

Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno autora: Jana Švecová

Název práce: Využití potenciálu Brazílie v cestovním ruchu

Oponent: PhDr. Jindřich Kesner, CSc., katedra slavistiky PdF UHK

Téma práce, její zaměření, přednosti a nedostatky:

Práce pojednává o Brazílii - velké zemi, o níž má průměrný český turista jen velmi povšechnou představu. V Úvodu autorka lituje, že i českými cestovními kancelářemi je Brazílie přehlížena. Potom přibližuje členění Brazílie, její státní formu a přírodní poměry. Čtvrtá kapitola se zabývá historií této země, pátá obyvatelstvem, jazykem, kulturou a ve zvláštní podkapitole vysvětluje významné postavení fotbalu, který nazývá národní vášní Brazilců. V šesté kapitole jsou představeny brazilské regiony významné z hlediska cestovního ruchu. Mimořádnou pozornost věnuje severovýchodnímu regionu, který má jistý handicap zejména kvůli svému klimatu. J. Švecová měla možnost se s touto oblastí osobně seznámit a vytvořila si tak představu o tom, jak by bylo možné ji lépe turisticky využít. Ve SWOT analýze uvádí, že zde jsou města s pozoruhodnými historickými jádry, rozmanité přírodní podmínky, vhodné podmínky pro plážovou turistiku a atraktivní folklórní tradice. Region má bohužel i řadu slabých stránek. Pro oživení cestovního ruchu by podle jejího názoru byla výhodná koncepce „student průvodcem“, jež by mohla prospět i posluchačům místních vysokých škol, jejichž sociální situace není vždy růžová. Předpokládá, že studenti budou najímáni jako průvodci malých skupin i individuálních turistů. Právě studenti jsou na rozdíl od naprosté většiny ostatního obyvatelstva nejvíce schopni komunikace v angličtině. „Turistický balíček“ přináší rámcový program čtrnáctidenního rekreačně-poznávacího zájezdu po severovýchodním regionu Brazílie. Jeho východiskem je město São Luís a trasa vede směrem na jih až do státu Bahia – nejjižnějšího státu tohoto regionu. Trasa zájezdu spojuje odpočinek s poznáváním zajímavých míst. Autorka poznamenává, že balíček zahrnuje i dopravu a ubytování s polopenzí, ale v jeho popisu bohužel není o těchto službách ani slovo. Alespoň přibližná cenová kalkulace by jistě také byla zajímavá. V osmé kapitole autorka dává praktické rady pro návštěvníky země, jež vycházejí z jejích vlastních zkušeností a rad přátel. Tato nevelká kapitola je bezpochyby pro každého, kdo by se do Brazílie chystal, velmi cenná. Barevné přílohy vhodně doplňují text, autorkou většiny fotografií je sama J. Švecová. Práce má logickou strukturu a přináší zajímavé informace. Škoda že návrh zájezdu je tak málo propracovaný.

Jazyková a stylistická úroveň práce je průměrná. V textu se vyskytují gramatické a pravopisné chyby a překlepy, v exemplári práce, který jsem měl k dispozici, jsem některé z nich označil tužkou.

Rozsah práce: odpovídající.

Použitá literatura: aktuální, kvantitativně dostačující. Práce s odbornými zdroji je odpovídající.

Formální stránka práce: kromě uvedených nedostatků odpovídající.

Využitelnost pro praxi: střední.

Cíl práce: splněn.

Celková úroveň diplomové práce: odpovídá požadavkům.

Z uvedených důvodů práci **doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení.....**

Dotazy k autorce:

1. Na s. 28 píšete o italské společnosti WeWOOD, která sídlí v USA. Podle mého laického názoru by italská společnost měla sídlit v Itálii. Vysvětlete to, prosím.

2. Na s. 29 uvádíte, že hlavní město Brasíliá bylo dokončeno v dubnu 1960. Těžko si dovedu představit, že by nějaké město bylo „dokončeno“. Znamená to, že už se dále nerozvíjí? Pohovořte o tom, prosím.

3. Na s. 31 píšete: „Zajímavostí státu Rio Grande do Sul je navíc stále početné etnikum tzv. gauchos. Jedná se o potomky evropských přistěhovalců, pasáků dobytka, dorazivších na kontinent v průběhu 15. st., již se nenechali strhnout vlnou industrializace a dodnes obývají rozlehlé pampy státu Rio Grande de Sul.“ Vezmeme-li v úvahu, že Amerika byla objevena v r. 1492, jednalo se o neobyčejně rychlý proces, jenž se odehrál během osmi let. Můžete o tom pohovořit podrobněji?

PhDr. Jindřich Kesner, CSc.

V Hradci Králové 26. 7. 2016