



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek magisterské diplomové práce**

**Autor: Eliška Prouzová**

**Studijní obor:** Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – český jazyk a literatura  
Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – anglický jazyk a literatura

**Název práce (česky/anglicky):**

Detektivní próza v literární výchově na ZŠ / Detective Prose in Literary Education at Elementary school

**Vedoucí práce: Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D.**

**Oponent práce: Mgr. Michal Čuřín, Ph.D.**

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	B
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Vyjádření vedoucího/oponenta práce k antiplagiátorské kontrole – bez výhrad. 8% shod, citováno dle pravidel.**

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: A**

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

Považujete žánr detektivky za motivační prostředek pro četbu dospívajících?  
Odpověď zdůvodněte.

Vnímáte rozdíly mezi dívkami a chlapci ve výběru typu detektivky?

Zkoumala jste frekvenci zařazení žánru detektivky do čítanek na základní škole?

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Diplomantka se v předkládané DP zabývá žánrem detektivní prózy. Nejprve se věnuje genezi žánru, sestavuje typologii detektivky a sleduje zástupce v české i světové literatuře. Nedílnou součástí diplomové práce jsou návrhy práce s texty detektivní prózy v hodinách literární výchovy na základní škole.

Pozitivně hodnotím promyšlenost struktury každé vyučovací hodiny, vhodné vkládání metod RWCT. Diplomantka připojila reflexe vyučovacích hodin, v nichž nepopsala jen pozitiva realizované výuky, ale dobře vyhodnotila i její slabé stránky a navrhla vhodná řešení.

Struktura práce je promyšlená. Autorka prokázala, že umí nakládat s poznámkovým a bibliografickým aparátem dle normy. Zvolené metody odpovídají charakteru předkládané diplomové práce.

**Datum a podpis vedoucí práce:**