

RADNICE
STARÉ BRNO



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ

DEPARTMENT OF DESIGN

CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY_RADNICE PRO STARÉ BRNO

CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY_RADNICE PRO STARÉ BRNO

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Karolína Kabelková

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Vítězslav Nový

BRNO 2023

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ

PROHLAŠUJI, ŽE ODEVZDANOU BAKALÁŘKOU PRÁCI JSEM ZPRACOVALA SAMOSTATNĚ. PROHLAŠUJI, ŽE VEŠKERÉ POUŽITÉ MATERIÁLY A PODKLADY JSOU OZNAČENY V SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY. V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI BYLY POUŽITY PODKLADY ZE ZIMNÍHO SEMESTRU 2022, Z ATELIÉRU POD VEDENÍM ING. ARCH. VÍTĚZSLAVA NOVÉHO.

I DECLARE THAT I PROCESSED THE SUBMITTED BACHELOR THESIS INDEPENDENTLY. I DECLARE THAT ALL USED MATERIALS AND BACKGROUNDS ARE MARKED IN THE LIST OF LITERATURE USED. THE BACHELOR'S THESIS USED MATERIALS FROM THE WINTER SEMESTER 2022 FROM THE STUDIO UNDER THE LEADERSHIP OF ING. SHEET. GLORY OF THE NEW.

PODĚKOVÁNÍ

SRDEČNĚ DĚKUJI PANU ING. ARCH. VÍTĚZSLAVU NOVÉMU ZA VEDENÍ, JEHO ČAS A PŘÍNOSNÉ KONZULTACE K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI. DÁLE DĚKUJI PANU PROF. ING. JOSEFU CHYBÍKOVÍ, CSC. ZA KONZULTACE STAVARŠKÉ ČÁSTI, PANU ING. ZDENĚKU VEJPUŠTKOVI, PH.D. ZA KONZULTACE KONSTRUKČNÍ ČÁSTI, PANU ING. PETRU SUCHÁNKOVÍ, PH.D. ZA KONZULTACE TECHNICKÉHO ŘEŠENÍ STAVBY A PANU ING. PAVLU TESAŘOVI ZA KONZULTACI STATIKY.

PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ I MÉ RODINĚ A PŘÍTELI, KTERÍ MĚ PODPORovali V PRÁCI PO CELOU DOBU ZPRACOVÁNÍ. SPECIÁLNÍ PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ TAKÉ MÝM KAMARÁDKÁM Z ATELIÉRU, SE KTERÝMI JSME SE V PRŮBĚHU NAVZÁJEM PODPOROVALI.

THANK YOU VERY MUCH TO ING. ARCH. VÍTĚZSLAV NOVÝ FOR HIS GUIDANCE, HIS TIME AND BENEFICIAL CONSULTATIONS FOR MY BACHELOR'S THESIS. FURTHER, I ACKNOWLEDGE PROF. ING. JOSEF CHYBÍK, CSC. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION DEPARTMENT, ING. ZDENĚK VEJPUŠTEK, PH.D. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION PART, ING. PETR SUCHÁNEK, PH.D. FOR CONSULTING THE TECHNICAL SOLUTION OF THE BUILDING AND ING. PAVEL TESAŘ FOR STATIC CONSULTATION.

THANKS ALSO GO TO MY FAMILY AND BOYFRIEND WHO SUPPORTED ME AT WORK THROUGHOUT THE PROCESSING TIME. A SPECIAL THANKS ALSO GOES TO MY FRIENDS FROM THE STUDIO WITH WHOM WE SUPPORTED EACH OTHER THROUGHOUT.

ABSTRAKT

HLAVNÍM TÉMATEM MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JE NÁVRH NOVÉ RADNICE PRO STARÉ BRNO NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ. PRÁCE VYCHÁZÍ ZE ZPRACOVANÉ STUDIE TÉTO LOKALITY, KDE JE ZADEFINOVÁNO MÍSTO PRO NOVOU RADNICI. CÍLEM JE VYTVOŘENÍ STAVBY, KTERÁ OBČANY SPOJUJE A BOŘÍ MÝTUS SOUČASNÝCH RADNIC. V NÁVRHU JE POČÍTÁNO S DOSTAVBOU SOUSEDNÍHO BLOKU ŠPALÍČKU A S VYUŽITÍM VZNIKLÉHO PŘEDPROSTORU, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NOVÉ NÁMĚSTÍ. SMYSLEM CELÉHO PROJEKTU JE PROPOJOVÁNÍ ADMINISTRATIVNÍCH ZÁLEŽITOSTÍ S BĚŽNÝM ŽIVOTEM OBČANA.

V PRVNÍ ČÁSTI PRÁCE JE PROVEDENA ANALÝZA ÚZEMÍ, KTERÁ SLOUŽÍ JAKO PODKLAD PRO NÁVRH.

V DALŠÍCH ČÁSTECH JE ŘEŠEN SAMOTNÝ NÁVRH RADNICE.

KLÍČOVÁ SLOVA: RADNICE, NÁMĚSTÍ, STARÉ BRNO, KONKATIVITA, MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

THE MAIN TOPIC OF THE BACHELOR'S THESIS IS THE DESIGN OF THE NEW CITY HALL FOR THE OLD BRNO AT MENDLOVO NÁMĚSTÍ. THE WORK IS BASED ON A DETAILED STUDY OF THIS LOCATION WHERE THE PLACE FOR THE NEW TOWN HALL IS DEFINED. THE GOAL IS TO CREATE A BUILDING THAT UNITES CITIZENS AND DESTROYES THE MYTH OF CONTEMPORARY TOWN HALLS. THE PROPOSAL PROVIDES FOR THE CONSTRUCTION OF AN ADJACENT BLOCK OF ŠPALÍČK AND THE USE OF THE CREATED FOREIGN AREA, WHICH WILL SERVE AS A NEW SQUARE. THE PURPOSE OF THE ENTIRE PROJECT IS TO CONNECT ADMINISTRATIVE MATTERS WITH THE ORDINARY LIFE OF THE CITIZEN.

IN THE FIRST PART OF THE WORK, AN ANALYSIS OF THE TERRITORY IS CARRIED OUT, WHICH SERVES AS THE BASIS FOR THE PROPOSAL ITSELF. THE TOWN HALL'S PROPOSAL ITSELF IS RESOLVED IN THE FURTHER PARTS.

KEY WORDS: CITY HALL, SQUARE, OLD BRNO, CONNECTIVITY, MULTIFUNCTIONAL BUILDING

ÚVODNÍ STRANA
ZADÁNÍ
ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ
ABSTRAKT
PODĚKOVÁNÍ
OBSAH

01 / ÚVOD

02 / REFERENCE

SPRÁVNÍ OKRESNÍ ÚŘAD BED KISSINGEN
SÄYNAÄTSALO RADNICE

03 / SOUVISLOSTI

BRNO, BRNO-STŘED, STARÉ BRNO
MENDLOVO NÁMĚSTÍ
BRNĚNSKÁ RADNICE

04 / URBANISMUS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

VÝCHOZÍ PODKLAD
FOTODOKUMENTACE ÚZEMÍ

05 / ANALÝZY

ŠIRŠÍ VZTAHY 1:10 000
DOPRAVA 1:1000
VEŘEJNÁ VYBAVENOST 1:1000
KONCENTRACE LIDÍ 1:1000
SWOT 1:1000
STAVEBNÍ PROGRAM

06 / ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

KONCEPT HMOTY
HLAVNÍ HESLA
FUNKCE BUDOBY
AXONOMETRIE
SITUACE 1:500
PŮDORYSY 1.PP - 5.NP 1:200, 1:500
ŘEZ A 1:200
ŘEZ B 1:200
POHLEDY 1:200

07 / VIZUALIZACE

08 / INTERIÉR

09 / KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

KONSTRUKČNÍ SCHÉMA
ŘEZ FASÁDOU 1:50
DETAIL ATIKY 1:10
DETAIL STŘEŠNÍ TERASY 1:10
DETAIL INTERIÉR 1:10
DETAIL PODLOUBÍ 1:10

10 / TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

ENERGETICKÉ SCHÉMA
SCHÉMA VYTÁPĚNÍ
SCHÉMA VZDUCHOTECHNIKY

11 / TEXTOVÁ ČÁST

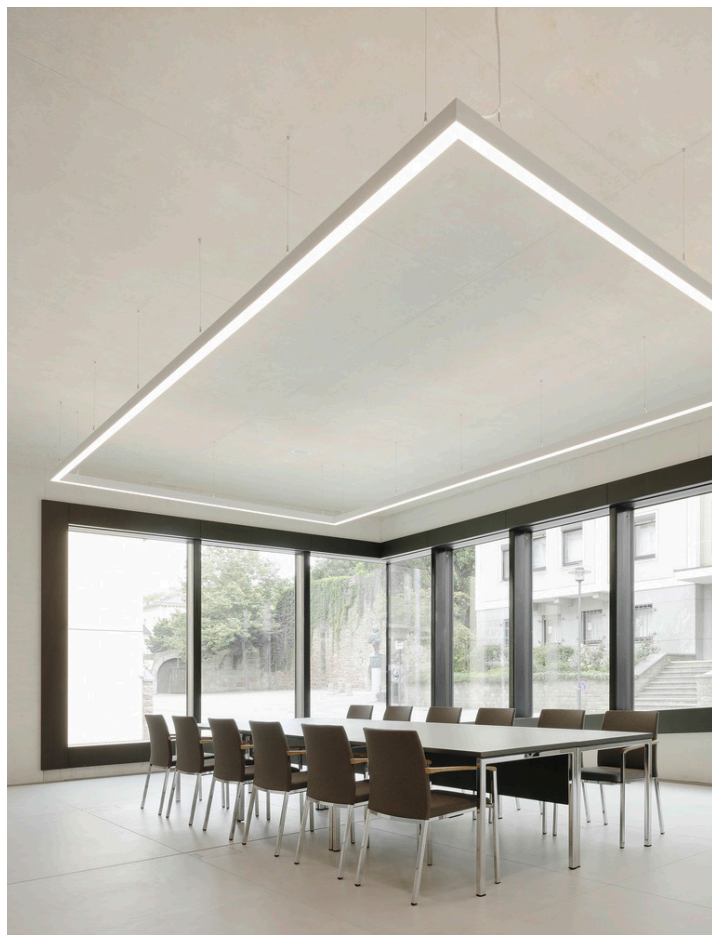
LOKALITA, KTERÁ JE URČENA PRO VÝSTAVBU NOVÉ RADNICE, SE NACHÁZÍ NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ, NEDALEKO CENTRA MĚSTA. V SOUČASNÉ DOBĚ SE NA ÚZEMÍ NACHÁZÍ TRAMVAJOVÁ SMYČKA. JE NAVRŽENA NOVÁ KONCEPCE, KDE DOCHÁZÍ K ZÁSADNÍ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZRUŠENÍ TĚTO SMYČKY.

ÚZEMÍ, KTERÉ JE VYMEZENO PRO NÁVRH NOVÉ RADNICE MÁ ROZLOHU 1156 M². POZEMEK MÁ TVAR ČTVERCE O VELIKOSTI CCA 34x34 M. K TĚTO PARCELE NÁLEŽÍ TAKÉ PŘEDPROSTOR, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NÁMĚSTÍ.

MENDLOVO NÁMĚSTÍ JE ZE ZÁPADNÍ STRANY NAPOJENO NA ULICI VELETRŽNÍ, ZE SEVEROVÝCHODNÍ NA ULICI ÚVOZ A Z JIŽNÍ NA ULICI KRÍŽOVÁ.

BAKALÁŘSKOU PRACÍ NAVAZUJI NA ATELIÉROVOU PRÁCI Z MINULÉHO SEMESTRU, KDE JSEM ANALYZOVALA LOKALITU, ZPRACOVÁVALA ZADANÉ PODKLADY A ZABÝVALA SE MOŽNOSTMI ŘEŠENÍ RADNIC.

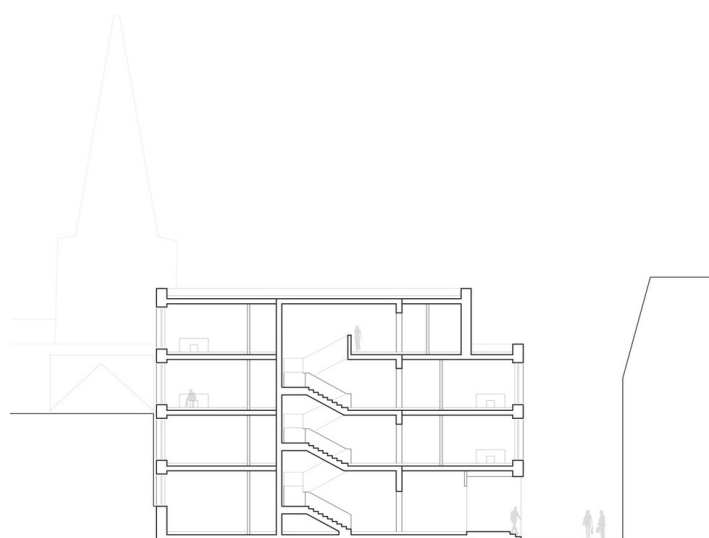
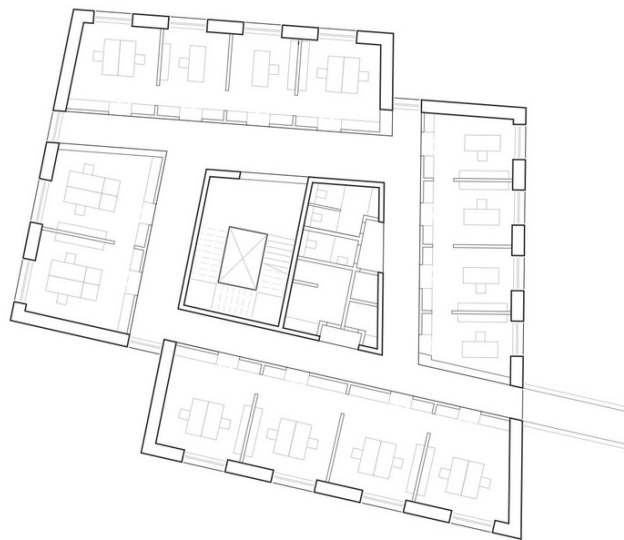
V TOMTO NAVAZUJÍCÍM SEMESTRU JSEM SE PODROBNĚ VĚNOVALA SAMOTNÉMU NÁVRHU NOVOSTAVBY RADNICE, KTERÁ PLYNULE NAVAZUJE NA VZNIKLÉ NÁMĚSTÍ PŘED NÍ.



SPRÁVNÍ OKRESNÍ ÚŘAD BAD KISSINGEN

LOKALITA: BAD KISSINGEN, NEMĚCKO
AUTOR: STEIMLE ARCHITEKTEN
REALIZACE: 2019
PLOCHA: 1930 M²

+ NÁVAZNOST NA STÁVAJÍCÍ ZÁSTAVBU
+ NENARUŠENÍ OKOLÍ
+ JEDNODUCHÁ ORIENTACE

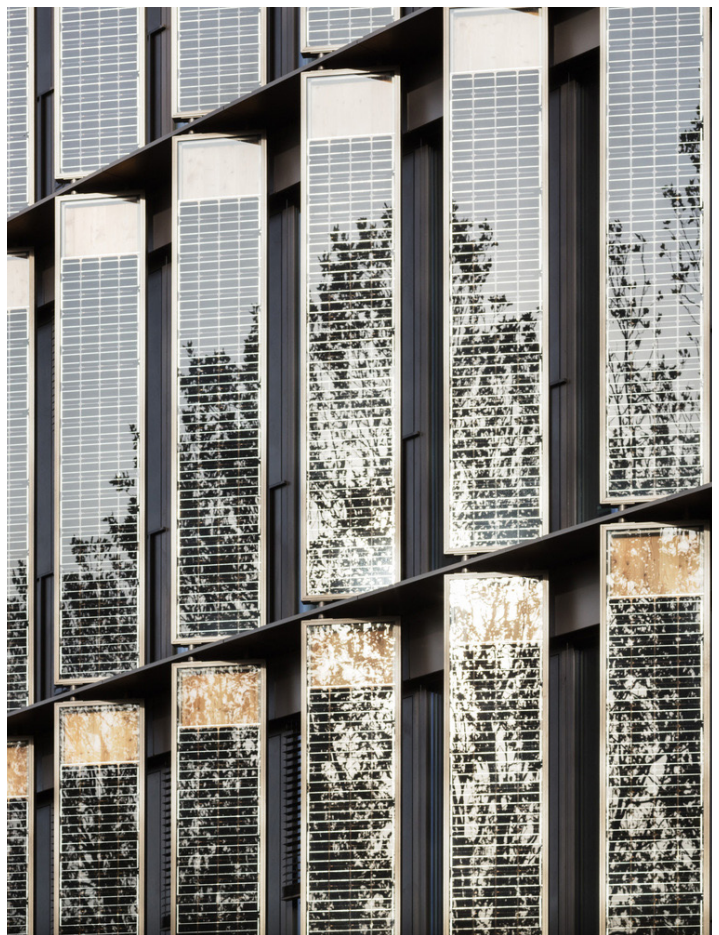


PŘÍSTAVBA ÚŘADU SPRÁVNÍHO OBVODU, KTERÁ SE NACHÁZÍ NEDALEKO RADNICE Z POČÁTKU 18. STOLETÍ, SVOU POSTAVOU DVOU DO SEBE ZAPADAJÍCÍCH KOSTEK REAGUJE NA STÁVAJÍCÍ, VELMI HISTORICKÝ MĚSTSKÝ PROSTOR, ČLENITOST JEJÍ FORMY PROSTŘEDNICTVÍM VÝSTUPKŮ A VÝKLENKŮ A JEJÍ PLASTICKÉ ODSUPŇOVANÉ VÝŠKY SPOJUJÍ BUDOVU SAMOZŘEJMÝM ZPŮSOBEM S JEJÍM BEZPROSTŘEDNÍM SOUSEDSTVÍM A KŘIVOLAKÝMI ULIČKAMI TYPICKÝMI PRO OBLAST, KTERÉ SE ČASTO ROZŠÍŘUJÍ DO MALÝCH ČTVERCŮ.

STÁVAJÍCÍ MĚSTSKÉ OBYDLÍ A HMOTA BUDOV SE TAK SÁVAJÍ REFERENCEMI PRO NOVOU BUDOVU. OKOLNÍ PÍSKOVCOVOU ZÁSTAVBU EVOKUJÍ I FASÁDY Z POHLEDOVÉHO BETONU S PÍSKOVCEM (A VÁPENCOVÝM KAMENIVEM). SOKLOVÉ A STĚNOVÉ VÝKLENKY ÚŘADU SPRÁVNÍHO OBVODU MAJÍ DLABANÉ SVISLÉ DRÁŽKY, KTERÉ JASNĚ ODLIŠUJÍ FASÁDU, ZAPUSTĚNÝ PANEL A PODNOŽ - PLNĚ VE STYLU HISTORICKÝCH SOUSEDŮ.

MONTÁŽNÍ HALA V PŘÍZEMÍ, PŘÍMO SOUSEDÍCÍ SE VSTUPEM, MÁ VELKORYSE PROSKLENOU FASÁDU, KTERÁ JI OTEVÍRÁ SMĚREM VEN, COŽ UMOŽŇUJE JEJÍ VNITŘNÍ I VNĚJŠÍ VYUŽITÍ. DĚLITELNÁ VSTUPNÍ HALA BUDOVY NABÍZÍ MOŽNOST ODDĚLIT PROSTOR PRO AKCE PRO NEZÁVISLÉ POUŽITÍ. UVNITŘ SE PŘÍSTAVBA TAKÉ VYHÝBÁ DLOUHÝM, SOUVISLÝM CHODBÁM DÍKY ODSAZENÝM MÍSTNOSTEM, KTERÉ ODRÁŽEJÍ CHARAKTERISTICKÉ TAM A ZPĚT MĚSTSKÉHO PROSTORU. CENTRÁLNÍ VERTIKÁLNÍ CÍRKKULAČNÍ JÁDRO, KTERÉ PŘÍMO SOUSEDÍ S VESTIBULEM A KOLEM KTERÉHO JSOU USPOŘÁDÁNY HLAVNÍ PROSTORY, VEDE NÁVŠTEVNÍKY DO VYŠŠÍCH PATER.

SVOU ELEGANTNOSTÍ A JEDNODUCHÝM NÁVRHEM BUDOVA ZAPADÁ JAKO PŘÍSTAVBA DO MĚSTSKÉ KRAJINY, PROLÍNÁ SE S ROZMANITOSTÍ STÁVAJÍCÍCH STRUKTUR, A PŘESTO SE UKAZUJE JAKO ROZHODNĚ SOUČASNÁ BUDOVA SE SVÝM MODERNÍM ARCHITEKTONICKÝM JAZYKEM A OKNY OD PODLAHY KE STROPU ZASKLENÝMI DO HLUBOKÝCH VÝKLENKŮ.



RADNICE FREIBURG

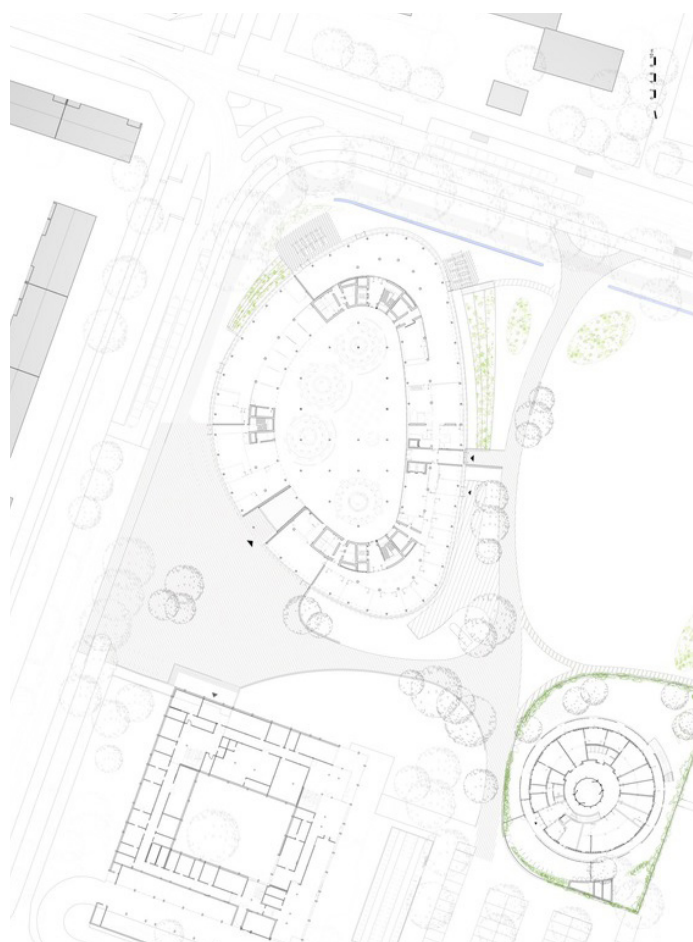
LOKALITA: BAD KISSINGEN, NEMĚCKO

AUTOR: STEIMLE ARCHITEKTEN

REALIZACE: 2019

PLOCHA: 1930 M²

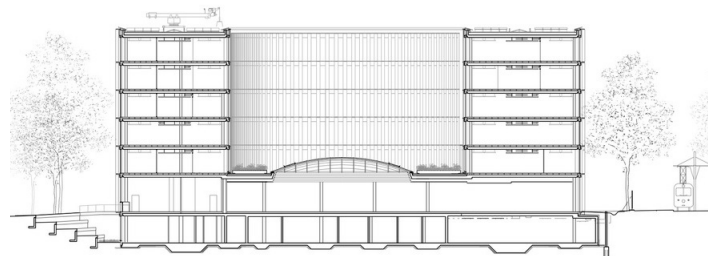
- + PRÁCE S VEŘEJNÝM PROSTOREM
- + ENERGETICKÁ KONCEPT
- + JEDNODUCHÁ ORIENTACE



PRVNÍ VEŘEJNÁ BUDOVA, S PŘEBYTKEM ENERGIE NA SVĚTĚ- VYRÁBÍ VÍCE ENERGIE, NEŽ SPOTŘEBUJE. NOVÁ BUDOVA PRVNÍ FÁZE VÝSTAVBY NOVÉ RADNICE VE FREIBURGU IN BREISGAU S ADMINISTRATIVNÍM CENTREM A ŠKOLKOU JE PRVNÍ VEŘEJNOU BUDOVOU NA SVĚTĚ POSTAVENOU VE STANDARDU ČISTÉ PŘEBYTKOVÉ ENERGIE A POJME AŽ 840 ZAMĚSTNANCŮ MĚSTSKÉ SPRÁVY POD JEDNOU STŘECHOU. NOVÉ ADMINISTRATIVNÍ CENTRUM, KTERÉ JE SOUČÁSTÍ PŘÍSTAVBY RADNICE PRO MĚSTO FREIBURG, JE NAVRŽENO TAK, ABY POSKYTLA PODNĚT PRO MODERNIZACI OBLASTI STÜHLINGER VE FREIBURGU. Z HLEDISKA ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ A URBANISMU JE CÍLEM ZAJISTIT SPOJENÍ ZELENÉHO PÁSU MEZI PARKEM ESCHHOLZ A FAKULTNÍ NEMOCNICÍ.

VÍTĚZNÝ PŘÍSPĚVEK ARCHITEKTŮ Z INGENHOVENU DO MEZINÁRODNÍ ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE Z ROKU 2013 ZTĚLESŇUJE PRINCIPY OTEVŘENOSTI A TRANSPARENTNOSTI A ZAHRNUL JE KONCEPT „ZELENÉHO KAMPUSU“, VE KTERÉM JSOU SPOJENY TŘI STAVEBNÍ TRAKTY A JESLE. SOUBOR NOVÝCH BUDOV RADNICE JE INTEGROVÁN DO ZELENĚ MEZI PARKEM ESCHHOLZ A FAKULTNÍ NEMOCNICÍ - EFEKT PROPOJENÍ JE POSÍLEN PRŮHLEDY A SÍŤÍ VEŘEJNÝCH CEST. ZVĚTŠENÍM VEŘEJNÉHO PROSTORU VE FEHRENBACHALLEE SE OTEVŘEL PROSTOR PRO NOVOU ADRESU, ČIMŽ VZNIKLO ATRAKTIVNÍ VEŘEJNÉ NÁMĚSTÍ. HLAVNÍ VSTUP DO NOVÉHO OBJEKTU JE SITUOVÁN NAPROTI STÁVAJÍCÍMU OBJEKTU.

V PROSTORÁCH RADNICE JE JEDNODUCHÁ A PŘEHLEDNÁ ORIENTACE DÍKY OTEVŘENÝM KOMUNIKAČNÍM PROSTORŮM. KANCELÁŘE UVNITŘ BUDOVY JSOU ŘEŠENY ZASKLENÝM PŘEPÁŽKOVÝM SYSTÉMEM, ROZLOŽENÍ KANCELÁŘÍ JE FLEXIBILNÍ.



BRNO

BRNO JE STATUTÁRNÍ MĚSTO A SVÝM POČTEM OBYVATEL I ROZLOHOU DRUHÉ NEJVĚTŠÍ MĚSTO V ČESKÉ REPUBLICE. JEDNÁ SE TAKÉ O NEJVĚTŠÍ MĚSTO NA MORAVĚ. JE SÍDLEM JI-HOMORAVSKÉHO KRAJE V JEHOŽ CENTRÁLNÍ ČÁSTI TVOŘÍ SAMOSTATNÝ OKRES BRNO-MĚSTO. MĚSTO MÁ ROZLOHU 230,18 KM² A DISPONUJE PŘIBLIŽNĚ 405 TISÍCI OBYVATELI. V METROPOLITNÍ OBLASTI ŽIJE KOLEM 740 TISÍC OBYVATEL. BRNEM PROTÉKÁ ŘEKA SVRATKA A SVITAVA A OBĚ TYTO ŘEKY SE V JIŽNÍ ČÁSTI MĚSTA SLÉVAJÍ. BRNO JE CENTREM VZDĚLÁNÍ ČESKÉ REPUBLIKY, JELIKOŽ DISPONUJE 26 FAKULTAMI CELKEM 11 UNIVERZIT A VYSOKÝCH ŠKOL. V SOUČASNÉ DOBĚ JE MĚSTO ČLENĚNO NA 48 KATASTRÁLNÍCH ÚZEMÍ A OD ROKU 1990 SE ČLENÍ NA 29 SAMOSPRÁVNÝCH MĚSTSKÝCH ČÁSTÍ. KAŽDÁ TATO ČÁST MÁ SVÉHO STAROSTU, ZASTUPITELSTVO, RADU A ZNAK.

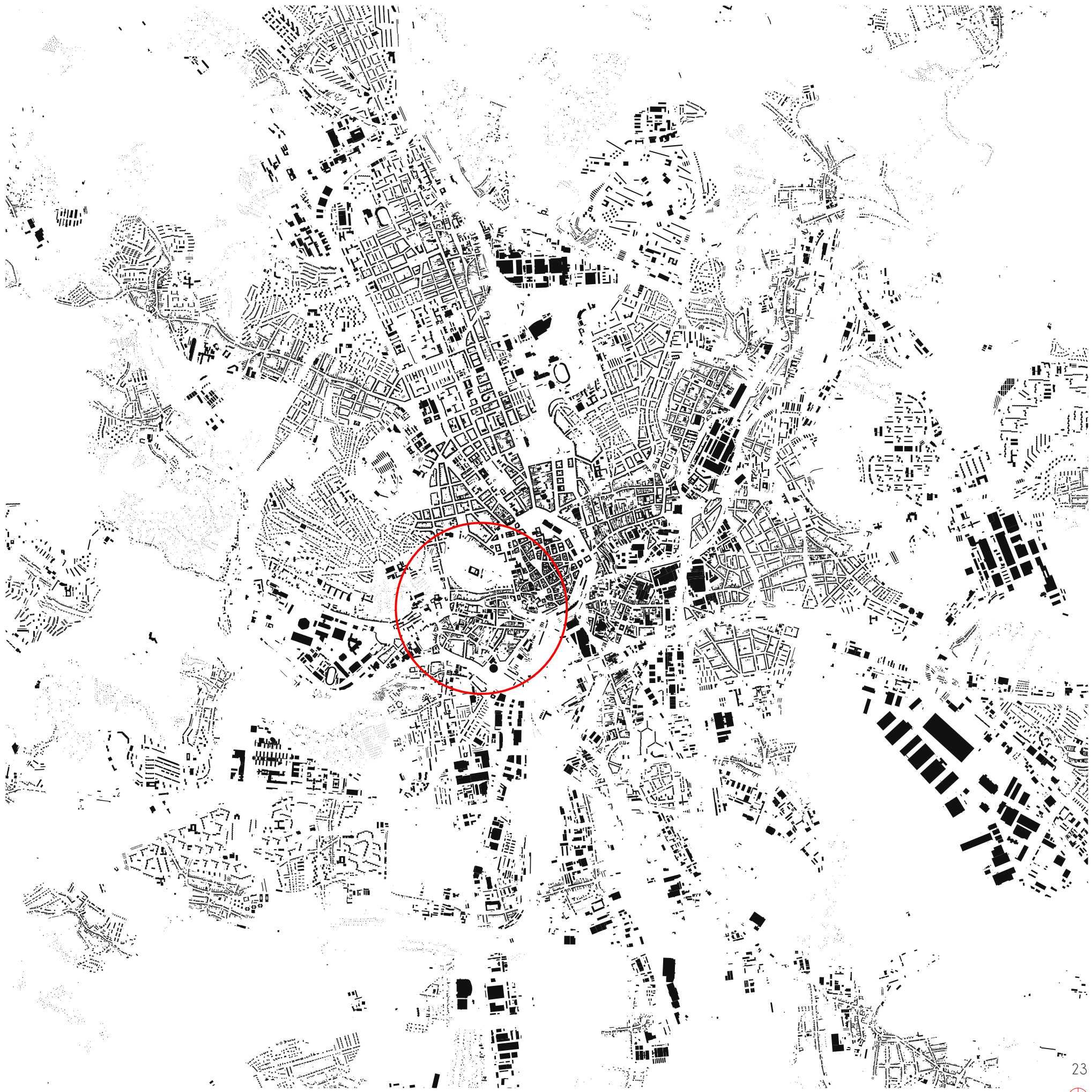
MĚSTSKÁ ČÁST BRNO-STŘED

MĚSTSKÁ ČÁST STARÉ BRNO-STŘED SE NACHÁZÍ VE STŘEDU STATUTÁRNÍHO MĚSTA BRNA. JE TVOŘENA NĚKOLIKA ČTVRTĚMI A KATASTRÁLNÍMI ÚZEMÍMI. JEDNÁ SE O HISTORICKÉ CENTRUM MĚSTA, STARÉ BRNO, STRÁNICE, ŠTÝŘICE, VEVEŘÍ A ČÁST ČERNÝCH POLÍ, PISÁREK, TRNITÉ A ZÁBRDOVIC. SVÝM NYNĚJŠÍM ROZSAHEM SE TAK DO URČITÉ MÍRY KRYJE S HISTORICKÝM ÚZEMÍM CELÉHO MĚSTA BRNA V LETECH 1850-1919.

ČTVRŤ STARÉ BRNO

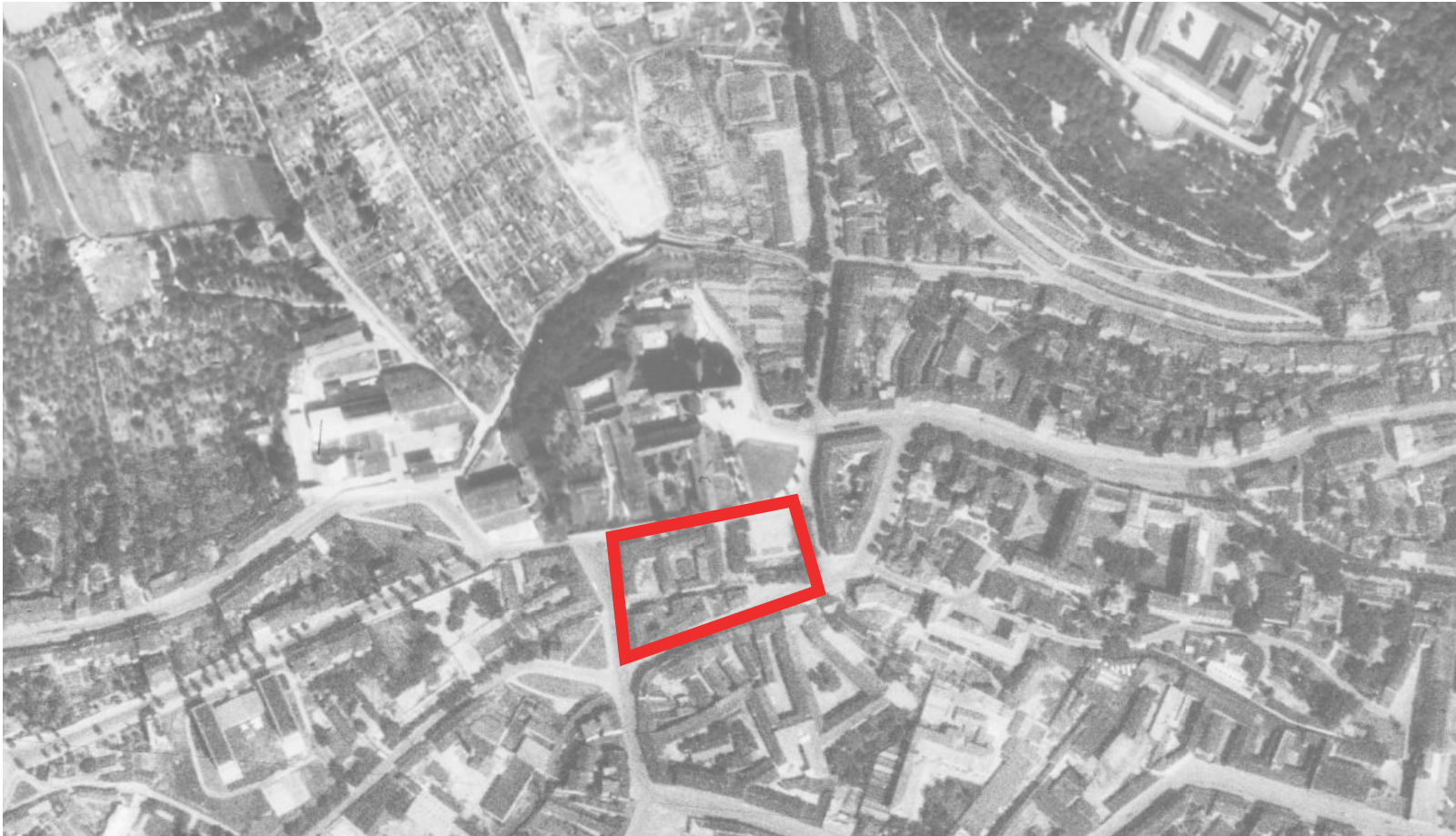
MĚSTSKÁ ČTVRŤ STARÉ BRNO SE NACHÁZÍ ZÁPADNĚ OD CENTRA MĚSTA BRNA. JEJÍ KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ MÁ ROZLOHU 1,68 KM². JE SITUOVÁNA V ÚDOLÍ ŘEKY SVRATKY, POD HRADEM ŠPILBERKEM A ŽLUTÝM KOPCEM. PŮVODNÍ SAMOSTATNÝ MĚSTYS BYL K BRNU PŘIPOJEN V ROCE 1850 A OD ROKU 1990 JE SOUČÁSTÍ SAMOSPRÁVNÉ MĚSTSKÉ ČÁSTI BRNO-STŘED. CENTREM STARÉHO BRNA JE MENDLOVO NÁMĚSTÍ. ZÁSTAVBA CELÉ ČTVRTI JE NEJČASTĚJI 3-6 PATROVÁ. NACHÁZÍ SE ZDE PŘEVÁŽNĚ BYTOVÉ DOMY, ALE JSOU TU TAKÉ RESTAURACE A OBCHODY. MEZI NEJVÝZNAMNĚJŠÍ ULICE PATŘÍ PORÍČÍ, NOVÉ SADY, HYBEŠOVA, PEKAŘSKÁ, KRÍŽOVÁ, ÚVOZ, HLINKY A VELETRŽNÍ. NAJDEME ZDE FAKULTNÍ NEMOCNICI U SVATÉ ANNY, BAZILIKU NANEBEVZETÍ PANNY MARIE NEBO TŘEBA BUDOVU MĚSTSKÉHO PIVOVARU STAROBRNO.

V SOUČASNÉ DOBĚ ZDE TRVALE ŽIJE PŘIBLIŽNĚ 18 000 OBYVATEL. KONCENTRACE JE ZDE ALE MNOHEM VYŠŠÍ, PROTOŽE SE JEDNÁ O VHODNÉ MÍSTO PRO UBYTOVÁNÍ STUDENTŮ NEBO UMÍSTĚNÍ ZÁZEMÍ FIREM.

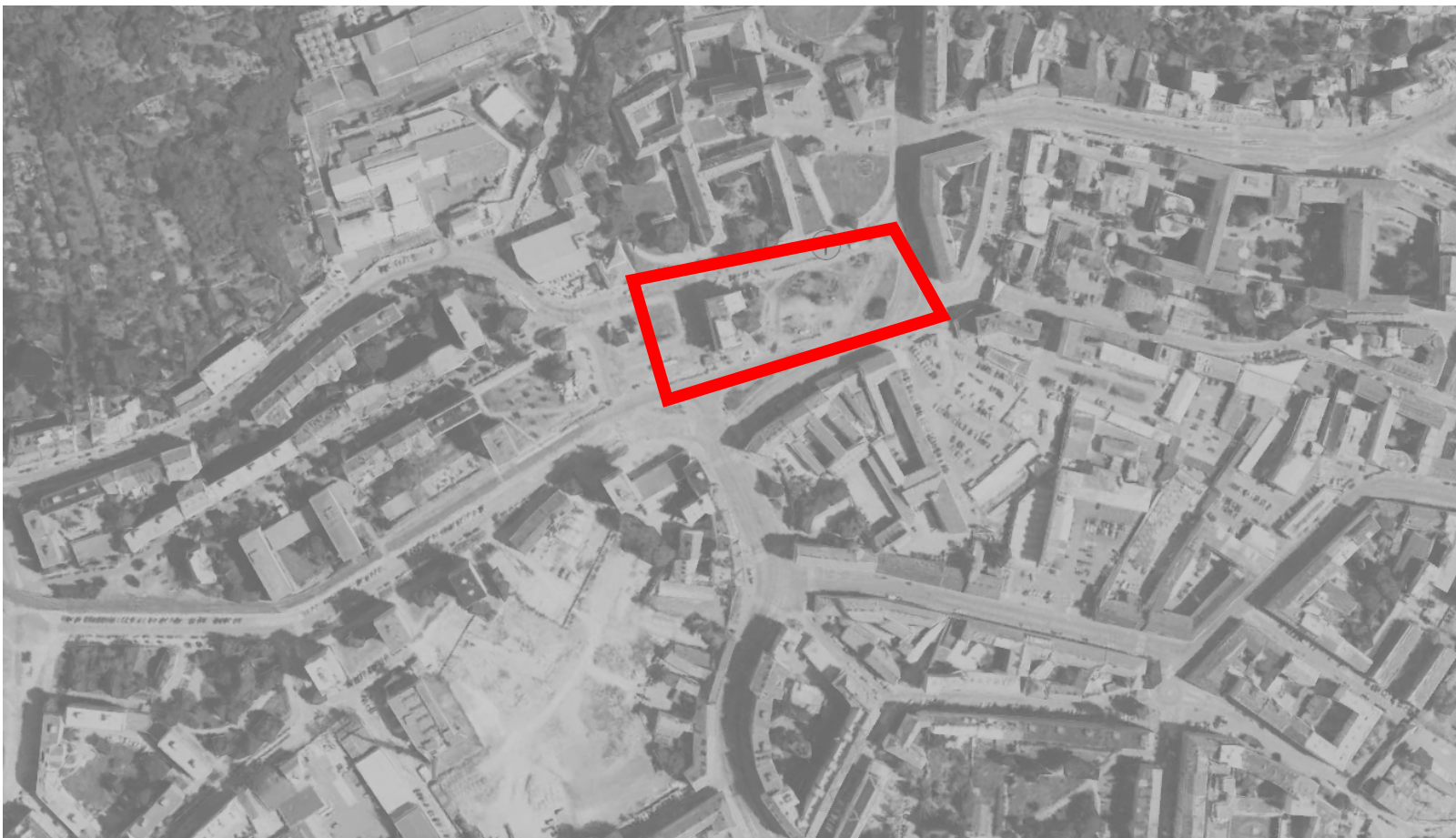


MENDLOVO NÁMĚSTÍ

MENDLOVO NÁMĚSTÍ JE HISTORICKÉ NÁMĚSTÍ V BRNĚNSKÉ ČÁSTI STARÉ BRNO. V MINULOSTI BYLO DŮLEŽITÝM MÍSTEM. V 11. STOLETÍ ZDE VYSTAVĚLI ROTUNDU, KTERÁ BYLA POSTUPNĚ PŘESTAVĚNA NA ROMÁNSKÝ KOSTEL. V POZDĚJŠÍCH LETECH BYL PAK NA TOMTO MÍSTĚ VYBUDOVÁN KLÁŠTĚR A DNEŠNÍ BAZILIKA NANEBEVZETÍ PANNY MARIE. DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ SE ZDE NACHÁZELA PLOCHA S MALÝM PARKEM PŘED BAZILIKOU, KTERÁ BYLA Z JIŽNÍ STRANY UZAVŘENA ŘADOU JIŽ NEEEXISTUJÍCÍCH STARÝCH DOMŮ. POD NÁMĚSTÍM PROTÉKAL KRYTÝM KORYTEM MLÝNSKÝ NÁHON. NA SAMOTNÉM NÁMĚSTÍ SE NACHÁZELY TAKÉ MĚSTSKÉ LÁZNĚ, KTERÉ BYLY NÁSLEDNĚ ZBOURÁNY A MÍSTO NICH JSOU POSTAVENY NOVÉ PANELOVÉ DOMY. TATO PODOBA JE ZACHOVÁNA DODNES. V SOUČASNÉ DOBĚ TOTO NÁMĚSTÍ SLOUŽÍ SPÍŠE JAKO DOPRAVNÍ UZEL.



STAV V ROCE 1953



STAV DNES 2023



BRNĚNSKÁ RADNICE

BRNĚNSKÁ RADNICE JE BÝVALÁ RADNIČNÍ BUDOVA A ZÁROVEŇ NEJSTARŠÍ OBČANSKÁ STAVBA VE MĚSTĚ. NACHÁZÍ SE MEZI ZELNÝM TRHEM A NÁMĚSTÍM SVOBODY NA RADNICKÉ ULICI. POČÁTKY JEJÍ VÝSTAVBY SAHAJÍ DO 13. STOLETÍ. JAKO RADNICE SLOUŽILA DO ROKU 1935. POTÉ SE FUNKCE PŘEMÍSTILA DO NEDALEKÉHO ZEMSKÉHO DOMU, KTERÝ SE NACHÁZÍ NA DOMINIKÁNSKÉM NÁMĚSTÍ.

BUDOVA JE OD BŘEZNA 1964 KULTURNÍ PAMÁTKOU. JEJÍ DOMINANTOU JE RADNIČNÍ VĚŽ, KTERÁ JE DODNES PŘÍSTUPNÁ VEŘEJNOSTI. V SOUČASNÉ DOBĚ JE AREÁL STARÉ RADNICE INFORMAČNÍM A KULTURNÍM CENTREM A JE VYUŽÍVÁN KE SPOLEČENSKÝM ÚČELŮM. PRO VEŘEJNOST JSOU PŘÍSTUPNÉ I NĚKTERÉ VNITŘNÍ PROSTORY NAPŘÍKLAD FRESKOVÝ NEBO ERNŮV SÁL.



04 / URBANISMUS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

VÝCHOZÍ PODKLAD

VÝCHOZÍM PODKLADEM PRO PRÁCI JE VÍTĚZNÁ STUDIE Z ROKU 2018 ZAMĚŘENÁ NA PŘESTAVBU MENDLOVA NÁMĚSTÍ. STUDII ZPRACOVALI ING. MICHAL PALAŠČÁK, ING. ARCH. MICHAL POLÁŠ A ING. ARCH. JAN FLÍDR.

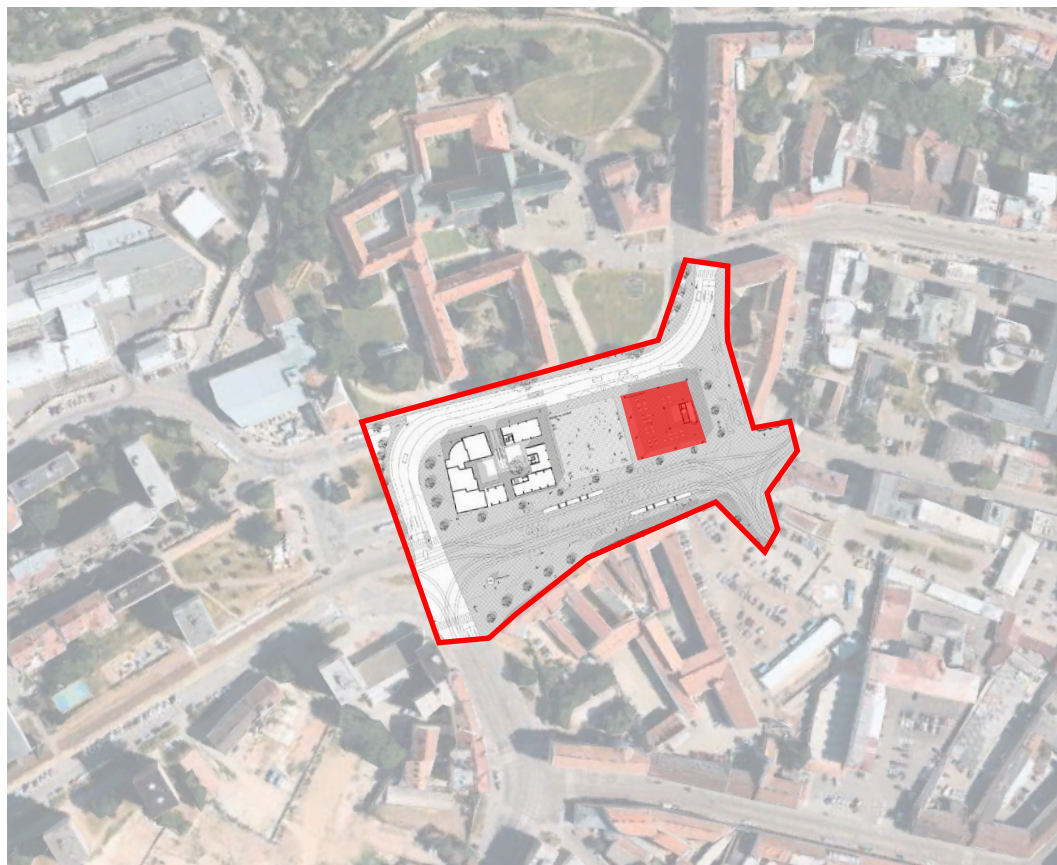
V TĚTO NOVÉ KONKRÉTNÍ SITUACI DOCHÁZÍ K VÝRAZNÉ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZNOVUOBNOVENÍ CENTRÁLNÍHO PROSTORU, KTERÝ BYL DLOUHOU DOBU OPOMÍJEN. MEZI SOUČASNÝM GYMNÁZIEM A BLOKEM BUDOVY, KTERÝ JE V NOVÉ KONCEPCI DOPLNĚN DOSTAVBOU, VZNIKÁ NOVÝ PROSTOR. V TOMTO PROSTORU JE VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE. ČÁST MEZI NOVOU RADNICÍ A DOSTAVBOU BLOKU SE PAK STÁVÁ VHODNÝM MÍSTEM PRO VYTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ. DOSTAVBOU TĚCHTO DVOU BUDOV SE PO VÍCE JAK 50 LETECH VRÁTÍ MENDLOVU NÁMĚSTÍ JEHO PŮVODNÍ CHARAKTER.

VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE, ZNAČENÉ V PODKLADU, VHODNĚ SOUZNÍ S HISTORICKOU A URBANISTICKOU KONCEPCÍ MENDLOVA NÁMĚSTÍ.

V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI PRACUJI S VYMEZENÝM PROSTOREM PRO RADNICÍ A PŘEDPROSTOREM NÁMĚSTÍ. DOPRAVNÍ SITUACI PŘEJÍMÁM Z VÍTĚZNÉ STUDIE.



STAV DNES 2023



VÍTĚZNÁ STUDIE



FOTODOKUMENTACE ÚZEMÍ







DOPRAVA

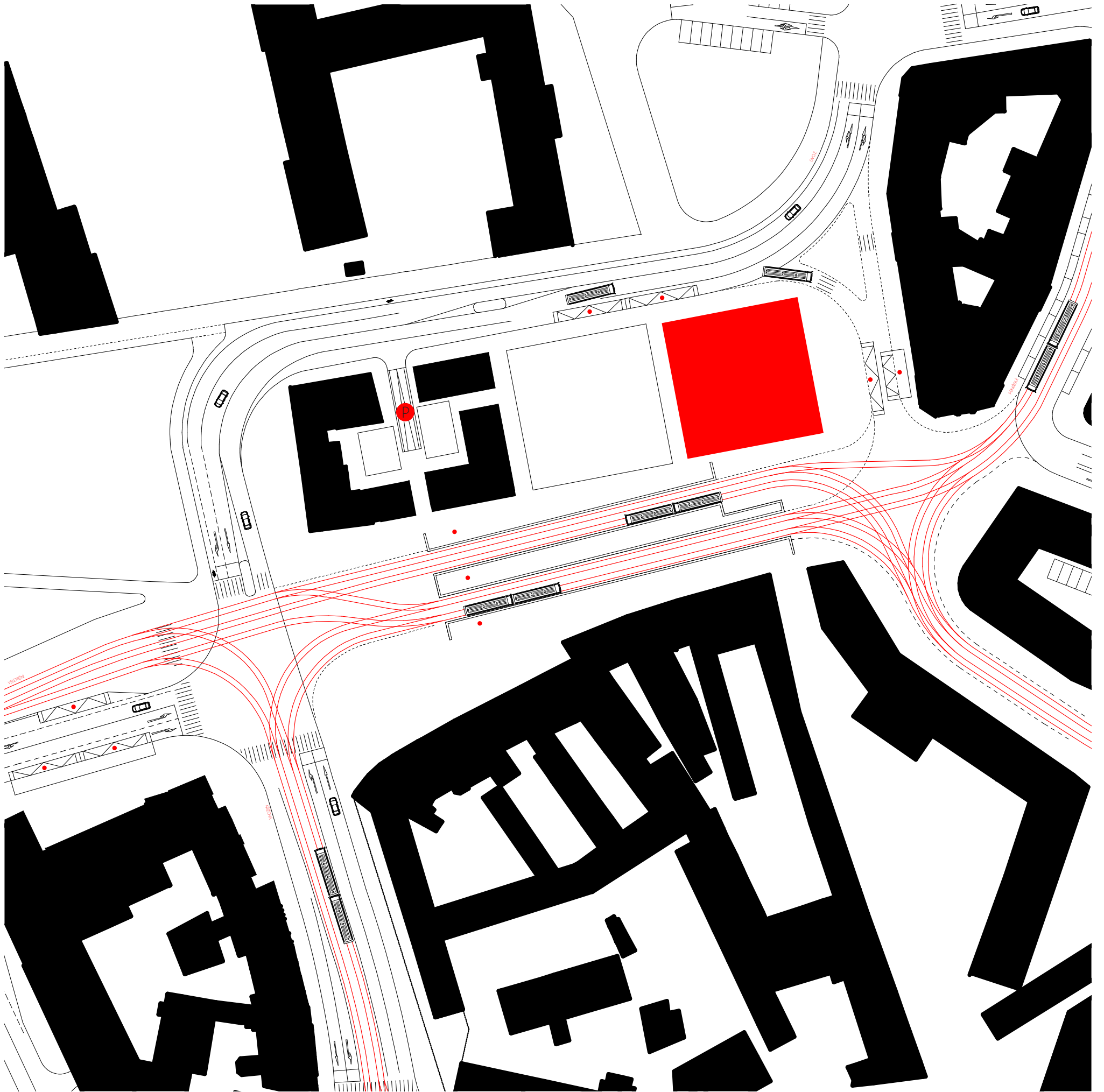
PODLE NOVÉHO NÁVRHU DOPRAVY NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ VZNIKÁ SNADNĚJŠÍ ORIENTACE PRO PĚŠÍ, AUTOMOBILY I MĚSTSKOU VEŘEJNOU DOPRAVU. JE ZRUŠENA MÁLO VYUŽÍVANÁ TRAMVAJOVÁ SMYČKA A SÍŤ TRAMVAJÍ NOVĚ PŘÍMO POKRAČUJE NA ULICI PEKAŘSKÁ. AUTOMOBILOVÁ A AUTOBUSOVÁ DOPRAVA JE ŘEŠENA NA SEVERNÍ STRANĚ MENDLOVA NÁMĚSTÍ A POKRAČUJE PLYNULE SMĚREM NA ÚVOZ.

 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

 ZASTÁVKY MHD

 TRAMVAJOVÁ SÍŤ

 PODZEMNÍ PARKOVIŠTĚ



VEŘEJNÁ VYBAVENOST

OBČANSKÁ VYBAVENOST V BLÍZKOSTI ÚZEMÍ Zahrnuje zejména obchody s potravinami a lékárnami, kavárny, restaurace, gymnázium a nemocnici. Většina těchto funkcí se nachází v parterech okolních domů. V blízkosti naopak chybí sdílené prostory pro studenty a malé děti, nebo místa pro kulturní využití.

 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



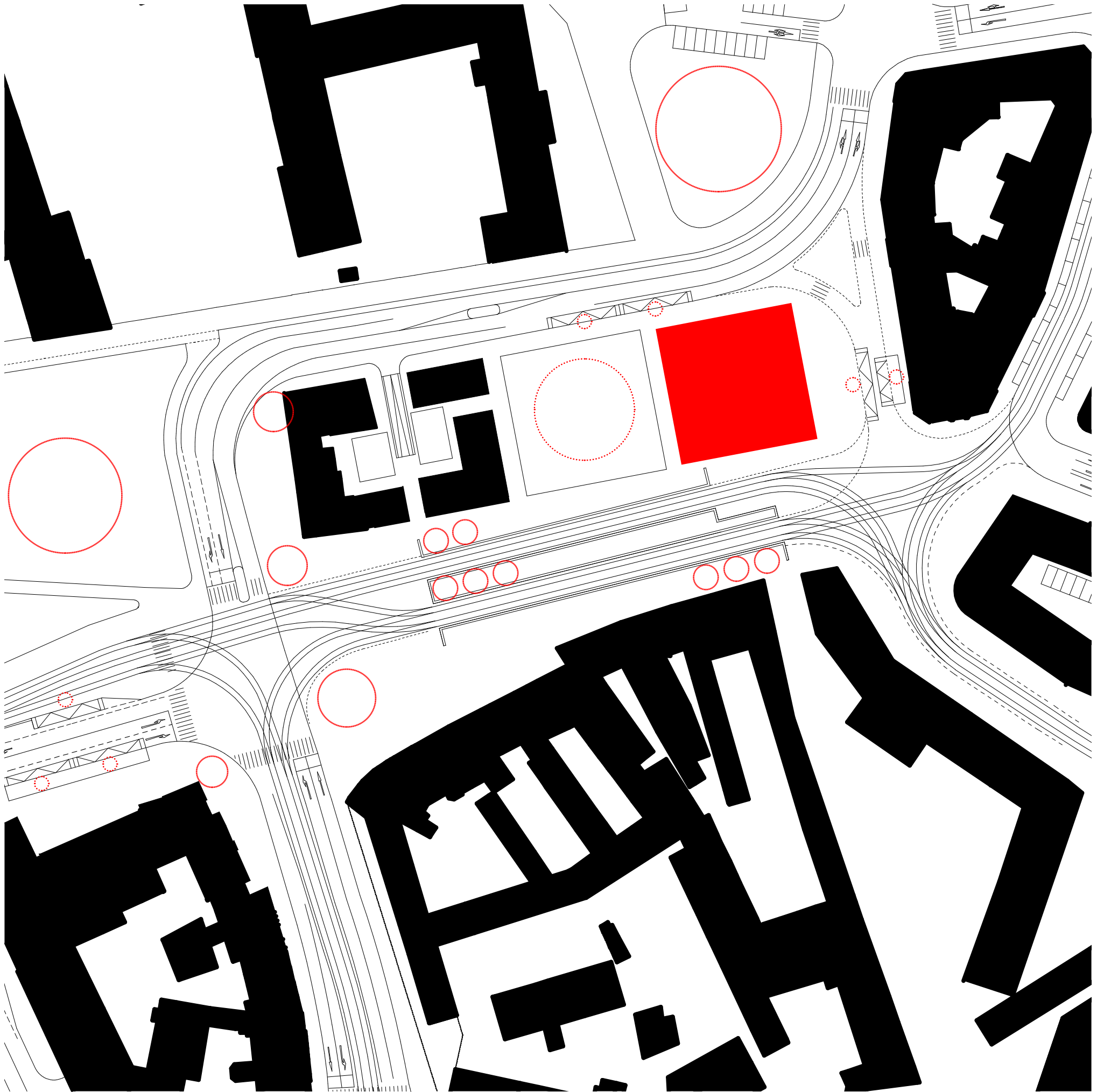
KONCENTRACE LIDÍ

V SOUČASNÉ DOBĚ SE LIDÉ SHROMAŽDUJÍ NEJVÍCE NA ZASTÁVKÁCH MĚSTSKÉ VEŘEJNÉ DOPRAVY A NA ROZÍCH ULIC. V BUDOUCNU BY POTENCIÁLNÍM MÍSTEM PRO SETKÁVÁNÍ MOHLO BÝT NOVÉ NÁMĚSTÍ, V MÍSTĚ DNEŠNÍ TRAMVAJOVÉ SMYČKY, NEBO SAMOTNÉ PROSTORY RADNICE.

 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

 MÍSTA SHROMAŽDOVÁNÍ LIDÍ

 POTENCIÁLNÍ MÍSTO PRO SHROMAŽDOVÁNÍ LIDÍ



SWOT

SILNÉ STRÁNKY

- VÝZNAMNÝ DOPRAVNÍ UZEL
- VÝHODNÁ LOKALITA V CENTRU
- KONCENTRACE LIDÍ
- BOHATÁ VYBAVENOST OKOLÍ
- OKOLNÍ DOMINANTY - ŠPILBERK, BAZILIKA

SLABÉ STRÁNKY

- VZHLED
- NEPOŘÁDEK
- HLUK
- DOPRAVNÍ UZEL
- MINIMUM VEŘEJNÉ ZELENĚ

PŘÍLEŽITOSTI

- VYTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ, NE DOPRAVNÍHO UZLU
- VYTVOŘENÍ NOVÝCH VAZEB NA OKOLÍ
- VYUŽITÍ KONCENTRACE LIDÍ

HROZBY

- NEVHODNÉ VYUŽITÍ VEŘEJNÝCH PROSTOR
- VANDALISMUS
- NIČENÍ VYBAVENOSTI
- LIDÉ BEZ DOMOVA



CENTRUM 10 MIN

VÝCHOZÍ POČTY PRACOVNÍKŮ:

POKLADNA	2
PODATELNA	2
PŘEPÁŽKY	12
ODBOR SOCIÁLNĚ-ZDRAVOTNÍ	10
MATRIKA	3
ODBOR EKONOMICKÝ	3
ODBOR INFORMATIKY	2
STAVEBNÍ ÚŘAD	6
ODBOR PRÁVNÍ A ORGANIZAŽNÍ	4
ODBOR ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ	3
ODBOR ŠKOLSTVÍ, SPORTU, KULTURY A MLÁDEŽE	2
SPRÁVA NEMOVITOSTÍ	3
ODBOR MAJETKOVÝ	2
ODBOR BYTOVÝ	3
ODBOR INVESTIČNÍ A SPRÁVY BYTOVÝCH DOMŮ	2
KANCELÁŘ TISKOVÝ MLUVČÍ	1
KANCELÁŘ TAJEMNÍKA	1
SEKRETARIÁT TAJEMNÍKA	1
KANCELÁŘ ČLENA RADY	4
KANCELÁŘ MÍSTOSTAROSTA	1
KANCELÁŘ STAROSTA	1
SEKRETARIÁT STAROSTA+MÍSTOSTAROSTA	1
+	
ZASEDACÍ SÁL VÍCEÚČELOVÝ MIN. 100 OSOB	
ZASEDACÍ MÍSTNOST RADY MAX. 20 OSOB	
JEDNACÍ MÍSTNOSTI ODBORŮ PRO 8-10 OSOB	
POTŘEBNÁ WC, SKLADY, ARCHIVY, DÍLNY ÚDRŽBY	
TECHNICKÉ ZÁZEMÍ TZB	

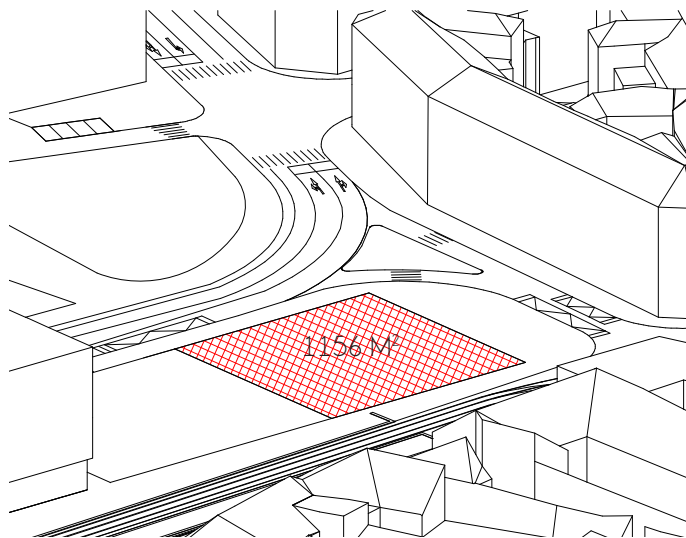
06/ ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

KONCEPT HMOTY

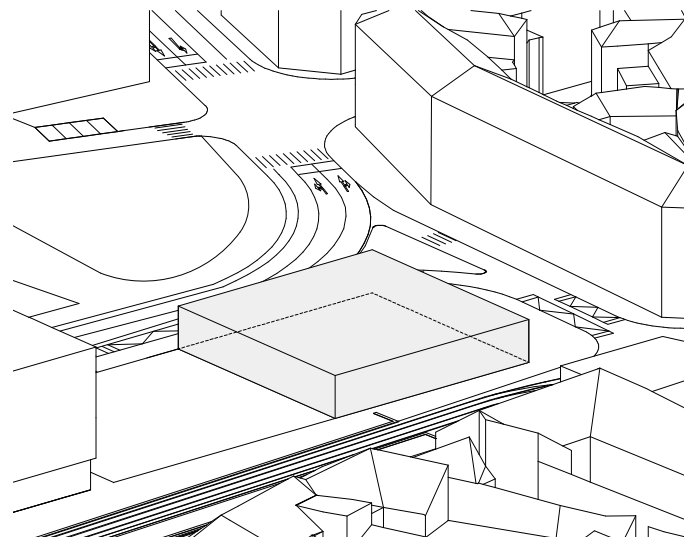
HMOTA RADNICE VYCHÁZÍ Z POZEMKU O VELIKOSTI 1338 M². Z TÉTO ČTVERCOVÉ PLOCHY JE VYTAŽEN BLOK PARTERU, KTERÝ MÁ VYŠŠÍ VÝŠKU NEŽ ZBYLÁ PODLAŽÍ. UDÁVÁ TAK VEŘEJNOSTI POJETÍ O TOM, ŽE SE JEDNÁ O STAVBU S VĚTŠÍ DŮLEŽITOSTÍ.

NA PARTER VERTIKÁLNĚ NAVAZUJE ZÁKLADNÍ HMOTA RADNICE, KTERÁ SVOU VÝŠKOU VYČNÍVÁ NAD OKOLNÍ ZÁSTAVBU. NÁVŠTĚVNÍK, KTERÝ SE UVNITŘ BUDOVY NACHÁZÍ MÁ TAK NEUSTÁLÝ NADHLED NAD PŘÍLEHLOU LOKALITOU.

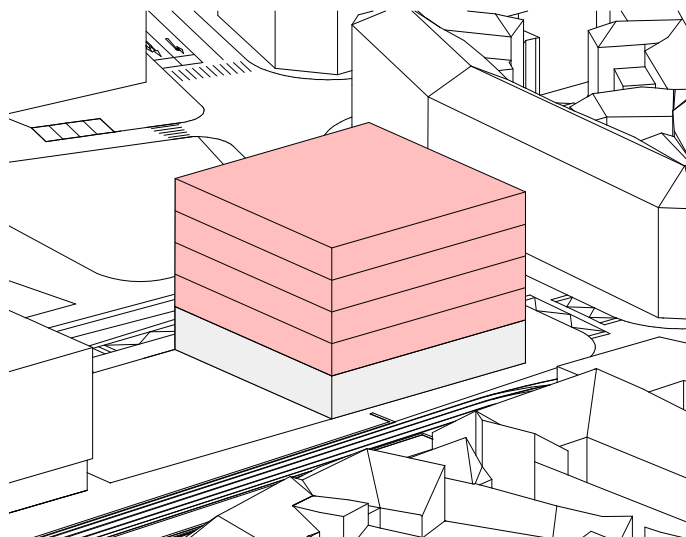
Z TÉTO ZÁKLADNÍ HMOTY NAKONEC PŘEDSTUPUJE BLOK S ODLIŠNOU FUNKCÍ, KTERÝ V POSLEDNÍM HORNÍM PATŘE DISPONUJE TERASOU S VÝHLEDEM DO OKOLÍ. V PARTERU BUDOVY TAK VZNIKÁ PODLOUBÍ, KTERÉ DEFINUJE VSTUP DO RADNICE Z NÁMĚSTÍ.



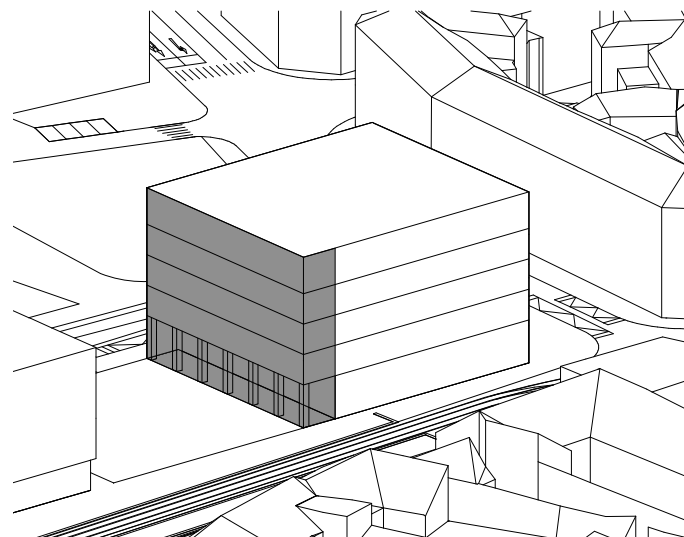
VÝCHOZÍ STAV



VYTVORENÍ PARTERU



ZÁKLADNÍ HMOTA RADNICE



PŘEDSUNUTÍ, VYTVORENÍ PODLOUBÍ

ORGANIZACE

JE DŮLEŽITÁ PRO JEDNODUCHOU A PŘEHLEDNOU ORIENTACI UVNITŘ BUDOVY. DISPOZIČNÍ USPOŘÁDÁNÍ VYCHÁZÍ Z NÁVAZNOSTI JEDNOTLIVÝCH ODBORŮ A PROFESÍ. ČLOVĚK BY PŘI VSTUPU DO VNITRA BUDOVY MĚL JASNĚ POCHOPIT, JAK SE V BUDOVĚ ZORIENTOVAT.

V NÁVRHU JE ORGANIZACE ZAJIŠTĚNA POMOCÍ STŘEDOVÉHO KOMUNIKAČNÍHO JÁDRA, NA KTERÉ NAVAZUJÍ KOMUNIKAČNÍ PROSTORY. TYTO PROSTORY PLYNULE PŘECHÁZEJÍ V JEDNOTLIVÉ ODBORY A PŘIDANÉ FUNKCE RADNICE.

DOSTUPNOST

JE ZAJIŠTĚNA POMOCÍ VÝHODNÉHO UMÍSTĚNÍ RADNICE. NEJČASTĚJI PROTO TYTO BUDOVY NALÉZÁME V CENTRECH MĚST, KDE SE VYSKYTUJE NEJVĚTŠÍ KONCENTRACE LIDÍ. RADNICE BY MĚLA BÝT PŘÍSTUPNÁ VŠEM LIDEM, PROTO JE TŘEBA MYSLET I NA HANDICAPOVANÉ.

V NÁVRHU JE HLAVNÍ VSTUP RADNICE UMÍSTĚN SMĚREM DO NÁMĚSTÍ A JE BEZBARIÉROVÝ. UMOŽŇUJE TAK PŘÍSTUP ŠIROKÉ VEŘEJNOSTI.

KONEKTIVITA

JE NEZBYTNOU SOUČÁSTÍ BUDOUCÍHO VÝVOJE. RADNICE BY MĚLY BÝT FLEXIBILNÍ A MĚLO BY SE O NICH PŘEMÝŠLET JAKO O MULTIFUNKČNÍM PROSTORU. SPOJOVÁNÍM VÍCERO FUNKCÍ V JEDNÉ BUDOVĚ TAK LZE DOSÁHNOUT VELKÉHO POTENCIÁLU VE VYUŽÍVÁNÍ.

V NÁVRHU JE KONEKTIVITA ZOBRAZENA HLAVNĚ V PROPOJOVÁNÍ NĚKOLIKA FUNKCÍ, KTERÉ NA SEBE NAVZÁJEM NAVAZUJÍ. VÍCEÚČLOVÝ SÁL, DĚTSKÉ CENTRUM NEBO STUDOVNA SPOLEČNĚ S PROSTORY RADNICE VYTVÁŘÍ LOGICKOU SPOJITOST JEDNOTLIVÝCH FUNKCÍ.

TRANSPARENTNOST

JE DŮLEŽITÁ PRO VŠECHNY OBČANY. RADNICE BY MĚLA BÝT LIDEM OTEVŘENÁ. DŮLEŽITOSTÍ JSOU VELKORYSÉ PROSTORY JAK PRO PRACOVNÍKY, TAK PRO SAMOTNÉ NÁVŠTĚVNÍKY.

V NÁVRHU JSOU NAVRŽENY PROSTORNÉ CHODBY SE ZELENÍ, VE KTERÝCH SE NÁVŠTĚVNÍK NECÍTÍ ZTÍSNĚNĚ. PŘÍČKY V KANCELÁŘÍCH JSOU SKLENĚNÉ A NEVYTVÁŘÍ TAK BARIÉRU VŮČI OKOLNÍMU PROSTORU.

FUNKCE BUDOVY

HLAVNÍ NÁPLNÍ BUDOVY JSOU PROSTORY RADNICE. TYTO PROSTORY JSOU DOPLNĚNY O DALŠÍ, LOGICKY NAVAZUJÍCÍ FUNKCE.

POHYB V CELÉM OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ CENTRÁLNÍHO SCHODIŠTĚ A DVOU PŘILEHLÝCH VÝTAHŮ UVNITŘ BUDOVY. DOPLŇKOVÉ A TAKÉ POŽÁRNÍ SCHODIŠTĚ JSOU UMÍSTĚNY ZE SEVEROZÁPADNÍ A JIHOVÝCHODNÍ STRANY.

V PODZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ PARKOVIŠTĚ A TECHNICKÉ ZÁZEMÍ RADNICE. JE ZDE MÍSTNOST PRO ŘÍDÍCÍ JEDNOTKY VYTÁPĚNÍ, VĚTRÁNÍ, FOTOVOLTAIKU A MÍSTNOST PRO NÁDRŽ NA DEŠŤOVOU VODU. V ZADNÍ ČÁSTI SE NACHÁZÍ TAKÉ ARCHIV.

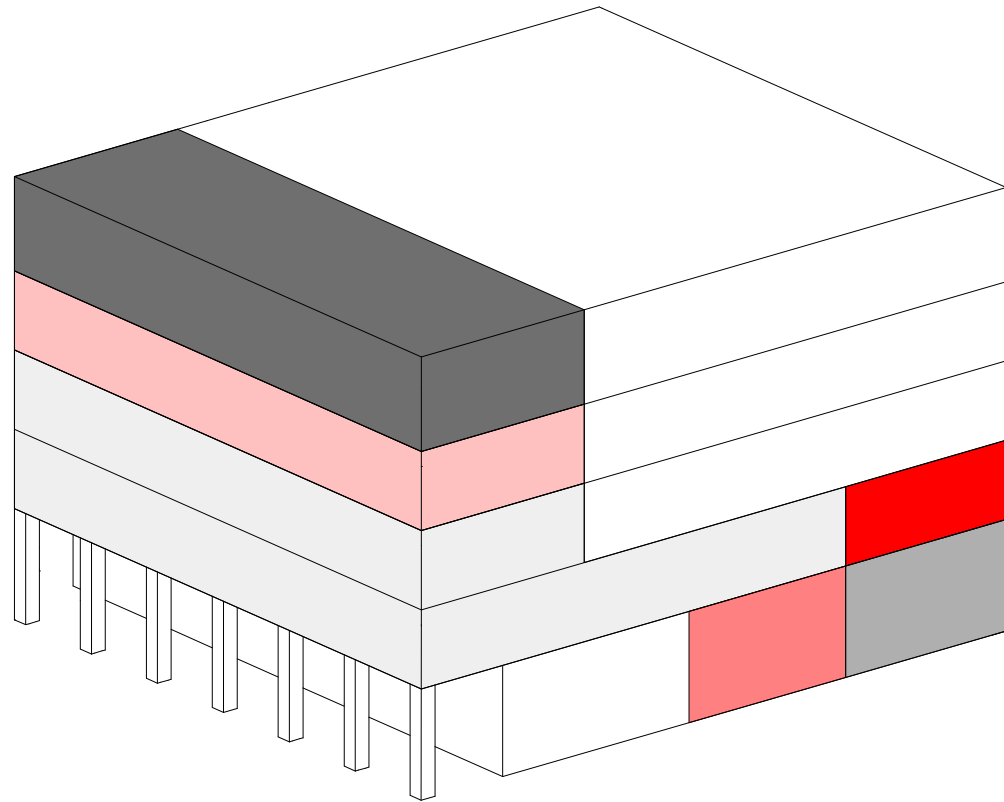
V PŘÍZEMÍ JE UMÍSTĚNA VELKÁ VSTUPNÍ HALA, KTERÁ PLYNULE NAVAŽUJE NA ČÁST S PŘEPÁŽKAMI, POKLADNOU A PODATELNOU. NAJDEME ZDE TAKÉ INFO POINT A ČEKACÍ PROSTORY. NA NĚ JE NAPOJENA KAVÁRNA PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST. V DRUHÉ ČÁSTI, SMĚREM KE GYMNÁZIU SE NACHÁZÍ STUDOVNA, KTERÁ SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO STUDENTY TĚTO ŠKOLY. DÍKY SVĚMU UMÍSTĚNÍ JI MOHOU VYUŽÍVAT I STUDENTI FAKULTY ARCHITECTURY NEBO PEDAGOGICKÉ FAKULTY Z ULICE POŘÍČÍ.

DRUHÉ NADZEMNÍ PODLAŽÍ SLOUŽÍ KE DVĚMA ÚČELŮM. V ČÁSTI SMĚREM DO NÁMĚSTÍ JE UMÍSTĚN VÍCEÚČELOVÝ SÁL. TENTO SÁL SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO ZASTUPITELSTVO, ALE JE MOŽNO JEJ VYUŽÍT NAPŘÍKLAD NA KONFERENCE NEBO RŮZNÁ ŠKOLENÍ. NAOPAK V KLIDNĚJŠÍ ČÁSTI SMĚREM KE GYMNÁZIU, KDE NENÍ TAK FREKVENTOVANÁ DOPRAVA, JE SITUOVÁNO DĚTSKÉ CENTRUM. TOTO CENTRUM SLOUŽÍ DĚTEM ZAMĚSTNANCŮ A JEDNÁ SE O SPECIFICKOU FORMU HLÍDÁNÍ V DOBĚ JEJICH PRACOVNÍ DOBY.

VE TŘETÍM NADZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ HORNÍ POLOVINA SÁLU S PŘÍSTUPNOU GALERIÍ. VE ZBYLÉ ČÁSTI SE NACHÁZÍ PROSTORY RADNICE.

VE ČTVRTÉM A PÁTÉM PODLAŽÍ JSOU UMÍSTĚNY PROSTORY RADNICE. ČTVRTÉ PODLAŽÍ NAVÍC DISPONUJE SOUBOREM ZASEDACÍCH MÍSTNOSTÍ. V PÁTÉM PODLAŽÍ SMĚREM K NÁMĚSTÍ NAJDEME VENKOVNÍ TERASU.

NA STŘEŠE OBJEKTU JSOU UMÍSTĚNY VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTKY A FOTOVOLTAICKÉ PANELE, KE KTERÝM JE PŘÍSTUP POMOCÍ NAVRŽENÉHO VÝLEZU V PÁTÉM NADZEMNÍM PODLAŽÍ.



RADNICE



DĚTSKÉ CENTRUM



TERASA



ZASEDACÍ MÍSTNOSTI



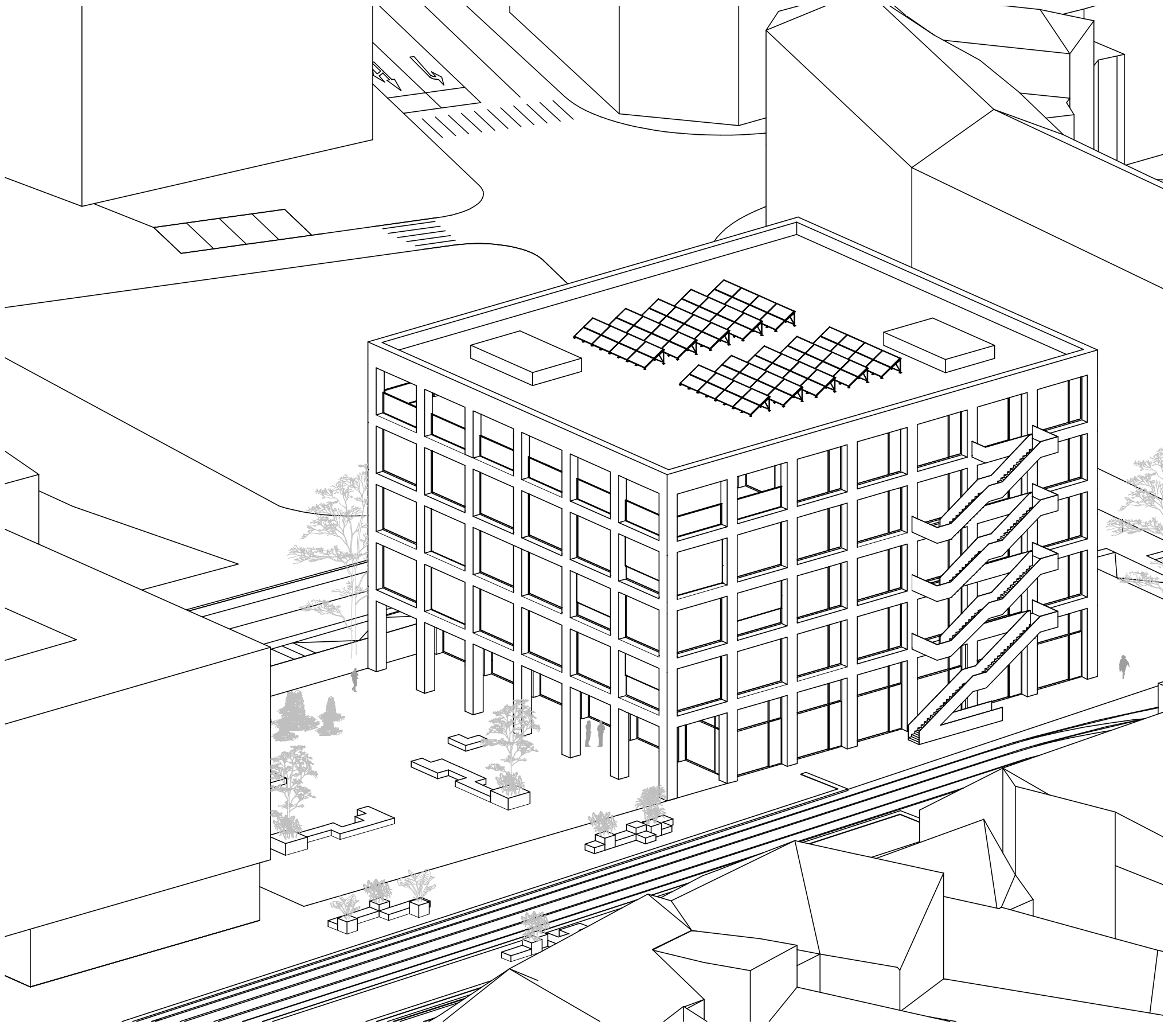
VÍCEÚČELOVÝ SÁL



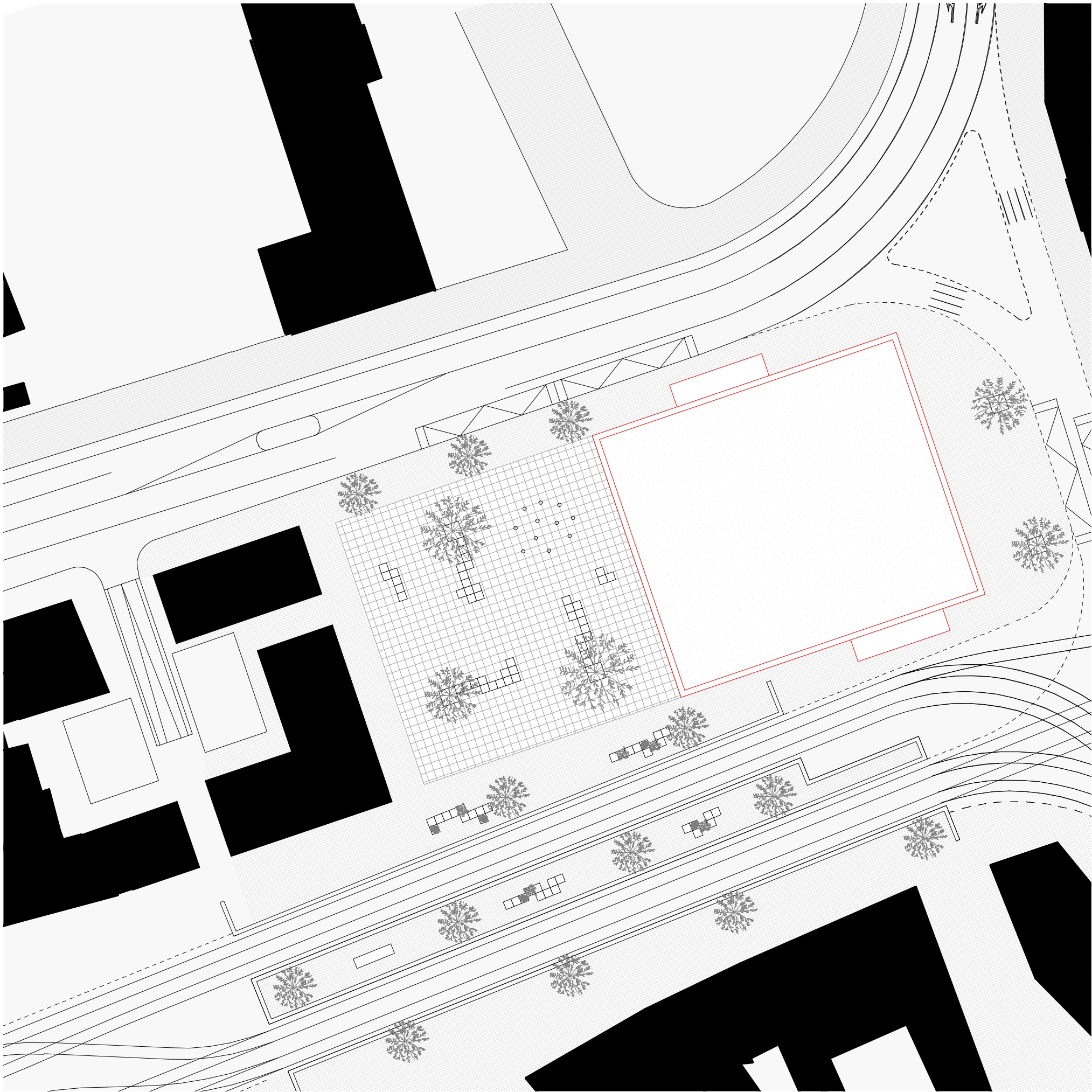
KAVÁRNA



STUDOVNA



SITUACE 1:500



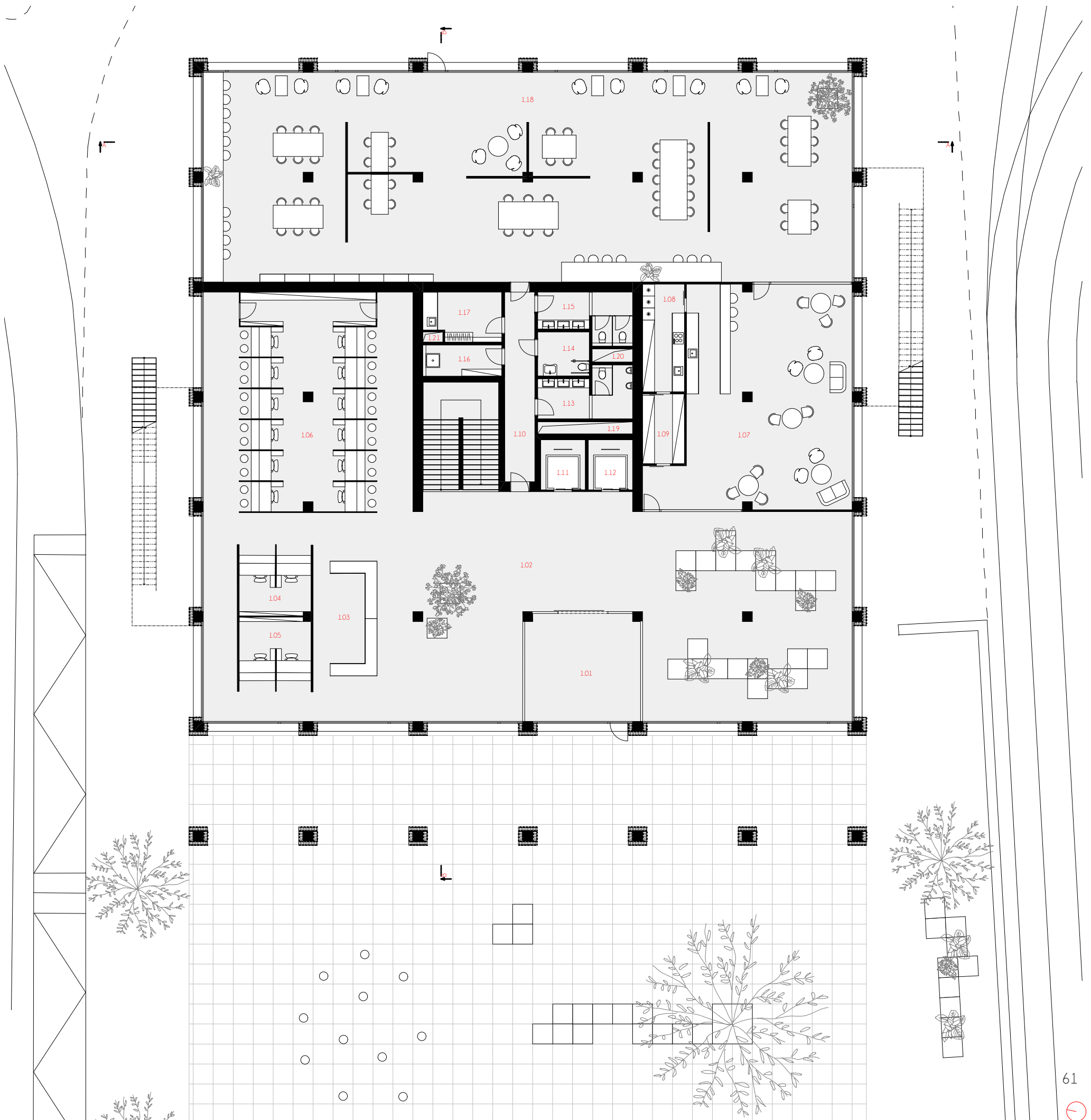
I. NP 1:200

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M ²
1.01	ZÁVĚTŘÍ	31,00
1.02	VSTUPNÍ HALA	363,02
1.03	INFO POINT	23,50
1.04	POKLADNA	1,05
1.05	PODATELNA	1,05
1.06	PŘEPÁŽKY	75,08
1.07	KAVÁRNA	98,43
1.08	ZÁZEMÍ KAVÁRNY	11,34
1.09	SKLAD KAVÁRNY	7,35
1.10	CHODBA	14,26
1.11	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
1.12	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
1.13	WC MUŽI	10,79
1.14	WC HANDICAP	5,68
1.15	WC ŽENY	10,41
1.16	ÚKLID	6,62
1.17	KUCHYŇKA	9,21
1.18	STUDOVNA	341,25
1.19	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
1.20	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
1.21	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	405,14
RADNICE	100,68
KAVÁRNA VČETNÉ ZÁZEMÍ	117,12
ZÁZEMÍ	61,63
STUDOVNA	341,25



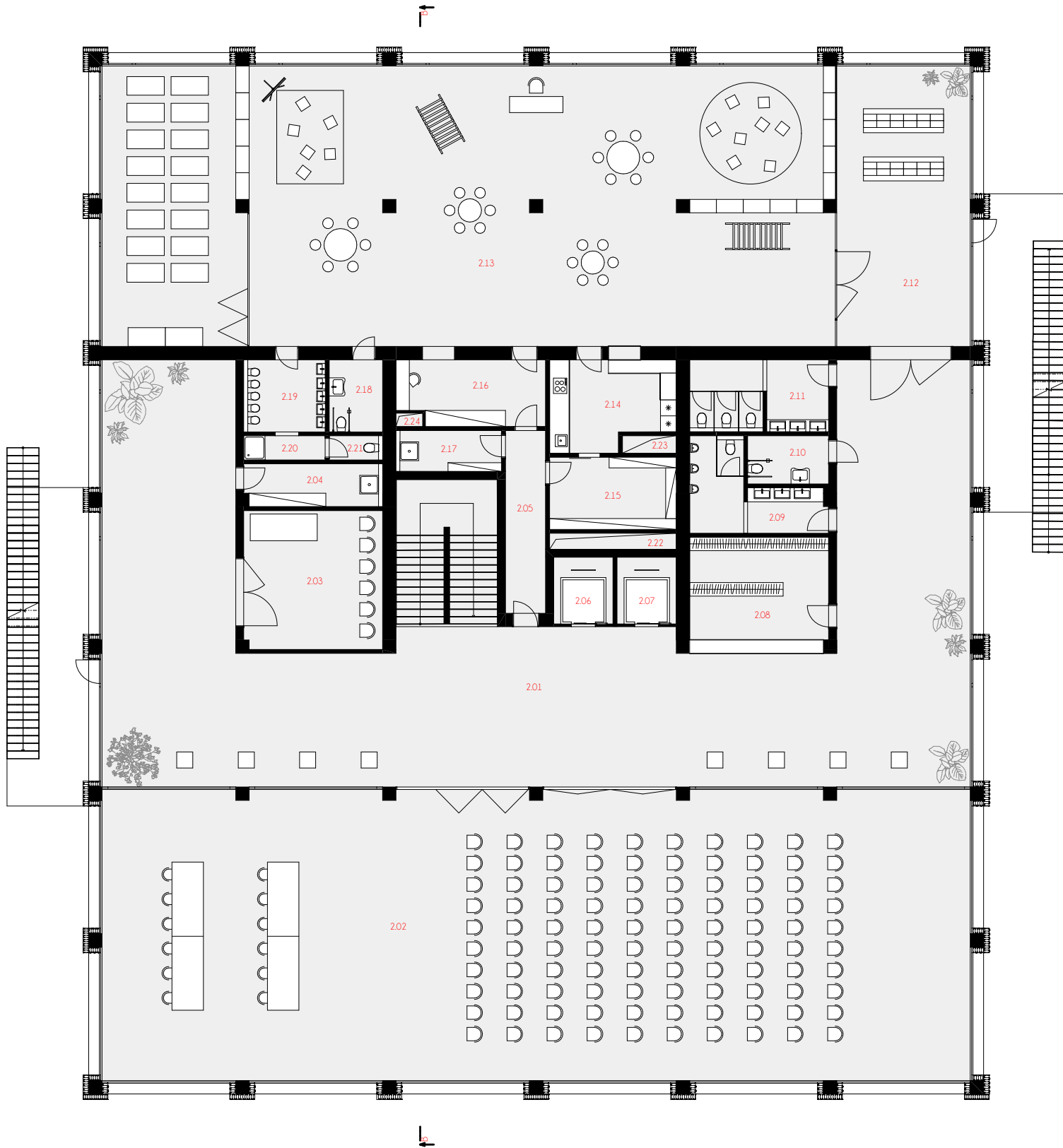
2. NP 1:200

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M ²
2.01	HALA	305,57
2.02	VÍCEÚČELOVÝ SÁL	357,49
2.03	SKLAD SÁLU	26,97
2.04	ÚKLID	8,21
2.05	CHODBA	10,29
2.06	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
2.07	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
2.08	ŠATNA	22,52
2.09	WC MUŽI	12,41
2.10	WC HANDICAP	5,46
2.11	WC ŽENY	13,81
2.12	DĚTSKÉ CENTRUM VSTUP	52,50
2.13	DĚTSKÉ CENTRUM	288,49
2.14	OHŘEV JÍDLA	14,87
2.15	SKLAD	12,83
2.16	ZÁZEMÍ VYCHOVATEL	13,36
2.17	ÚKLID	6,05
2.18	WC HANDICAP	5,37
2.19	WC DĚTI	8,24
2.20	SRPCHA DĚTI	2,74
2.21	WC VYCHOVATEL	1,80
2.22	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
2.23	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
2.24	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	316,69
VÍCEÚČELOVÝ SÁL VČETNĚ ZÁZEMÍ	731,88
DĚTSKÉ CENTRUM VČETNĚ ZÁZEMÍ	416,51
ZÁZEMÍ	36,34



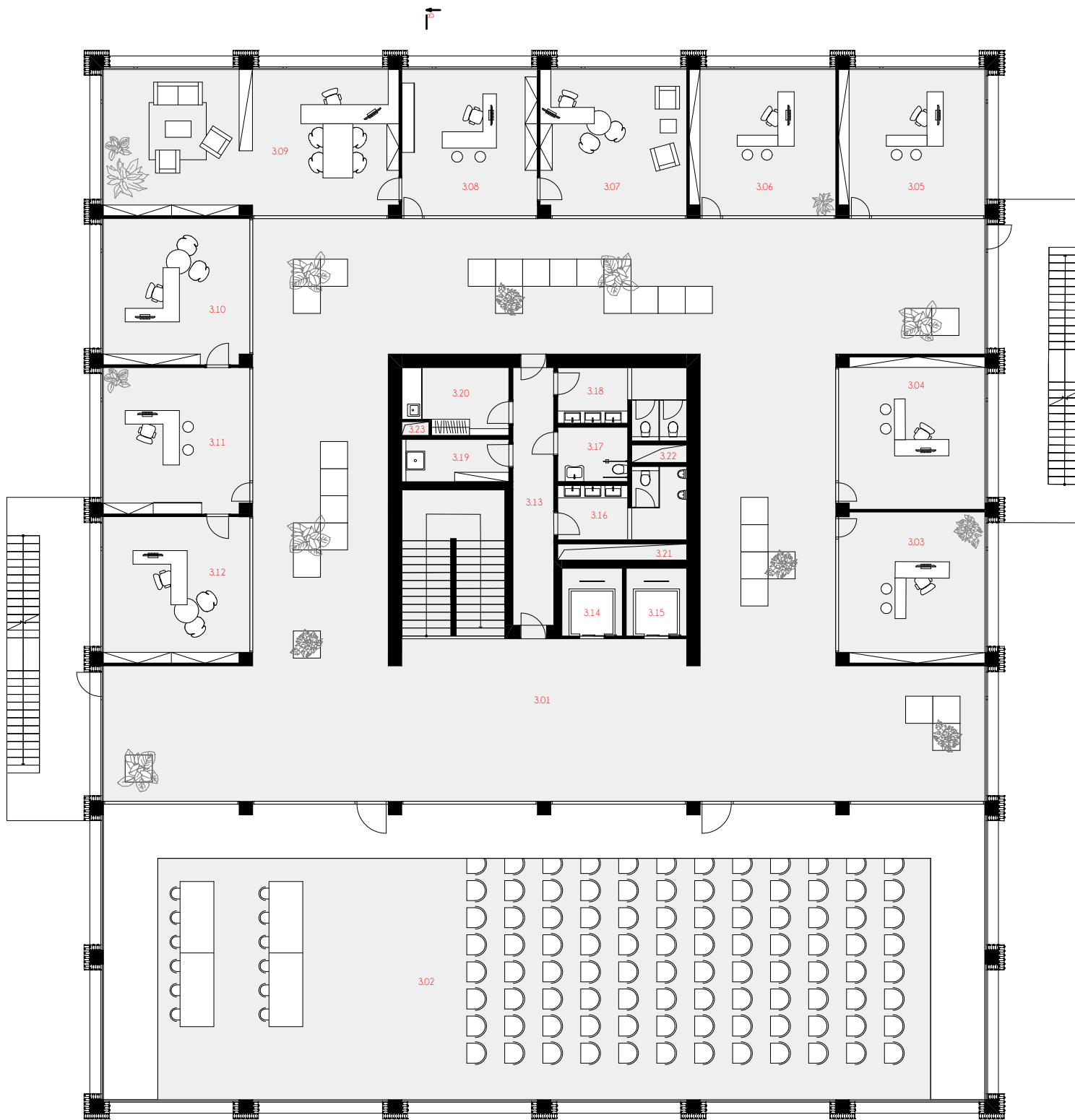
3. NP 1:200

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M ²
3.01	HALA	480,04
3.02	VÍCEÚČELOVÝ SÁL	357,49
3.03	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,88
3.04	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,88
3.05	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,00
3.06	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,00
3.07	KANCELÁŘ - MÍSTOSTAROSTA	29,00
3.08	SEKRETARIÁT - STAROSTA, MÍSTOSTAROSTA	27,00
3.09	KANCELÁŘ - STAROSTA	58,50
3.10	KANCELÁŘ - TAJEMNÍK	29,00
3.11	SEKRETARIÁT - TAJEMNÍK, TISKOVÝ MLUVČÍ	29,00
3.12	KANCELÁŘ - TISKOVÝ MLUVČÍ	29,00
3.13	CHODBA	14,26
3.14	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
3.15	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
3.16	WC MUŽI	10,79
3.17	WC HANDICAP	5,68
3.18	WC ŽENY	10,41
3.19	ÚKLID	6,62
3.20	KUCHYŇKA	9,21
3.21	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
3.22	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
3.23	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	491,16
VÍCEÚČELOVÝ SÁL	357,49
RADNICE	319,26
ZÁZEMÍ	61,63



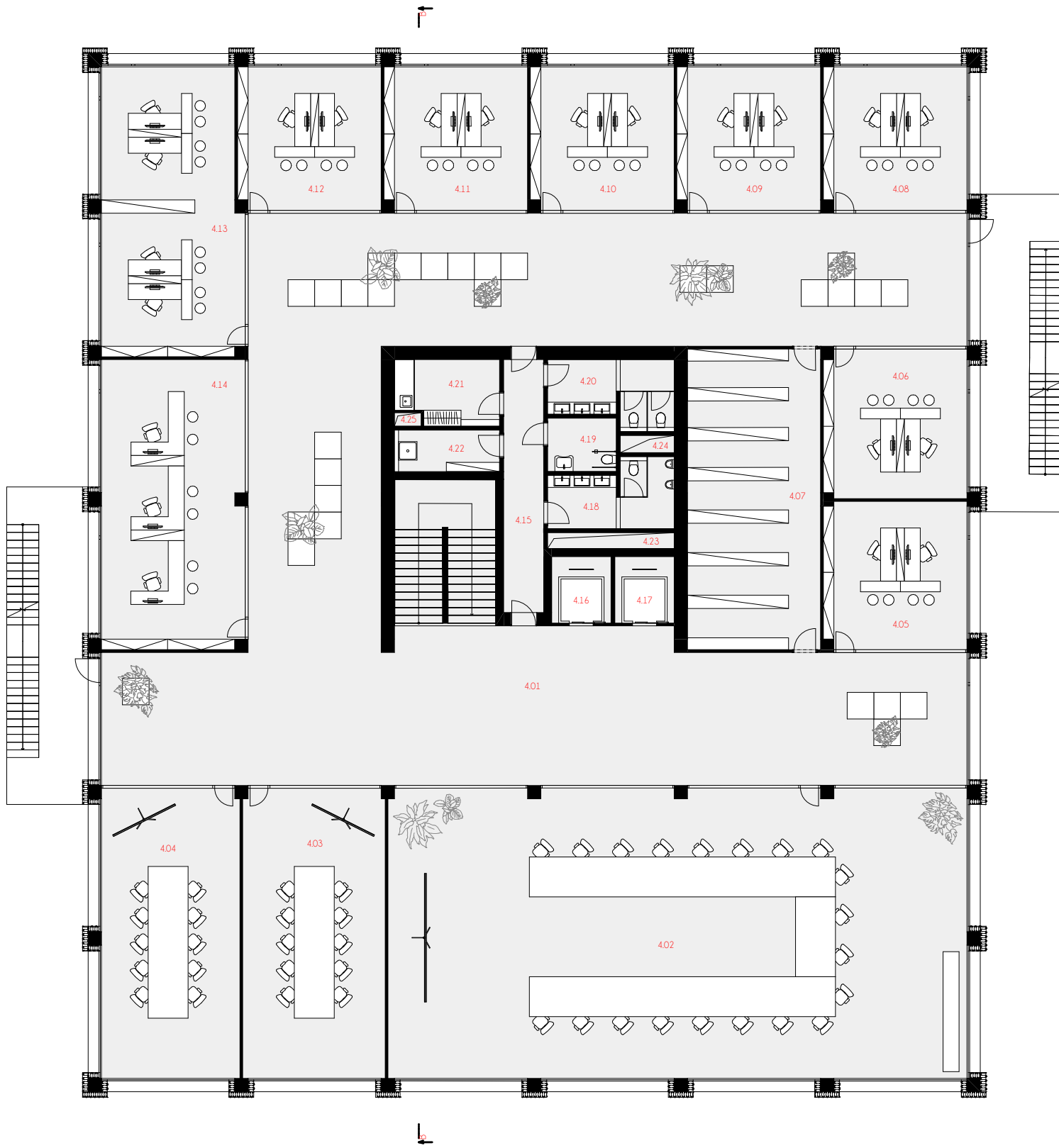
4. NP 1:200

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M ²
4.01	HALA	365,38
4.02	ZASEDACÍ MÍSTNOST RADY	235,95
4.03	ZASEDACÍ MÍSTNOST	58,71
4.04	ZASEDACÍ MÍSTNOST	56,86
4.05	ODBOR INFORMATIKY	29,00
4.06	ODBOR ŠKOLSTVÍ, SPORTU, KULTURY A MLÁDEŽE	29,00
4.07	ARCHIV	56,50
4.08	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.09	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.10	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.11	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.12	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.13	ODBOR PRÁVNÍ A ORGANIZAČNÍ	56,50
4.14	ODBOR MATRIKY	58,50
4.15	CHODBA	14,26
4.16	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
4.17	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
4.18	WC MUŽI	10,79
4.19	WC HANDICAP	5,68
4.20	WC ŽENY	10,41
4.21	KUCHYŇKA	9,21
4.22	ÚKLID	6,62
4.23	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
4.24	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
4.25	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	376,50
RADNICE	726,02
ZÁZEMÍ	61,63



5. NP 1:200

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M ²
5.01	HALA	365,38
5.02	ODBOR NEMOVITOSTÍ	58,47
5.03	ODBOR BYTOVÝ	58,47
5.04	ODBOR INVESTIČNÍ A SPRÁVY BYTOVÝCH DOMŮ	29,00
5.05	ODBOR MAJETKOVÝ	29,00
5.06	ODBOR STAVEBNÍ	29,00
5.07	ODBOR STAVEBNÍ	29,00
5.08	ODBOR STAVEBNÍ	29,00
5.09	ODBOR ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ	56,50
5.10	ODBOR EKONOMICKÝ	58,50
5.11	CHODBA	14,26
5.12	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.13	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.14	WC MUŽI	10,79
5.15	WC HANDICAP	5,68
5.16	WC ŽENY	10,41
5.17	KUCHYŇKA	9,21
5.18	ÚKLID	6,62
5.19	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
5.20	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
5.21	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50
5.22	TERASA	341,26

BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	376,50
RADNICE	391,20
ZÁZEMÍ	61,63
TERASA	341,26



I. PP 1:500, 1:200

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M ²
P1.01	PARKOVACÍ PROSTOR	2859,51
P1.02	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - DEŠŤOVÁ VODA	52,50
P1.03	ARCHIV	52,50
P1.04	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - VZDUCHOTECHNIKA	13,38
5.05	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - VYTÁPĚNÍ	13,38
5.06	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - FOTOVOLTAIKA	30,69
5.07	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.08	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.09	UZAVŘENÉ ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	18,77
5.10	UZAVŘENÉ ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	18,77
5.11	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
5.12	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
5.13	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50
5.14	UZAVŘENÝ PROSTOR SCHODIŠTĚ	18,99

BILANCE

PARKOVACÍ PROSTOR	2859,51
KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	67,65
ZÁZEMÍ	167,11

PARKOVACÍ STÁNÍ

CHARAKTER ÚZEMÍ C

SOUČINITEL REDUKCE POČTU STÁNÍ	0,25
--------------------------------	------

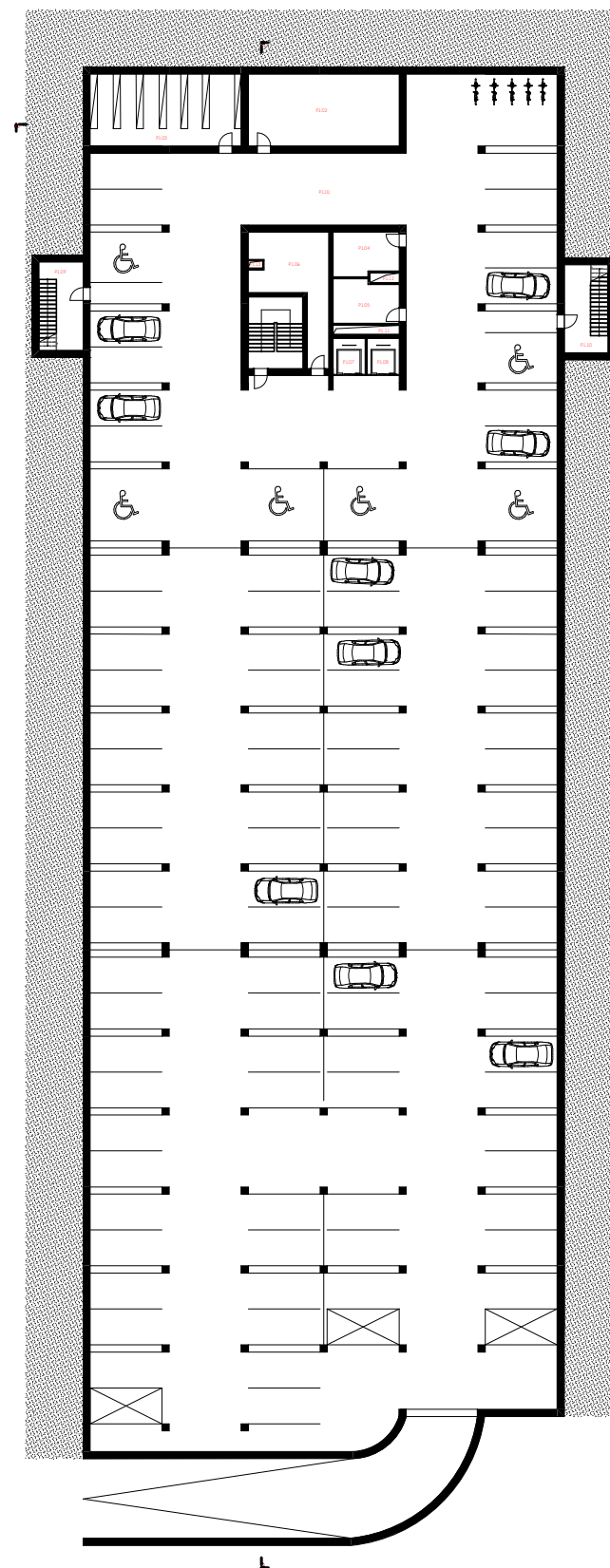
ZOHLEDNĚNÍ MHD

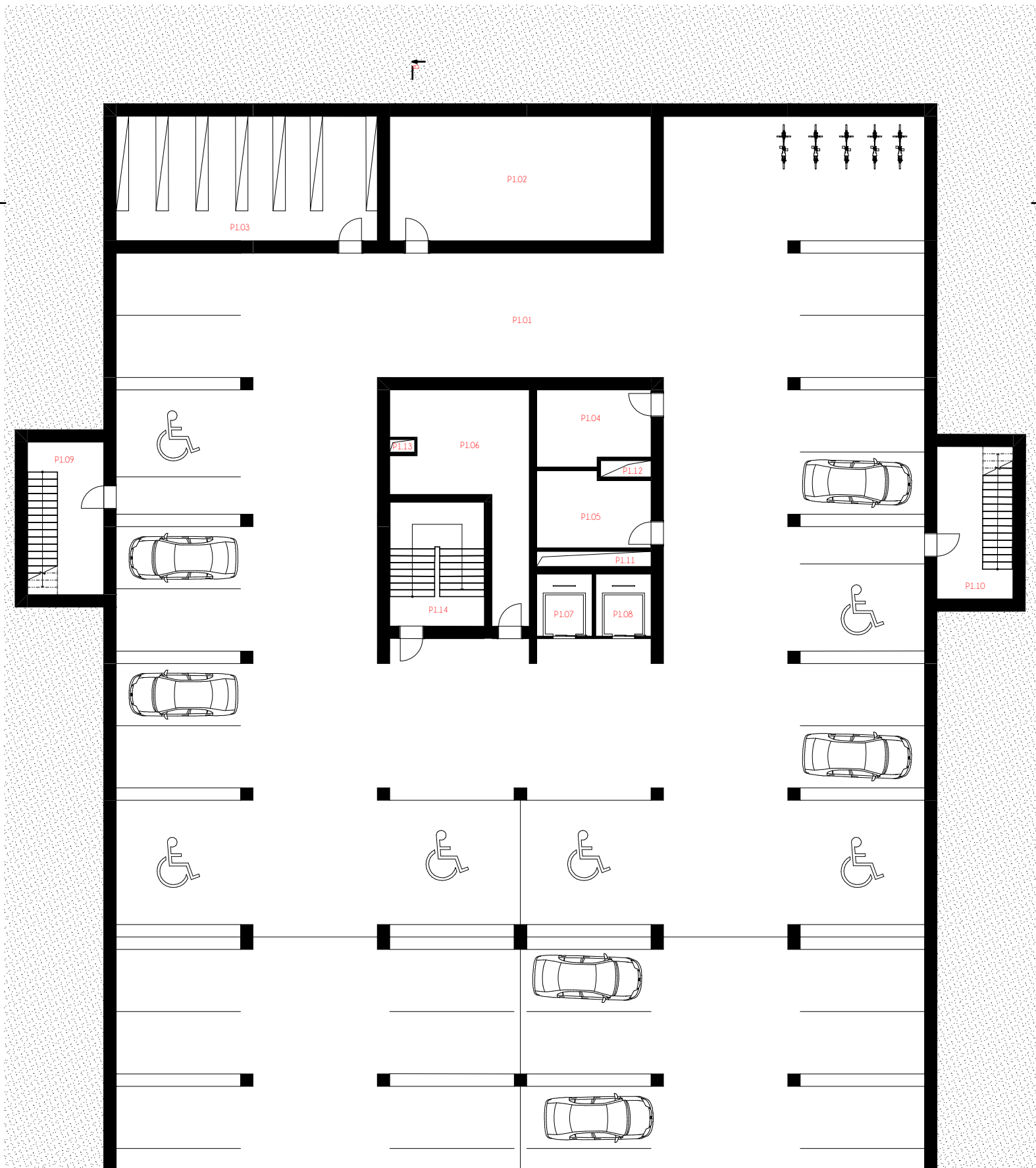
TRAMVAJE	
SOUČINITEL FREKVENCE SPOJŮ	20 VOZIDEL/H
DOCHÁZKOVÁ VZDÁLENOST	20 M
DOBA DOCHÁZKY NA ZASTÁVKU	0,2 MIN
MĚRNÁ FREKVENCE SPOJŮ	26,1
BUS	
SOUČINITEL FREKVENCE SPOJŮ	6 VOZIDEL/H
DOCHÁZKOVÁ VZDÁLENOST	20 M
DOBA DOCHÁZKY NA ZASTÁVKU	0,2 MIN
MĚRNÁ FREKVENCE SPOJŮ	6,5

DRUH STAVBY

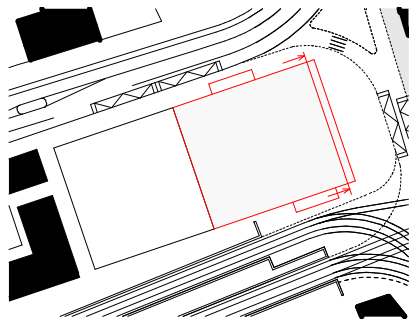
INSTITUCE MÍSTNÍHO VÝZNAMU	
KANCELÁŘSKÁ PLOCHA	1537 M ²
PLOCHA PRO VEŘEJNOST	1190 M ²
PŘEPÁŽKA	12x

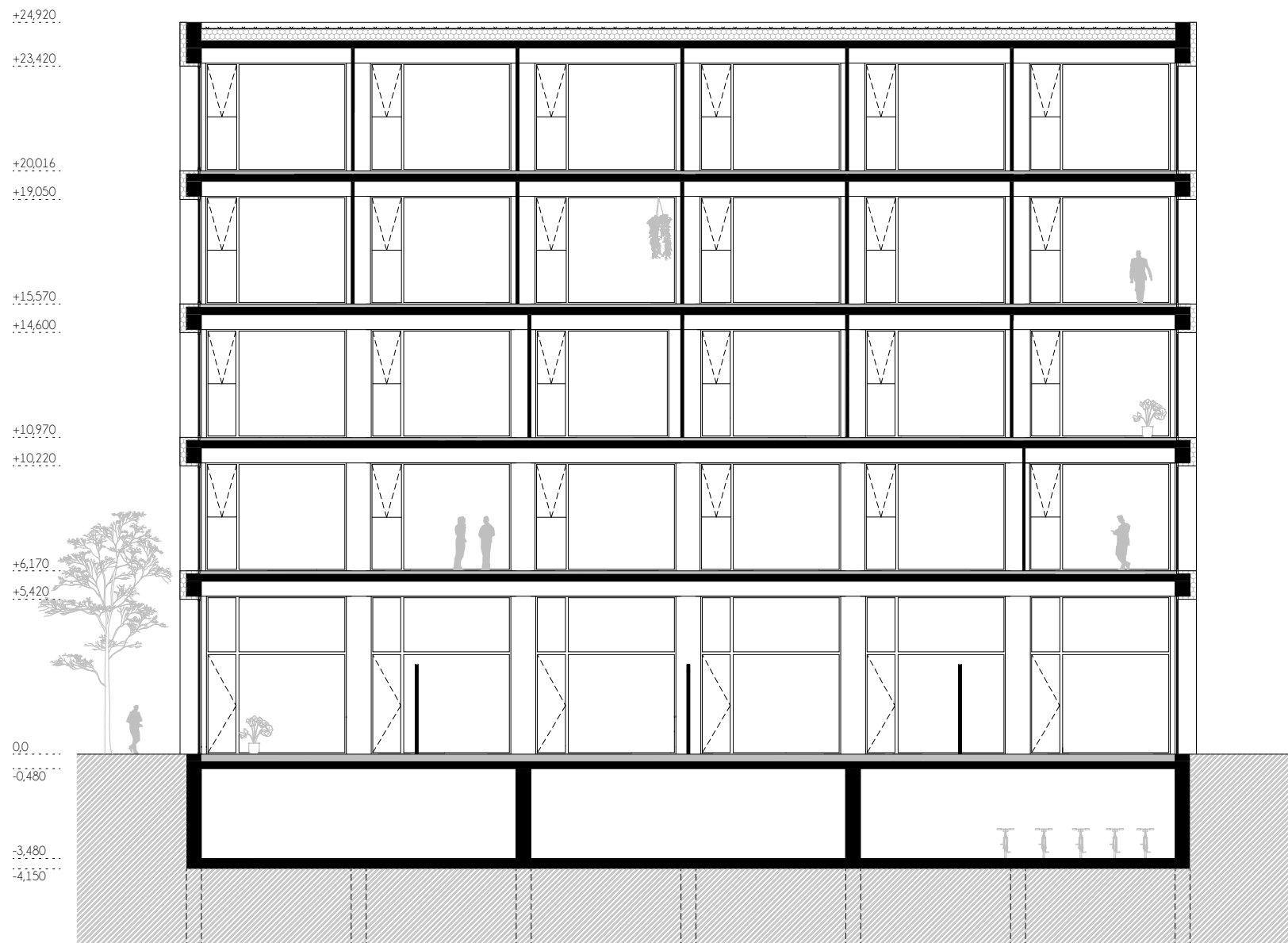
CELKOVÝ POČET STÁNÍ PRO RADNICE 31,48 STÁNÍ



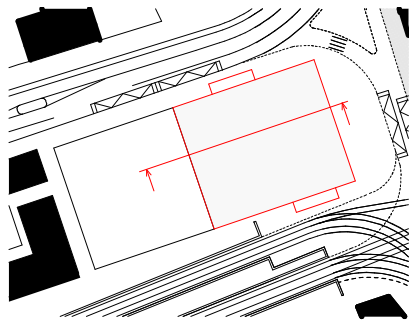


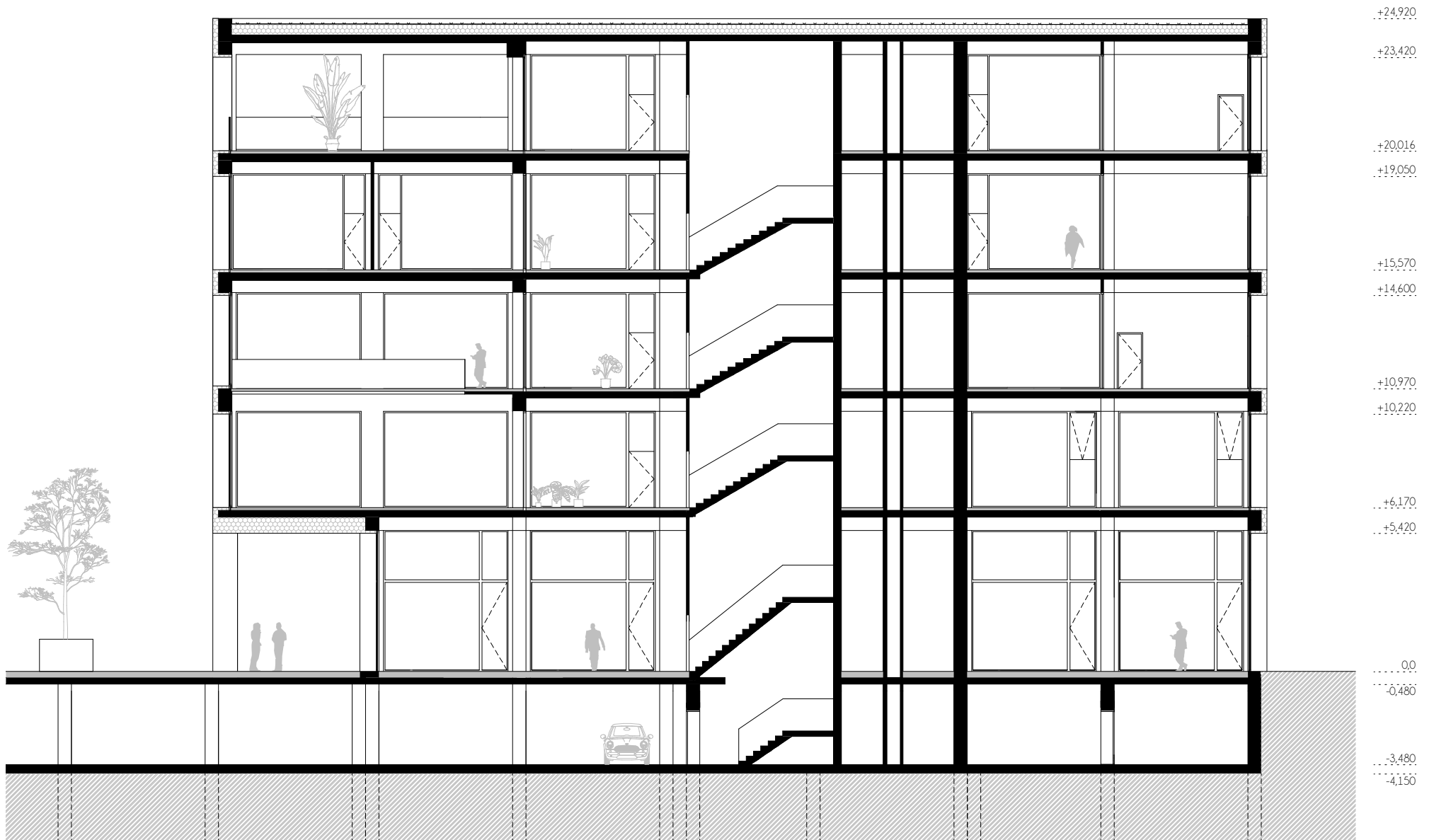
ŘEZ A 1:200



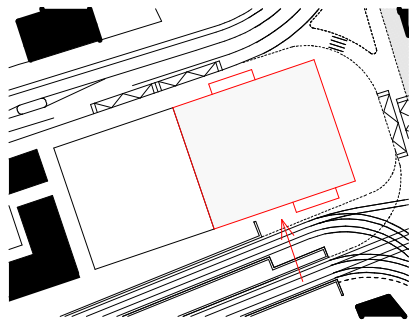


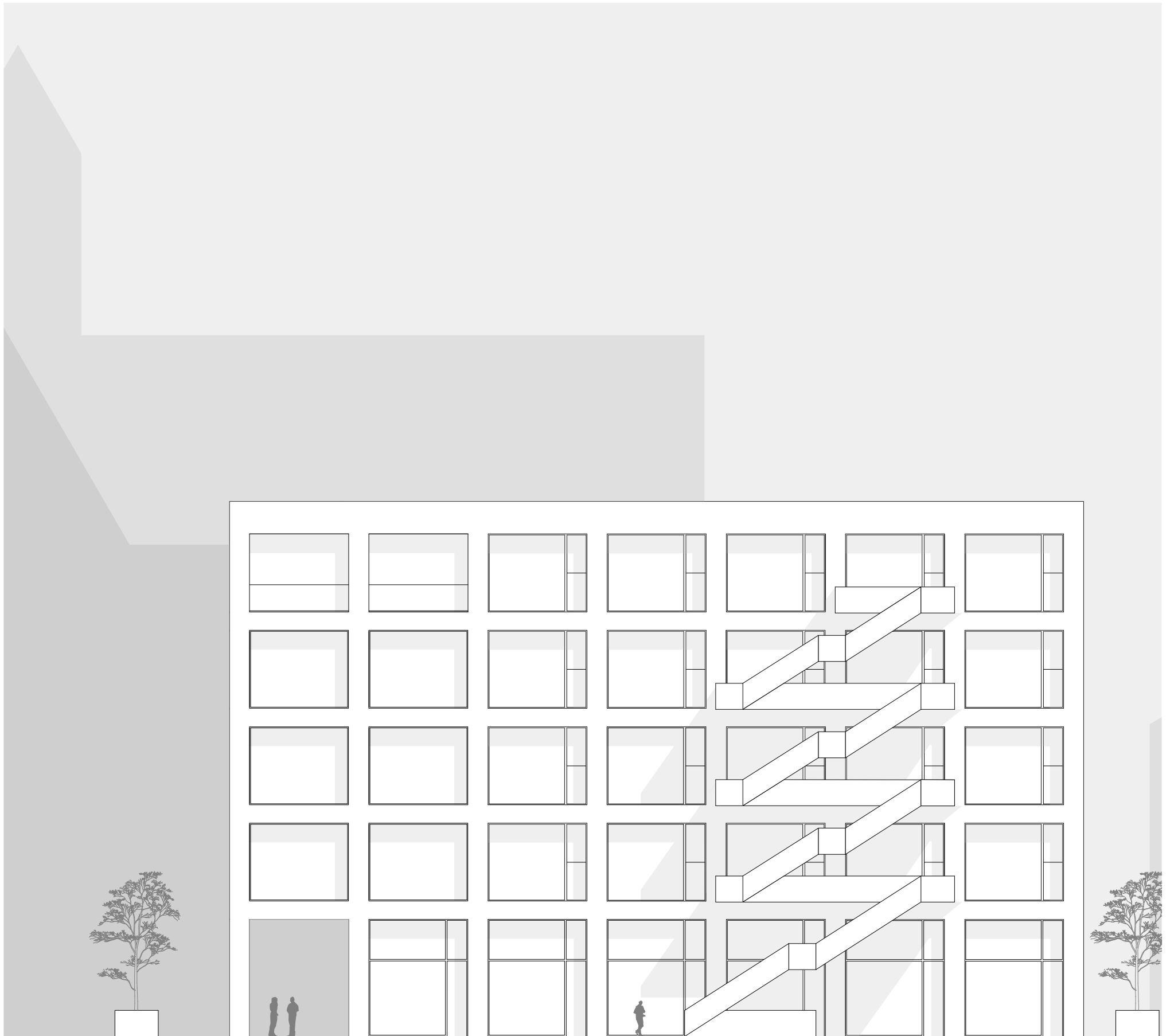
ŘEZ B 1:200



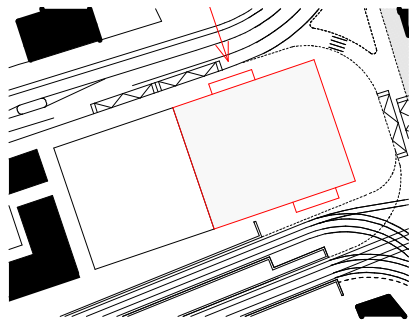


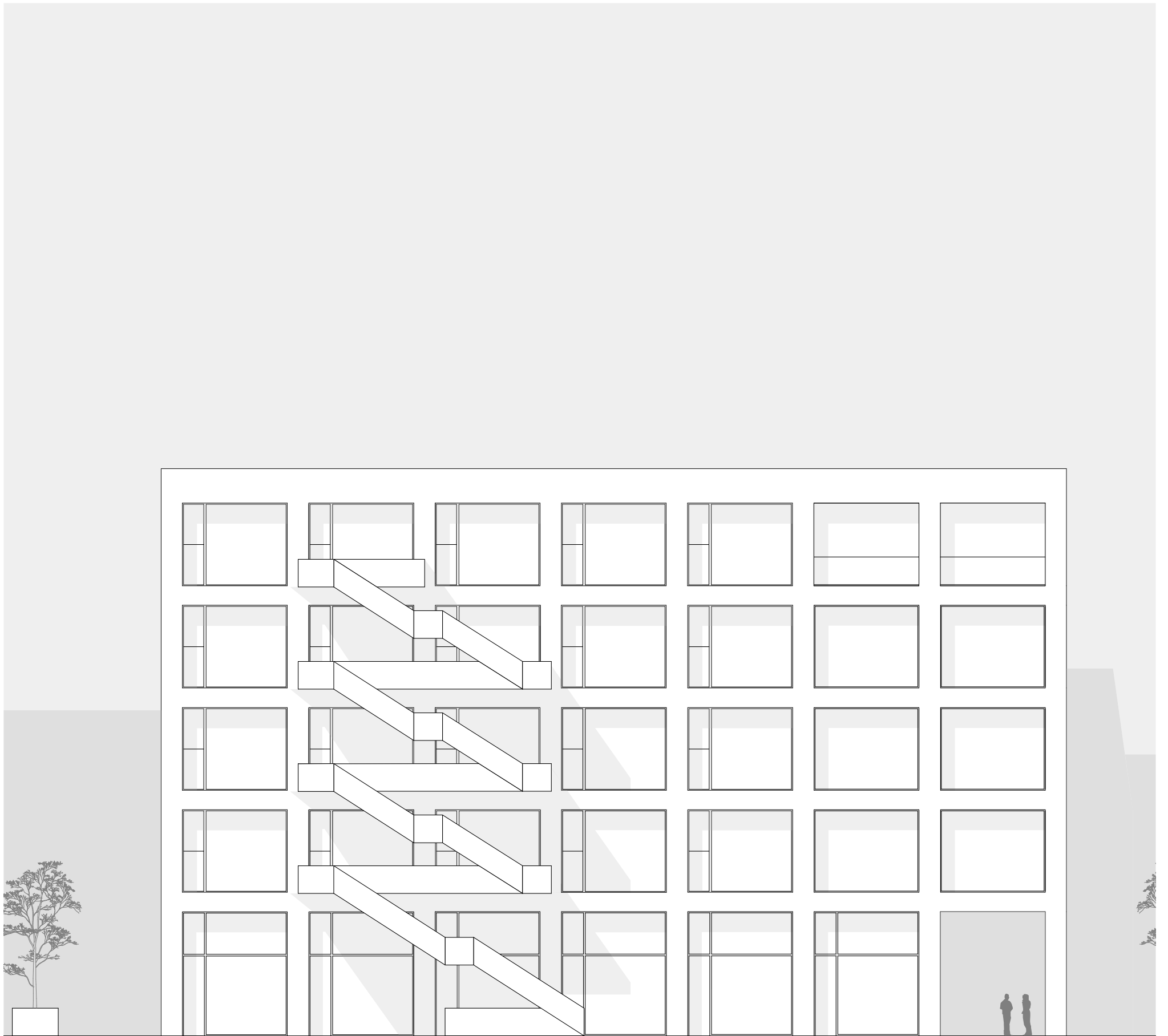
POHLED JIHOVÝCHODNÍ 1:200



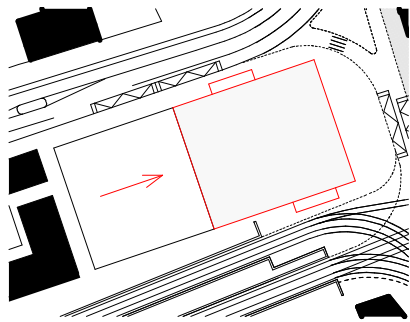


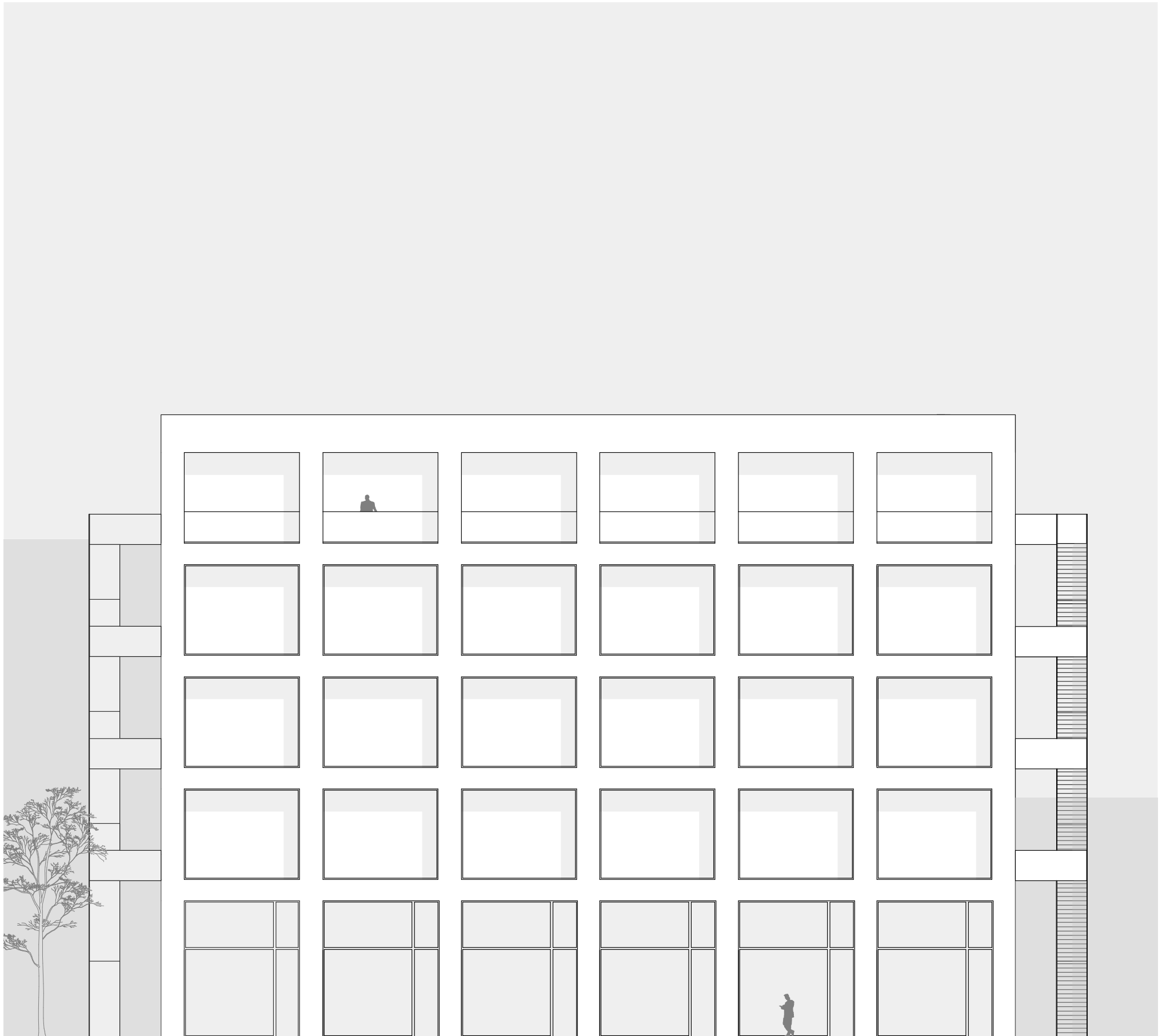
POHLED SEVEROZÁPADNÍ 1:200



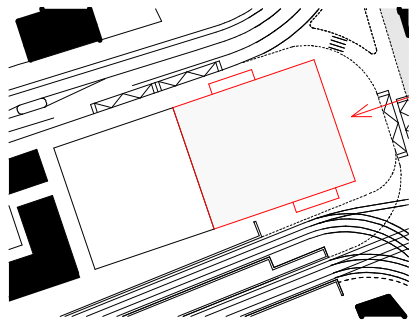


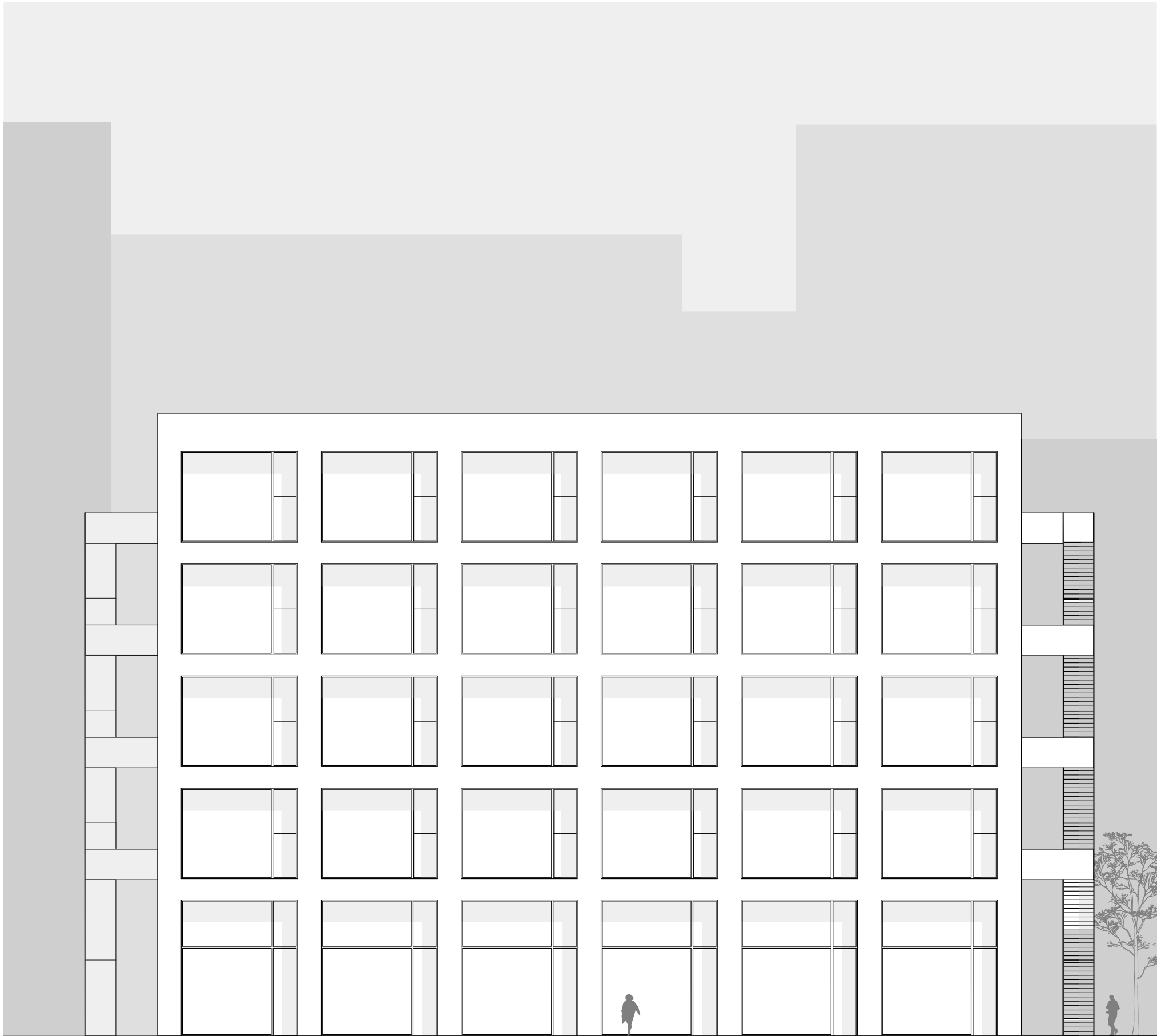
POHLED JIHOZÁPADNÍ 1:200





POHLED SEVEROVÝCHODNÍ 1:200



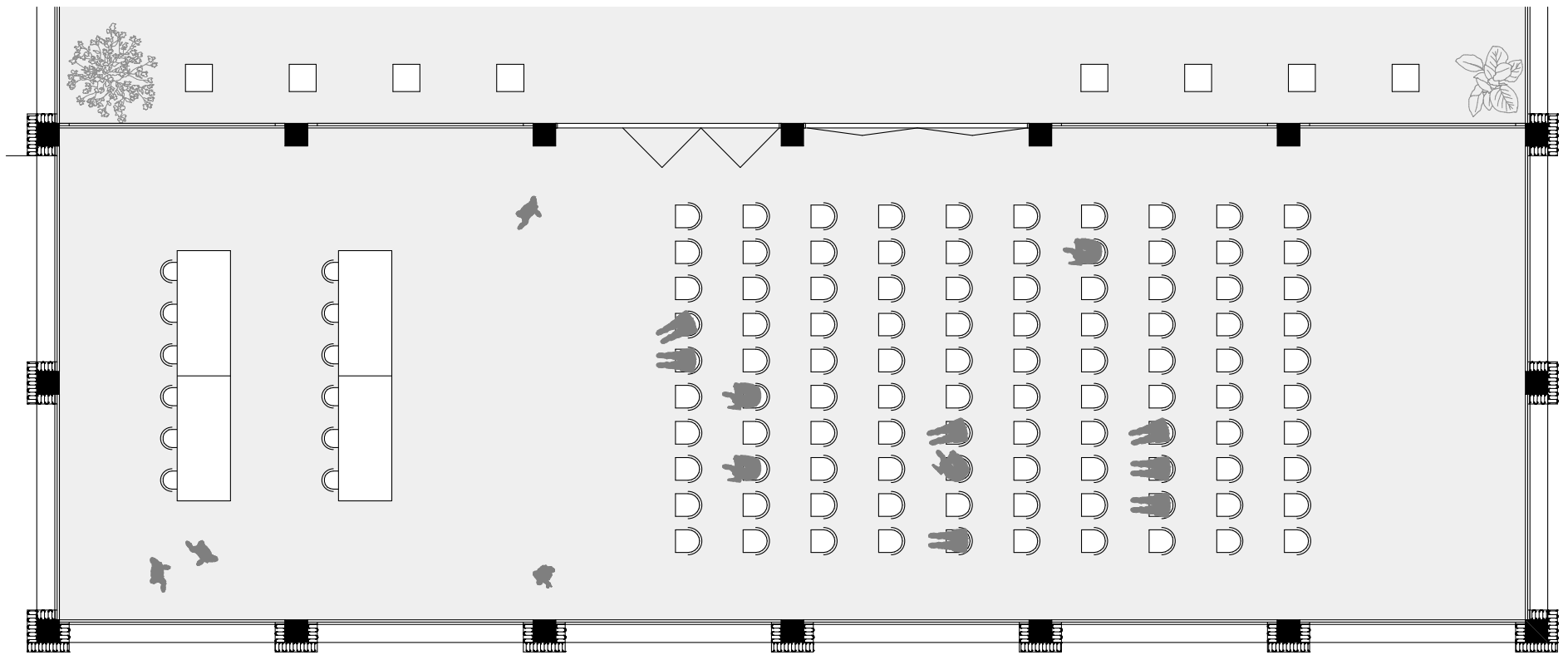








VÍCEÚČELOVÝ SÁL 1:100









3. PODLAŽÍ

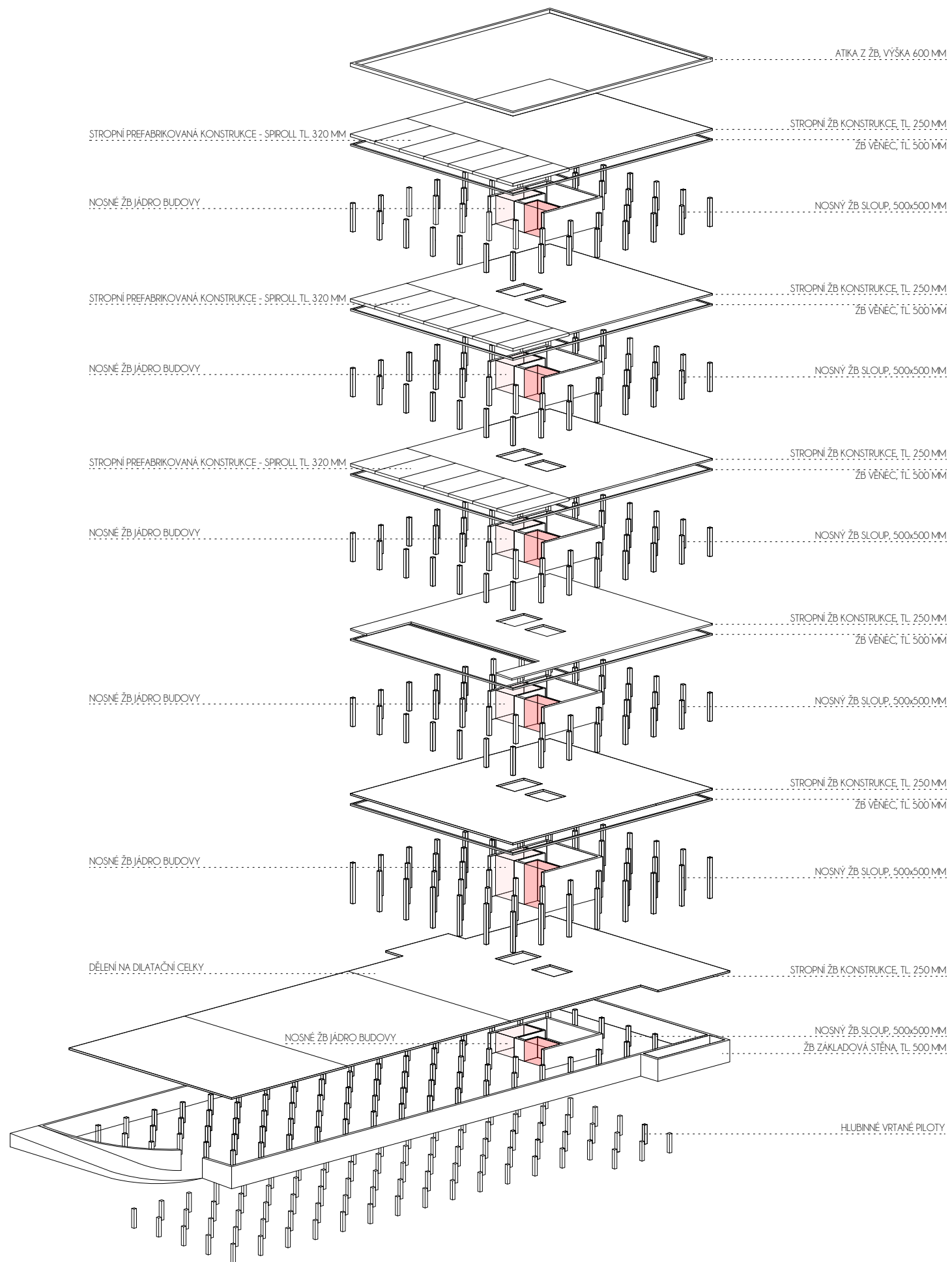
3.01 TRŽNÝ MÍSTO
3.02 SEKRETARIAT
3.03 TRŽNÍK
3.04 SEKRETARIAT STAROSTA
3.05 STAROSTA
3.06 MÍSTO STAROSTA
3.07 ČLEN RADY
3.08 ČLEN RADY
3.09 ČLEN RADY
3.10 ČLEN RADY

3.05
STAROSTA

KONSTRUKČNÍ SCHÉMA

KONSTRUKCI BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÝ PREFABRIKOVANÝ SKELET. TUHOSTI CELÉ KONSTRUKCE JE DOCÍLENO POMOCÍ ŽELEZOBETONOVÉHO ZTUŽUJÍCÍHO CENTRÁLNÍHO JÁDRA. SKELET SE SKLÁDÁ Z PREFABRIKOVANÝCH SLOUPŮ A ROZMĚRU 500x500 MM, KTERÉ JSOU ROZMÍSTĚNY V RASTRU 5x5 M. OBVOD BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÉ PRŮVLAKY. NA TYTO PRŮVLAKY JSOU UKLÁDÁNY MONOLITICKÉ ŽELEZOBETONOVÉ STROPNÍ DESKY. V PŘEDNÍ ČÁSTI BUDOVY JE KVŮLI VELKÉMU ROZPONU SÁLU, KTERÝ JE 11 M, UPRAVENA SKLADBA KONSTRUKCE. KVŮLI PŘERUŠENÍ RASTRU 5x5 M JE STROPNÍ KONSTRUKCE NAVRŽENA Z BETONOVÝCH PANELŮ SPIROLL. TATO ZMĚNA JE PROVEDENA OD ZASTROPENÍ 3. NP A POKRAČUJE VŠEMI DALŠÍMI PATRY NAD NÍM.

PODZEMNÍ PARKOVIŠTĚ JE VYTVOŘENO POMOCÍ METODY BÍLÉ VANY. CELÝ OBJEKT JE ZALOŽEN NA HLUBINNÝCH PILOTÁCH.



ŘEZ FASÁDOU 1:50

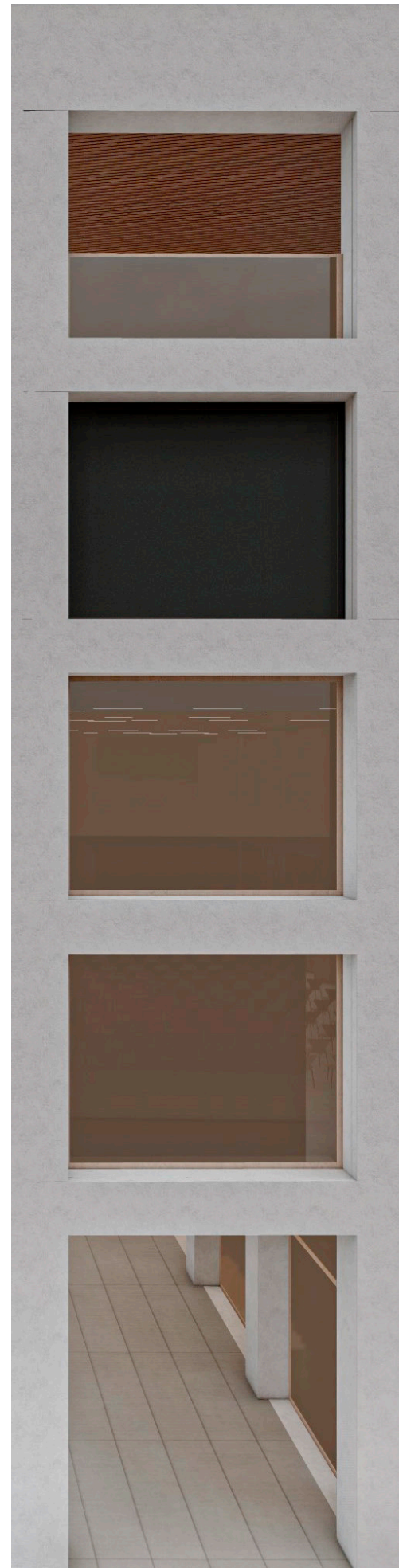
OBJEKT JE ŘEŠEN POMOCÍ ČTYŘ ZÁKLADNÍCH MATERIÁLŮ.

HLAVNÍM JE BETONOVÁ STĚRKA, KTERÁ SE ZOBRAZUJE NA FASÁDĚ DOMU A PLYNULE PŘECHÁZÍ DO INTERIÉRU. ZDE JE POUŽITA NA STĚNY A NA PODLAHU.

DRUHÝM DOMINANTNÍM MATERIÁLEM JE DŘEVO. V EXTERIÉRU JE POUŽITO NA OKNECH A VENKOVNÍCH LAVIČKÁCH. V INTERIÉRU SE PROPISUJE NA DĚLÍCÍ PŘÍČKY, STROPNÍ PODHLEDY A LAVIČKY PRO NÁVŠTĚVNÍKY.

TŘETÍM MATERIÁLEM JE ELOXOVANÝ ČERNÝ HLINÍK. TENTO MATERIÁL JE POUŽIT NA RÁMY DĚLÍCÍCH PŘÍČEK, NĚKTERÉ INTERIÉROVÉ DVEŘE A ZÁBRADLÍ.

POSLEDNÍM MATERIÁLEM JE SKLO, KTERÉ OBJEKT ZOBRAZUJE DĚLÍCÍMI PŘÍČKAMI A VELKÝMI OKNY.



ATIKA / +24,920

SKLADBA OBVODOVÉ KONSTRUKCE - ATIKA

NOVALITH LAZUR MODE - TRANSPARENT
NOVALITH LAZUR MODE - PROBARVENÁ
NOVALITH MODE BETONOVÁ STĚRKA 1MM
NOVALITH MODE PENETRACE
FASÁDNÍ POLYSTYREN EPS 70F 200 MM
ŽB VĚNEC 500 MM

+24,320

+24,000

+23,420

EXTERIÉR

EXTERIÉR

SKLADBA NEPOCHOZÍ STŘECHY - VEGETAČNÍ EXTENZIVNÍ

JEMNÉ KAMENIVO
GEOTEXTILIE
HYDROIZOLAČNÍ VRSTVA POVLAKOVÁ - PVC FÓLIE 1,5 MM
SEPARAČNÍ GEOTEXTILIE FILTEK 300
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER EPS VE SPÁDU 100 - 50 MM
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER EPS 200 MM
STROPNÍ PREFABRIKOVANÁ KONSTRUKCE - SPIROLL 320 MM
PAROZÁBRANA GLASTEK AL 40 MINERAL
NOVALITH MODE PENETRACE
NOVALITH MODE BETONOVÁ STĚRKA
NOVALITH LAZUR MODE - PROBARVENÁ
NOVALITH LAZUR MODE - TRANSPARENT

CELOSKLENĚNÉ ZÁBRADLÍ

5.NP / +20,016

MONTÁŽNÍ PROFIL SKLENĚNÉHO ZÁBRADLÍ

SKLADBA OBVODOVÉ KONSTRUKCE

NOVALITH LAZUR MODE - TRANSPARENT
NOVALITH LAZUR MODE - PROBARVENÁ
NOVALITH MODE BETONOVÁ STĚRKA 1MM
NOVALITH MODE PENETRACE
FASÁDNÍ POLYSTYREN EPS 70F 200 MM
ŽB VĚNEC 500 MM

+19,550

+19,120

+19,050

INTERIÉR

SKLADBA VENKOVNÍ PODLAHY NAD VYTÁPĚNÝM PROSTOREM - TERASA

BETONOVÁ DLAŽBA BEST TERASOVÁ 40 MM
PLASTOVÝ TERČ 15 MM
OCHRANNÁ FÓLIE DEKPLAN 77
ASFALTOVÝ HI PÁS ELASTEK 40 4 MM
SAMOLEPÍCÍ ASFALTOVÝ PÁS GLASTEK 30 3 MM
TEPELNÁ IZOLACE VAKUOVÁ VAKUPRO 30 MM
SPÁDOVÝ LEHČENÝ BETON 55 MM
POLYURETANOVÉ LEPIDLO
PAROZÁBRANA GLASTEK AL 40 MINERAL 4 MM
ASFALTOVÁ PENETRAČNÍ EMULZE DEKPRIMER
STROPNÍ PREFABRIKOVANÁ KONSTRUKCE - SPIROLL 320 MM
MEZERA PRO VZT 425 MM
MONTÁŽNÍ PROFIL RICPIS CD 25x60 MM
SÁDROKARTONOVÉ DESKY RICPIS 12,5 MM
MALBA BÍLÁ BARVA

SKLADBA PODLAHY NAD VYTÁPĚNÝM PROSTOREM - SÁL

SAMONIVELAČNÍ PODLAHOVÁ STĚRKA NIVELA POLYMER 10 MM
PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
ANHYDRITOVÝ LITÝ POTĚR 50 MM
PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
DILATAČNÍ PÁSKA S FÓLII
KROČEJOVÁ IZOLACE 90 MM
STROPNÍ PREFABRIKOVANÁ KONSTRUKCE - SPIROLL 320 MM
MEZERA PRO VZT 425 MM
MONTÁŽNÍ PROFIL RICPIS CD 25x60 MM
SÁDROKARTONOVÉ DESKY RICPIS 12,5 MM
MALBA BÍLÁ BARVA

4. NP / +15,570

VENKOVNÍ HLINÍKOVÝ PARAPET

+15,100

+14,670

+14,600

HLINÍKOVÝ BOX NA VENKOVNÍ ŽALUZIE

INTERIÉR

+10,970

+10,220

SKLADBA PODLAHY NAD NEVYTÁPĚNÝM PROSTOREM - SÁL

SAMONIVELAČNÍ PODLAHOVÁ STĚRKA NIVELA POLYMER 10 MM
PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
ANHYDRITOVÝ LITÝ POTĚR 50 MM
PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
DILATAČNÍ PÁSKA S FÓLII
KROČEJOVÁ IZOLACE 90 MM
STROPNÍ ŽB KONSTRUKCE 250 MM
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER EPS 350 MM
VENKOVNÍ SILIKÁTOVÁ OMÍTKA BAUMIT 3 MM

2.NP / +6,170

SKLADBA OBVODOVÉ KONSTRUKCE

NOVALITH LAZUR MODE - TRANSPARENT
NOVALITH LAZUR MODE - PROBARVENÁ
NOVALITH MODE BETONOVÁ STĚRKA 1MM
NOVALITH MODE PENETRACE
FASÁDNÍ POLYSTYREN EPS 70F 200 MM
ŽB VĚNEC 500 MM
FASÁDNÍ POLYSTYREN EPS 70F

+5,420

EXTERIÉR

SKLADBA VENKOVNÍ PODLAHY NAD GARÁŽÍ - NÁMĚSTÍ

BETONOVÁ DLAŽBA 60 MM
KAMENNÁ DRŤ (4-8MM) 100 MM
GEOTEXTILIE
ROHOŽE Z DRČENÉ PRŮŽE 10 MM
HYDROIZOLAČNÍ FÓLIE
SPÁDOVÝ LEHČENÝ BETON 150 MM
MONOLITICKÁ ŽB DESKA 250 MM

1.NP / 0,0

-0,480

PODZEMNÍ GARÁŽE

SKLADBA PODLAHY V GARÁŽI

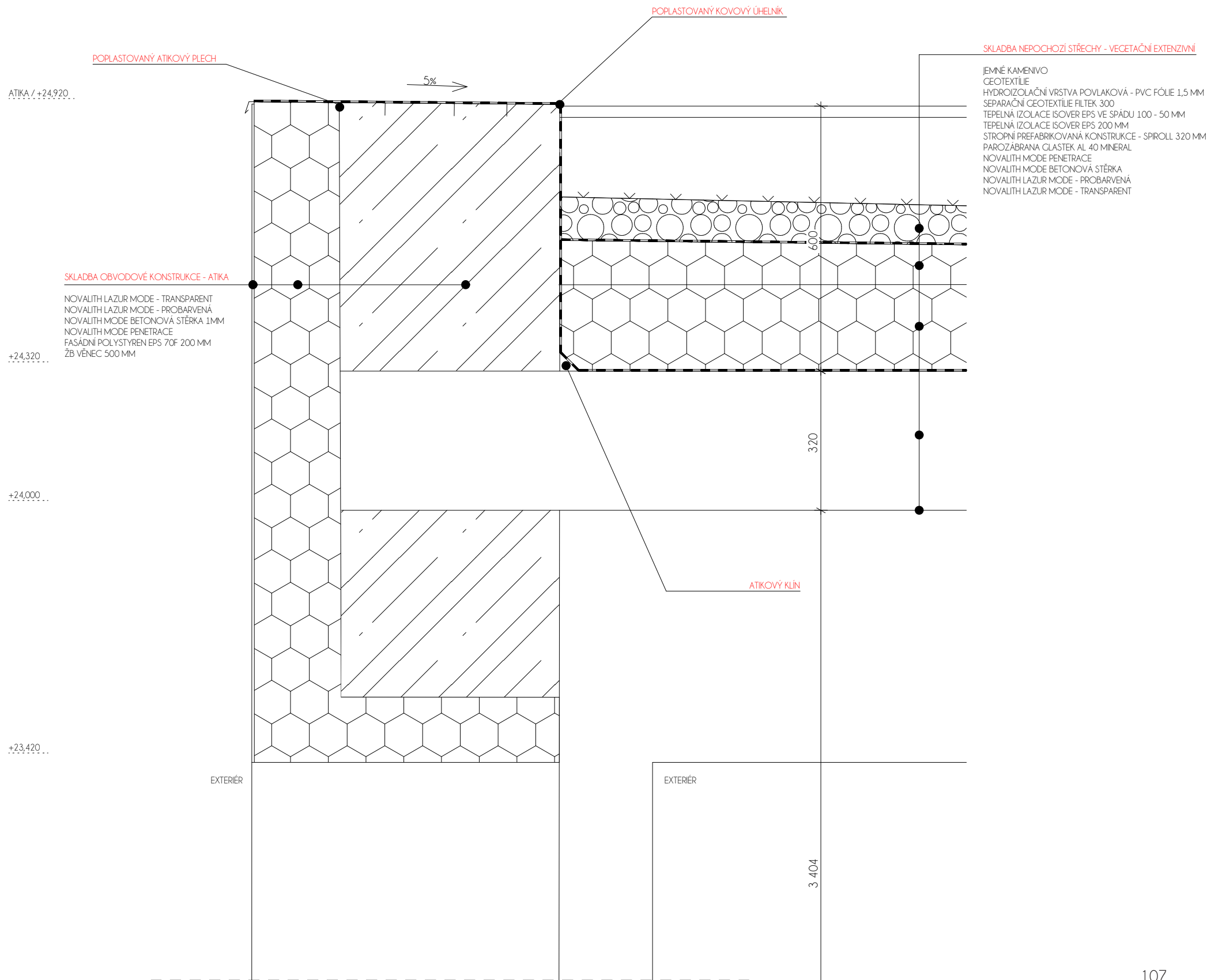
LEŠTĚNÝ DRÁTKOBETON 70 MM
MONOLITICKÁ ŽB DESKA - BÍLÁ VANA 350 MM
PODKLADNÍ BETON 100 MM
ZHLTNĚNÝ NÁSYP 150 MM
ROSTLÝ TERÉN

1.PP / -3,480

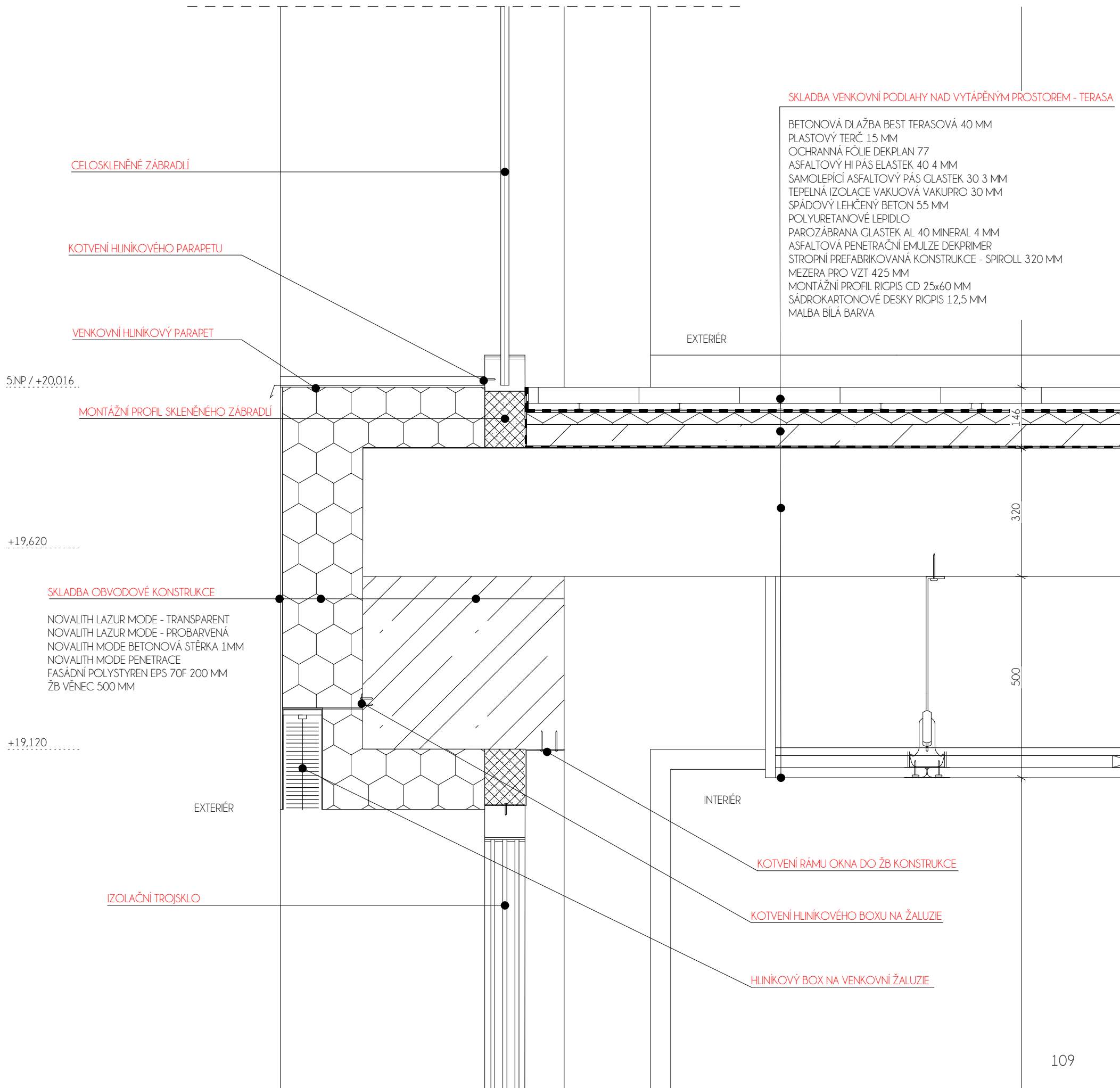
-4,150

VRTANÉ ŽB PILOTY

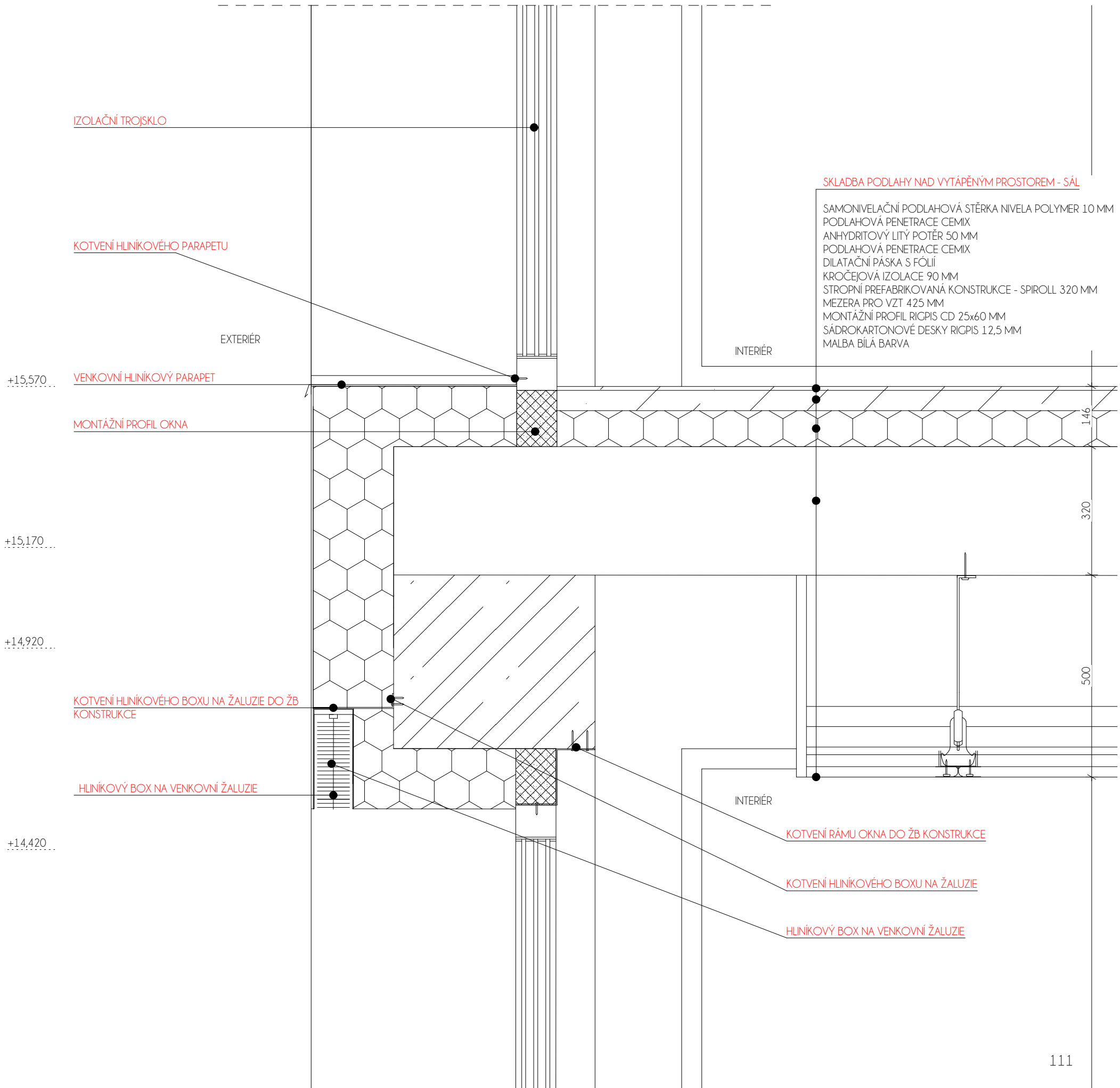
DETAIL - ATIKA 1:10



DETAIL - STŘEŠNÍ TERASA 1:10



DETAIL - INTERIÉR 1:10



IZOLAČNÍ TROJSKLO

KOTVENÍ HLINÍKOVÉHO PARAPETU

EXTERIÉR

+15,570

VENKOVNÍ HLINÍKOVÝ PARAPET

MONTÁŽNÍ PROFIL OKNA

+15,170

+14,920

KOTVENÍ HLINÍKOVÉHO BOXU NA ŽALUZIE DO ŽB KONSTRUKCE

HLINÍKOVÝ BOX NA VENKOVNÍ ŽALUZIE

+14,420

INTERIÉR

SKLADBA PODLAHY NAD VYTÁPĚNÝM PROSTOREM - SÁL

SAMONIVELAČNÍ PODLAHOVÁ STĚRKA NIVELA POLYMER 10 MM
 PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
 ANHYDRITOVÝ LITÝ POTĚR 50 MM
 PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
 DILATAČNÍ PÁSKA S FÓLIÍ
 KROČEJOVÁ IZOLACE 90 MM
 STROPNÍ PREFABRIKOVANÁ KONSTRUKCE - SPIROLL 320 MM
 MEZERA PRO VZT 425 MM
 MONTÁŽNÍ PROFIL RIGPIS CD 25x60 MM
 SÁDROKARTONOVÉ DESKY RIGPIS 12,5 MM
 MALBA BÍLÁ BARVA

146

320

500

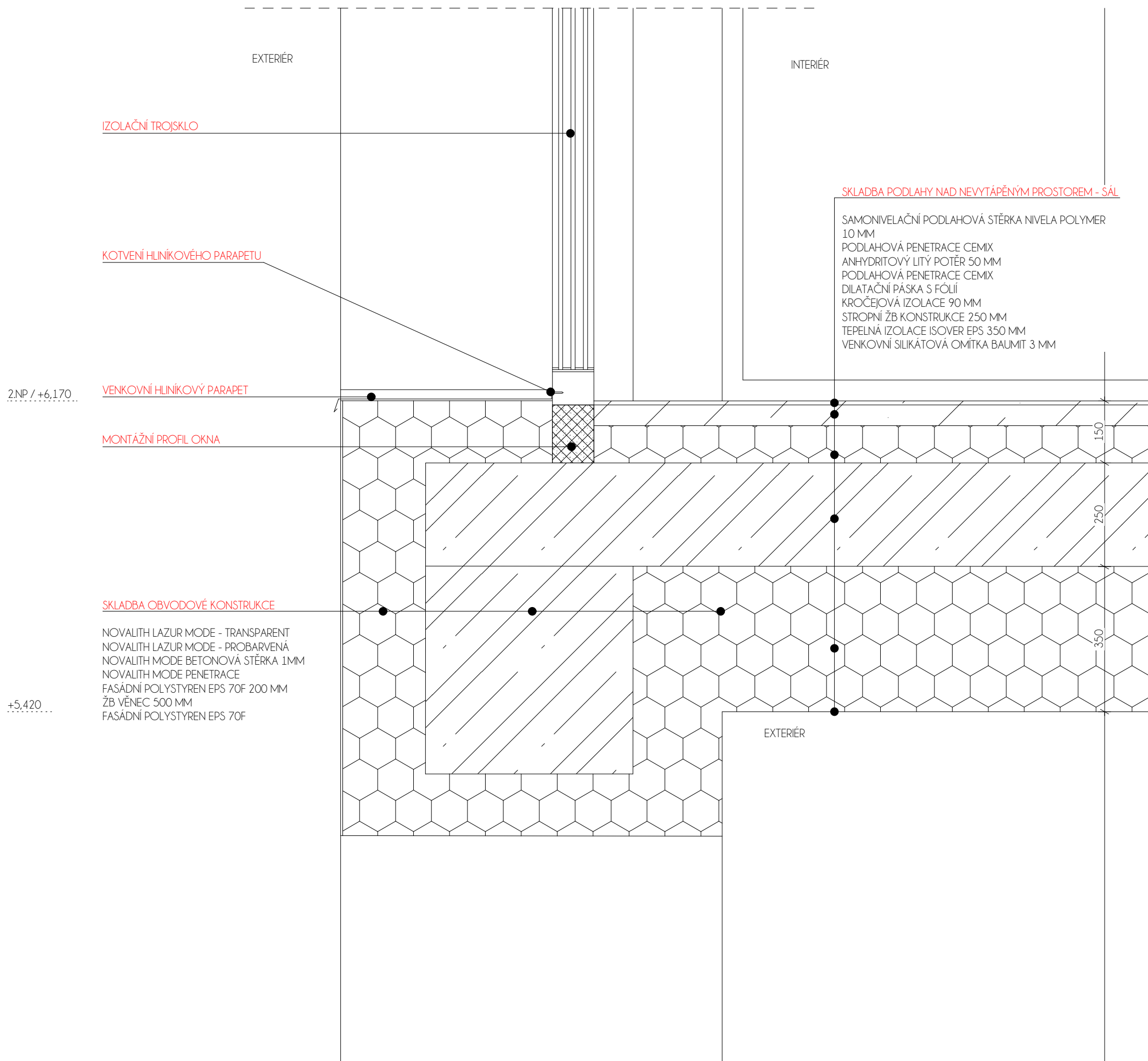
INTERIÉR

KOTVENÍ RÁMU OKNA DO ŽB KONSTRUKCE

KOTVENÍ HLINÍKOVÉHO BOXU NA ŽALUZIE

HLINÍKOVÝ BOX NA VENKOVNÍ ŽALUZIE

DETAIL - PODLOUBÍ 1:10



IZOLAČNÍ TROJSKLO

KOTVENÍ HLINÍKOVÉHO PARAPETU

2.NP / +6,170..

VENKOVNÍ HLINÍKOVÝ PARAPET

MONTÁŽNÍ PROFIL OKNA

SKLADBA OBVODOVÉ KONSTRUKCE

NOVALITH LAZUR MODE - TRANSPARENT
 NOVALITH LAZUR MODE - PROBARVENÁ
 NOVALITH MODE BETONOVÁ STĚRKA 1MM
 NOVALITH MODE PENETRACE
 FASÁDNÍ POLYSTYREN EPS 70F 200 MM
 ŽB VĚNEC 500 MM
 FASÁDNÍ POLYSTYREN EPS 70F

+5,420..

INTERIÉR

SKLADBA PODLAHY NAD NEVYTÁPĚNÝM PROSTOREM - SÁL

SAMONIVELAČNÍ PODLAHOVÁ STĚRKA NIVELA POLYMER
 10 MM
 PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
 ANHYDRITOVÝ LITÝ POTĚR 50 MM
 PODLAHOVÁ PENETRACE CEMIX
 DILATAČNÍ PÁSKA S FÓLIÍ
 KROČEJOVÁ IZOLACE 90 MM
 STROPNÍ ŽB KONSTRUKCE 250 MM
 TEPELNÁ IZOLACE ISOVER EPS 350 MM
 VENKOVNÍ SILIKÁTOVÁ OMÍTKA BAUMIT 3 MM

150

250

350

EXTERIÉR

ENERGETICKÉ SCHÉMA

NAVRŽENÝ OBJEKT DISPONUJE VEGETAČNÍM EXTENZIVNÍM STŘEŠNÍM PLÁŠTĚM. DÍKY TOMU TAK STAVBA MŮŽE ZPRACOVÁVAT DEŠŤOVOU VODU, KTERÁ PŘIJDE DO KONTAKTU SE STŘEŠNÍ ROVINOU. DÍKY SYSTÉMU, KTERÝ JE V OBJEKTU NAVRŽEN, LZE DEŠŤOVOU VODU SVÁDĚT SVODY DO NÁDRŽE, KTERÁ JE UMÍSTĚNA V PODZEMNÍ ČÁSTI OBJEKTU. ČÁST TÉTO VODY PAK MŮŽE BÝT DÁL VYUŽÍVÁNA PRO ZAVLAŽOVÁNÍ NEBO KE SPLACHOVÁNÍ TOALET. ZAJISTĚNÍ PITNÉ VODY V OBJEKTU JE DOCÍLENO POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

SLUNEČNÍ ENERGIE JE V OBJEKTU VYUŽÍVÁNA POMOCÍ FOTOVOLTAICKÝCH PANELŮ UMÍSTĚNÝCH NA STŘEŠE. FOTOVOLTAICKÉ PANELY MAJÍ POTŘEBNOU TECHNOLOGII UMÍSTĚNOU V SUTERÉNU STAVBY, ZE KTERÉHO JE DÁLE ENERGIE ROZVÁDĚNA DO CELÉHO OBJEKTU. PŘÍNOS ELEKTRICKÉ ENERGIE DO OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN TAKÉ POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

NAVRŽENÁ TROJSKLA U OKEN ČÁST SLUNEČNÍHO ZÁŘENÍ POHLTÍ A ČÁST ODRAZÍ, DÍKY SPECIÁLNÍ ÚPRAVĚ OBZLÁŠŤ V JIŽNÍ ČÁSTI OBJEKTU. PŘED OKNY JSOU TAKÉ NAVRŽENY STÍNÍČÍ VENKOVNÍ ŽALUZIE, KTERÉ ZAJISTÍ ÚPLNÉ ZATMĚNÍ DANÉ MÍSTNOSTI.

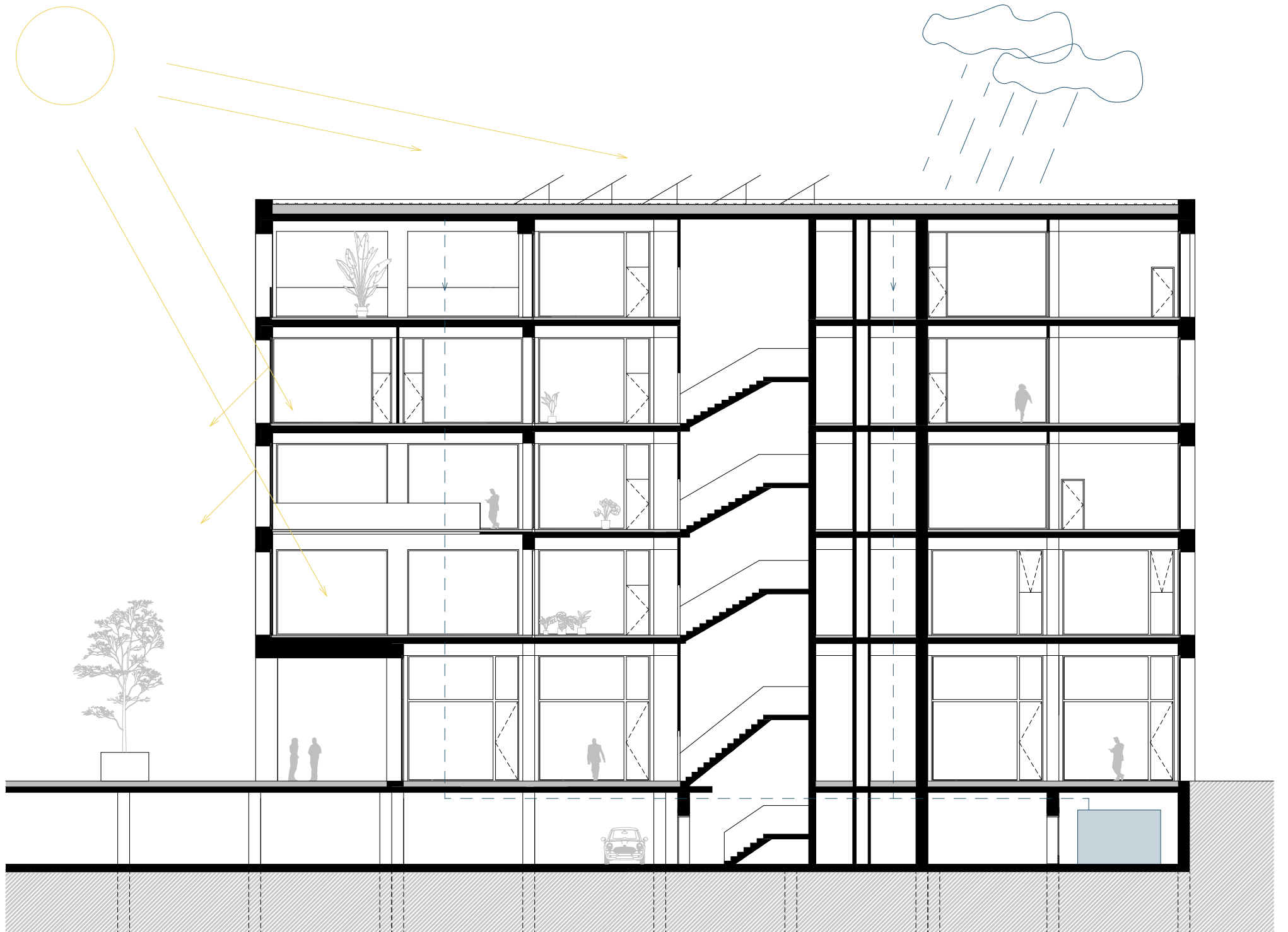


SCHÉMA VYTÁPĚNÍ

NAVRŽENÝ OBJEKT JE VYTÁPĚN POMOCÍ TEPELNÉHO ČERPADLA. TEPELNÉ ČERPADLO FUNGUJE NA PRINCIPU ZEMĚ - VODA. POD SAMOTNÝM OBJEKTEM JSOU PROVEDENY HLUBINNÉ VRTY PRO ZÍSKÁVÁNÍ TEPLA. TEPLA JE DÁLE DO OBJEKTU ROZVÁDĚNO POMOCÍ PODLAHOVÉHO VYTÁPĚNÍ.

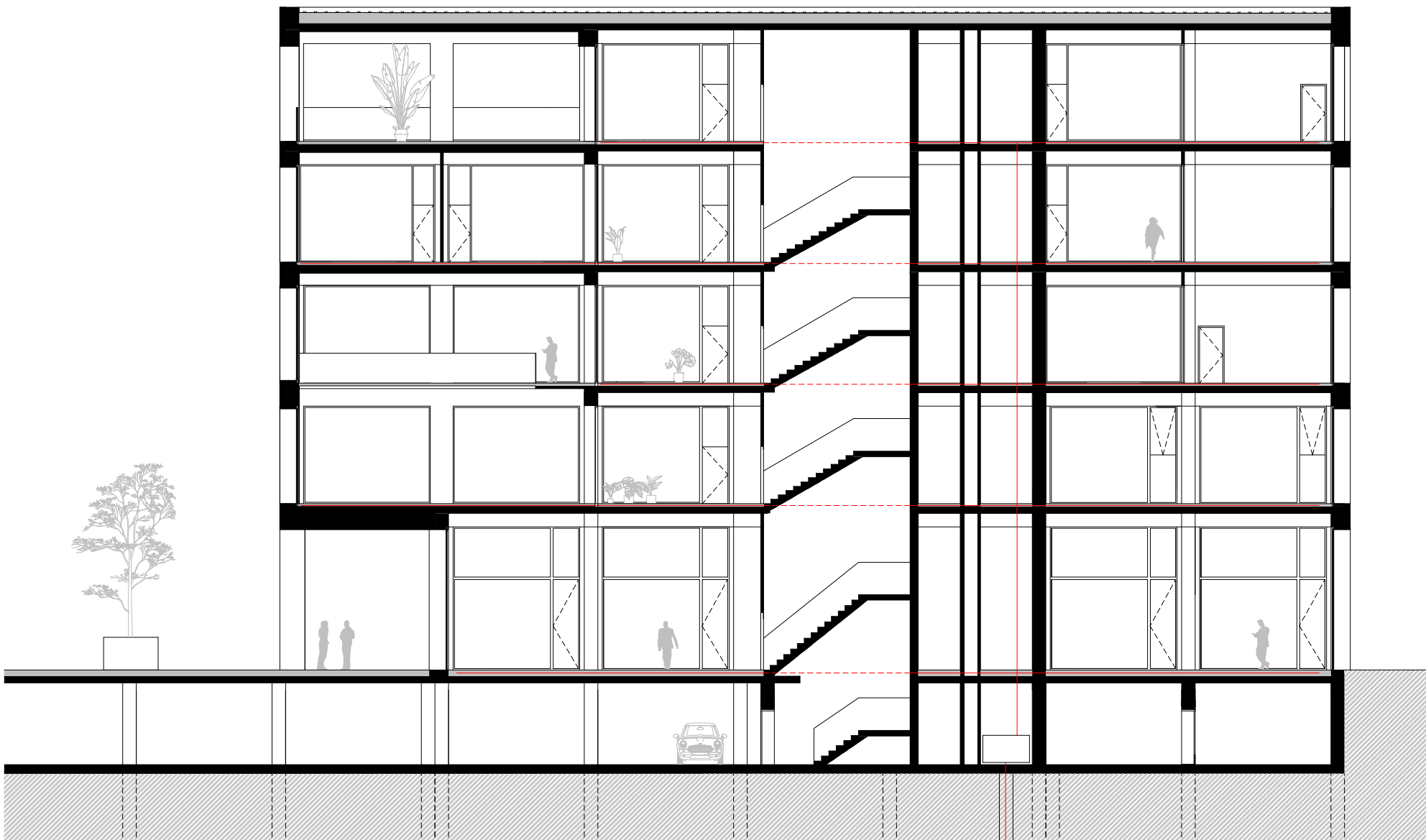
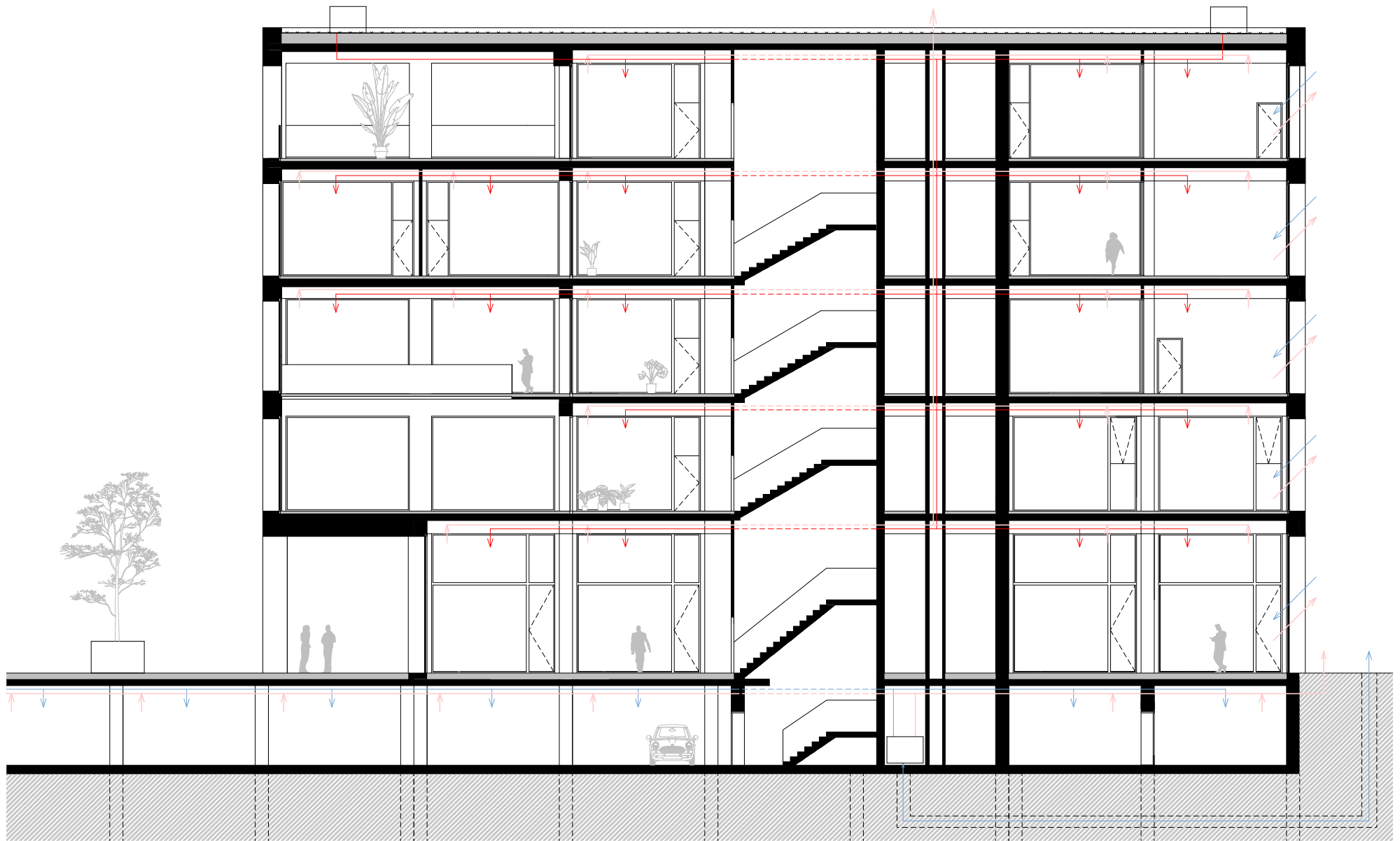
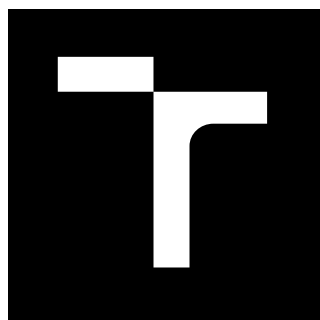


SCHÉMA VZDUCHOTECHNIKA

VĚTRÁNÍ CELÉHO OBJEKTU JE ŘEŠENO DVĚMA ZPŮSOBY. PRVNÍ ZPŮSOB JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ OTEVÍRAVÝCH OKEN VE VĚTŠÍ ČÁSTI OBJEKTU. DÍKY TOMU SE DOCÍLÍ PŘIROZENÉHO PŘÍVODU A ODVODU VZDUCHU. DRUHÝM ZPŮSOBEM JE NUCENÉ VĚTRÁNÍ, KTERÉ JE PRO VŠECHNY NADZEMNÍ ČÁSTI STAVBY UMÍSTĚNO NA STŘEŠE. FUNGUJE JAKO VZDUCHOTECHNICKÁ JEDNOTKA S REKUPERACÍ. SAMOSTATNOU JEDNOTKOU JE VYBAVEN I SUTERÉN OBJEKTU, KTERÝ SLOUŽÍ PRO ODVOD ZNEČIŠTĚNÉHO A PŘÍVOD ČERSTVÉHO VZDUCHU.





VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ

DEPARTMENT OF DESIGN

CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY_RADNICE PRO STARÉ BRNO

CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY_RADNICE PRO STARÉ BRNO

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Karolína Kabelková

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Vítězslav Nový

BRNO 2023

Zadání bakalářské práce

Číslo práce: FA-BAK0026/2022
Ústav: Ústav navrhování
Studentka: **Karolína Kabelková**
Studijní program: Architektura a urbanismus
Studijní obor: Architektura
Vedoucí práce: **Ing. arch. Vítězslav Nový**
Akademický rok: 2022/23

Název bakalářské práce:

Connectivity / Democratic City_Radnice pro Staré Brno

Zadání bakalářské práce:

As humans, individuals and societies, we need to connect – why? To bring objects and subjects closer; to make each understand the other; to allow communication. Are we still able to connect with each other and in what ways? Are we still able to make connections possible for others? Do we even want to? A group of local and international students led by experienced tutors are searching for the answers. What do we observe in today's cities? The speed of change, oscillating life rhythms, uncertainty, the fear of the future, ecological challenges, post-pandemic social and technological isolation, generational divides, a growing separation between rich and poor people, the frequency of destruction, the spontaneity of decay... How do we move forward, rethink, design or re-design, face the unexpected, connect the disconnected, or solve the unsolvable? It will require flexibility, freedom of thinking, experimentation and knowledge.

V Brně je prostor mezi domy zdánlivě prázdný. Přitom je to jeden velký „obývací“ prostor. Zaměříme se na překlenutí tohoto fenoménu akupunkturním zásahem do organismu města.

V rámci nové koncepce Mendlova náměstí navrhni radnici pro Staré Brno. Esenciální částí návrhu je zamyšlení se nad spojitostí mezi stavebními objekty a lidmi mezi nimi.

Rozsah grafických prací:

Ve vymezené lokalitě najděte vhodnou podobu zástavby v lokalitě Mendlova náměstí, a to v souladu se strategií „propojování – connectivity“.

V nově definovaném mikro-bloku, včetně přilehlých ploch, poté navrhnete radnici městské části Staré Brno.

A) URBANISTICKÝ KONTEXT

Přehledná situace širších vztahů, dokumentující vztahy navržené stavby nebo areálu k urbanistické struktuře území (měřítko dle druhu zadání – 1 : 5000; 1 : 2000; 1 : 1000)

B) ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Standardní rozsah grafických příloh, odpovídající architektonické nebo urbanisticko–architektonické studii: situace stavby; půdorysy všech podlaží; řezy – minimálně dva;

pohledy na všechny fasády; prostorový zákres (perspektivy, vizualizace...) (měřítko dle charakteru zadání – 1 : 100; 1 : 200...)

C) INTERIÉR

Individuální návrh vybraného detailu včetně materiálového řešení, v případě urbanistického úkolu řešeno jako interiér veřejného městského prostoru (měřítko – 1 : 50; 1 : 20; 1 : 10...)

D) STAVEBNĚ KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

1) Příčný řez řešeným objektem v měřítku 1:100 (ev. 1:50). Výkres zobrazí založení objektu, návaznost na terén, ochranu před vnějšími vlivy, konstrukční uspořádání objektu a zastřešení. U základních konstrukcí budou uvedeny skladby (zejména skladba podlahy na terénu, nad nevytápěným podlažím, skladba střešního pláště, skladba obvodové a suterénní stěny ...). Řez bude obsahovat značení hmot legendu materiálů a základní kóty.

(Dle uvážení vedoucího práce – řez částí konstrukčního detailu v měřítku 1:10 (1:5) doplněn o technický popis.)

2) Schematické axonometrické zobrazení nosné konstrukce řešené stavby včetně uvedení materiálového řešení.

E) TEXTOVÁ ČÁST

1) úvodní údaje – identifikace stavby

2) souhrnná průvodní a technická zpráva

– základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz

– přehled výchozích podkladů a soulad s nimi

– zdůvodnění cílů návrhu

– idea návrhu, architektonická koncepce návrhu

– souhrnná technická zpráva

V technickém popisu student zmíní konstrukční řešení, zásobování objektu energiemi, technické vybavení stavby a zdůvodní navržené konstrukčně–architektonické řešení a zhodnotí stavbu vzhledem k trvale udržitelnému rozvoji – ekonomické zhodnocení návrhu

F) FYZICKÝ MODEL

osnova:

– idea

– urbanismus

– program

– návrh

– občanská vybavenost

– konektivita

– vzájemná vazba

rozsah

I. portfolio

II. fyzický model dílčího objektu 1:200

III. prezentační panel dle zvyklostí

Seznam literatury:

Charles Montgomery: Happy City, Transforming Our Lives Through Urban Design. Penguin books, 2015. ISBN 0141047542.

Petr Kratochvíl: Architektura a veřejný prostor. Zlatý řez, o.s., Praha, 2012. ISBN 978-80-903826-4-0.

Karel Kuča: Brno – vývoj města, předměstí a připojených vesnic. Baset, Praha, 2000. ISBN 8086223116.

Slavoj Žižek: Podkova nade dveřmi. Vědecko-výzkumné pracoviště AVU, Praha. ISBN 978-80-87108-10-9.

Rem Koolhaas: Texty. Zlatý řez, o.s., Praha 2012. ISBN 80-902810-8-7.

Architektura v informačním věku: Texty o moderní a současné architektuře II. Zlatý řez, o.s., Praha 2012. ISBN 80-902810-8-7.

Termín zadání bakalářské práce: 6.2.2023

Termín odevzdání bakalářské práce: 2.5.2023

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

Karolína Kabelková
student(ka)

Ing. arch. Vítězslav Nový
vedoucí práce

Ing. arch. Vítězslav Nový
vedoucí ústavu

V Brně dne 6.2.2023

Ing. arch. Radek Suchánek,
Ph.D.
děkan

ABSTRAKT

HLAVNÍM TÉMATEM MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JE NÁVRH NOVÉ RADNICE PRO STARÉ BRNO NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ. PRÁCE VYCHÁZÍ ZE ZPRACOVANÉ STUDIE TÉTO LOKALITY, KDE JE ZADefINOVÁNO MÍSTO PRO NOVOU RADNICI. CÍLEM JE VYTVOŘENÍ STAVBY, KTERÁ OBČANY SPOJUJE A BOŘÍ MÝTUS SOUČASNÝCH RADNIC. V NÁVRHU JE POČÍTÁNO S DOSTAVBOU SOUSEDNÍHO BLOKU ŠPALÍČKU A S VYUŽITÍM VZNIKLÉHO PŘEDPROSTORU, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NOVÉ NÁMĚSTÍ. SMYSLEM CELÉHO PROJEKTU JE PROPOJOVÁNÍ ADMINISTRATIVNÍCH ZÁLEŽITOSTÍ S BĚŽNÝM ŽIVOTEM OBČANA.

V PRVNÍ ČÁSTI PRÁCE JE PROVEDENA ANALÝZA ÚZEMÍ, KTERÁ SLOUŽÍ JAKO PODKLAD PRO NÁVRH. V DALŠÍCH ČÁSTECH JE ŘEŠEN SAMOTNÝ NÁVRH RADNICE.

KLÍČOVÁ SLOVA: RADNICE, NÁMĚSTÍ, STARÉ BRNO, KONEKTIVITA, MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

THE MAIN TOPIC OF THE BACHELOR'S THESIS IS THE DESIGN OF THE NEW CITY HALL FOR THE OLD BRNO AT MENDLOVA NÁMĚSTÍ. THE WORK IS BASED ON A DETAILED STUDY OF THIS LOCATION WHERE THE PLACE FOR THE NEW TOWN HALL IS DEFINED. THE GOAL IS TO CREATE A BUILDING THAT UNITES CITIZENS AND DESTROYES THE MYTH OF CONTEMPORARY TOWN HALLS. THE PROPOSAL PROVIDES FOR THE CONSTRUCTION OF AN ADJACENT BLOCK OF SPALÍČKA AND THE USE OF THE CREATED FOREIGN AREA, WHICH WILL SERVE AS A NEW SQUARE. THE PURPOSE OF THE ENTIRE PROJECT IS TO CONNECT ADMINISTRATIVE MATTERS WITH THE ORDINARY LIFE OF THE CITIZEN.

IN THE FIRST PART OF THE WORK, AN ANALYSIS OF THE TERRITORY IS CARRIED OUT, WHICH SERVES AS THE BASIS FOR THE PROPOSAL ITSELF. THE TOWN HALL'S PROPOSAL ITSELF IS RESOLVED IN THE FURTHER PARTS.

KEY WORDS: CITY HALL, SQUARE, OLD BRNO, CONNECTIVITY, MULTIFUNCTIONAL BUILDING

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ

PROHLAŠUJI, ŽE ODEVZDANOU BAKALÁŘSKOU PRÁCI JSEM ZPRACOVALA SAMOSTATNĚ. PROHLAŠUJI, ŽE VEŠKERÉ POUŽITÉ MATERIÁLY A PODKLADY JSOU OZNAČENY V SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY. V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI BYLY POUŽITY PODKLADY ZE ZIMNÍHO SEMESTRU 2022, Z ATELIÉRU POD VEDENÍM ING. ARCH. VÍTĚZSLAVA NOVÉHO.

I DECLARE THAT I PROCESSED THE SUBMITTED BACHELOR THESIS INDEPENDENTLY. I DECLARE THAT ALL USED MATERIALS AND BACKGROUNDS ARE MARKED IN THE LIST OF LITERATURE USED. THE BACHELOR'S THESIS USED MATERIALS FROM THE WINTER SEMESTER 2022 FROM THE STUDIO UNDER THE LEADERSHIP OF ING. SHEET. GLORY OF THE NEW.

PODĚKOVÁNÍ

SRDEČNĚ DĚKUJI PANU ING. ARCH. VÍTĚZSLAVU NOVÉMU ZA VEDENÍ, JEHO ČAS A PŘÍNOSNÉ KONZULTACE K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI. DÁLE DĚKUJI PANU PROF. ING. JOSEFU CHYBÍKOVÍ, CSC. ZA KONZULTACE STAVARŠKÉ ČÁSTI, PANU ING. ZDEŇKU VEJPUŠTKOVI, PH.D. ZA KONZULTACE KONSTRUKČNÍ ČÁSTI, PANU

ING. PETRU SUCHÁNKOVI, PH.D ZA KONZULTACE TECHNICKÉHO ŘEŠENÍ STAVBY A PANU ING. PAVLU TESAŘOVI ZA KONZULTACI STATIKY.

PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ I MÉ RODINĚ A PŘÍTELI, KTEŘÍ MĚ PODPOROVALI V PRÁCI PO CELOU DOBU ZPRACOVÁNÍ. SPECIÁLNÍ PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ TAKÉ MÝM KAMARÁDKÁM Z ATELIÉRU, SE KTERÝMI JSME SE V PRŮBĚHU NAVZÁJEM PODPOROVALY.

THANK YOU VERY MUCH TO MR. ING. SHEET. THANKS TO VÍTŮSLAV NOVÍ FOR HIS GUIDANCE, HIS TIME AND BENEFICIAL CONSULTATIONS FOR MY BACHELOR'S THESIS. FURTHER, I ACKNOWLEDGE PROF. ING. JOSEFU CHYBÍKOVÍ, CSC. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION DEPARTMENT, MR. ZDEŇKU VEJPUSTKOVI, PH.D. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION PART, MR. TO PETR SUCHÁNK, PH.D FOR CONSULTING THE TECHNICAL SOLUTION OF THE BUILDING AND MR. ING. PAVLU TESAŘ for STATIC CONSULTATION.

THANKS ALSO GO TO MY FAMILY AND BOYFRIEND WHO SUPPORTED ME AT WORK THROUGHOUT THE PROCESSING TIME. A SPECIAL THANKS ALSO GOES TO MY FRIENDS FROM THE STUDIO WITH WHOM WE SUPPORTED EACH OTHER THROUGHOUT.

BILANČNÍ ÚDAJE STAVBY

CELKOVÁ ZASTAVĚNÁ PLOCHA STAVBY: 1306,49 M²

CELKOVÝ OBESTAVĚNÝ PROSTOR STAVBY: 32 401 M²

HRUBÁ PODLAŽNÍ PLOCHA JEDNOTLIVÝCH FUNKCÍ:

RADNICE: 1537 M²

KAVÁRNA: 117 M²

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY: 1965 M²

VÍCEÚČELOVÝ SÁL: 1089 M²

STUDOVNA: 341 M²

ZÁZEMÍ: 283 M²

ODHAD NÁKLADŮ STAVBY: 349 930 800 Kč

ŠIRŠÍ VZTAHY, KONTEXT

LOKALITA, KTERÁ JE URČENA PRO VÝSTAVBU NOVÉ RADNICE, SE NACHÁZÍ NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ, NEDALEKO CENTRA MĚSTA. V SOUČASNÉ DOBĚ SE NA ÚZEMÍ NACHÁZÍ TRAMVAJOVÁ SMYČKA. JE NAVRŽENA NOVÁ KONCEPCE, KDE DOCHÁZÍ K ZÁSADNÍ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZRUŠENÍ TĚTO SMYČKY.

ÚZEMÍ, KTERÉ JE VYMEZENO PRO NÁVRH NOVÉ RADNICE MÁ ROZLOHU 1156 M². POZEMEK MÁ TVAR ČTVERCE O VELIKOSTI CCA 34x34 M. K TĚTO PARCELE NÁLEŽÍ TAKÉ PŘEDPROSTOR, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NÁMĚSTÍ.

MENDLOVO NÁMĚSTÍ JE ZE ZÁPADNÍ STRANY NAPOJENO NA ULICI VELETRŽNÍ, ZE SEVEROVÝCHODNÍ NA ULICI ÚVOZ A Z JIŽNÍ NA ULICI KŘÍŽOVÁ.

BAKALÁŘSKOU PRACÍ NAVAZUJI NA ATELIÉROVOU PRÁCI Z MINULÉHO SEMESTRU, KDE JSEM ANALYZOVALA LOKALITU, ZPRACOVÁVALA ZADANÉ PODKLADY A ZABÝVALA SE MOŽNOSTMI ŘEŠENÍ RADNIC.

V TOMTO NAVAZUJÍCÍM SEMESTRU JSEM SE PODROBNĚ VĚNOVALA SAMOTNÉMU NÁVRHU NOVOSTAVBY RADNICE, KTERÁ PLYNULE NAVAZUJE NA VZNIKLÉ NÁMĚSTÍ PŘED NÍ.

URBANISMUS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ - VÝCHOZÍ PODKLAD

VÝCHOZÍM PODKLADEM PRO PRÁCI JE VÍTĚZNÁ STUDIE Z ROKU 2018 ZAMĚŘENÁ NA PŘESTAVBU MENDLOVA NÁMĚSTÍ. STUDII ZPRACOVALI ING. MICHAL PALAŠČÁK, ING. ARCH. MICHAL POLÁŠ A ING. ARCH. JAN FLÍDR.

V TĚTO NOVÉ KONKRÉTNÍ SITUACI DOCHÁZÍ K VÝRAZNÉ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZNOVUOBNOVENÍ CENTRÁLNÍHO PROSTORU, KTERÝ BYL DLOUHOU DOBU OPOMÍJEN. MEZI SOUČASNÝM GYMNÁZIEM A BLOKEM BUDOVY, KTERÝ JE V NOVÉ KONCEPCI DOPLNĚN DOSTAVBOU, VZNIKÁ NOVÝ PROSTOR. V TOMTO PROSTORU JE VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE. ČÁST MEZI NOVOU RADNICÍ A DOSTAVBOU BLOKU SE PAK STÁVÁ VHODNÝM MÍSTEM PRO VYTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ. DOSTAVBOU TĚCHTO DVOU BUDOV SE PO VÍCE JAK 50 LETECH VRÁTÍ MENDLOVU NÁMĚSTÍ JEHO PŮVODNÍ CHARAKTER.

VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE, ZNAČENÉ V PODKLADE, VHODNĚ SOUZNÍ S HISTORICKOU A URBANISTICKOU KONCEPCÍ MENDLOVA NÁMĚSTÍ.

V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI PRACUJI S VYMEZENÝM PROSTOREM PRO RADNICI A PŘEDPROSTOREM NÁMĚSTÍ. DOPRAVNÍ SITUACI PŘEJÍMÁM Z VÍTĚZNÉ STUDIE.

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

HMOTA RADNICE VYCHÁZÍ Z POZEMKU O VELIKOSTI 1338 M². Z TĚTO ČTVERCOVÉ PLOCHY JE VYTAŽEN BLOK PARTERU, KTERÝ MÁ VYŠŠÍ VÝŠKU NEŽ ZBYLÁ PODLAŽÍ. UDÁVÁ TAK VEŘEJNOSTI POJETÍ O TOM, ŽE SE JEDNÁ O STAVBU S VĚTŠÍ DŮLEŽITOSTÍ.

NA PARTER VERTIKÁLNĚ NAVAZUJE ZÁKLADNÍ HMOTA RADNICE, KTERÁ SVOU VÝŠKOU VYČNÍVÁ NAD OKOLNÍ ZÁSTAVBU. NÁVŠTĚVNIK, KTERÝ SE UVNITŘ BUDOVY NACHÁZÍ MÁ TAK NEUSTÁLÝ NADHLED NAD PŘÍLEHLOU LOKALITOU.

Z TÉTO ZÁKLADNÍ HMOTY NAKONEC PŘEDSTUPUJE BLOK S ODLIŠNOU FUNKCÍ, KTERÝ V POSLEDNÍM HORNÍM PATŘE DISPONUJE TERASOU S VÝHLEDEM DO OKOLÍ. V PARTERU BUDOVY TAK VZNIKÁ PODLOUBÍ, KTERÉ DEFINUJE VSTUP DO RADNICE Z NÁMĚSTÍ.

DISPOZIČNÍ A PROVOZNÍ ŘEŠENÍ BUDOVY

HLAVNÍ NÁPLNÍ BUDOVY JSOU PROSTORY RADNICE. TYTO PROSTORY JSOU DOPLNĚNY O DALŠÍ, LOGICKY NAVAZUJÍCÍ FUNKCE.

POHYB V CELÉM OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ CENTRÁLNÍHO SCHODIŠTĚ A DVOU PŘÍLEHLÝCH VÝTAHŮ UVNITŘ BUDOVY. DOPLŇKOVÉ A TAKÉ POŽÁRNÍ SCHODIŠTĚ JSOU UMÍSTĚNY ZE SEVEROZÁPADNÍ A JIHOVÝCHODNÍ STRANY.

V PODZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ PARKOVIŠTĚ A TECHNICKÉ ZÁZEMÍ RADNICE. JE ZDE MÍSTNOST PRO ŘÍDÍCÍ JEDNOTKY VYTÁPĚNÍ, VĚTRÁNÍ, FOTOVOLTAIKU A MÍSTNOST PRO NÁDRŽ NA DEŠŤOVOU VODU. V ZADNÍ ČÁSTI SE NACHÁZÍ TAKÉ ARCHIV.

V PŘÍZEMÍ JE UMÍSTĚNA VELKÁ VSTUPNÍ HALA, KTERÁ PLYNULE NAVAZUJE NA ČÁST S PŘEPÁŽKAMI, POKLADNOU A PODATELNOU. NAJDEME ZDE TAKÉ INFO POINT A ČEKACÍ PROSTORY. NA NĚ JE NAPOJENA KAVÁRNA PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST. V DRUHÉ ČÁSTI, SMĚREM KE GYMNÁZIU SE NACHÁZÍ STUDOVNA, KTERÁ SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO STUDENTY TÉTO ŠKOLY. DÍKY SVÉMU UMÍSTĚNÍ JI MOHOU VYUŽÍVAT I STUDENTI FAKULTY ARCHITEKTURY NEBO PEDAGOGICKÉ FAKULTY Z ULICE POŘÍČÍ.

DRUHÉ NADZEMNÍ PODLAŽÍ SLOUŽÍ KE DVĚMA ÚČELŮM. V ČÁSTI SMĚREM DO NÁMĚSTÍ JE UMÍSTĚN VÍCEÚČELOVÝ SÁL. TENTO SÁL SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO ZASTUPITELSTVO, ALE JE MOŽNO JEJ VYUŽÍT NAPŘÍKLAD NA KONFERENCE NEBO RŮZNÁ ŠKOLENÍ. NAOPAK V KLIDNĚJŠÍ ČÁSTI SMĚREM KE GYMNÁZIU, KDE NENÍ TAK FREKVENTOVANÁ DOPRAVA, JE SITUOVÁNO DĚTSKÉ CENTRUM. TOTO CENTRUM SLOUŽÍ DĚTEM ZAMĚSTNANCŮ A JEDNÁ SE O SPECIFICKOU FORMU HLÍDÁNÍ V DOBĚ JEJICH PRACOVNÍ DOBY.

VE TŘETÍM NADZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ HORNÍ POLOVINA SÁLU S PŘÍSTUPNOU GALERIÍ. VE ZBYLÉ ČÁSTI SE NACHÁZÍ PROSTORY RADNICE.

VE ČTVRTÉM A PÁTÉM PODLAŽÍ JSOU UMÍSTĚNY PROSTORY RADNICE. ČTVRTÉ PODLAŽÍ NAVÍC DISPONUJE SOUBOREM ZASEDACÍCH MÍSTNOSTÍ. V PÁTÉM PODLAŽÍ SMĚREM K NÁMĚSTÍ NAJDEME VENKOVNÍ TERASU.

NA STŘEŠE OBJEKTU JSOU UMÍSTĚNY VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTKY A FOTOVOLTAICKÉ PANELE, KE KTERÝM JE PŘÍSTUP POMOCÍ NAVRŽENÉHO VÝLEZU V PÁTÉM NADZEMNÍM PODLAŽÍ.

KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

KONSTRUKCI BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÝ PREFABRIKOVANÝ SKELET. TUHOSTI CELÉ KONSTRUKCE JE DOCÍLENO POMOCÍ ŽELEZOBETONOVÉHO ZTUŽUJÍCÍHO CENTRÁLNÍHO JÁDRA. SKELET SE SKLÁDÁ Z PREFABRIKOVANÝCH SLOUPŮ A ROZMĚRU 500x500 MM, KTERÉ JSOU ROZMÍSTĚNY V RASTRU 5x5 M.

OBVOD BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÉ PRŮVLAKY. NA TYTO PRŮVLAKY JSOU UKLÁDÁNY MONOLITICKÉ ŽELEZOBETONOVÉ STROPNÍ DESKY. V PŘEDNÍ ČÁSTI BUDOVY JE KVŮLI VELKÉMU ROZPONU SÁLU, KTERÝ JE 11 M, UPRAVENA SKLADBA KONSTRUKCE. KVŮLI PŘERUŠENÍ RASTRU 5x5 M JE STROPNÍ KONSTRUKCE NAVRŽENA Z BETONOVÝCH PANELŮ SPIROLL. TATO ZMĚNA JE PROVEDENA OD ZASTROPENÍ 3. NP A POKRAČUJE VŠEMI DALŠÍMI PATRY NAD NÍM.

PODZEMNÍ PARKOVIŠTĚ JE VYTVOŘENO POMOCÍ METODY BÍLÉ VANY. CELÝ OBJEKT JE ZALOŽEN NA HLUBINNÝCH PILOTÁCH.

MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

OBJEKT JE ŘEŠEN POMOCÍ ČTYŘ ZÁKLADNÍCH MATERIÁLŮ.

HLAVNÍM JE BETONOVÁ STĚRKA, KTERÁ SE ZOBRAZUJE NA FASÁDĚ DOMU A PLYNULE PŘECHÁZÍ DO INTERIÉRU. ZDE JE POUŽITA NA STĚNY A NA PODLAHU.

DRUHÝM DOMINANTNÍM MATERIÁLEM JE DŘEVO. V EXTERIÉRU JE POUŽITO NA OKNECH A VENKOVNÍCH LAVIČKÁCH. V INTERIÉRU SE PROPISUJE NA DĚLÍCÍ PŘÍČKY, STROPNÍ PODHLEDY A LAVIČKY PRO NÁVŠTĚVNÍKY.

TŘETÍM MATERIÁLEM JE ELOXOVANÝ ČERNÝ HLINÍK. TENTO MATERIÁL JE POUŽIT NA RÁMY DĚLÍCÍCH PŘÍČEK, NĚKTERÉ INTERIÉROVÉ DVEŘE A ZÁBRADLÍ.

POSLEDNÍM MATERIÁLEM JE SKLO, KTERÉ OBJEKT ZOBRAZUJE DĚLÍCÍMI PŘÍČKAMI A VELKÝMI OKNY.

TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

NAVRŽENÝ OBJEKT DISPONUJE VEGETAČNÍM EXTENZIVNÍM STŘEŠNÍM PLÁŠTĚM. DÍKY TOMU TAK STAVBA MŮŽE ZPRACOVÁVAT DEŠŤOVOU VODU, KTERÁ PŘIJE DO KONTAKTU SE STŘEŠNÍ ROVINOU. DÍKY SYSTÉMU, KTERÝ JE V OBJEKTU NAVRŽEN, LZE DEŠŤOVOU VODU SVÁDĚT SVODY DO NÁDRŽE, KTERÁ JE UMÍSTĚNA V PODZEMNÍ ČÁSTI OBJEKTU. ČÁST TĚTO VODY PAK MŮŽE BÝT DÁL VYUŽÍVÁNA PRO ZAVLAŽOVÁNÍ NEBO KE SPLACHOVÁNÍ TOALET. ZAJISTĚNÍ PITNÉ VODY V OBJEKTU JE DOCÍLENO POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

SLUNEČNÍ ENERGIE JE V OBJEKTU VYUŽÍVÁNA POMOCÍ FOTOVOLTAICKÝCH PANELŮ UMÍSTĚNÝCH NA STŘEŠE. FOTOVOLTAICKÉ PANELY MAJÍ POTŘEBNOU TECHNOLOGII UMÍSTĚNOU V SUTERÉNU STAVBY, ZE KTERÉHO JE DÁLE ENERGIE ROZVÁDĚNA DO CELÉHO OBJEKTU. PŘÍNOS ELEKTRICKÉ ENERGIE DO OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN TAKÉ POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

NAVRŽENÁ TROJSKLA U OKEN ČÁST SLUNEČNÍHO ZÁŘENÍ POHLTÍ A ČÁST ODRAZÍ, DÍKY SPECIÁLNÍ ÚPRAVĚ OBZLÁŠŤ V JIŽNÍ ČÁSTI OBJEKTU. PŘED OKNY JSOU TAKÉ NAVRŽENY STÍNÍCÍ VENKOVNÍ ŽALUZIE, KTERÉ ZAJISTÍ ÚPLNÉ ZATMĚNÍ DANÉ MÍSTNOSTI.

NAVRŽENÝ OBJEKT JE VYTÁPĚN POMOCÍ TEPELNÉHO ČERPADLA. TEPELNÉ ČERPADLO FUNGUJE NA PRINCIPU ZEMĚ - VODA. POD SAMOTNÝM OBJEKTEM JSOU PROVEDENY HLUBINNÉ VRTY PRO ZÍSKÁVÁNÍ TEPLA. TEPLA JE DÁLE DO OBJEKTU ROZVÁDĚNO POMOCÍ PODLAHOVÉHO VYTÁPĚNÍ.

VĚTRÁNÍ CELÉHO OBJEKTU JE ŘEŠENO DVĚMA ZPŮSOBY. PRVNÍ ZPŮSOB JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ OTEVÍRAVÝCH OKEN VE VĚTŠÍ ČÁSTI OBJEKTU. DÍKY TOMU SE DOCÍLÍ PŘIROZENÉHO PŘÍVODU A ODVODU VZDUCHU. DRUHÝM ZPŮSOBEM JE NUCENÉ VĚTRÁNÍ, KTERÉ JE PRO VŠECHNY NADZEMNÍ ČÁSTI STAVBY UMÍSTĚNO NA STŘEŠE. FUNGUJE JAKO VZDUCHOTECHNICKÁ JEDNOTKA S REKUPERACÍ. SAMOSTATNOU JEDNOTKOU JE VYBAVEN I SUTERÉN OBJEKTU, KTERÝ SLOUŽÍ PRO ODVOD ZNEČIŠTĚNÉHO A PŘÍVOD ČERSTVÉHO VZDUCHU.

KANALIZACE JE V OBJEKTU ŘEŠEN POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU KANALIZACI.

BUDOVA JE NAVRŽENA V SOULADU S PLATNÝMI POŽÁRNÍMI PŘEDPISY. ÚNIK Z BUDOVY JE ŘEŠEN POMOCÍ DVOU EXTERIÉROVÝCH SCHODIŠŤ.

ZÁVĚR

VE SVÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI JSEM PRACOVALA S PŘEDEM VYTYČENÝMI CÍLY, O KTERÉ JSEM SE OPÍRALA PŘI TVORBĚ NÁVRHU RADNICE PRO STARÉ BRNO. CÍLE, KTERÉ JSEM SI PŘEDEM STANOVILO, SE STALY VÝCHODISKEM CELÉHO PROJEKTU A BYLY NAPLNĚNY.

ZDROJE

- Soutěž Mendlovo náměstí* [online]. 2018 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://kambrno.cz/souteze/mendlovo-namesti/>
- Mendlovo náměstí* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Mendlovo_n%C3%A1m%C4%9Bst%C3%AD
- Stará radnice Brno* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Star%C3%A1_radnice_\(Brno\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Star%C3%A1_radnice_(Brno))
- Mapa Brno - střed* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://mapy.cz/zakladni?source=auar&id=11&ds=1&x=16.5961757&y=49.1894330&z=13>
- Townhall Remchingen* [online]. 2015 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: https://www.steimle-architekten.com/en/projects/townhall_remchingen
- Cemflow* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://lite-smesi.cz/cemflow.html>
- Konstrukční detaily* [online]. [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://www.pasivnidomy.cz/detaily>
- Townhall Freiburg* [online]. 2017 [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://www.archdaily.com/885885/freiburg-town-hall-ingenhoven-architects>
- Vyhláška o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých*. In: . ročník 2005, číslo 410.
Dostupné také z: <https://www.zakonyprolidi.cz/cs/2005-410>
- ČSN 73 5305 Administrativní budovy a prostory*. 2005. 2005.
- Územní plán* [online]. [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://kambrno.cz/uzemni-planovani/>
- Brno střed* [online]. [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://www.bрно-stred.cz/>
- Moje intro* [online]. [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: <https://moje.intro.cz/>
- Fasádní betonová stěrka* [online]. [cit. 2023-05-01].
Dostupné z: https://www.kabefarben.cz/produkt/beton-3-4-na-fasadu-art/?qclid=CjwKCAjwxr2iBhBEiwAdXECw3Um0bSWXtE4X_s8QOPTeghNUG_2PaiUyYqFXGOSM-is152oe-r3pRoCVIQQAvD_BwE
- Mapové podklady, obrázky a katastrální mapy jsou použité z veřejně dostupných zdrojů.