

**Univerzita Hradec Králové  
Pedagogická fakulta  
Katedra speciální pedagogiky**

**HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

**Posudek oponenta práce**

Jméno autor (ky)	Kristýna Stránská				
Název práce					
Studijní obor	Výchovná práce ve speciálních zařízeních				
Konzultant práce	doc. PhDr. Tibor Vojtko, Ph.D				
Oponent práce	PhDr. Lenka Neubauerová, PhD.				
Rok obhajoby	2019				
Rozsah práce (počet): 45.					
Obrazová příloha	ne	Tabulky		Přílohy ano	Nezařazeny
Použitá literatura (počet)	14. položek + 5. internetové zdroje				

**Hodnocení obsahové struktury práce:**

<i>Komparativní zpracování tématu práce</i>		ne	
<i>Užití zásadní odborné literatury a zdrojů</i>	ano		
<i>Užití zahraniční literatury a zdrojů</i>		ne	
<i>Přiměřená odborná terminologie práce</i>	ano		
<i>Užití kvalitativních metod výzkumného šetření</i>	ano		
<i>Užití kvantitativních metod výzkumného šetření</i>		ne	
<i>Realizace originálního metodického postupu</i>	ano		
<i>Zaměření na komparativní historický náhled</i>		ne	
<i>Splnění deklarovaných cílů práce</i>	ano		

### Hodnocení formálních kritérií práce:

<i>Užití předepsaného rozsahu práce</i>	ano		
<i>Vhodná grafická úprava stránkování a textu</i>	ano		
<i>Užití akceptované formy citací</i>	ano		
<i>Vhodná jazyková úroveň práce</i>	ano		
<i>Přiměřený rozsah literatury a zdrojů</i>	ano		
<i>Přiměřená forma příloh</i>	ano		

### Zásadní připomínky k obsahové úrovni práce:

*(připomínky charakterizovat v bodech přesně a to i s odkazy na strany práce)*

a, Předložená práce se zaměřuje na využití Orffova instrumentáře formou hudebně- tanečních aktivit u dětí se středně těžkým mentálním postižením v edukačním procesu. Práce je zaměřena na hodiny hudební výchovy u dětí se středně těžkou mentální retardací, kde pomocí Orffových hudebních nástrojů a písní si děti osvojují základní poznatky z oblasti ročních období.

Předloženou Bc. práci hodnotím jako velmi zdařilou, jak po formální tak po obsahové stránce, autorka se zaměřuje na oblast, která není v literatuře příliš často zastoupena a výsledek její práce lze hodnotit jako velmi zdařilý.

K teoretické ani k praktické části práce nelze vznést zásadních připomínek. Kladně lze hodnotit přístup autorky k osobám s mentálním postižením a její míru empatie, praktická část práce je velmi poctivě zpracovaná.

### Zásadní připomínky k formální úrovni práce:

*(připomínky charakterizovat v bodech přesně a to i s odkazy na strany práce)*

a) Formální úroveň práce, bez zásadních připomínek

### Otázky k obhajobě práce:

*(konkrétní otázky, příp. s vyjádření váhy důležitosti jejich zodpovězení pro obhajobu)*

Ovlivnila vaše aktivita chování dětí, potažmo jejich vzájemné vztahy?

**Výsledné zhodnocení práce a závěr posouzení:**

*Předložená práce splňuje podmínky a nároky kladené na BP.*

**A**

**12. 8. 2019      Hradec Králové**

**Lenka Neubauerová**

.....  
*datum a místo*

.....  
*podpis oponenta práce*