

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Lucie Stehlíková

Název práce: Analýza znaků drogově závislých osob

Vedoucí práce: PhDr. Jiří Kučírek, Ph.D.

Rok obhajoby: 2016

Rozsah: stran textu 74

Použitá literatura: 32

Struktura práce: Text se se věnuje rozlišením typických znaků drogově závislých osob. V úvodní kapitole jsou drogy rozděleny podle různých kritérií a popsána jejich charakteristika, vliv na lidský organismus a také důsledky jejich užívání. U jednotlivých drog je popsán vzhled, způsob užívání, účinky, nebezpečí užívání včetně slangových výrazů. Jsou charakterizováni mladiství a jejich psychologický vývoj, včetně rozlišení subkultur a jejich typických znaků, rysů, stylů oblékání a preferované hudební scény. Praktická část předkládá kvalitativní metodou, tj. rozhovorem se šesti pracovníky, kteří pracují po dobu několika let s drogově závislými osobami, a to jak s dospělou populací, tak s mladistvými.

Téma práce: Pokus o popis typických znaků u drogově závislých osob.

Rozsah práce: Jedná se o standardně zpracovanou práci, která svým obsahem i způsobem zpracování splňuje minimální nároky očekávané od bakalářské práce.

Zaměření práce: snaží se o propojení prvků teoretické a empirické práce

Cíl práce: splněn

Použitá literatura: základní

Citace v textu: odpovídající

Jazyková a stylistická úroveň práce: dobrá

Formální stránka práce: odpovídá danému typu práce

Autorka v přepracovaném textu, který je kompilátem, se pokusila některé části doplnit a dát do souvislosti se zadáním práce. Téma je zajímavé, ovšem bylo by nutné se opírat o cizojazyčnou literaturu, kde můžeme nalézt studie, věnující se manifestním znakům u drogově závislých osob. Souvisí to také se schopností cíleně provázat jednotlivé kapitoly.

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

1. Jaké znaky jsou typické u drogově závislých osob – lze charakterizovat znaky a příznaky?
2. Autorka mohla více využít zahraniční prameny, výzkumy, i když jsem si vědom, že se jedná o bakalářskou práci.
3. Autorka vyjmenovává jednotlivé subkultury mládeže, ale postrádám její provázanost s frekventovanými drogami.
4. Ve které fázi závislosti lze pozorovat manifestní znaky?

Výsledné hodnocení:

.....
PhDr. Jiří Kučírek, Ph.D.