

**RADNICE**  
STARÉ BRNO





# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

## ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ

DEPARTMENT OF DESIGN

## CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY\_RADNICE PRO STARÉ BRNO

CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY\_RADNICE PRO STARÉ BRNO

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

#### AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Karolína Kabelková

#### VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Vítězslav Nový

BRNO 2023



## ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ

PROHLAŠUJI, ŽE ODEVZDANOU BAKALÁŘKOU PRÁCI JSEM ZPRACOVALA SAMOSTATNĚ. PROHLAŠUJI, ŽE VEŠKERÉ POUŽITÉ MATERIÁLY A PODKLADY JSOU OZNAČENY V SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY. V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI BYLY POUŽITY PODKLADY ZE ZIMNÍHO SEMESTRU 2022, Z ATELIÉRU POD VEDENÍM ING. ARCH. VÍTĚZSLAVA NOVÉHO.

I DECLARE THAT I PROCESSED THE SUBMITTED BACHELOR THESIS INDEPENDENTLY. I DECLARE THAT ALL USED MATERIALS AND BACKGROUNDS ARE MARKED IN THE LIST OF LITERATURE USED. THE BACHELOR'S THESIS USED MATERIALS FROM THE WINTER SEMESTER 2022 FROM THE STUDIO UNDER THE LEADERSHIP OF ING. SHEET. GLORY OF THE NEW.



## PODĚKOVÁNÍ

SRDEČNĚ DĚKUJI PANU ING. ARCH. VÍTĚZSLAVU NOVÉMU ZA VEDENÍ, JEHO ČAS A PŘÍNOSNÉ KONZULTACE K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI. DÁLE DĚKUJI PANU PROF. ING. JOSEFU CHYBÍKOVÍ, CSC. ZA KONZULTACE STAVĚŘSKÉ ČÁSTI, PANU ING. ZDEŇKU VEJPUŠTKOVI, PH.D. ZA KONZULTACE KONSTRUKČNÍ ČÁSTI, PANU ING. PĚTRU SUCHÁNKOVÍ, PH.D. ZA KONZULTACE TECHNICKÉHO ŘEŠENÍ STAVBY A PANU ING. PAVLU TESAŘOVI ZA KONZULTACI STATIKY.

PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ I MÉ RODINĚ A PŘÍTELĚM, KTEŘÍ MĚ PODPORovali V PRÁCI PO CELOU DOBU ZPRACOVÁNÍ. SPECIÁLNÍ PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ TAKÉ MÝM KAMARÁDKÁM Z ATELIERU, SE KTERÝMI JSME SE V PRŮBĚHU NAVZÁJEM PODPOROVALI.

THANK YOU VERY MUCH TO ING. ARCH. VÍTĚZSLAV NOVÝ FOR HIS GUIDANCE, HIS TIME AND BENEFICIAL CONSULTATIONS FOR MY BACHELOR'S THESIS. FURTHER, I ACKNOWLEDGE PROF. ING. JOSEF CHYBÍK, CSC. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION DEPARTMENT, ING. ZDENĚK VEJPUŠTEK, PH.D. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION PART, ING. PETR SUCHÁNEK, PH.D. FOR CONSULTING THE TECHNICAL SOLUTION OF THE BUILDING AND ING. PAVEL TESAŘ FOR STATIC CONSULTATION.

THANKS ALSO GO TO MY FAMILY AND BOYFRIEND WHO SUPPORTED ME AT WORK THROUGHOUT THE PROCESSING TIME. A SPECIAL THANKS ALSO GOES TO MY FRIENDS FROM THE STUDIO WITH WHOM WE SUPPORTED EACH OTHER THROUGHOUT.





## ABSTRAKT

HLAVNÍM TÉMATEM MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JE NÁVRH NOVÉ RADNICE PRO STARÉ BRNO NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ. PRÁCE VYCHÁZÍ ZE ZPRACOVANÉ STUDIE TĚTO LOKALITY, KDE JE ZADEFINOVÁNO MÍSTO PRO NOVOU RADNICI. CÍLEM JE VYTVOŘENÍ STAVBY, KTERÁ OBČANY SPOJUJE A BOŘÍ MÝTUS SOUČASNÝCH RADNIC. V NÁVRHU JE POČÍTÁNO S DOSTAVBOU SOUSEDNÍHO BLOKU ŠPALÍČKU A S VYUŽITÍM VZNIKLÉHO PŘEDPROSTORU, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NOVÉ NÁMĚSTÍ. SMYSLEM CELÉHO PROJEKTU JE PROPOJOVÁNÍ ADMINISTRATIVNÍCH ZÁLEŽITOSTÍ S BĚŽNÝM ŽIVOTEM OBČANA.

V PRVNÍ ČÁSTI PRÁCE JE PROVEDENA ANALÝZA ÚZEMÍ, KTERÁ SLOUŽÍ JAKO PODKLAD PRO NÁVRH. V DALŠÍCH ČÁSTECH JE ŘEŠEN SAMOTNÝ NÁVRH RADNICE.

KLÍČOVÁ SLOVA: RADNICE, NÁMĚSTÍ, STARÉ BRNO, KONKATIVITA, MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

THE MAIN TOPIC OF THE BACHELOR'S THESIS IS THE DESIGN OF THE NEW CITY HALL FOR THE OLD BRNO AT MENDLOVO NÁMĚSTÍ. THE WORK IS BASED ON A DETAILED STUDY OF THIS LOCATION WHERE THE PLACE FOR THE NEW TOWN HALL IS DEFINED. THE GOAL IS TO CREATE A BUILDING THAT UNITES CITIZENS AND DESTROYES THE MYTH OF CONTEMPORARY TOWN HALLS. THE PROPOSAL PROVIDES FOR THE CONSTRUCTION OF AN ADJACENT BLOCK OF SPALÍČK AND THE USE OF THE CREATED FOREIGN AREA, WHICH WILL SERVE AS A NEW SQUARE. THE PURPOSE OF THE ENTIRE PROJECT IS TO CONNECT ADMINISTRATIVE MATTERS WITH THE ORDINARY LIFE OF THE CITIZEN.

IN THE FIRST PART OF THE WORK, AN ANALYSIS OF THE TERRITORY IS CARRIED OUT, WHICH SERVES AS THE BASIS FOR THE PROPOSAL ITSELF. THE TOWN HALL'S PROPOSAL ITSELF IS RESOLVED IN THE FURTHER PARTS.

KEY WORDS: CITY HALL, SQUARE, OLD BRNO, CONNECTIVITY, MULTIFUNCTIONAL BUILDING



ÚVODNÍ STRANA  
ZADÁNÍ  
ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ  
ABSTRAKT  
PODĚKOVÁNÍ  
OBSAH

## 01 / ÚVOD

02 / REFERENCE  
SPRÁVNÍ OKRESNÍ ÚŘAD BED KISSINGEN  
ŠÄYNÄTSALO RADNICE

03 / SOUVISLOSTI  
BRNO, BRNO-STŘED, STARÉ BRNO  
MENDLOVO NÁMĚSTÍ  
BRNĚNSKÁ RADNICE

04 / URBANISMUS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ  
VÝCHOZÍ PODKLAD  
FOTODOKUMENTACE ÚZEMÍ

05 / ANALÝZY  
ŠIRŠÍ VZTAHY 1:10 000  
DOPRAVA 1:1000  
VEŘEJNÁ VYBAVENOST 1:1000  
KONCENTRACE LIDÍ 1:1000  
SWOT 1:1000  
STAVEBNÍ PROGRAM

06 / ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ  
KONCEPT HMOTY  
HLAVNÍ HESLA  
FUNKCE BUDOVI  
AXONOMETRIE  
SITUACE 1:500  
PŮDORYSY 1.PP - 5.NP 1:200, 1:500  
ŘEZ A 1:200  
ŘEZ B 1:200  
POHLEDY 1:200

## 07 / VIZUALIZACE

## 08 / INTERIÉR

09 / KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ  
KONSTRUKČNÍ SCHÉMA  
ŘEZ FASÁDOU 1:50  
DETAIL ATIKY 1:10  
DETAIL STŘEŠNÍ TERASY 1:10  
DETAIL INTERIÉR 1:10  
DETAIL PODLOUBÍ 1:10

10 / TECHNICKÉ ŘEŠENÍ  
ENERGETICKÉ SCHÉMA  
SCHÉMA VYTÁPĚNÍ  
SCHÉMA VZDUCHOTECHNIKY

## 11 / TEXTOVÁ ČÁST



## 01 / ÚVOD

LOKALITA, KTERÁ JE URČENA PRO VÝSTAVBU NOVÉ RADNICE, SE NACHÁZÍ NA MENDLOVÉ NÁMĚSTÍ, NEDALEKO CENTRA MĚSTA. V SOUČASNÉ DOBĚ SE NA ÚZEMÍ NACHÁZÍ TRAMVAJOVÁ SMYČKA. JE NAVRŽENA NOVÁ KONCEPCE, KDE DOCHÁZÍ K ZÁSADNÍ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZRUŠENÍ TĚTO SMYČKY.

ÚZEMÍ, KTERÉ JE VYMEZENO PRO NÁVRH NOVÉ RADNICE MÁ ROZLOHU 1.156 M<sup>2</sup>. POZEMEK MÁ TVAR ČTVERCE O VELIKOSTI CCA 34x34 M. K TĚTO PARCELE NÁLEŽÍ TAKÉ PŘEDPROSTOR, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NÁMĚSTÍ.

MENDLOVO NÁMĚSTÍ JE ZE ZÁPADNÍ STRANY NAPOJENO NA ULICI VELETRŽNÍ, ZE SEVEROVÝCHODNÍ NA ULICI ÚVOZ A Z JIŽNÍ NA ULICI KŘÍŽOVÁ.

BAKALÁŘSKOU PRACÍ NAVAŽUJI NA ATELIÉROVOU PRÁCI Z MINULÉHO SEMESTRU, KDE JSEM ANALYZOVALA LOKALITU, ZPRACOVÁVALA ZADANÉ PODKLADY A ZABÝVALA SE MOŽNOSTMI ŘEŠENÍ RADNIC.

V TOMTO NAVAŽUJÍCÍM SEMESTRU JSEM SE PODROBNĚ VĚNOVALA SAMOTNĚMU NÁVRHU NOVOSTAVBY RADNICE, KTERÁ PLYNULE NAVAŽUJE NA VZNIKLÉ NÁMĚSTÍ PŘED NÍ.



## 02 / REFERENCE





## SPRÁVNÍ OKRESNÍ ÚŘAD BAD KISSINGEN

LOKALITA: BAD KISSINGEN, NEMĚCKO

AUTOR: STEIMLE ARCHITEKTEN

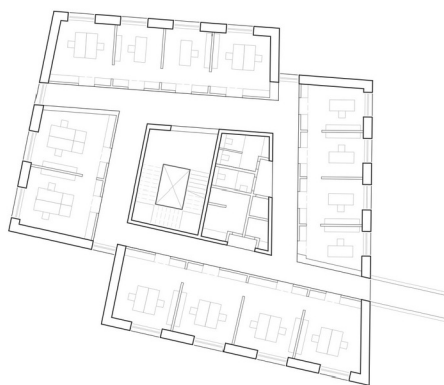
REALIZACE: 2019

PLOCHA: 1930 M2

- + NÁVAZNOST NA STÁVAJÍCÍ ZÁSTAVBU
- + NENARUŠENÍ OKOLÍ
- + JEDNODUCHÁ ORIENTACE

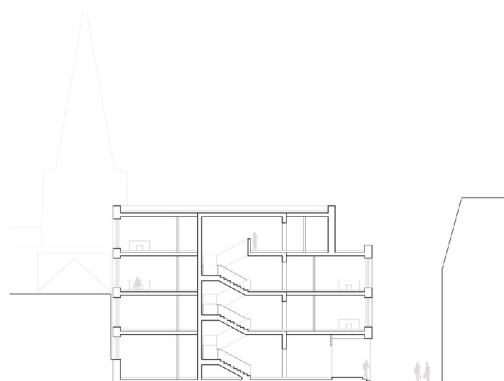


PŘÍSTAVBA ÚŘADU SPRÁVNÍHO OBVODU, KTERÁ SE NACHÁZÍ NEDALEKO RADNICE Z POČÁTKU 18. STOLETÍ, SVOU POSTAVOU DVOU DO SEBE ZAPADAJÍCÍCH KOSTEK REAGUJE NA STÁVAJÍCÍ, VELMI HISTORICKÝ MĚSTSKÝ PROSTOR, ČLENITOST JEJÍ FORMY PROSTŘEDNICTVÍM VÝSTUPKŮ A VÝKLENKŮ A JEJÍ PLASTICKÉ ODSUPŇOVANÉ VÝŠKY SPOJUJÍ BUDOVU SAMOZŘEJMÝM ZPŮSOBEM S JEJÍM BEZPROSTŘEDNÍM SOUSEDSTVÍM A KŘÍVOLAKÝMI ULIČKAMI TYPICKÝMI PRO OBLAST, KTERÉ SE ČASTO ROZŠÍŘUJÍ DO MALÝCH ČTVERCŮ.

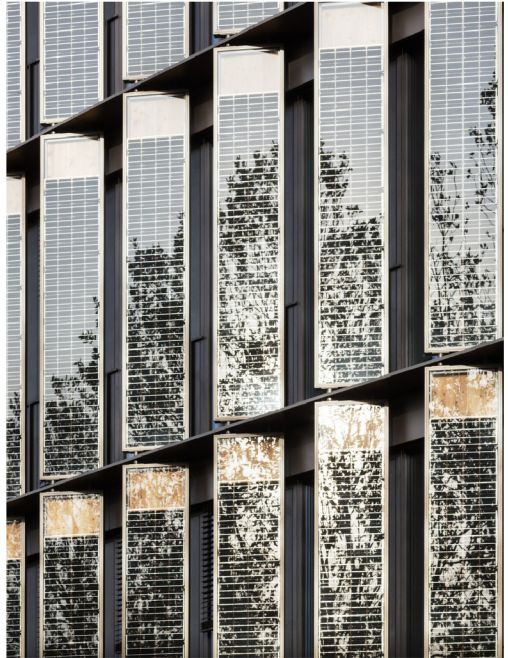


STÝVAJÍCÍ MĚSTSKÉ OBYDLÍ A HMOTA BUDOV SE TAK SÁVAJÍ REFERENCEMI PRO NOVOU BUDOVU. OKOLNÍ PÍSKOVCOVOU ZÁSTAVBU EVOKUJÍ I FASÁDY Z POGLEDOVÉHO BETONU S PÍSKOVCEM (A VÁPENCOVÝM KAMENIVEM). SOKLOVÉ A STĚNOVÉ VÝKLENKY ÚŘADU SPRÁVNÍHO OBVODU MAJÍ DLABANÉ SVISLÉ DRÁŽKY, KTERÉ JASNĚ ODLIŠUJÍ FASÁDU, ZAPUSTĚNÝ PANEĽ A PODNOŽ - PLNĚ VE STYLU HISTORICKÝCH SOUSEDŮ.

MONTÁŽNÍ HALA V PŘÍZEMÍ, PŘÍMO SOUSEDÍCÍ SE VSTUPEM, MÁ VELKORYSE PROSKLENOU FASÁDU, KTERÁ JI OTEVÍRÁ SMĚREM VEN, COŽ UMOŽŇUJE JEJÍ VNITŘNÍ I VNĚJŠÍ VYUŽITÍ. DĚLITELNÁ VSTUPNÍ HALA BUDOVY NABÍZÍ MOŽNOST ODDĚLIT PROSTOR PRO AKCE PRO NEZÁVISLÉ POUŽITÍ. UVNITŘ SE PŘÍSTAVBA TAKÉ VYHÝBÁ DLOUHÝM, SOUVISLÝM CHODBÁM DÍKY ODSAZENÝM MÍSTNOSTEM, KTERÉ ODRÁŽEJÍ CHARAKTERISTICKÉ TAM A ZPĚT MĚSTSKÉHO PROSTORU. CENTRÁLNÍ VERTIKÁLNÍ CÍRKKULAČNÍ JÁDRO, KTERÉ PŘÍMO SOUSEDÍ S VESTIBULEM A KOLEM KTERÉHO JSOU USPOŘÁDÁNY HLAVNÍ PROSTORY, VEDE NÁVŠTEVNÍKY DO VYŠŠÍCH PATER.



SVOU ELEGANTNOSTÍ A JEDNODUCHÝM NÁVRHEM BUDOVA ZAPADÁ JAKO PŘÍSTAVBA DO MĚSTSKÉ KRAJINY, PROLÍNÁ SE S ROZMANITOSTÍ STÁVAJÍCÍCH STRUKTUR, A PŘESTO SE UKAZUJE JAKO ROZHODNĚ SOUČASNÁ BUDOVA SE SVÝM MODERNÍM ARCHITEKTONICKÝM JAZYKEM A OKNY OD PODLAHY KE STROPŮ ZASKLENÝMI DO HLUBOKÝCH VÝKLENKŮ.



## RADNICE FREIBURG

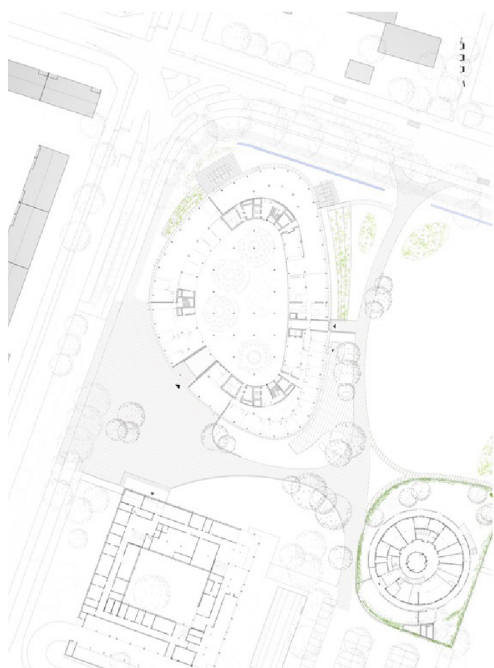
LOKALITA: BAD KISSINGEN, NEMECKO

AUTOR: STEIMLE ARCHITEKTEN

REALIZACE: 2019

PLOCHA: 1930 M<sup>2</sup>

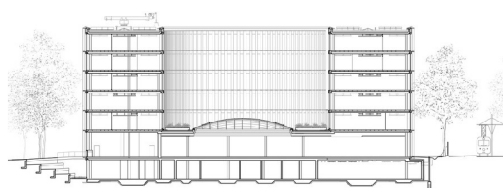
- + PRÁCE S VEŘEJNÝM PROSTOREM
- + ENERGETICKÁ KONCEPT
- + JEDNODUCHÁ ORIENTACE



PRVNÍ VEŘEJNÁ BUDOVA S PŘEBYTKEM ENERGIE NA SVĚTĚ - VYRÁBÍ VÍCE ENERGIE, NEŽ SPOTŘEBUJE. NOVÁ BUDOVA PRVNÍ FÁZE VÝSTAVBY NOVÉ RADNICE VE FREIBURGU IN BREISGAU S ADMINISTRATIVNÍM CENTREM A ŠKOLKOU JE PRVNÍ VEŘEJNOU BUDOVOU NA SVĚTĚ POSTAVENOU VE STANDARDU ČISTÉ PŘEBYTKOVÉ ENERGIE A POJME AŽ 840 ZAMĚSTNANCŮ MĚSTSKÉ SPRÁVY POD JEDNOU STŘECHOU. NOVÉ ADMINISTRATIVNÍ CENTRUM, KTERÉ JE SOUČÁSTÍ PŘÍSTAVBY RADNICE PRO MĚSTO FREIBURG, JE NAVRŽENO TAK, ABY POSKYTLA PODNĚT PRO MODERNIZACI OBLASTI STÜHLINGER VE FREIBURGU. Z HLEDISKA ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ A URBANISMU JE CÍLEM ZAJISTIT SPOJENÍ ZELENÉHO PÁSU MEZI PARKEM ESCHHOLZ A FAKULTNÍ NEMOCNICÍ.

VÍTĚZNÝ PŘÍSPĚVEK ARCHITEKTŮ Z INGENHOVENU DO MEZINÁRODNÍ ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE Z ROKU 2013 ZTĚLESŇUJE PRINCIPY OTEVŘENOSTI A TRANSPARENTNOSTI A ZAHRNÚJE KONCEPT „ZELENÉHO KAMPUSU“, VE KTERÉM JSOU SPOJENY TŘI STAVEBNÍ TRAKTY A JESLE. SOUBOR NOVÝCH BUDOV RADNICE JE INTEGROVÁN DO ZELENĚ MEZI PARKEM ESCHHOLZ A FAKULTNÍ NEMOCNICÍ - EFEKT PROPOJENÍ JE POSÍLEN PRŮHLEDY A SÍŤÍ VEŘEJNÝCH CEST. ZVĚTŠENÍM VEŘEJNÉHO PROSTORU VE FEHRENBACHALEE SE OTEVŘEL PROSTOR PRO NOVOU ADRESU, ČIMŽ VZNIKLO ATRAKTIVNÍ VEŘEJNÉ NÁMĚSTÍ. HLAVNÍ VSTUP DO NOVÉHO OBJEKTU JE SITUOVÁN NAPROTI STÁVAJÍCÍMU OBJEKTU.

V PROSTORÁCH RADNICE JE JEDNODUCHÁ A PŘEHLEDNÁ ORIENTACE DÍKY OTEVŘENÝM KOMUNIKAČNÍM PROSTORÁM. KANCELÁŘE UVNITŘ BUDOVY JSOU ŘEŠENY ZASKLENÝM PŘEPÁŽKOVÝM SYSTÉMEM, ROZLOŽENÍ KANCELÁŘÍ JE FLEXIBILNÍ.





## 03 / SOUVISLOSTI

## BRNO

BRNO JE STATUTÁRNÍ MĚSTO A SVÝM POČTEM OBYVATEL I ROZLOUHOU DRUHÉ NEJVĚTŠÍ MĚSTO V ČESKÉ REPUBLICE. JEDNÁ SE TAKÉ O NEJVĚTŠÍ MĚSTO NA MORAVĚ. JE SÍDLEM JI-HOMORAVSKÉHO KRAJE V JEHOŽ CENTRÁLNÍ ČÁSTI TVOŘÍ SAMOSTATNÝ OKRES BRNO-MĚSTO. MĚSTO MÁ ROZLOHU 230,18 KM<sup>2</sup> A DISPONUJE PŘIBLIŽNĚ 405 TISÍCI OBYVATELI. V METROPOLITNÍ OBLASTI ŽIJE KOLEM 740 TISÍC OBYVATEL. BRNEM PROTÉKÁ ŘEKA SVRATKA A SVITAVA A OBĚ TYTO ŘEKY SE V JIŽNÍ ČÁSTI MĚSTA SLÉVAJÍ. BRNO JE CENTREM VZDĚLÁNÍ ČESKÉ REPUBLIKY, JELIKOŽ DISPONUJE 26 FAKULTAMI CELKEM 11 UNIVERZIT A VYSOKÝCH ŠKOL. V SOUČASNÉ DOBĚ JE MĚSTO ČLENĚNO NA 48 KATASTRÁLNÍCH ÚZEMÍ A OD ROKU 1990 SE ČLENÍ NA 29 SAMOSPRÁVNÝCH MĚSTSKÝCH ČÁSTÍ. KAŽDÁ TATO ČÁST MÁ SVÉHO STAROSTU, ZASTUPITELSTVO, RADU A ZNAK.

## MĚSTSKÁ ČÁST BRNO-STŘED

MĚSTSKÁ ČÁST STARÉ BRNO-STŘED SE NACHÁZÍ VE STŘEDU STATUTÁRNÍHO MĚSTA BRNA. JE TVOŘENA NĚKOLIKA ČTVRTĚMI A KATASTRÁLNÍMI ÚZEMÍMI. JEDNÁ SE O HISTORICKÉ CENTRUM MĚSTA, STARÉ BRNO, STRÁNICE, ŠTÝŘICE, VEVEŘÍ A ČÁST ČERNÝCH POLÍ, PISÁREK, TRNITÉ A ZÁBRDOVIC. SVÝM NYNEJŠÍM ROZSAHEM SE TAK DO URČITÉ MÍRY KRYJE S HISTORICKÝM ÚZEMÍM CELÉHO MĚSTA BRNA V LETECH 1850-1919.

## ČTVŘŤ STARÉ BRNO

MĚSTSKÁ ČTVŘŤ STARÉ BRNO SE NACHÁZÍ ZÁPADNĚ OD CENTRA MĚSTA BRNA. JEJÍ KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ MÁ ROZLOHU 1,68 KM<sup>2</sup>. JE SITUOVÁNA V ÚDOLÍ ŘEKY SVRATKY, POD HRADEM ŠPILBERKEM A ŽLUTÝM KOPCEM. PŮVODNÍ SAMOSTATNÝ MĚSTYS BYL K BRNU PŘIPOJEN V ROCE 1850 A OD ROKU 1990 JE SOUČÁSTÍ SAMOSPRÁVNÉ MĚSTSKÉ ČÁSTI BRNO-STŘED. CENTREM STARÉHO BRNA JE MENDLOVO NÁMĚSTÍ. ZÁSTAVBA CELÉ ČTVRTI JE NEJČASTĚJI 3-6 PATROVÁ. NACHÁZÍ SE ZDE PŘEVÁŽNĚ BYTOVÉ DOPY, ALE JSOU TU TAKÉ RESTAURACE A OBCHODY. MEZI NEJVÝZNAMNĚJŠÍ ULICE PATŘÍ POŘÍČÍ, NOVÉ SADY, HYBEŠOVA, PEKAŘSKÁ, KRÍŽOVÁ, ÚVOZ, HLINKY A VELETRŽNÍ. NAJDEME ZDE FAKULTNÍ NEMOCNICI U SVATÉ ANNY, BAZILIKU NANEBEVZETÍ PANNY MARIE NEBO TŘEBA BUDOVU MĚSTSKÉHO PIVOVARU STAROBRNO.

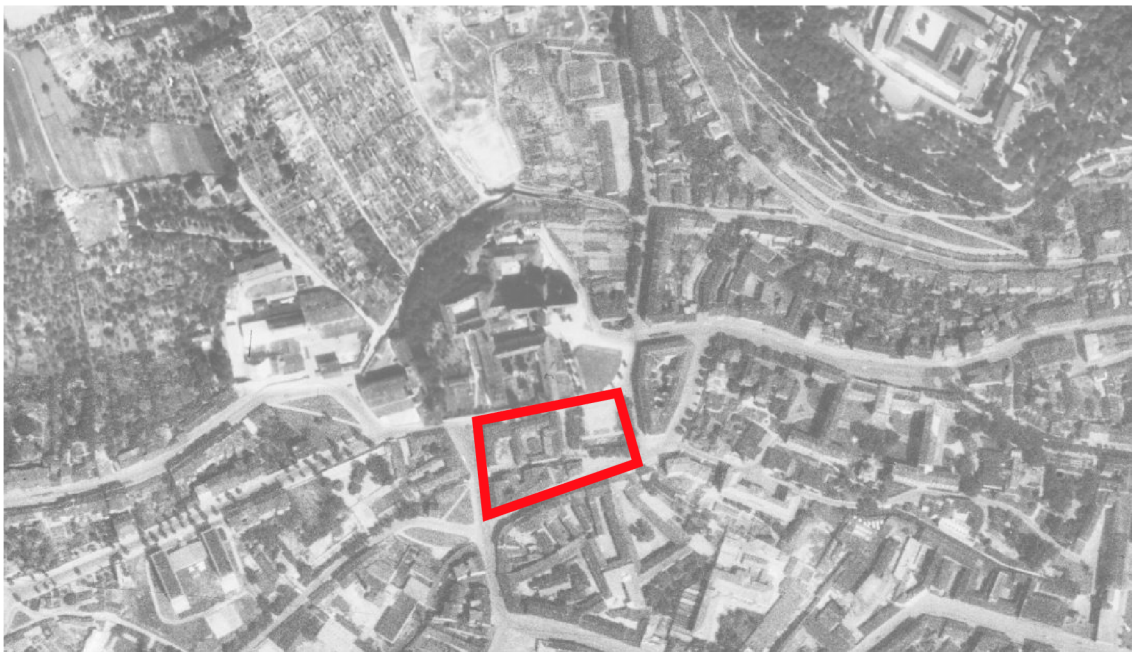
V SOUČASNÉ DOBĚ ZDE TRVALE ŽIJE PŘIBLIŽNĚ 18 000 OBYVATEL. KONCENTRACE JE ZDE ALE MNOHEM VYŠŠÍ, PROTOŽE SE JEDNÁ O VHODNÉ MÍSTO PRO UBYTOVÁNÍ STUDENTŮ NEBO UMÍSTĚNÍ ZÁZEMÍ FIREM.



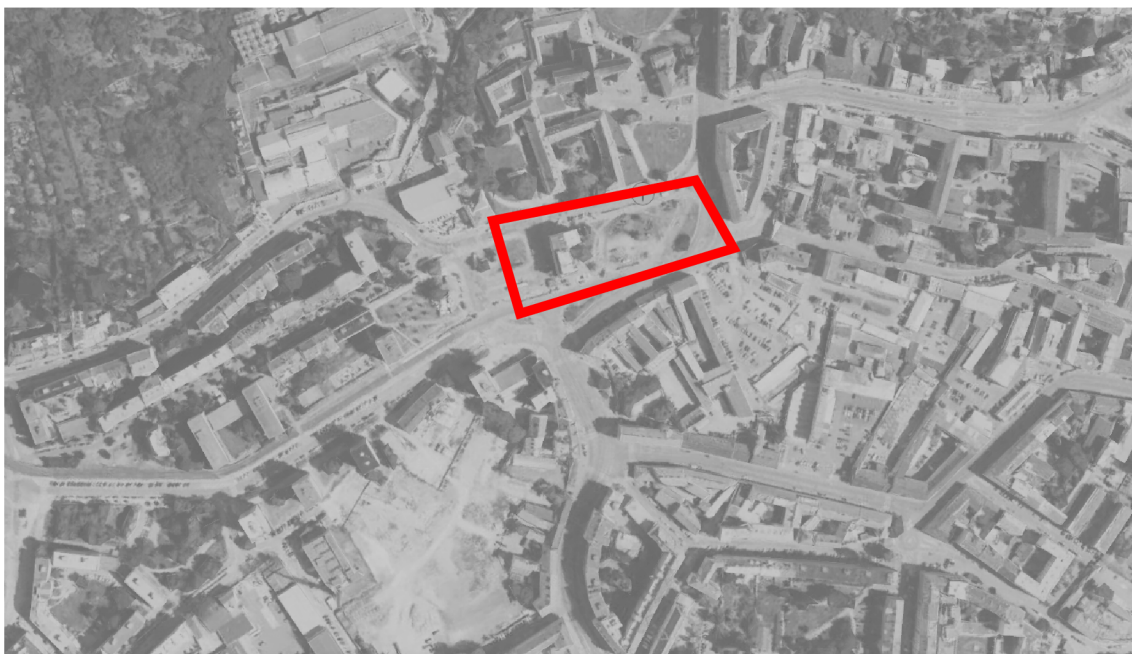
## MENDLOVO NÁMĚSTÍ

MENDLOVO NÁMĚSTÍ JE HISTORICKÉ NÁMĚSTÍ V BRNĚNSKÉ ČÁSTI STARÉ BRNO. V MINULOSTI BYLO DŮLEŽITÝM MÍSTEM. V 11. STOLETÍ ZDE VYSTAVĚLI ROTUNDU, KTERÁ BYLA POSTUPNĚ PŘESTAVĚNA NA ROMÁNSKÝ KOSTEL. V POZDĚJŠÍCH LETECH BYL PAK NA TOMTO MÍSTĚ VYBUDOVÁN KLÁŠTĚR A DNEŠNÍ BAZILIKA NANEBEVZETÍ PANNY MARIE. DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ SE ZDE NACHÁZELA PLOCHA S MALÝM PARKEM PŘED BAZILIKOU, KTERÁ BYLA Z JIŽNÍ STRANY UZAVŘENA ŘADOU JIŽ NEEEXISTUJÍCÍCH STARÝCH DOMŮ. POD NÁMĚSTÍM PROTÉKAL KRYTÝM KORYTEM MLÝNSKÝ NÁHON. NA SAMOTNÉM NÁMĚSTÍ SE NACHÁZELY TAKÉ MĚSTSKÉ LÁZNĚ, KTERÉ BYLY NÁSLEDNĚ ZBOURÁNY A MÍSTO NICH JSOU POSTAVENY NOVÉ PANELOVÉ DOMY. TATO PODOBA JE ZACHOVÁNA DODNES. V SOUČASNÉ DOBĚ TOTO NÁMĚSTÍ SLOUŽÍ SPÍŠE JAKO DOPRAVNÍ UZEL.





STAV V ROCE 1953



STAV DNES 2023



## BRNĚNSKÁ RADNICE

BRNĚNSKÁ RADNICE JE BÝVALÁ RADNIČNÍ BUDOVA A ZÁROVEŇ NEJSTARŠÍ OBČANSKÁ STAVBA VE MĚSTĚ. NACHÁZÍ SE MEZI ZELNÝM TRHEM A NÁMĚSTÍM SVOBODY NA RADNICKÉ ULICI. POČÁTKY JEJÍ VÝSTAVBY SAHAJÍ DO 13. STOLETÍ. JAKO RADNICE SLOUŽILA DO ROKU 1935. POTÉ SE FUNKCE PŘEMÍSTILA DO NEDALEKÉHO ZEMSKÉHO DOMU, KTERÝ SE NACHÁZÍ NA DOMINIKÁNSKÉM NÁMĚSTÍ.

BUDOVA JE OD BŘEZNA 1964 KULTURNÍ PAMÁTKOU. JEJÍ DOMINANTOU JE RADNIČNÍ VĚŽ, KTERÁ JE DODNES PŘÍSTUPNÁ VEŘEJNOSTI. V SOUČASNÉ DOBĚ JE AREÁL STARÉ RADNICE INFORMAČNÍM A KULTURNÍM CENTREM A JE VYUŽÍVÁN KE SPOLEČENSKÝM ÚČELŮM. PRO VEŘEJNOST JSOU PŘÍSTUPNÉ I NĚKTERÉ VNITŘNÍ PROSTORY NAPŘÍKLAD FRESKOVÝ NEBO ERNŮV SÁL.





## 04 / URBANISMUS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

## VÝCHOZÍ PODKLAD

VÝCHOZÍM PODKLADEM PRO PRÁCI JE VÍTĚZNÁ STUDIE Z ROKU 2018 ZAMĚŘENÁ NA PŘESTAVBU MENDLOVA NÁMĚSTÍ. STUDII ZPRACOVALI ING. MICHAL PALAŠČÁK, ING. ARCH. MICHAL POLÁŠ A ING. ARCH. JAN FLÍDR.

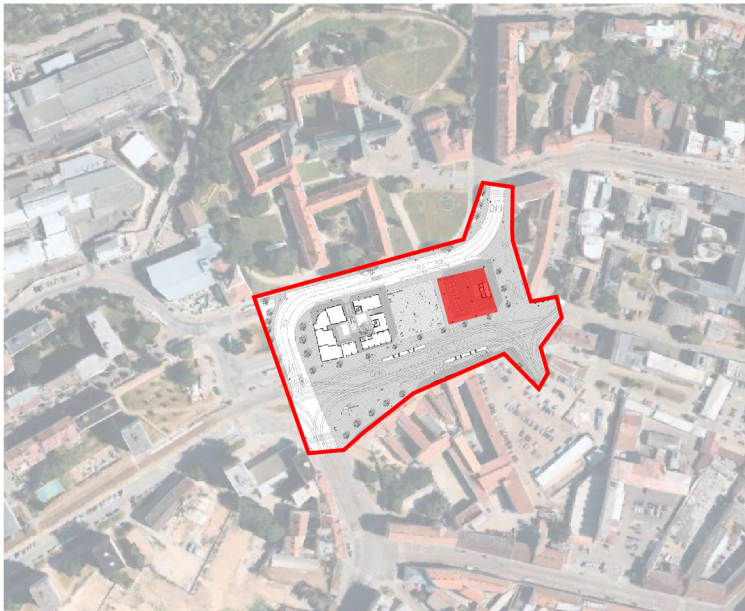
V TĚTO NOVÉ KONKRÉTNÍ SITUACI DOCHÁZÍ K VÝRAZNÉ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZNOVUOBNOVENÍ CENTRÁLNÍHO PROSTORU, KTERÝ BYL DLOUHOU DOBU OPOMÍJEN. MEZI SOUČASNÝM GYMNÁZIEM A BLOKEM BUDOVY, KTERÝ JE V NOVÉ KONCEPCI DOPLNĚN DOSTAVBOU, VZNIKÁ NOVÝ PROSTOR. V TOMTO PROSTORU JE VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE. ČÁST MEZI NOVOU RADNICÍ A DOSTAVBOU BLOKU SE PAK STÁVÁ VHODNÝM MÍSTEM PRO VYTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ. DOSTAVBOU TĚCHTO DVOU BUDOV SE PO VÍCE JAK 50 LETECH VRÁTÍ MENDLOVU NÁMĚSTÍ JEHO PŮVODNÍ CHARAKTER.

VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE, ZNAČENÉ V PODKLADE, VHODNĚ SOUZNÍ S HISTORICKOU A URBANISTICKOU KONCEPCÍ MENDLOVA NÁMĚSTÍ.

V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI PRACUJI S VYMEZENÝM PROSTOREM PRO RADNICI A PŘEDPROSTOREM NÁMĚSTÍ. DOPRAVNÍ SITUACI PŘEJÍMÁM Z VÍTĚZNÉ STUDIE.



STAV DNES 2023



VÍEZNA STUŽKA



## FOTODOKUMENTACE ÚZEMÍ









## 05 / ANALÝZY

## ŠIRŠÍ VZTAHY



## DOPRAVA

PODLE NOVÉHO NÁVRHU DOPRAVY NA MENDLOVÉ NÁMĚSTÍ VZNIKÁ SNADNĚJŠÍ ORIENTACE PRO PĚŠÍ, AUTOMOBILY I MĚSTSKOU VEŘEJNOU DOPRAVU. JE ZRUŠENA MÁLO VYUŽÍVANÁ TRAMVAJOVÁ SMYČKA A SÍŤ TRAMVAJÍ NOVĚ PŘÍMO POKRAČUJE NA ULICI PEKAŘSKÁ. AUTOMOBILOVÁ A AUTOBUSOVÁ DOPRAVA JE ŘEŠENA NA SEVERNÍ STRANĚ MENDLOVA NÁMĚSTÍ A POKRAČUJE PLYNULE SMĚREM NA ÚVOZ.

 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

 ZASTÁVKY MHD

 TRAMVAJOVÁ SÍŤ

 PODZEMNÍ PARKOVIŠTĚ

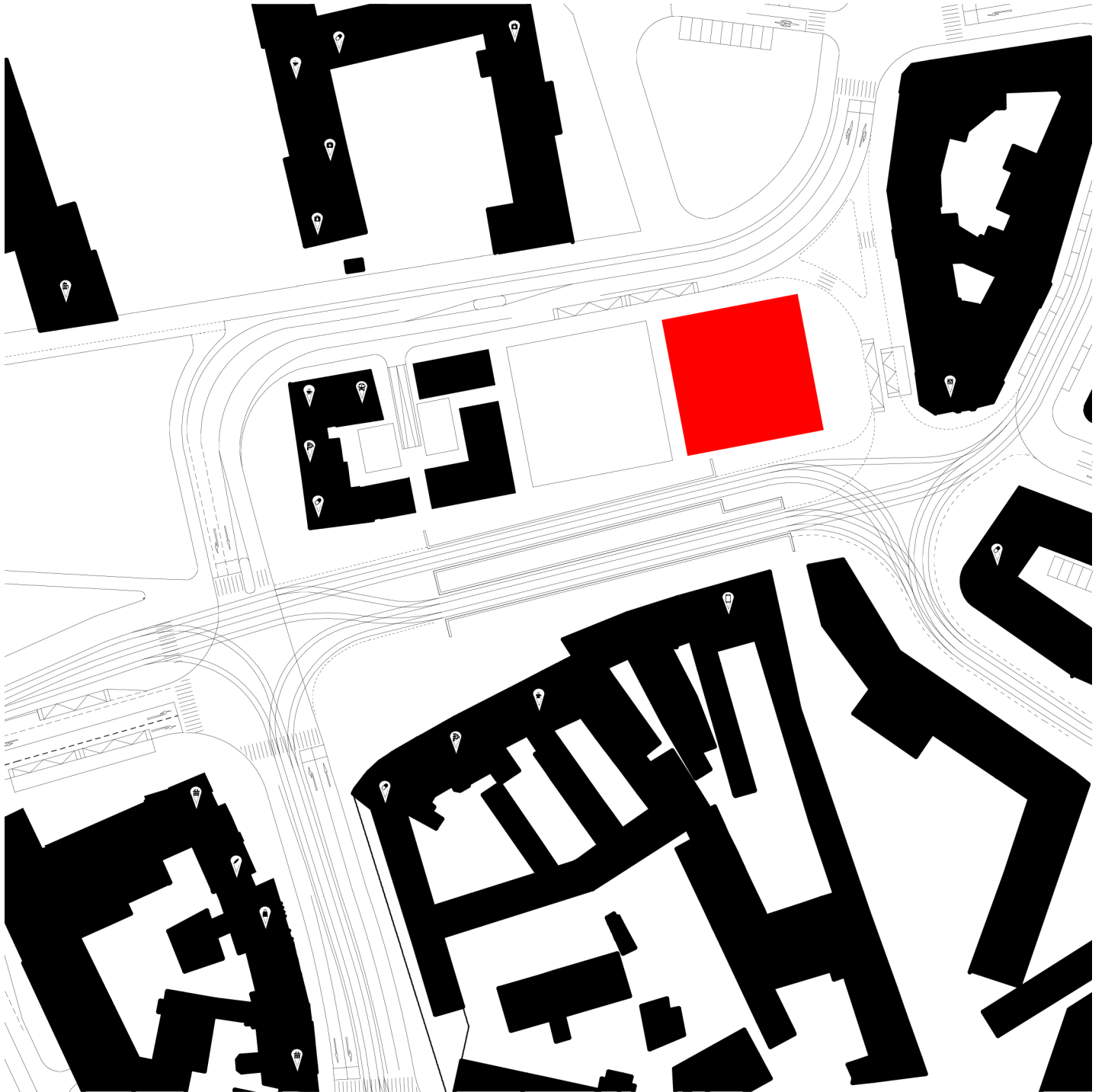


## VEŘEJNÁ VYBAVENOST

OBČANSKÁ VYBAVENOST V BLÍZKOSTI ÚZEMÍ ZAHRNUJE ZEJMÉNA OBCHODY S POTRAVINAMI A LÉKÁRNAMI, KAVÁRNY, RESTAURACE, GYMNAZIUM A NEMOCNICE. VĚTŠINA TĚCHTO FUNKCÍ SE NACHÁZÍ V PARTERECH OKOLNÍCH DOMŮ. V BLÍZKOSTI NAOPAK CHYBÍ SDÍLENÉ PROSTORY PRO STUDENTY A MALÉ DĚTI, NEBO MÍSTA PRO KULTURNÍ VYUŽITÍ.

 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ





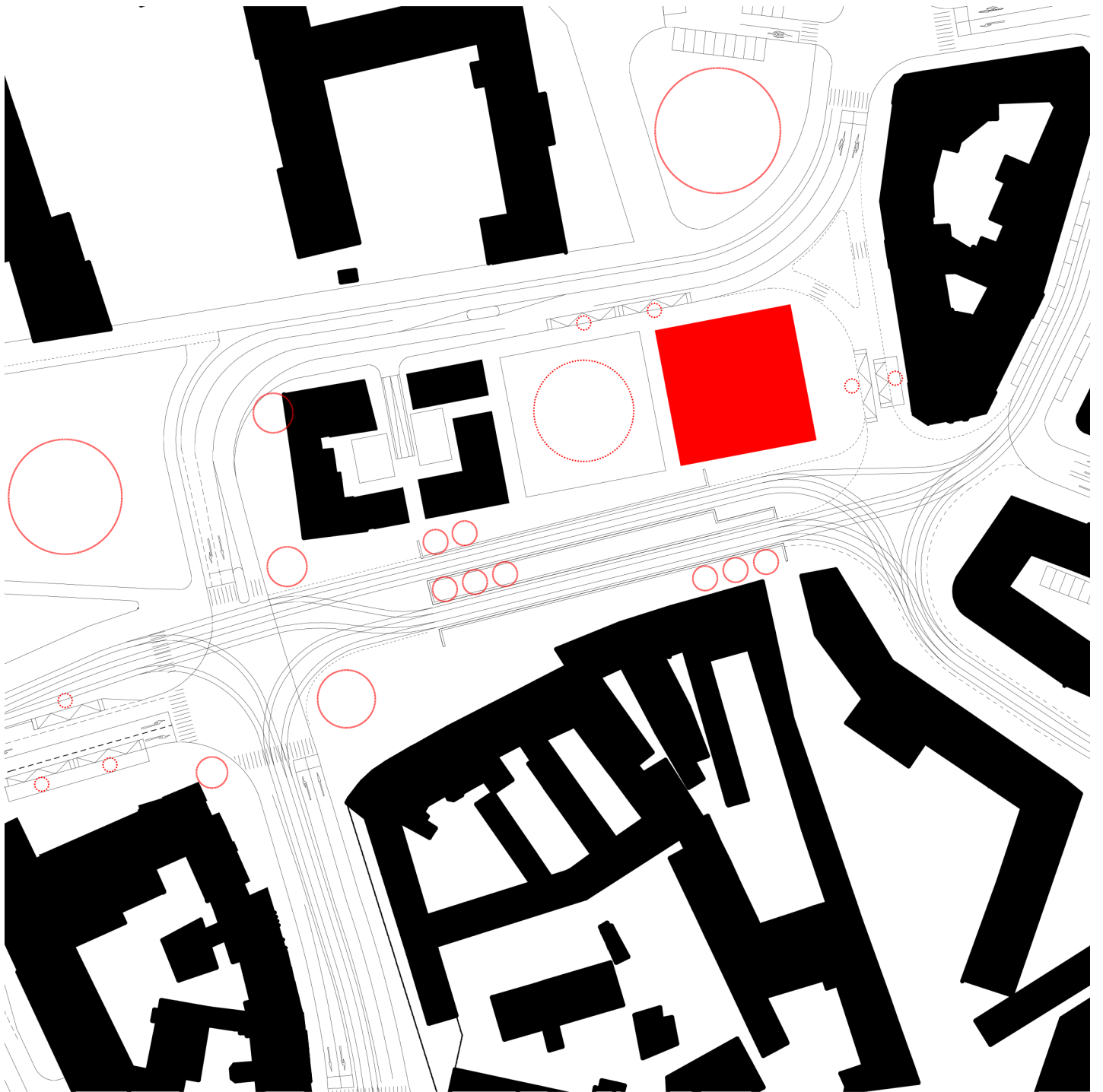
## KONCENTRACE LIDÍ

V SOUČASNÉ DOBĚ SE LIDÉ SHROMAŽĎUJÍ NEJVÍCE NA ZASTÁVKÁCH MĚSTSKÉ VEŘEJNÉ DOPRAVY A NA ROZÍCH ULIC. V BUDOUCNU BY POTENCIÁLNÍM MÍSTEM PRO SETKÁVÁNÍ MOHLO BYT NOVÉ NÁMĚSTÍ, V MÍSTĚ DNEŠNÍ TRAMVAJOVÉ SMYČKY, NEBO SAMOTNÉ PROSTORY RADNICE.

 ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

 MÍSTA SHROMAŽĎOVÁNÍ LIDÍ

 POTENCIÁLNÍ MÍSTO PRO SHROMAŽĎOVÁNÍ LIDÍ



# SWOT

## SILNÉ STRÁNKY

- VÝZNAMNÝ DOPRAVNÍ UZEL
- VÝHODNÁ LOKALITA V CENTRU
- KONCENTRACE LIDÍ
- BOHATÁ VYBAVENOST OKOLÍ
- OKOLNÍ DOMINANTY - ŠPILBERK, BAZILIKA

## SLABÉ STRÁNKY

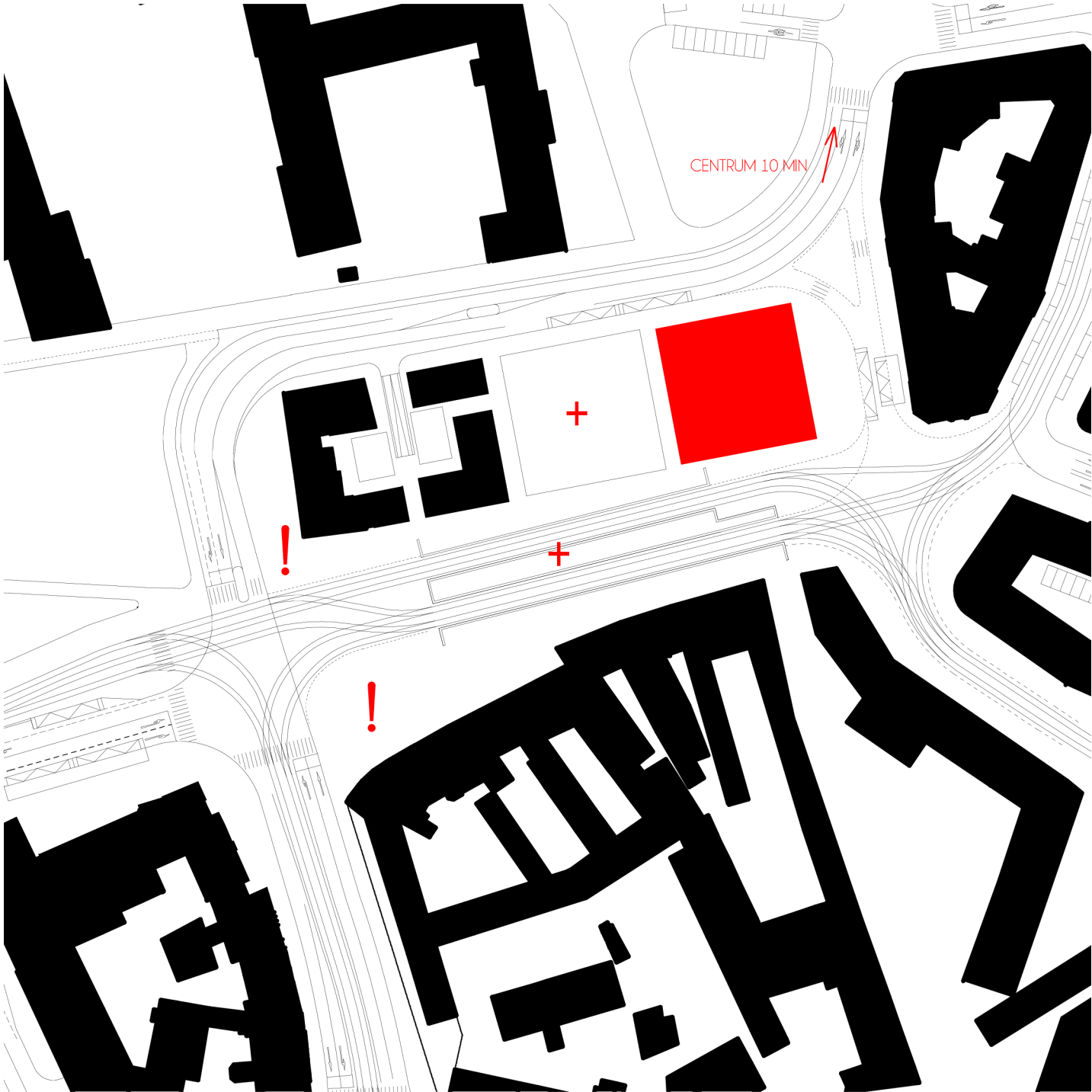
- VZHLED
- NEPOŘÁDEK
- HLUK
- DOPRAVNÍ UZEL
- MINIMUM VEŘEJNÉ ZELENĚ

## PŘÍLEŽITOSTI

- VYTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ, NE DOPRAVNÍHO UZLU
- VYTVOŘENÍ NOVÝCH VAZEB NA OKOLÍ
- VYUŽITÍ KONCENTRACE LIDÍ

## HROZBY

- NEVHODNÉ VYUŽITÍ VEŘEJNÝCH PROSTOR
- VANDALISMUS
- NIČENÍ VYBAVENOSTI
- LIDÉ BEZ DOMOVA





## STAVEBNÍ PROGRAM

### VÝCHOZÍ POČTY PRACOVNÍKŮ:

POKLADNA	2
PODATELNA	2
PŘEPÁŽKY	12
ODBOR SOCIÁLNĚ-ZDRAVOTNÍ	10
MATRIKA	3
ODBOR EKONOMICKÝ	3
ODBOR INFORMATIKY	2
STAVEBNÍ ÚŘAD	6
ODBOR PRÁVNÍ A ORGANIZAČNÍ	4
ODBOR ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ	3
ODBOR ŠKOLSTVÍ, SPORTU, KULTURY A MLÁDEŽE	2
SPRÁVA NEMOVITOSTÍ	3
ODBOR MAJETKOVÝ	2
ODBOR BYTOVÝ	3
ODBOR INVESTIČNÍ A SPRÁVY BYTOVÝCH DOMŮ	2
KANCELÁŘ TISKOVÝ MLUVČÍ	1
KANCELÁŘ TAJEMNÍKA	1
SEKRETARIÁT TAJEMNÍKA	1
KANCELÁŘ ČLENA RADY	4
KANCELÁŘ MÍSTOSTAROSTA	1
KANCELÁŘ STAROSTA	1
SEKRETARIÁT STAROSTA+MÍSTOSTAROSTA	1

+

ZASEDACÍ SÁL VÍCEÚČELOVÝ MIN. 100 OSOB  
ZASEDACÍ MÍSTNOST RADY MAX. 20 OSOB  
JEDNACÍ MÍSTNOSTI ODBORŮ PRO 8-10 OSOB  
POTŘEBNÁ WC, SKLADY, ARCHIVY, DÍLNY ÚDRŽBY  
TECHNICKÉ ZÁZEMÍ TZB





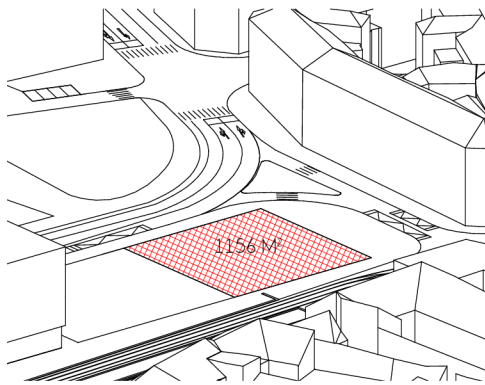
## 06/ ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

## KONCEPT HMOTY

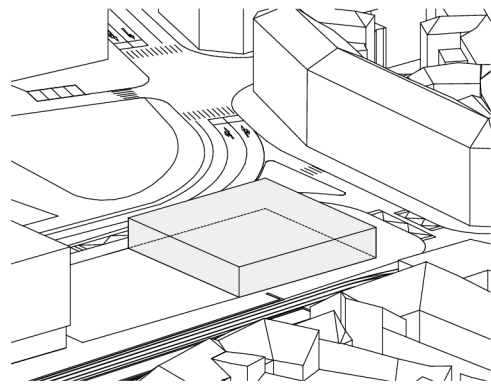
HMOTA RADNICE VYCHÁZÍ Z POZEMKU O VELIKOSTI 1338 M<sup>2</sup>. Z TĚTO ČTVERCOVÉ PLOCHY JE VYTAŽEN BLOK PARTERU, KTERÝ MÁ VYŠŠÍ VÝŠKU NEŽ ZBYLÁ PODLAŽÍ. UDÁVÁ TAK VEŘEJNOSTI POJETÍ O TOM, ŽE SE JEDNÁ O STAVBU S VĚTŠÍ DŮLEŽITOSTÍ.

NA PARTER VERTIKÁLNĚ NAVAZUJE ZÁKLADNÍ HMOTA RADNICE, KTERÁ SVOU VÝŠKOU VYČNIVÁ NAD OKOLNÍ ZÁSTAVBU. NÁVŠTĚVNÍK, KTERÝ SE UVNITŘ BUDOVY NACHÁZÍ MÁ TAK NEUSTÁLÝ NADHLED NAD PŘÍLEHLOU LOKALITOU.

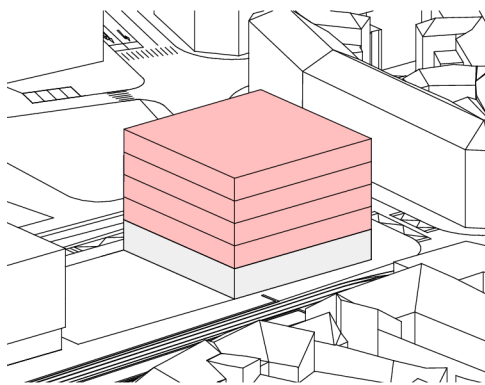
Z TĚTO ZÁKLADNÍ HMOTY NAKONEC PŘEDSTUPUJE BLOK S ODLIŠNOU FUNKCÍ, KTERÝ V POSLEDNÍM HORNÍM PATŘE DISPONUJE TERASOU S VÝHLEDEM DO OKOLÍ. V PARTERU BUDOVY TAK VZNIKÁ PODLOUBÍ, KTERÉ DEFINUJE VSTUP DO RADNICE Z NÁMĚSTÍ.



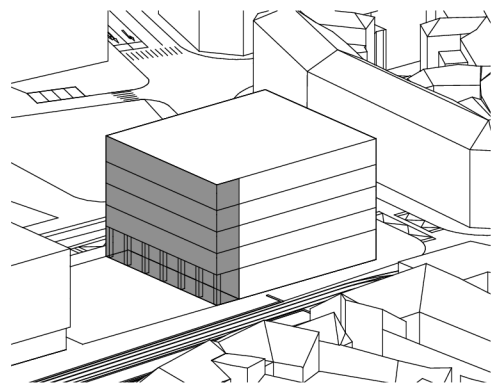
VÝCHOZÍ STAV



VYTVORENÍ PARTERU



ZÁKLADNÍ HMOTA RADNICE



PŘEDSUNUTÍ, VYTVORENÍ PODLOUBÍ

## HLAVNÍ HESLA

### ORGANIZACE

JE DŮLEŽITÁ PRO JEDNODUCHOU A PŘEHLEDNOU ORIENTACI UVNITŘ BUDOVY. DISPOZIČNÍ USPOŘÁDÁNÍ VYCHÁZÍ Z NÁVAZNOSTI JEDNOTLIVÝCH ODBORŮ A PROFESÍ. ČLOVĚK BY PŘI VSTUPU DO VNITRA BUDOVY MĚL JASNĚ POCHOPIŤ, JAK SE V BUDOVĚ ZORIENTOVAT.

V NÁVRHU JE ORGANIZACE ZAJIŠTĚNA POMOCÍ STŘEDOVÉHO KOMUNIKAČNÍHO JÁDRA, NA KTERÉ NAVAZUJÍ KOMUNIKAČNÍ PROSTORY. TYTO PROSTORY PLYNULE PŘECHÁZEJÍ V JEDNOTLIVÉ ODBORY A PŘIDANÉ FUNKCE RADNICE.

### DOSTUPNOST

JE ZAJIŠTĚNA POMOCÍ VÝHODNÉHO UMÍSTĚNÍ RADNICE. NEJČASTĚJI PROTO TYTO BUDOVY NALÉZÁME V CENTRECH MĚST, KDE SE VYSKYTUJE NEJVĚTŠÍ KONCENTRACE LIDÍ. RADNICE BY MĚLA BYT PŘÍSTUPNÁ VŠEM LIDEM, PROTO JE TŘEBA MYSLET I NA HANDICAPOVANÉ.

V NÁVRHU JE HLAVNÍ VSTUP RADNICE UMÍSTĚN SMĚREM DO NÁMĚSTÍ A JE BEZBARIÉROVÝ. UMOŽŇUJE TAK PŘÍSTUP ŠIROKÉ VEŘEJNOSTI.

## KONEKTIVITA

JE NEZBYTNOU SOUČÁSTÍ BUDOUCÍHO VÝVOJE. RADNICE BY MĚLY BÝT FLEXIBILNÍ A MĚLO BY SE O NICH PŘEMÝŠLET JAKO O MULTIFUNKČNÍM PROSTORU. SPOJOVÁNÍM VÍCERO FUNKCÍ V JEDNÉ BUDOVĚ TAK LZE DOSÁHNOUT VELKÉHO POTENCIÁLU VE VYUŽÍVÁNÍ.

V NÁVRHU JE KONEKTIVITA ZOBRAZENA HLAVNĚ V PROPOJOVÁNÍ NĚKOLIKA FUNKCÍ, KTERÉ NA SEBE NAVZÁJEM NAVAŽUJÍ. VÍCEÚČLOVÝ SÁL, DĚTSKÉ CENTRUM NEBO STUDOVNA SPOLEČNĚ S PROSTORY RADNICE VYTVÁŘÍ LOGICKOU SPOJITOST JEDNOTLIVÝCH FUNKCÍ.

## TRANSPARENTNOST

JE DŮLEŽITÁ PRO VŠECHNY OBČANY. RADNICE BY MĚLA BÝT LIDEM OTEVŘENÁ. DŮLEŽITOSTÍ JSOU VELKORYSÉ PROSTORY JAK PRO PRACOVNÍKY, TAK PRO SAMOTNÉ NÁVŠTĚVNÍKY.

V NÁVRHU JSOU NAVRŽENY PROSTORNÉ CHODBY SE ZELENÍ, VE KTERÝCH SE NÁVŠTĚVNÍK NECÍTÍ ZTÍSNĚNĚ. PŘÍČKY V KANCELÁŘÍCH JSOU SKLENĚNÉ A NEVYTVÁŘÍ TAK BARIÉRU VŮČI OKOLNÍMU PROSTORU.

## FUNKCE BUDOVY

HLAVNÍ NÁPLNÍ BUDOVY JSOU PROSTORY RADNICE. TYTO PROSTORY JSOU DOPLNĚNY O DALŠÍ, LOGICKY NAVAZUJÍCÍ FUNKCE.

POHYB V CELÉM OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ CENTRÁLNÍHO SCHODIŠTĚ A DVOU PŘÍLEHLÝCH VÝTAHŮ UVNITŘ BUDOVY. DOPLŇKOVÉ A TAKÉ POŽÁRNÍ SCHODIŠTĚ JSOU UMÍSTĚNY ZE SEVEROZÁPADNÍ A JIHOVÝCHODNÍ STRANY.

V PODZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ PARKOVIŠTĚ A TECHNICKÉ ZÁZEMÍ RADNICE. JE ZDE MÍSTNOST PRO ŘÍDÍCÍ JEDNOTKY VYTÁPĚNÍ, VĚTRÁNÍ, FOTOVOLTAIKU A MÍSTNOST PRO NÁDRŽ NA DEŠŤOVOU VODU. V ZADNÍ ČÁSTI SE NACHÁZÍ TAKÉ ARCHIV.

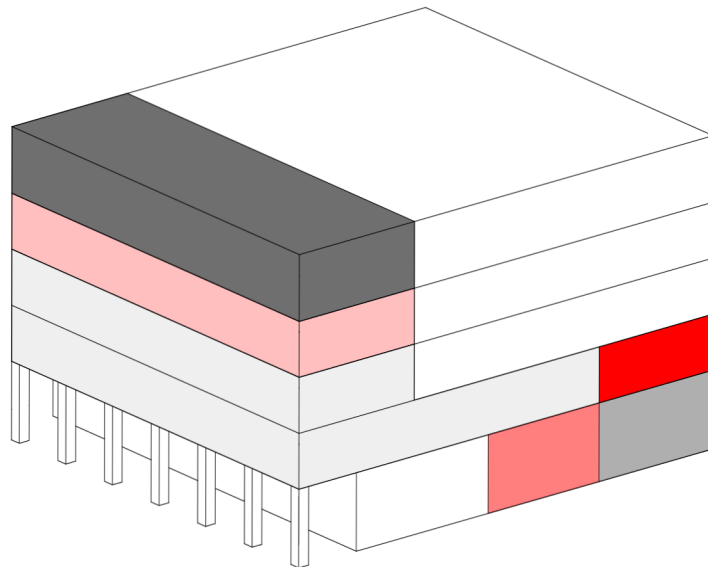
V PŘÍZEMÍ JE UMÍSTĚNA VELKÁ VSTUPNÍ HALA, KTERÁ PLYNULE NAVAZUJE NA ČÁST S PŘEPÁŽKAMI, POKLADNOU A PODATELNOU. NAJDEME ZDE TAKÉ INFO POINT A ČEKACÍ PROSTORY. NA NĚ JE NAPOJENA KAVÁRNA PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST. V DRUHÉ ČÁSTI, SMĚREM KE GYMNÁZIU SE NACHÁZÍ STUDOVNA, KTERÁ SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO STUDENTY TĚTO ŠKOLY. DÍKY SVĚMU UMÍSTĚNÍ JI MOHOU VYUŽÍVAT I STUDENTI FAKULTY ARCHITECTURY NEBO PEDAGOGICKÉ FAKULTY Z ULICE POŘÍČÍ.

DRUHÉ NADZEMNÍ PODLAŽÍ SLOUŽÍ KE DVĚMA ÚČELŮM. V ČÁSTI SMĚREM DO NÁMĚSTÍ JE UMÍSTĚN VÍCEÚČELOVÝ SÁL. TENTO SÁL SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO ZASTUPITELSTVO, ALE JE MOŽNO JEJ VYUŽÍT NAPŘÍKLAD NA KONFERENCE NEBO RŮZNÁ ŠKOLENÍ. NAOPAK V KLIDNĚJŠÍ ČÁSTI SMĚREM KE GYMNÁZIU, KDE NENÍ TAK FREKVENTOVANÁ DOPRAVA, JE SITUOVÁNO DĚTSKÉ CENTRUM. TOTO CENTRUM SLOUŽÍ DĚTEM ZAMĚSTNANCŮ A JEDNÁ SE O SPECIFICKOU FORMU HLÍDÁNÍ V DOBĚ JEJICH PRACOVNÍ DOBY.

VE TŘETÍM NADZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ HORNÍ POLOVINA ŠÁLU S PŘÍSTUPNOU GALERIÍ. VE ZBYLÉ ČÁSTI SE NACHÁZÍ PROSTORY RADNICE.

VE ČTVRTÉM A PÁTÉM PODLAŽÍ JSOU UMÍSTĚNY PROSTORY RADNICE. ČTVRTÉ PODLAŽÍ NAVÍC DISPONUJE SOUBOREM ZASEDACÍCH MÍSTNOSTÍ. V PÁTÉM PODLAŽÍ SMĚREM K NÁMĚSTÍ NAJDEME VENKOVNÍ TERASU.

NA STŘEŠE OBJEKTU JSOU UMÍSTĚNY VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTKY A FOTOVOLTAICKÉ PANELE, KE KTERÝM JE PŘÍSTUP POMOCÍ NAVRŽENÉHO VÝLEZU V PÁTÉM NADZEMNÍM PODLAŽÍ.



RADNICE



DĚTSKÉ CENTRUM



TERASA



ZASEDACÍ MÍSTNOSTI



VÍCEÚČELOVÝ SÁL



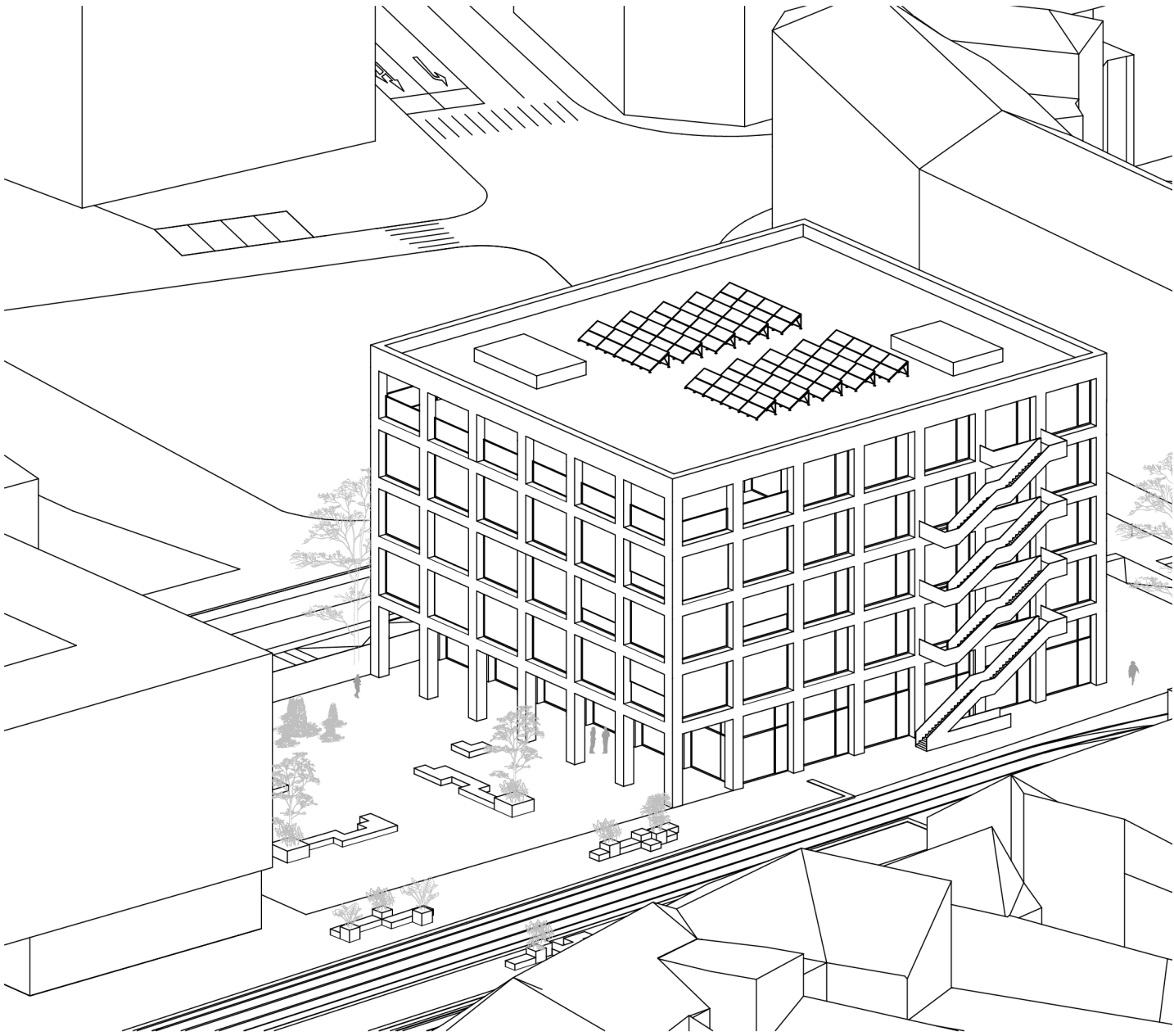
KAVÁRNA



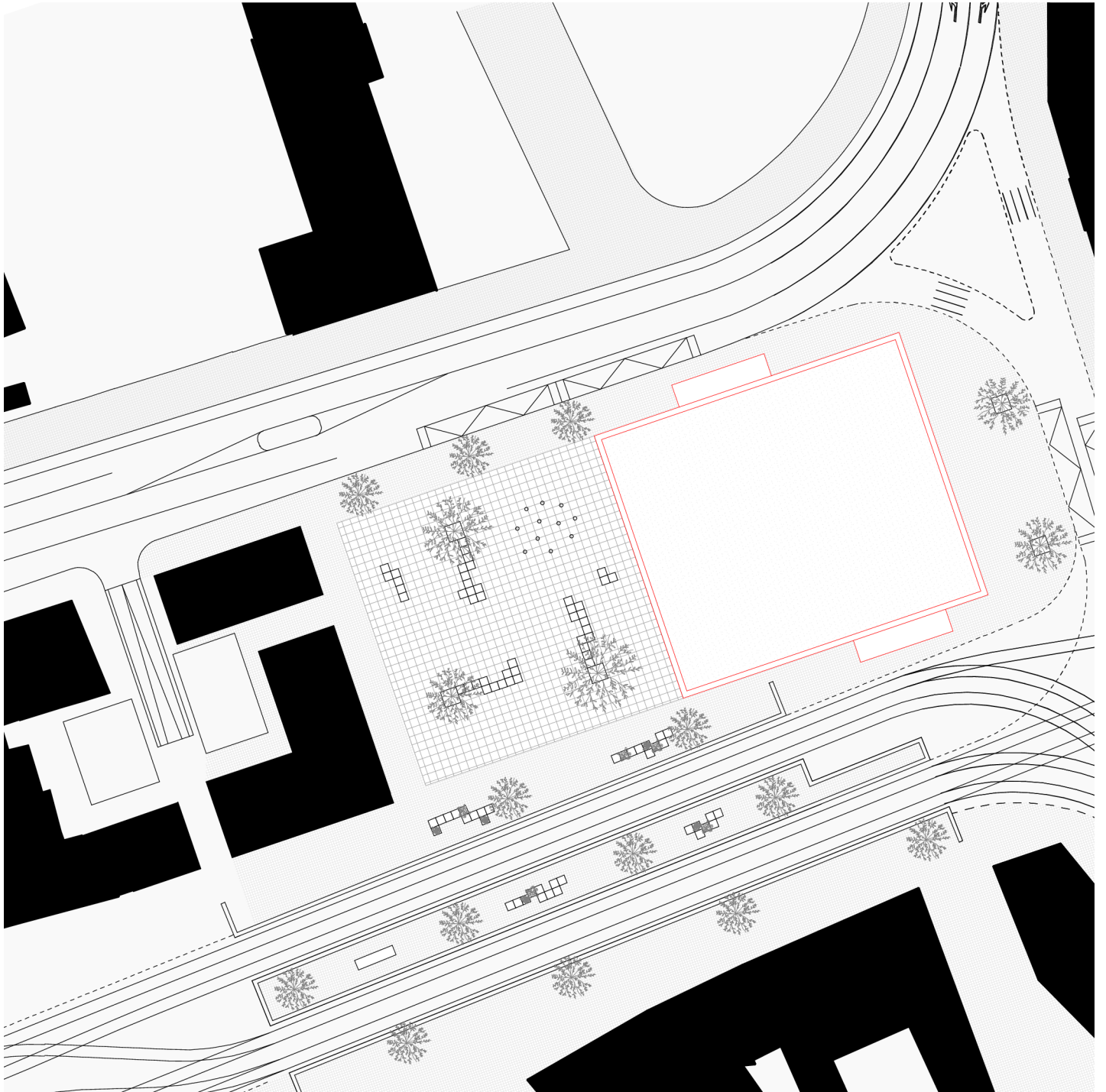
STUDOVNA

## AXONOMETRIE





## SITUACE 1:500



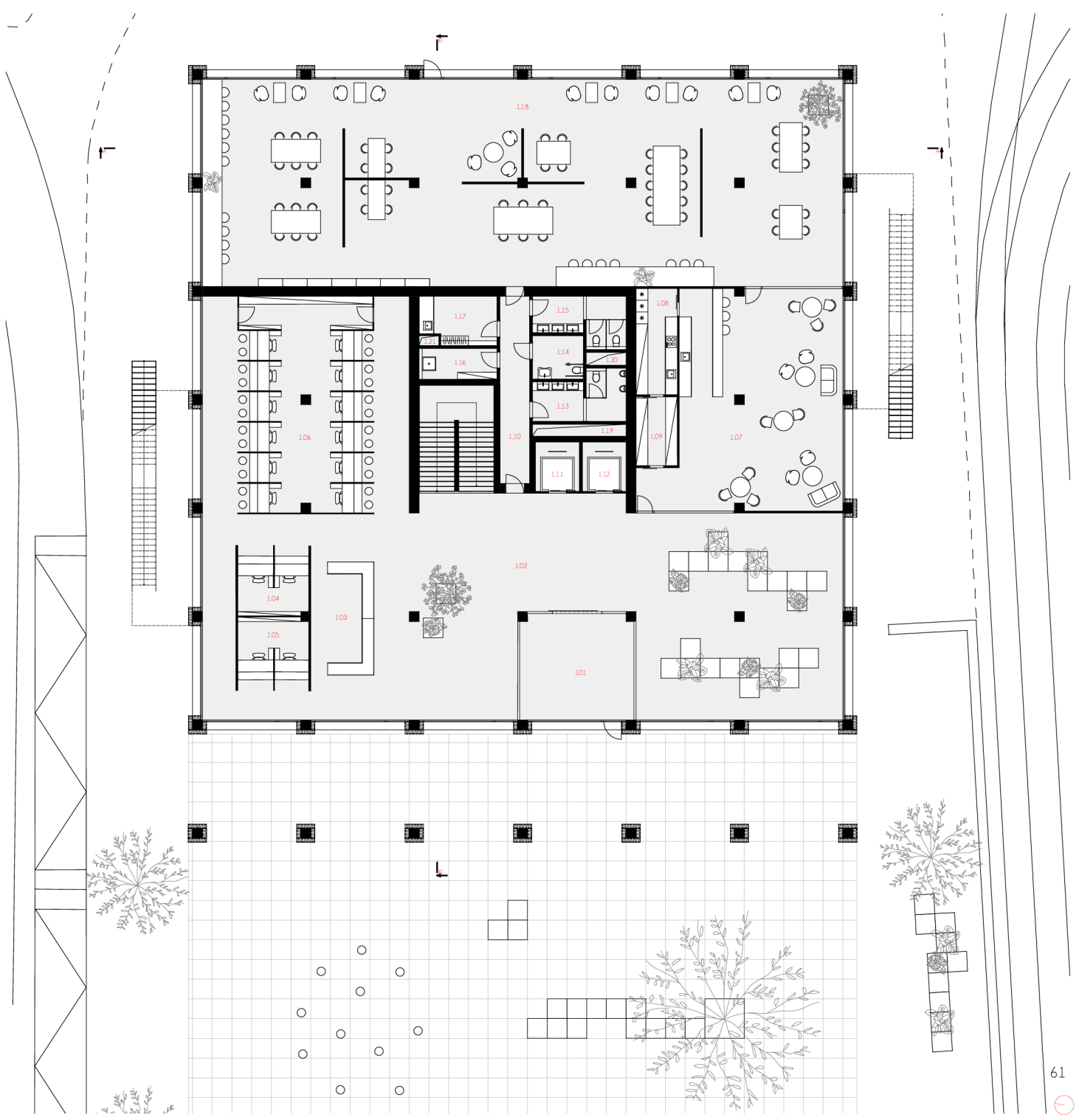
## I. NP 1:200

### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M <sup>2</sup>
1.01	ZÁVĚTRÍ	31,00
1.02	VSTUPNÍ HALA	363,02
1.03	INFO POINT	23,50
1.04	POKLADNA	1,05
1.05	PODATELNA	1,05
1.06	PŘEPÁŽKY	75,08
1.07	KAVÁRNA	98,43
1.08	ZÁZEMÍ KAVÁRNY	11,34
1.09	SKLAD KAVÁRNY	7,35
1.10	CHODBA	14,26
1.11	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
1.12	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
1.13	WC MUŽI	10,79
1.14	WC HANDICAP	5,68
1.15	WC ŽENY	10,41
1.16	ÚKLID	6,62
1.17	KUCHYŇKA	9,21
1.18	STUDOVNA	341,25
1.19	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
1.20	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
1.21	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

### BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	405,14
RADNICE	100,68
KAVÁRNA VČETNÉ ZÁZEMÍ	117,12
ZÁZEMÍ	61,63
STUDOVNA	341,25



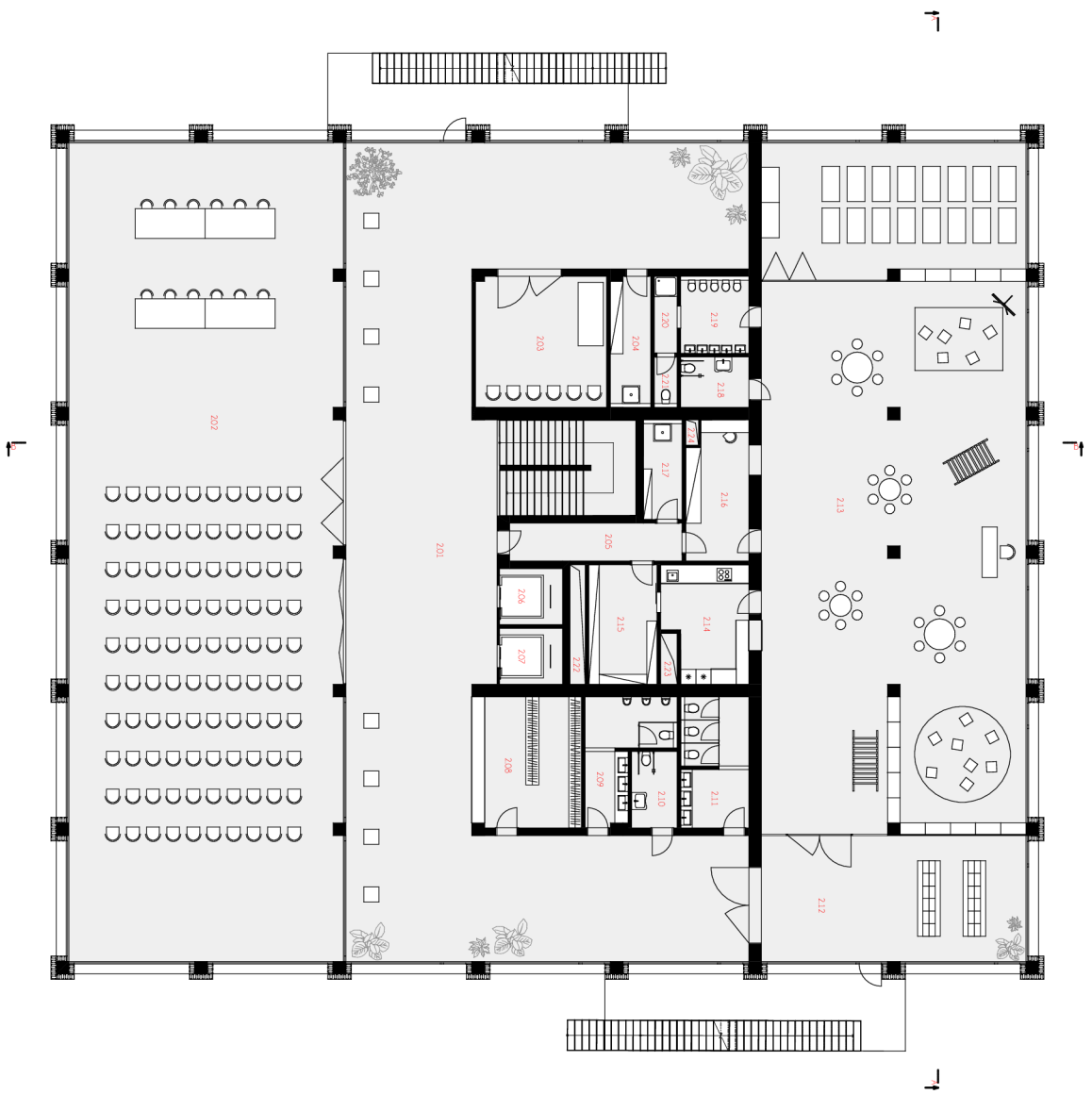
## 2. NP 1:200

### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M <sup>2</sup>
2.01	HALA	305,57
2.02	VÍCEÚČELOVÝ SÁL	357,49
2.03	SKLAD SÁLU	26,97
2.04	ÚKLID	8,21
2.05	CHODBA	10,29
2.06	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
2.07	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
2.08	ŠATNA	22,52
2.09	WC MUŽI	12,41
2.10	WC HANDICAP	5,46
2.11	WC ŽENY	13,81
2.12	DĚTSKÉ CENTRUM VSTUP	52,50
2.13	DĚTSKÉ CENTRUM	288,49
2.14	OHŘEV JÍDLA	14,87
2.15	SKLAD	12,83
2.16	ZÁZEMÍ VYCHOVATEL	13,36
2.17	ÚKLID	6,05
2.18	WC HANDICAP	5,37
2.19	WC DĚTI	8,24
2.20	SRPCHA DĚTI	2,74
2.21	WC VYCHOVATEL	1,80
2.22	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
2.23	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
2.24	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

### BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	316,69
VÍCEÚČELOVÝ SÁL VČETNĚ ZÁZEMÍ	731,88
DĚTSKÉ CENTRUM VČETNĚ ZÁZEMÍ	416,51
ZÁZEMÍ	36,34



### 3. NP 1:200

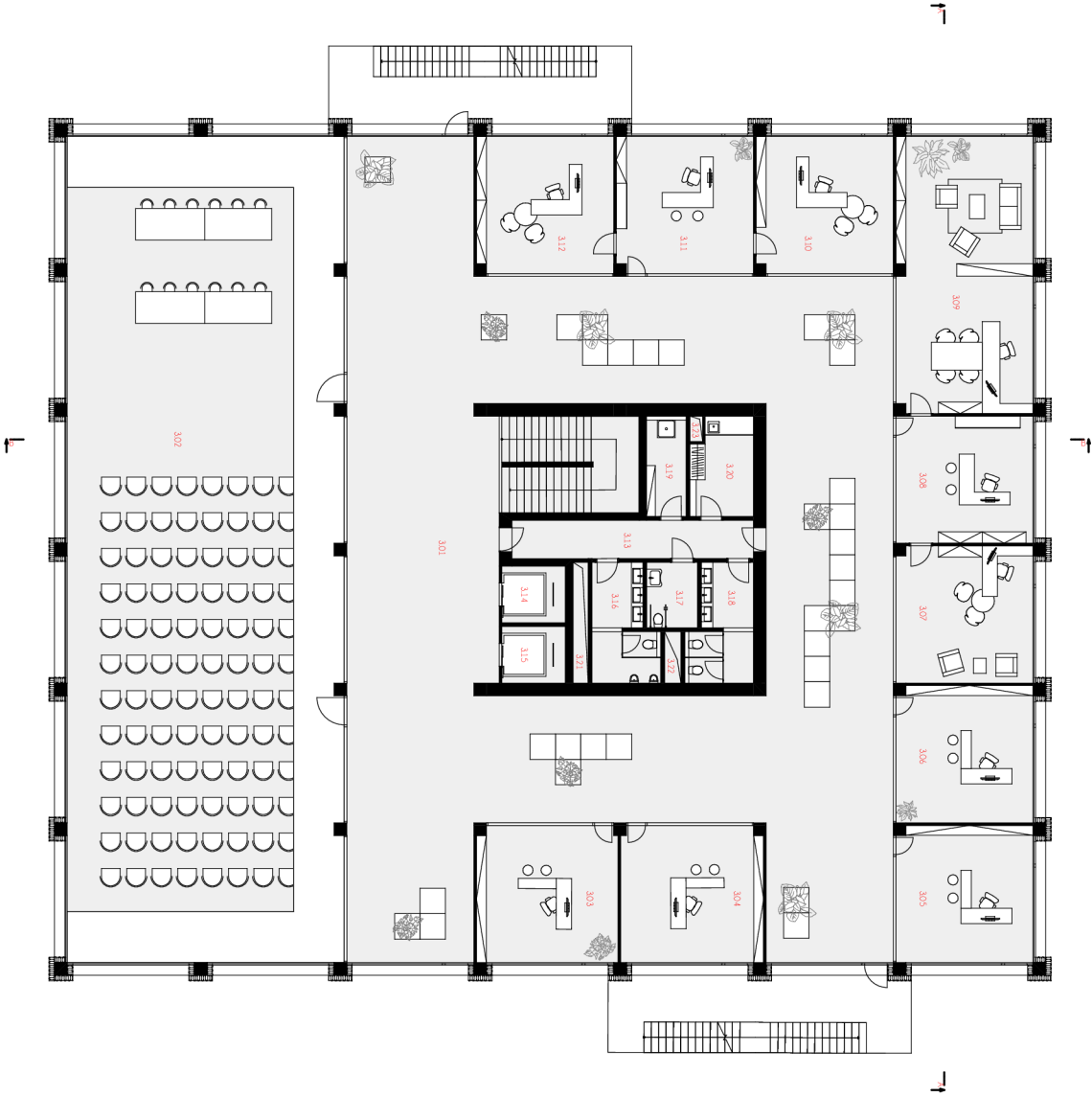
#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M <sup>2</sup>
3.01	HALA	480,04
3.02	VÍCEÚČELOVÝ SÁL	357,49
3.03	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,88
3.04	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,88
3.05	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,00
3.06	KANCELÁŘ - ČLEN RADY	29,00
3.07	KANCELÁŘ - MÍSTOSTAROSTA	29,00
3.08	SEKRETARIÁT - STAROSTA, MÍSTOSTAROSTA	27,00
3.09	KANCELÁŘ - STAROSTA	58,50
3.10	KANCELÁŘ - TAJEMNÍK	29,00
3.11	SEKRETARIÁT - TAJEMNÍK, TISKOVÝ MLUVČÍ	29,00
3.12	KANCELÁŘ - TISKOVÝ MLUVČÍ	29,00
3.13	CHODBA	14,26
3.14	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
3.15	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
3.16	WC MUŽI	10,79
3.17	WC HANDICAP	5,68
3.18	WC ŽENY	10,41
3.19	ÚKLID	6,62
3.20	KUCHYŇKA	9,21
3.21	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
3.22	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
3.23	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

#### BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	491,16
VÍCEÚČELOVÝ SÁL	357,49
RADNICE	319,26
ZÁZEMÍ	61,63





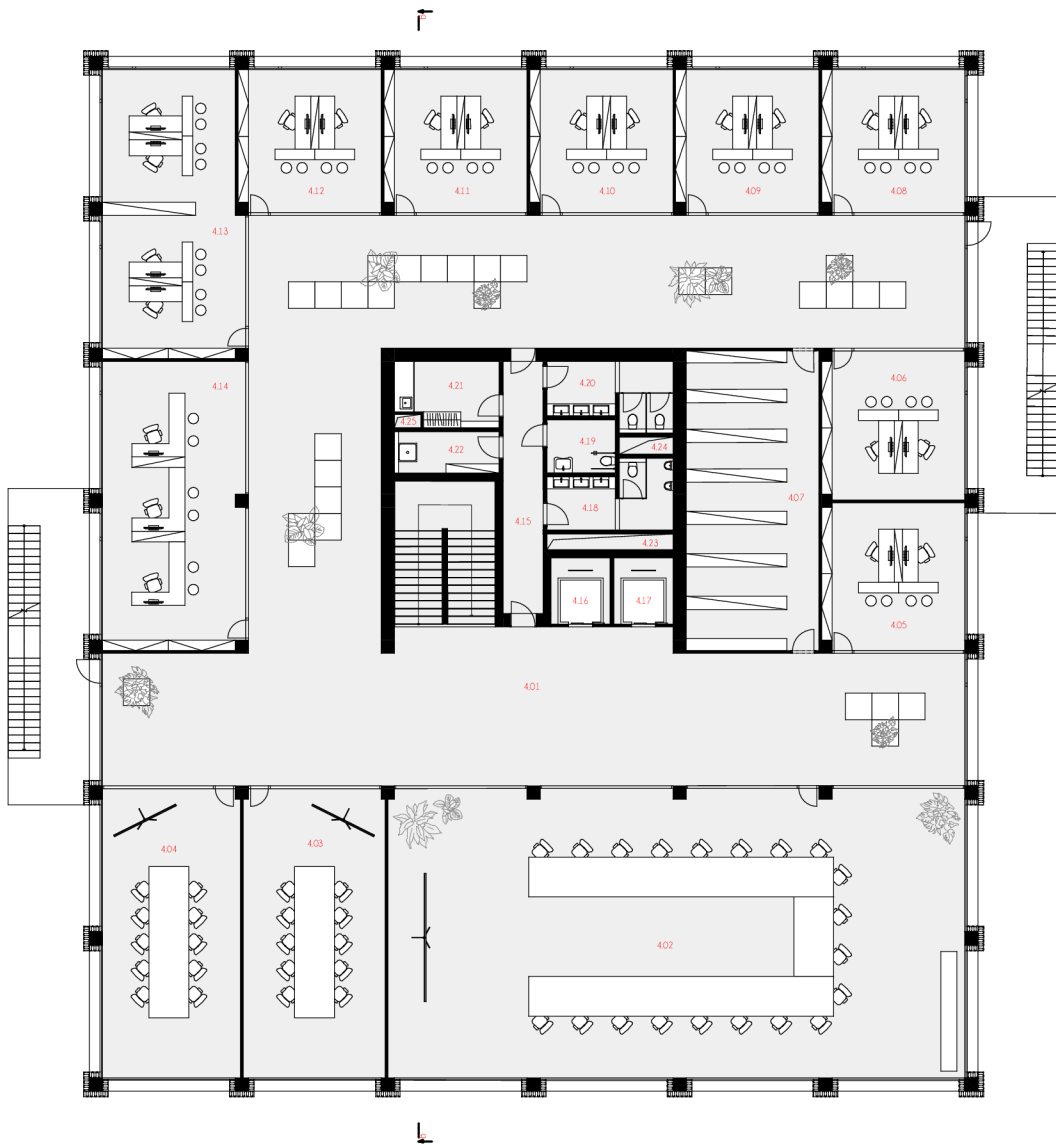
## 4. NP 1:200

### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M <sup>2</sup>
4.01	HALA	365,38
4.02	ZASEDACÍ MÍSTNOST RADY	235,95
4.03	ZASEDACÍ MÍSTNOST	58,71
4.04	ZASEDACÍ MÍSTNOST	56,86
4.05	ODBOR INFORMATIKY	29,00
4.06	ODBOR ŠKOLSTVÍ, SPORTU, KULTURY A MLÁDEŽE	29,00
4.07	ARCHIV	56,50
4.08	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.09	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.10	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.11	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.12	ODBOR SOCIÁLNĚ - ZDRAVOTNÍ	29,00
4.13	ODBOR PRÁVNÍ A ORGANIZAČNÍ	56,50
4.14	ODBOR MATRIKY	58,50
4.15	CHODBA	14,26
4.16	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
4.17	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
4.18	WC MUŽI	10,79
4.19	WC HANDICAP	5,68
4.20	WC ŽENY	10,41
4.21	KUCHYŇKA	9,21
4.22	ÚKLID	6,62
4.23	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
4.24	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
4.25	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50

### BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	376,50
RADNICE	726,02
ZÁZEMÍ	61,63



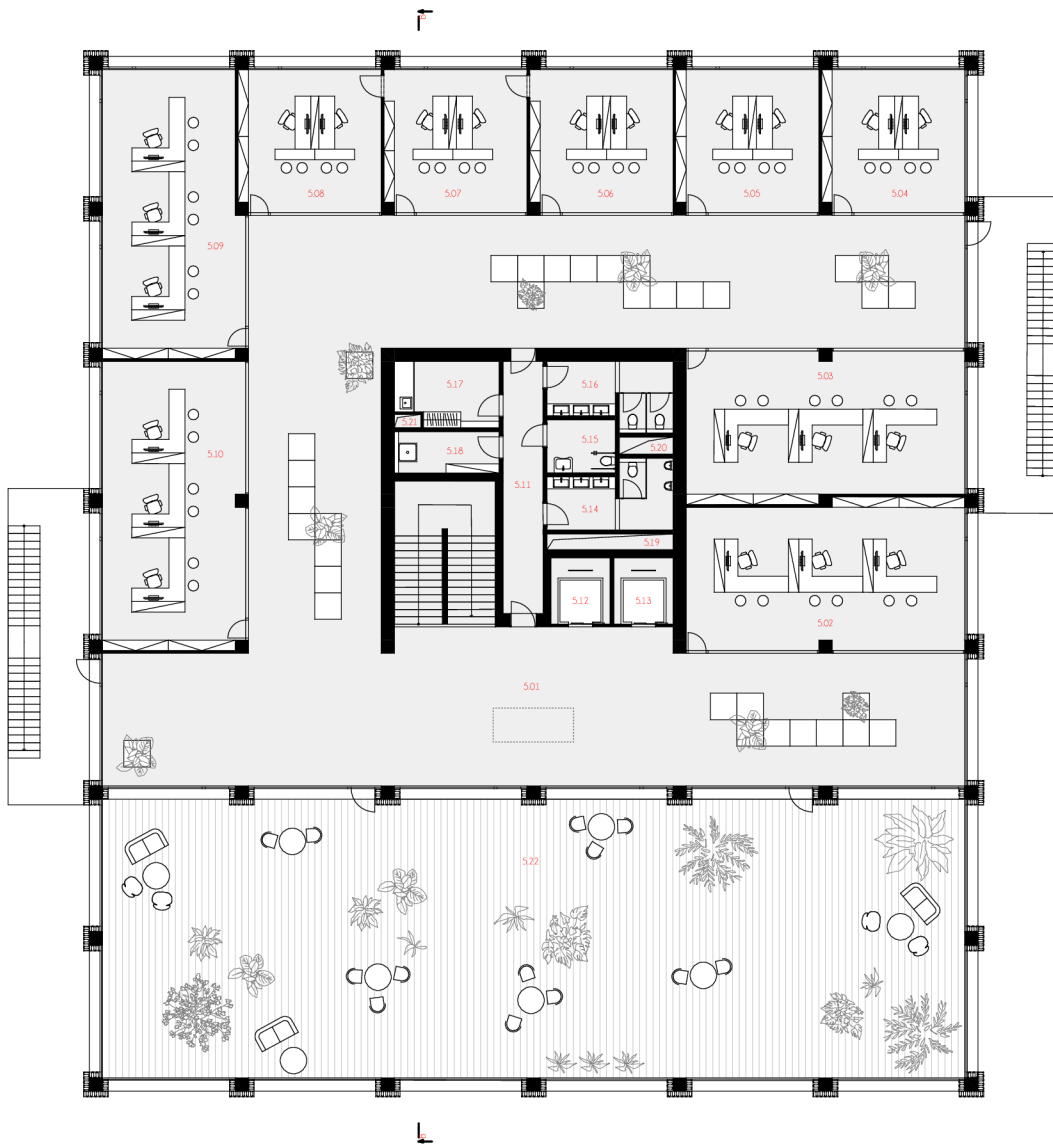
## 5. NP 1:200

### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M <sup>2</sup>
5.01	HALA	365,38
5.02	ODBOR NEMOVITOSTÍ	58,47
5.03	ODBOR BYTOVÝ	58,47
5.04	ODBOR INVESTIČNÍ A SPRÁVY BYTOVÝCH DOMŮ	29,00
5.05	ODBOR MAJETKOVÝ	29,00
5.06	ODBOR STAVEBNÍ	29,00
5.07	ODBOR STAVEBNÍ	29,00
5.08	ODBOR STAVEBNÍ	29,00
5.09	ODBOR ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ	56,50
5.10	ODBOR EKONOMICKÝ	58,50
5.11	CHODBA	14,26
5.12	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.13	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.14	WC MUŽI	10,79
5.15	WC HANDICAP	5,68
5.16	WC ŽENY	10,41
5.17	KUCHYŇKA	9,21
5.18	ÚKLID	6,62
5.19	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
5.20	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
5.21	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50
5.22	TERASA	341,26

### BILANCE

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	376,50
RADNICE	391,20
ZÁZEMÍ	61,63
TERASA	341,26



# I. PP 1:500, 1:200

## LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č. M.	NÁZEV	PLOCHA M <sup>2</sup>
P1.01	PARKOVACÍ PROSTOR	2859,51
P1.02	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - DEŠŤOVÁ VODA	52,50
P1.03	ARCHIV	52,50
P1.04	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - VZDUCHOTECHNIKA	13,38
5.05	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - VYTÁPĚNÍ	13,38
5.06	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ - FOTOVOLTAIKA	30,69
5.07	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.08	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	5,56
5.09	UZAVŘENÉ ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	18,77
5.10	UZAVŘENÉ ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	18,77
5.11	INSTALAČNÍ ŠACHTA	2,85
5.12	INSTALAČNÍ ŠACHTA	1,31
5.13	INSTALAČNÍ ŠACHTA	0,50
5.14	UZAVŘENÝ PROSTOR SCHODIŠTĚ	18,99

## BILANCE

PARKOVACÍ PROSTOR	2859,51
KOMUNIKAČNÍ PROSTORY	67,65
ZÁZEMÍ	167,11

## PARKOVACÍ STÁNÍ

### CHARAKTER ÚZEMÍ C

SOUČINTEL REDUKCE POČTU STÁNÍ	0,25
-------------------------------	------

### ZOHLEDNĚNÍ MHD

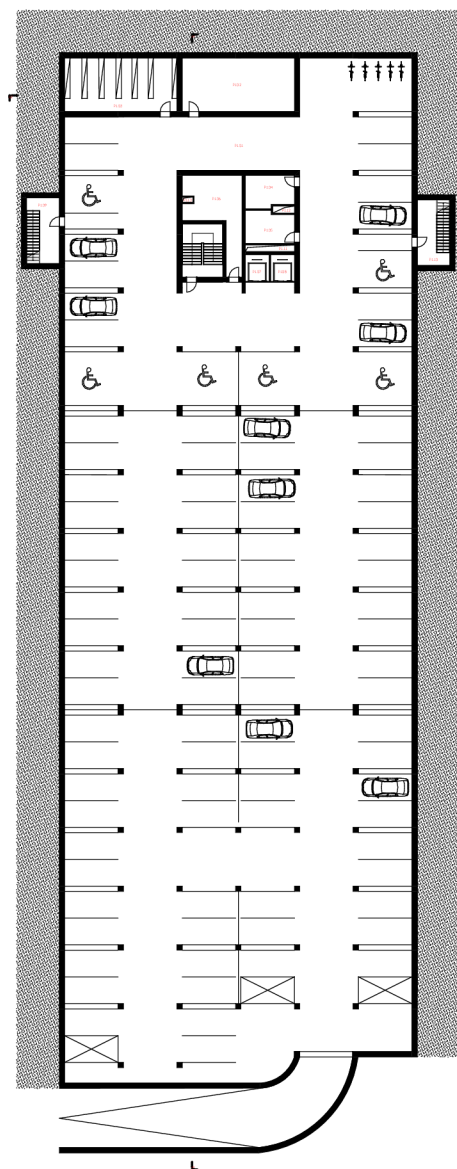
TRAMVAJE	
SOUČINTEL FREKVENCE SPOJŮ	20 VOZIDEL/H
DOCHÁZKOVÁ VZDÁLENOST	20 M
DOBA DOCHÁZKY NA ZASTÁVKU	0,2 MIN
MĚRNÁ FREKVENCE SPOJŮ	26,1
BUS	
SOUČINTEL FREKVENCE SPOJŮ	6 VOZIDEL/H
DOCHÁZKOVÁ VZDÁLENOST	20 M
DOBA DOCHÁZKY NA ZASTÁVKU	0,2 MIN
MĚRNÁ FREKVENCE SPOJŮ	6,5

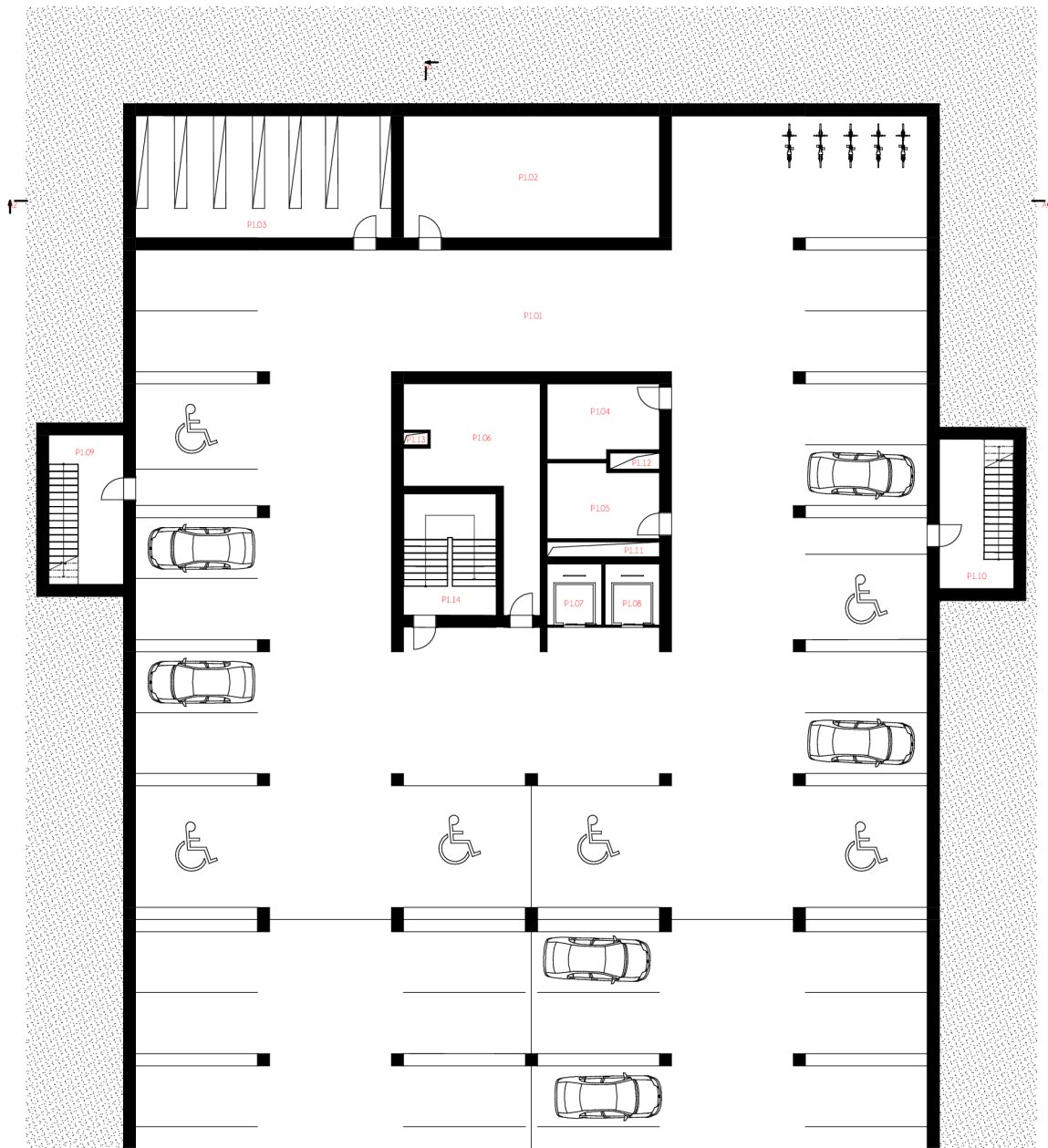
### DRUH STAVBY

INSTITUCE MÍSTNÍHO VÝZNAMU	1537 M <sup>2</sup>
KANCELÁŘSKÁ PLOCHA	1190 M <sup>2</sup>
PLOCHA PRO VEŘEJNOST	12x
PŘEPÁŽKA	

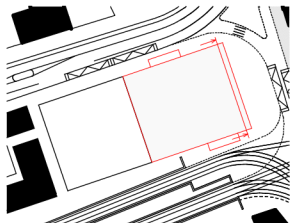
CELKOVÝ POČET STÁNÍ PRO RADNICI 31,48 STÁNÍ

70

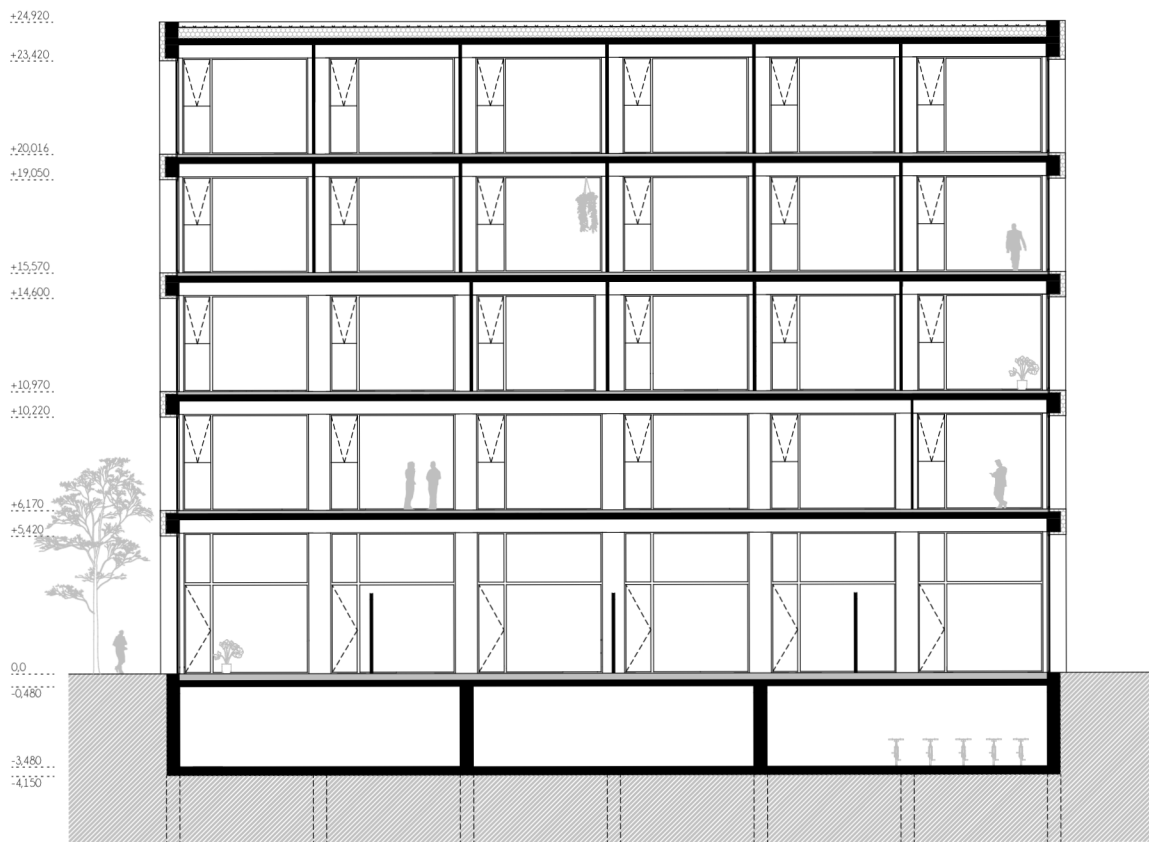




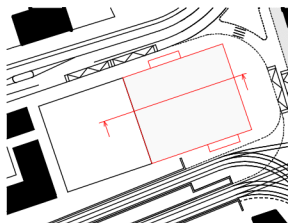
## ŘEZ A 1:200

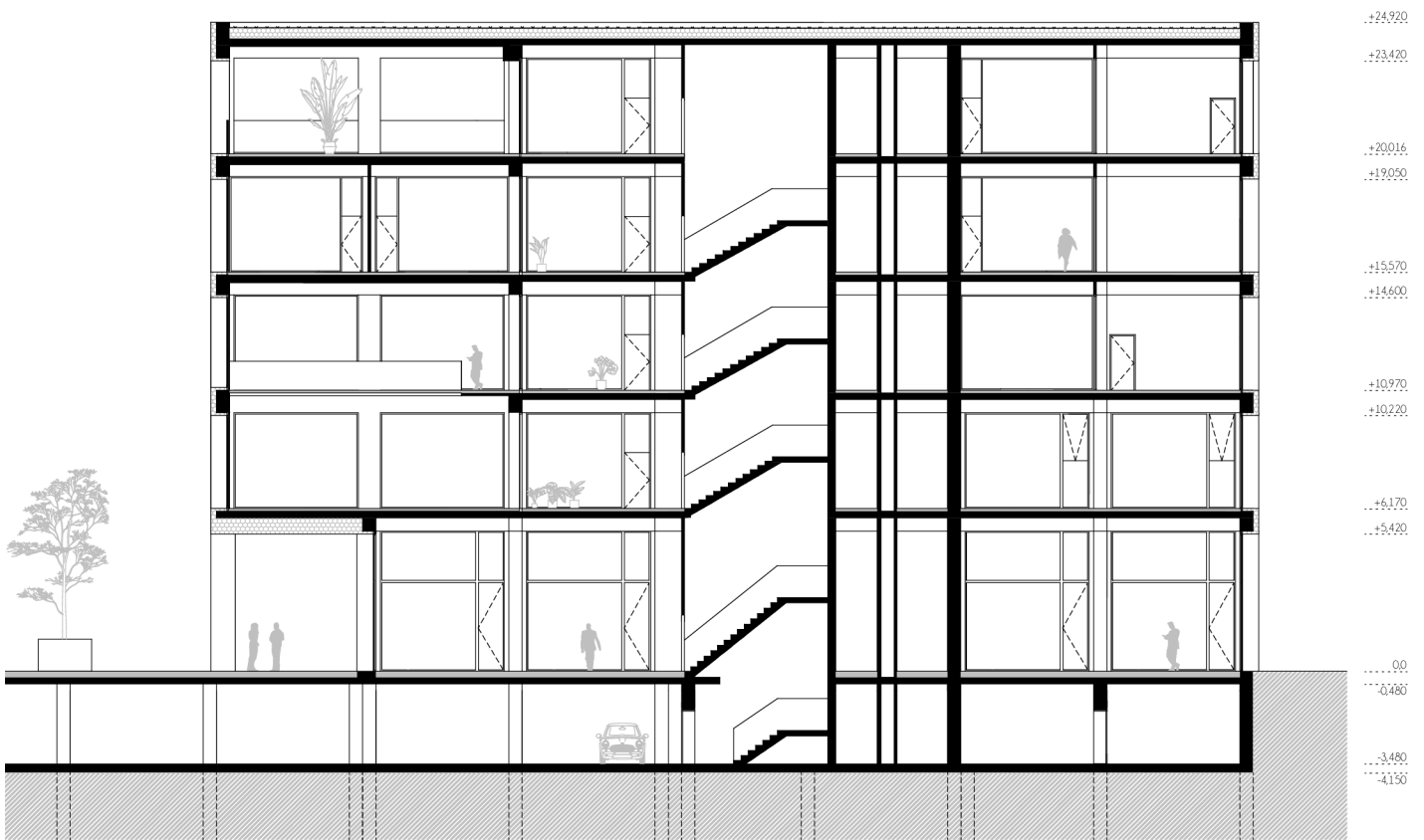




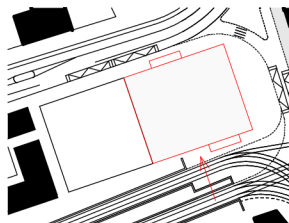


## ŘEZ B 1:200



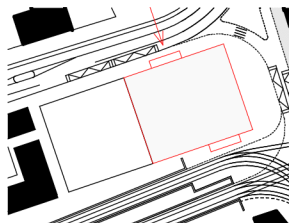


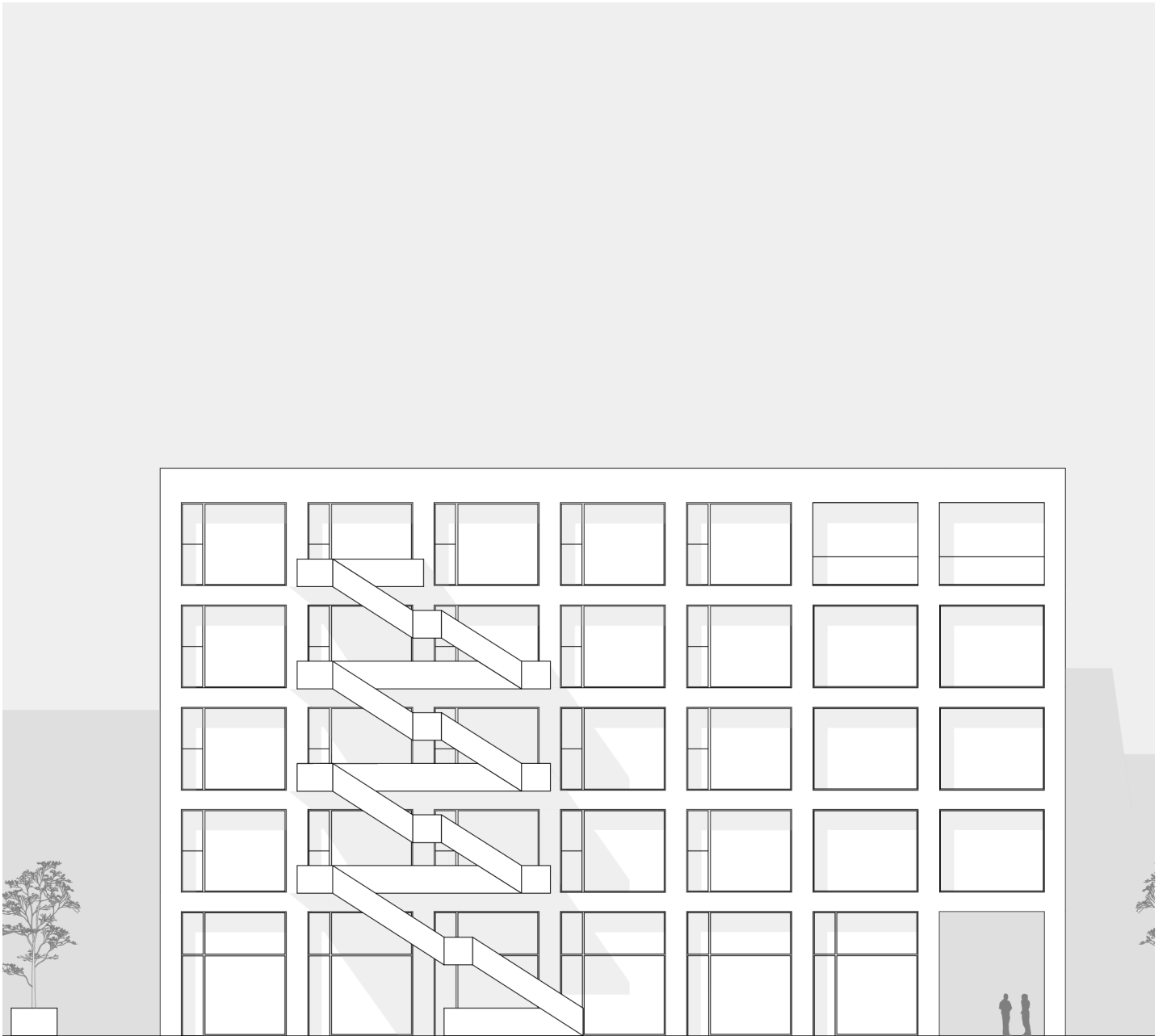
## POHLED JIHOVÝCHODNÍ 1:200



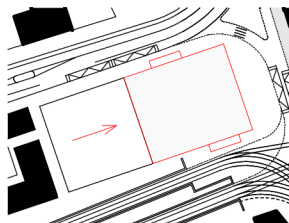


## POHLED SEVEROZÁPADNÍ 1:200

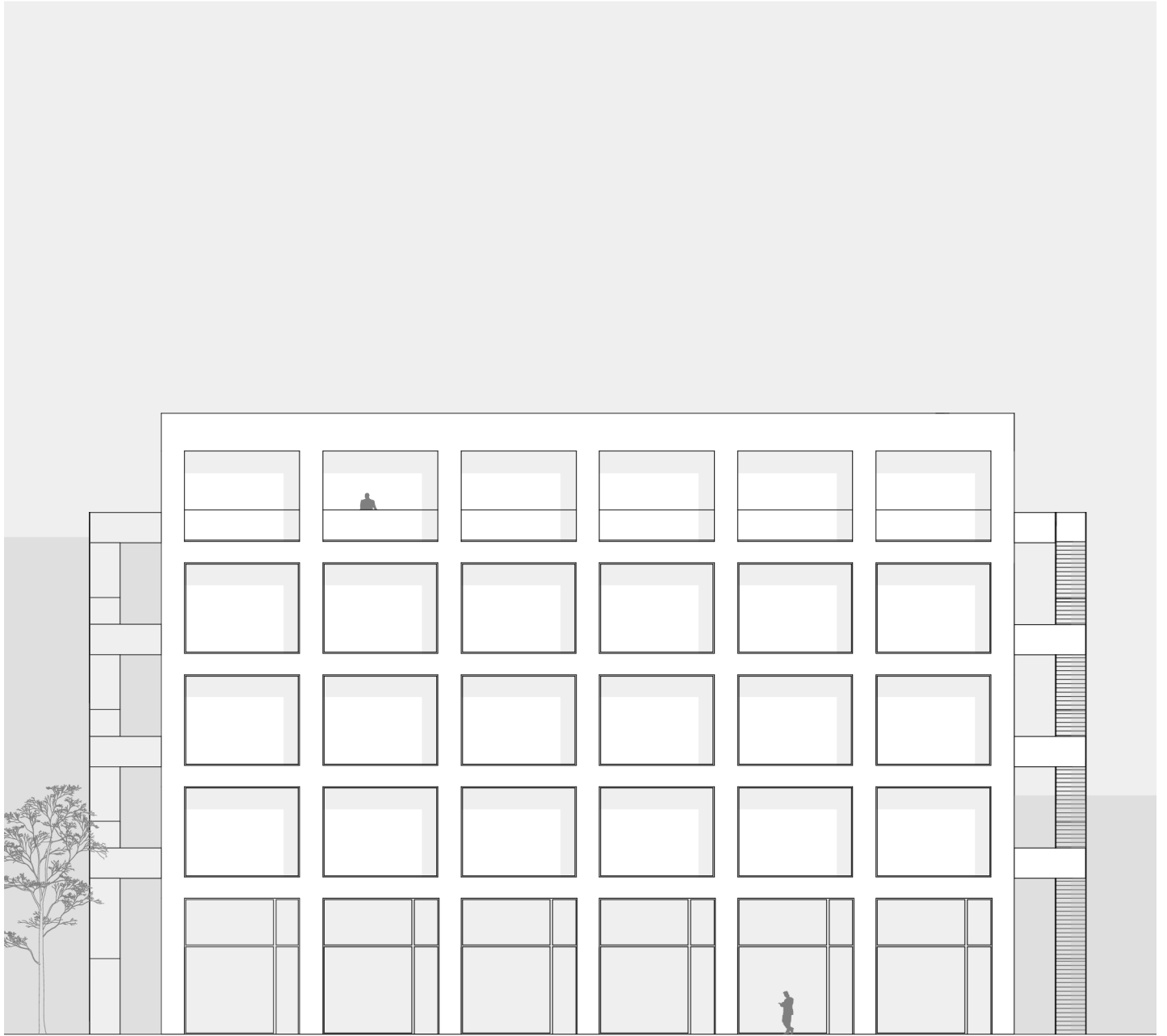




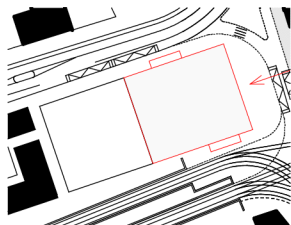
## POHLED JIHOZÁPADNÍ 1:200

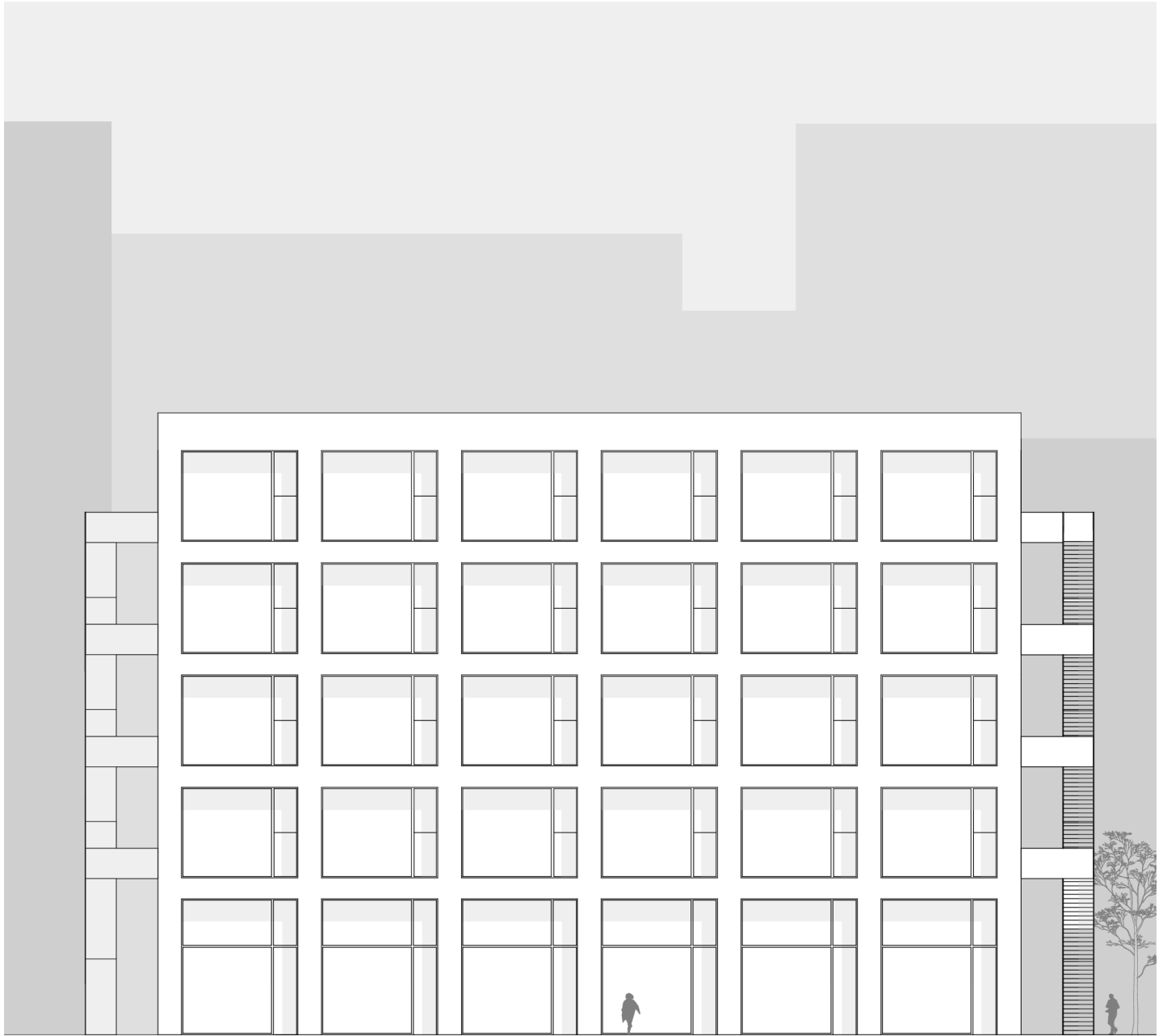






## POHLED SEVEROVÝCHODNÍ 1:200







## 07/ VIZUALIZACE











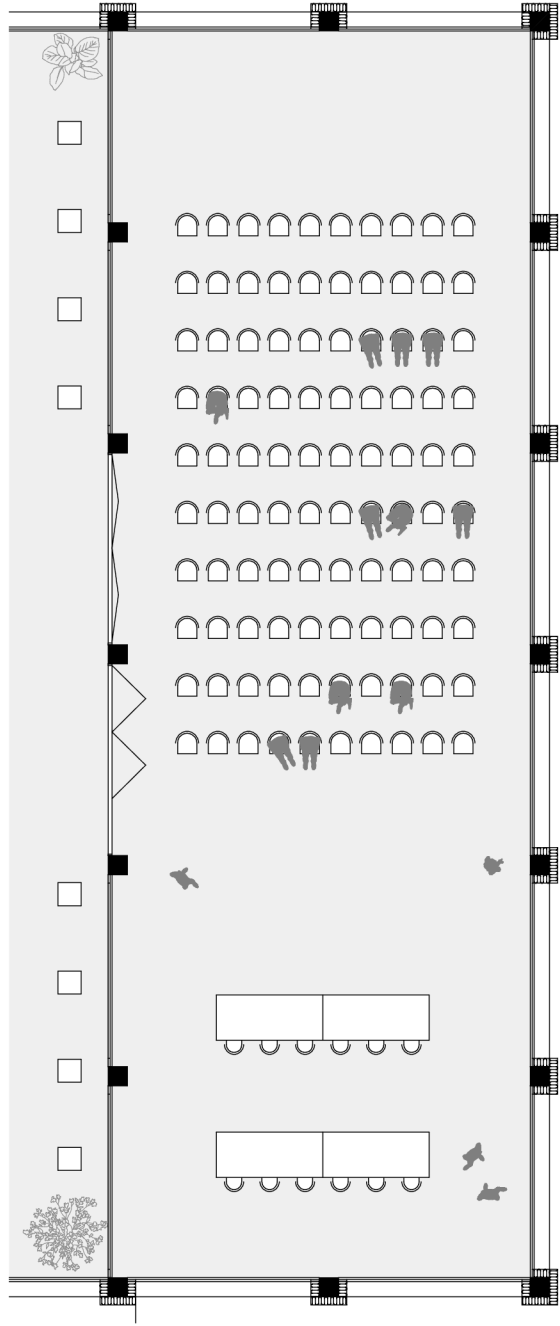






## 08/ INTERIÉR

**VÍCEÚČELOVÝ SÁL 1:100**















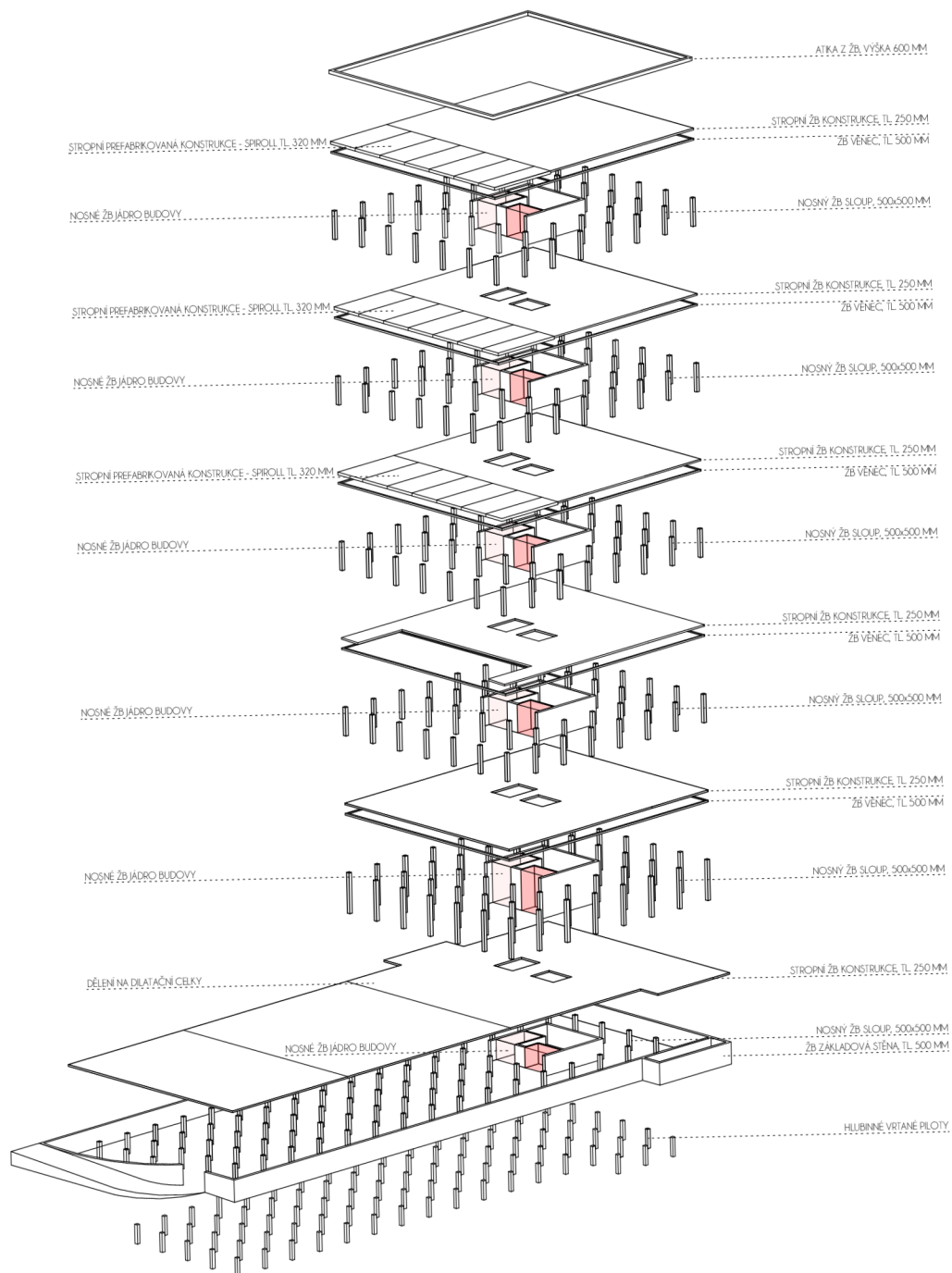


## 09/ KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

## KONSTRUKČNÍ SCHÉMA

KONSTRUKCI BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÝ PREFABRIKOVANÝ SKELET. TUHOSTI CELÉ KONSTRUKCE JE DOCÍLENO POMOCÍ ŽELEZOBETONOVÉHO ZTUŽUJÍCÍHO CENTRÁLNÍHO JÁDRA. SKELET SE SKLÁDÁ Z PREFABRIKOVANÝCH SLOUPŮ A ROZMĚRU 500x500 MM, KTERÉ JSOU ROZMÍSTĚNY V RASTRU 5x5 M. OBVOD BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÉ PRŮVLAKY. NA TYTO PRŮVLAKY JSOU UKLÁDÁNY MONOLITICKÉ ŽELEZOBETONOVÉ STROPNÍ DESKY. V PŘEDNÍ ČÁSTI BUDOVY JE KVŮLI VELKÉMU ROZPONU SÁLU, KTERÝ JE 11 M, UPRAVENA SKLADBA KONSTRUKCE. KVŮLI PŘERUŠENÍ RASTRU 5x5 M JE STROPNÍ KONSTRUKCE NAVRŽENA Z BETONOVÝCH PANELŮ SPIROLL. TATO ZMĚNA JE PROVEDENA OD ZASTROPENÍ 3. NP A POKRAČUJE VŠEMI DALŠÍMI PATRY NAD NĚM.

PODZEMNÍ PARKOVIŠTĚ JE VYTVOŘENO POMOCÍ METODY BÍLÉ VANY. CELÝ OBJEKT JE ZALOŽEN NA HLUBINNÝCH PILOTÁCH.



## ŘEZ FASÁDOU 1:50

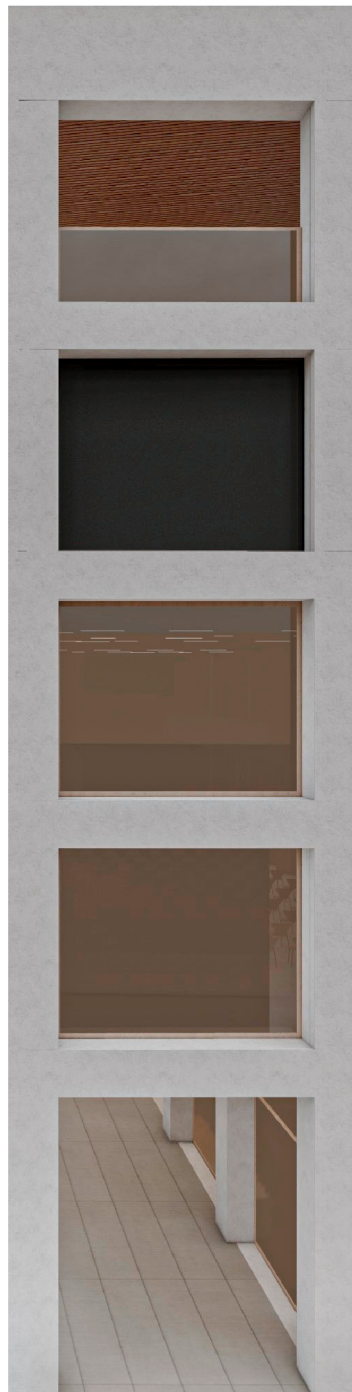
OBJEKT JE ŘEŠEN POMOCÍ ČTYŘ ZÁKLADNÍCH MATERIÁLŮ.

HLAVNÍM JE BETONOVÁ STĚRKA, KTERÁ SE ZOBRAZUJE NA FASÁDĚ DOMU A PLYNULE PŘECHÁZÍ DO INTERIÉRU. ZDE JE POUŽITA NA STĚNY A NA PODLAHU.

DRUHÝM DOMINANTNÍM MATERIÁLEM JE DŘEVO. V EXTERIÉRU JE POUŽITO NA OKNECH A VENKOVNÍCH LAVIČKÁCH. V INTERIÉRU SE PROPISUJE NA DĚLÍCÍ PŘÍČKY, STROPNÍ PODHLEDY A LAVIČKY PRO NÁVŠTĚVNÍKY.

TŘETÍM MATERIÁLEM JE ELOXOVANÝ ČERNÝ HLINÍK. TENTO MATERIÁL JE POUŽIT NA RÁMY DĚLÍCÍCH PŘÍČEK, NĚKTERÉ INTERIÉROVÉ DVEŘE A ZÁBRADLÍ.

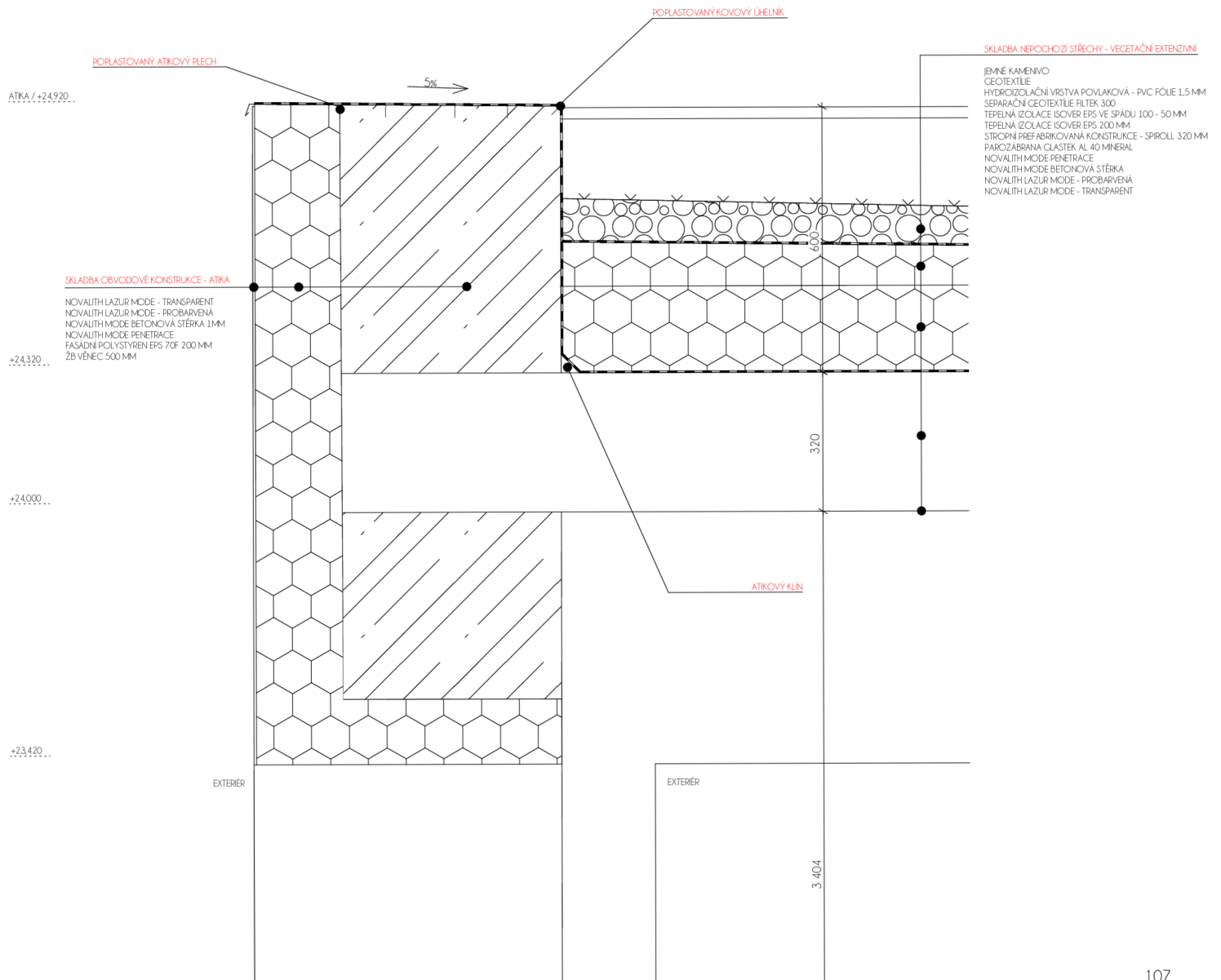
POSLEDNÍM MATERIÁLEM JE SKLO, KTERÉ OBJEKT ZOBRAZUJE DĚLÍCÍMI PŘÍČKAMI A VELKÝMI OKNY.



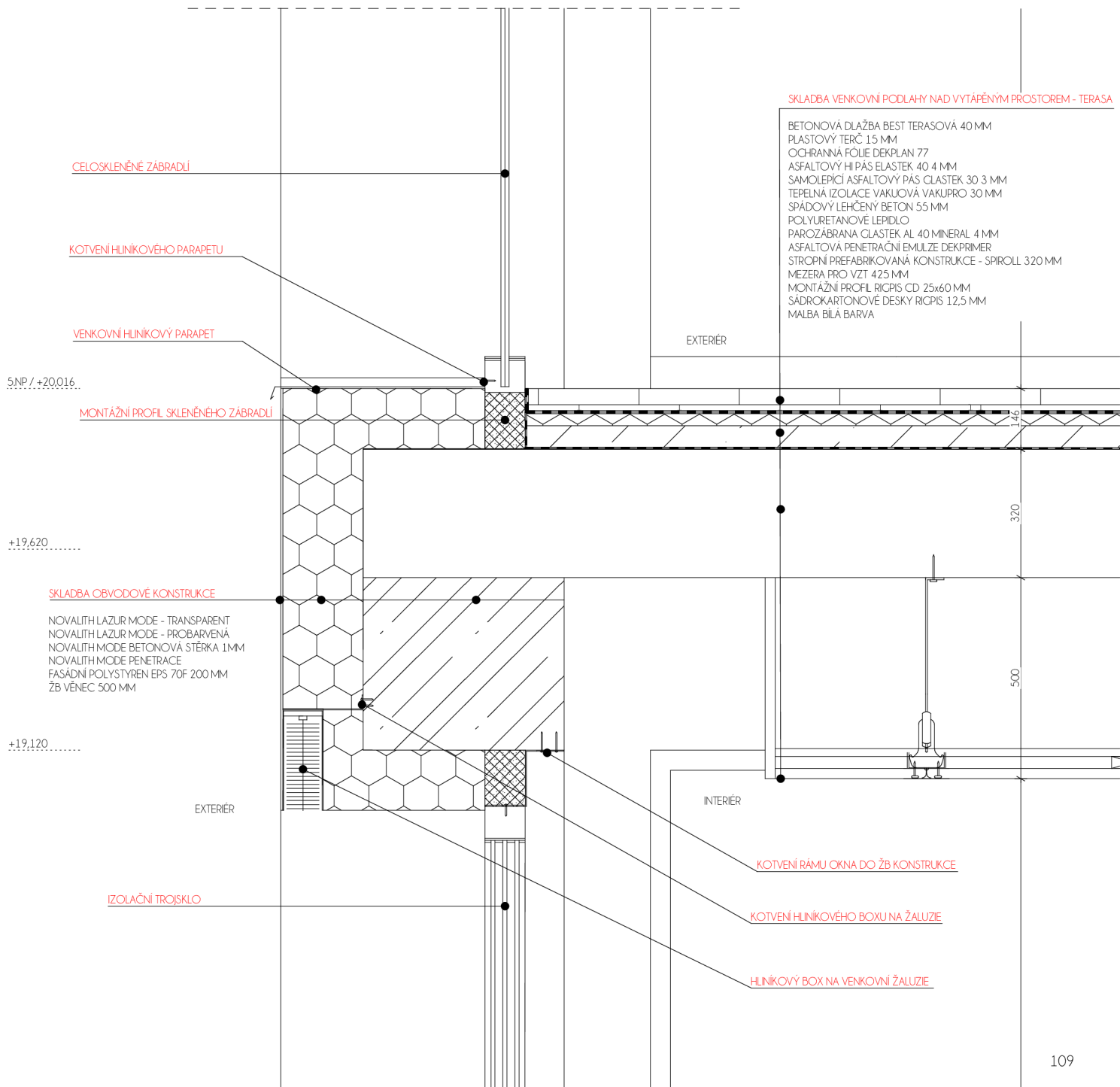




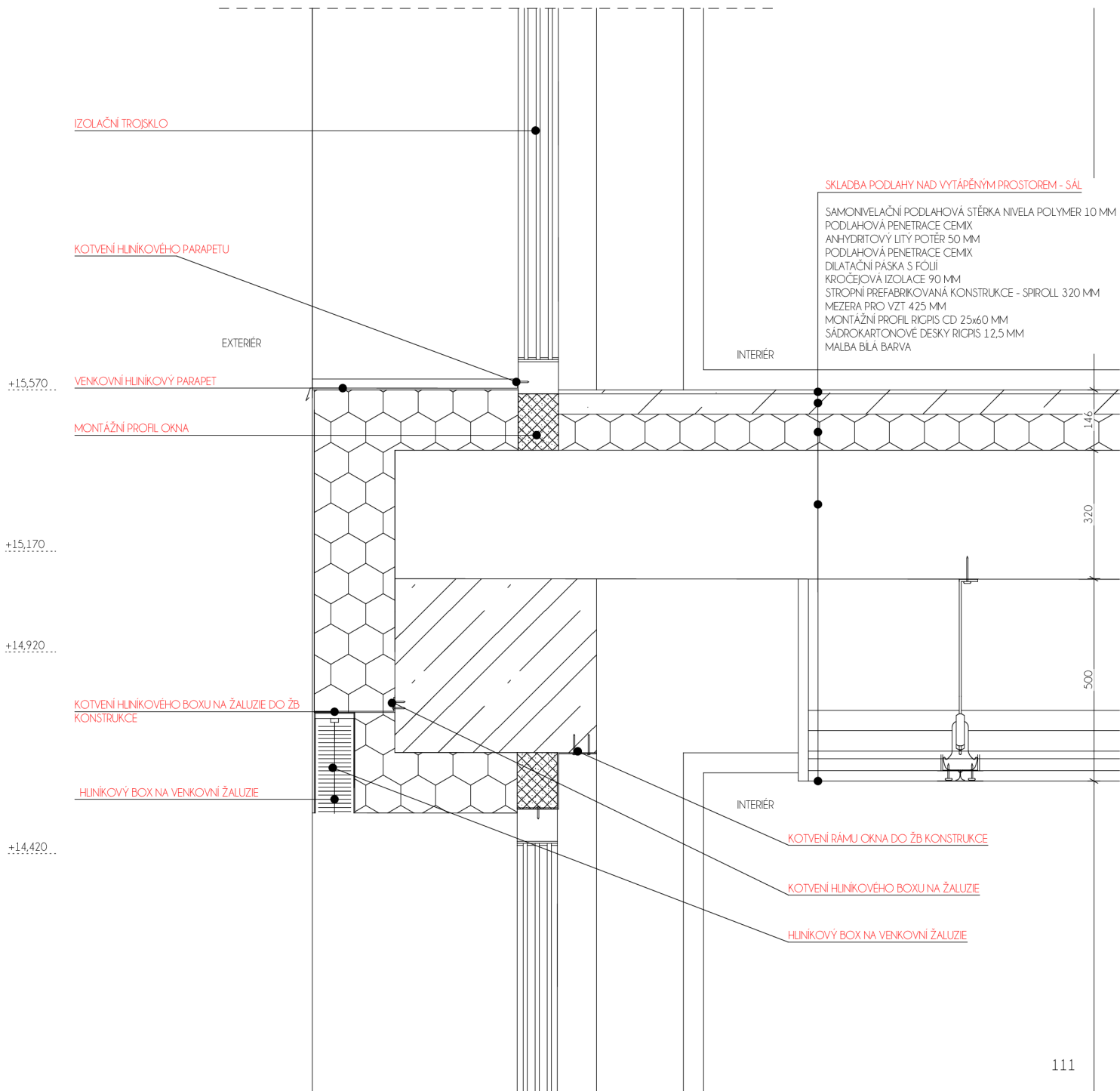
**DETAIL - ATIKA 1:10**



## DETAIL - STŘEŠNÍ TERASA 1:10

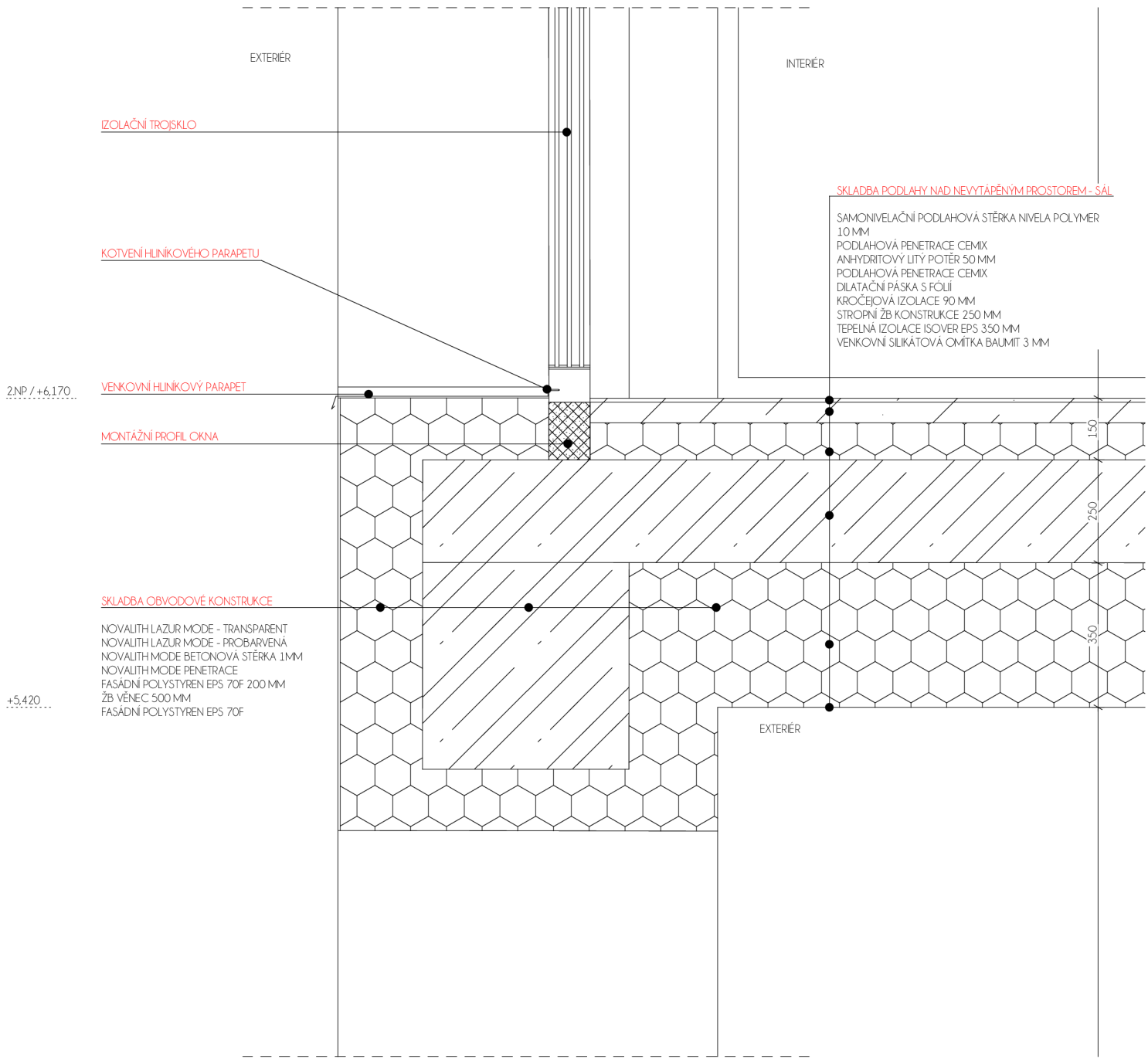


## DETAIL - INTERIÉR 1:10



## DETAIL - PODLOUBÍ 1:10







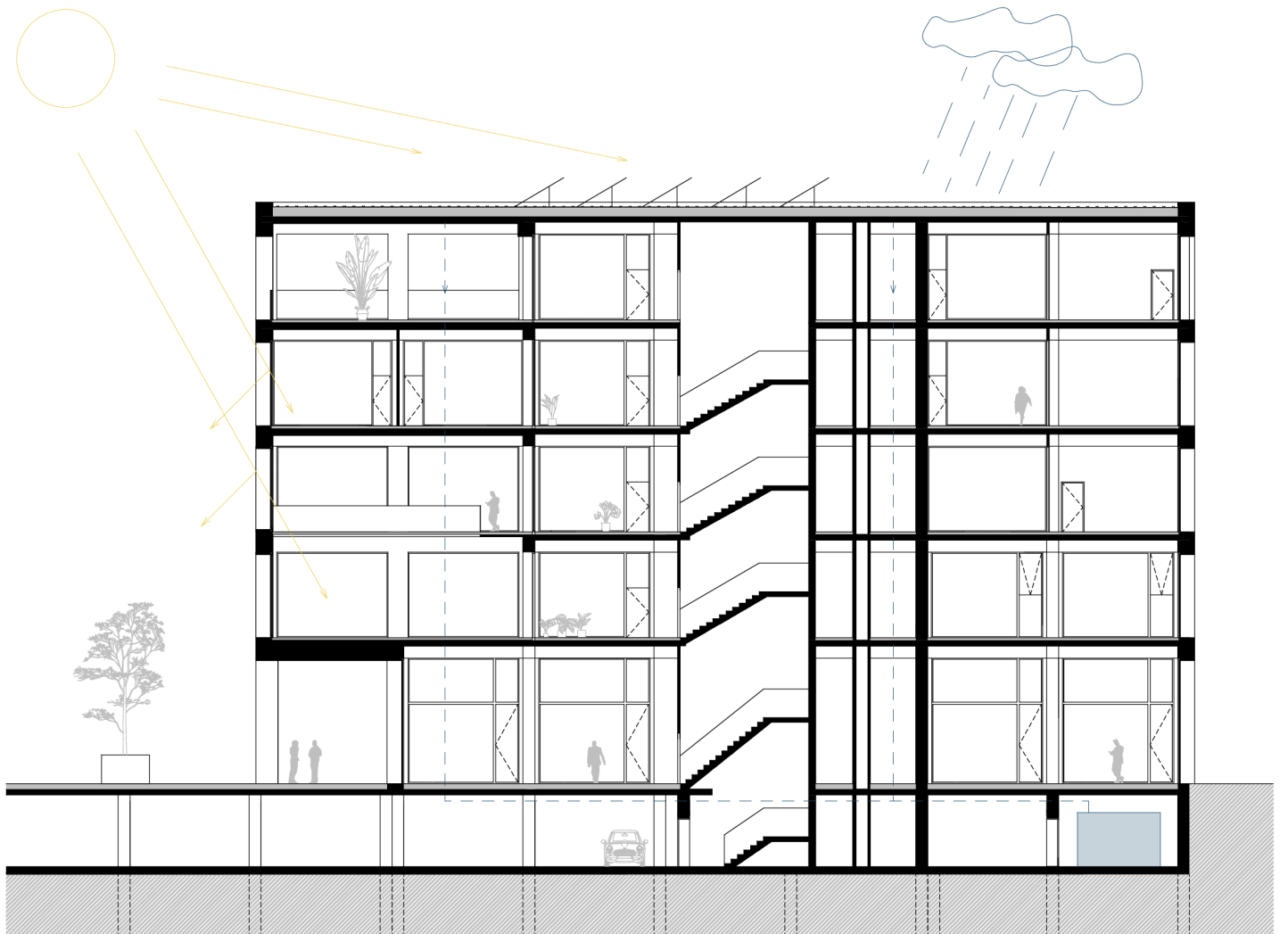
## 10/ TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

## ENERGETICKÉ SCHÉMA

NAVŘZENÝ OBJEKT DISPONUJE VEGETAČNÍM EXTENZIVNÍM STŘEŠNÍM PLÁŠTĚM. DÍKY TOMU TAK STAVBA MŮŽE ZPRACOVÁVAT DEŠŤOVOU VODU, KTERÁ PŘIJDE DO KONTAKTU SE STŘEŠNÍ ROVINOU. DÍKY SYSTÉMU, KTERÝ JE V OBJEKTU NAVŘZEN, LZE DEŠŤOVOU VODU SVÁDĚT SVODY DO NÁDRŽE, KTERÁ JE UMÍSTĚNA V PODZEMNÍ ČÁSTI OBJEKTU. ČÁST TĚTO VODY PAK MŮŽE BÝT DÁL VYUŽÍVÁNA PRO ZAVLAŽOVÁNÍ NEBO KE SPLACHOVÁNÍ TOALET. ZAJIŠTĚNÍ PITNÉ VODY V OBJEKTU JE DOCÍLENO POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

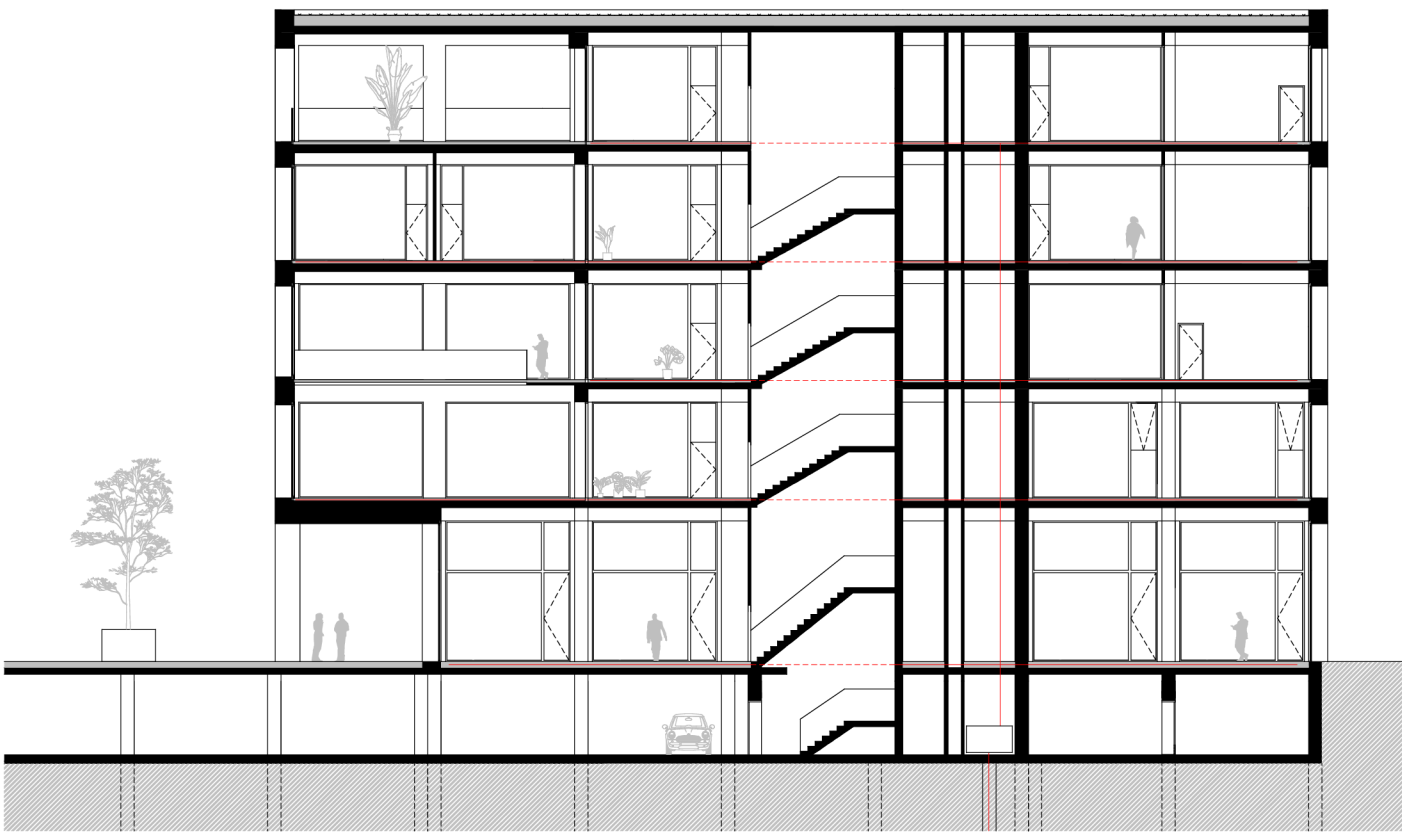
SLUNEČNÍ ENERGIE JE V OBJEKTU VYUŽÍVÁNA POMOCÍ FOTOVOLTAICKÝCH PANELŮ UMÍSTĚNÝCH NA STŘEŠE. FOTOVOLTAICKÉ PANELY MAJÍ POTŘEBNOU TECHNOLOGII UMÍSTĚNOU V SUTERÉNU STAVBY, ZE KTERÉHO JE DÁLE ENERGIE ROZVÁDĚNA DO CELÉHO OBJEKTU. PŘÍNOS ELEKTRICKÉ ENERGIE DO OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN TAKÉ POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

NAVŘZENÁ TROJSKLA U OKEN ČÁST SLUNEČNÍHO ZÁŘENÍ POHLTÍ A ČÁST ODRAZÍ, DÍKY SPECIÁLNÍ ÚPRAVĚ OBZLÁŠŤ V JIŽNÍ ČÁSTI OBJEKTU. PŘED OKNY JSOU TAKÉ NAVŘZENY STÍNÍCÍ VENKOVNÍ ŽALUZIE, KTERÉ ZAJIŠTÍ ÚPLNÉ ZATMĚNÍ DANÉ MÍSTNOSTI.



## SCHÉMA VYTÁPĚNÍ

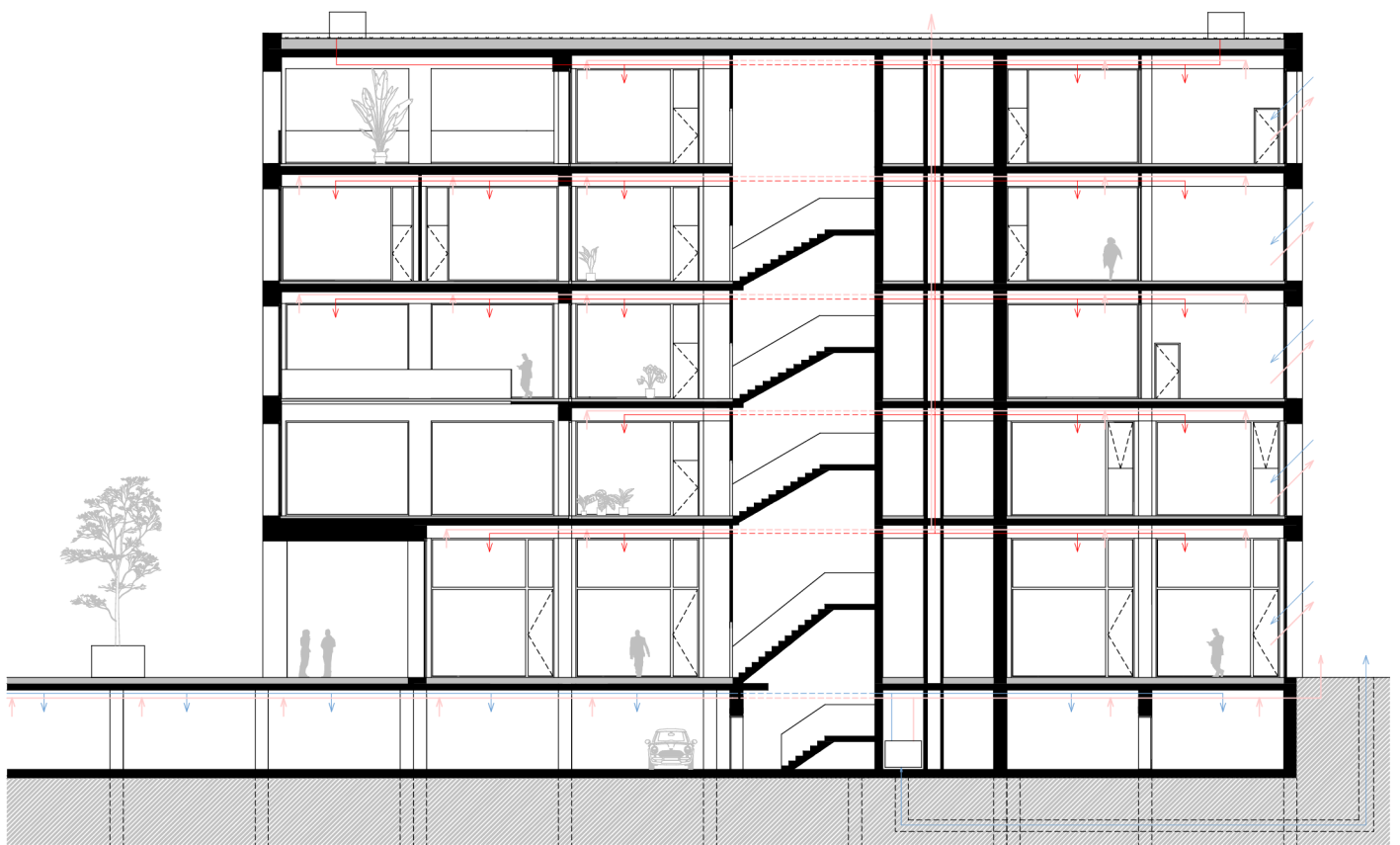
NAVRŽENÝ OBJEKT JE VYTÁPĚN POMOČÍ TEPELNÉHO ČERPADLA. TEPELNÉ ČERPADLO FUNGUJE NA PRINCIPU ZEMĚ - VODA. POD SAMOTNÝM OBJEKTEM JSOU PROVEDENY HLUBINNÉ VRTY PRO ZÍSKÁVÁNÍ TEPLA. TEPLA JE DÁLE DO OBJEKTU ROZVÁDĚNO POMOČÍ PODLAHOVÉHO VYTÁPĚNÍ.



## SCHÉMA VZDUCHOTECHNIKA

VĚTRÁNÍ CELÉHO OBJEKTU JE ŘEŠENO DVĚMA ZPŮSOBY. PRVNÍ ZPŮSOB JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ OTEVÍRAVÝCH OKEN VE VĚTŠÍ ČÁSTI OBJEKTU. DÍKY TOMU SE DOCÍLÍ PŘÍROZENÉHO PŘÍVODU A ODVODU VZDUCHU. DRUHÝM ZPŮSOBEM JE NUCENÉ VĚTRÁNÍ, KTERÉ JE PRO VŠECHNY NADZEMNÍ ČÁSTI STAVBY UMÍSTĚNO NA STŘEŠE. FUNGUJE JAKO VZDUCHOTECHNICKÁ JEDNOTKA S REKUPERACÍ. SAMOSTATNOU JEDNOTKOU JE VYBAVEN I SUTERÉN OBJEKTU, KTERÝ SLOUŽÍ PRO ODVOD ZNEČIŠTĚNÉHO A PŘÍVOD ČERSTVÉHO VZDUCHU.

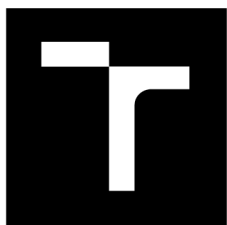






## II/ TEXTOVÁ ČÁST





# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

## ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ

DEPARTMENT OF DESIGN

## CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY\_RADNICE PRO STARÉ BRNO

CONNECTIVITY / DEMOCRATIC CITY\_RADNICE PRO STARÉ BRNO

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

#### AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Karolína Kabelková

#### VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Vítězslav Nový

BRNO 2023

## Zadání bakalářské práce

Číslo práce: FA-BAK0026/2022  
 Ústav: Ústav navrhování  
 Studentka: **Karolína Kabelková**  
 Studijní program: Architektura a urbanismus  
 Studijní obor: Architektura  
 Vedoucí práce: **Ing. arch. Vítězslav Nový**  
 Akademický rok: 2022/23

### Název bakalářské práce:

Connectivity / Democratic City\_Radnice pro Staré Brno

### Zadání bakalářské práce:

As humans, individuals and societies, we need to connect – why? To bring objects and subjects closer; to make each understand the other; to allow communication. Are we still able to connect with each other and in what ways? Are we still able to make connections possible for others? Do we even want to? A group of local and international students led by experienced tutors are searching for the answers. What do we observe in today's cities? The speed of change, oscillating life rhythms, uncertainty, the fear of the future, ecological challenges, post-pandemic social and technological isolation, generational divides, a growing separation between rich and poor people, the frequency of destruction, the spontaneity of decay... How do we move forward, rethink, design or re-design, face the unexpected, connect the disconnected, or solve the unsolvable? It will require flexibility, freedom of thinking, experimentation and knowledge.

V Brně je prostor mezi domy zdánlivě prázdný. Přitom je to jeden velký „obývací“ prostor. Zaměříme se na překlenutí tohoto fenoménu akupunkturním zásahem do organismu města.

V rámci nové koncepce Mendlova náměstí navrhni radnici pro Staré Brno. Esenciální částí návrhu je zamyšlení se nad spojitostí mezi stavebními objekty a lidmi mezi nimi.

### Rozsah grafických prací:

Ve vymezené lokalitě najdete vhodnou podobu zástavby v lokalitě Mendlova náměstí, a to v souladu se strategií „propojování – connectivity“.

V nově definovaném mikro-bloku, včetně přilehlých ploch, poté navrhnete radnici městské části Staré Brno.

#### A) URBANISTICKÝ KONTEXT

Přehledná situace širších vztahů, dokumentující vztahy navržené stavby nebo areálu k urbanistické struktuře území (měřítko dle druhu zadání – 1 : 5000; 1 : 2000; 1 : 1000)

#### B) ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Standardní rozsah grafických příloh, odpovídající architektonické nebo urbanisticko–architektonické studii: situace stavby; půdorysy všech podlaží; řezy – minimálně dva;

pohledy na všechny fasády; prostorový zákres (perspektivy, vizualizace...) (měřítko dle charakteru zadání – 1 : 100; 1 : 200...)

#### C) INTERIÉR

Individuální návrh vybraného detailu včetně materiálového řešení, v případě urbanistického úkolu řešeno jako interiér veřejného městského prostoru (měřítko – 1 : 50; 1 : 20; 1 : 10...)

#### D) STAVEBNĚ KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

1) Příčný řez řešeným objektem v měřítku 1:100 (ev. 1:50). Výkres zobrazí založení objektu, návaznost na terén, ochranu před vnějšími vlivy, konstrukční uspořádání objektu a zastřešení. U základních konstrukcí budou uvedeny skladby (zejména skladba podlahy na terénu, nad nevytápěným podlažím, skladba střešního pláště, skladba obvodové a suterénní stěny ...). Řez bude obsahovat značení hmot legendu materiálů a základní kóty.

(Dle uvážení vedoucího práce – řez částí konstrukčního detailu v měřítku 1:10 (1:5) doplněn o technický popis.)

2) Schematické axonometrické zobrazení nosné konstrukce řešené stavby včetně uvedení materiálového řešení.

#### E) TEXTOVÁ ČÁST

1) úvodní údaje – identifikace stavby

2) souhrnná průvodní a technická zpráva

– základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz

– přehled výchozích podkladů a soulad s nimi

– zdůvodnění cílů návrhu

– idea návrhu, architektonická koncepce návrhu

– souhrnná technická zpráva

V technickém popisu student zmíní konstrukční řešení, zásobování objektu energiemi, technické vybavení stavby a zdůvodní navržené konstrukčně–architektonické řešení a zhodnotí stavbu vzhledem k trvale udržitelnému rozvoji – ekonomické zhodnocení návrhu

#### F) FYZICKÝ MODEL

osnova:

– idea

– urbanismus

– program

– návrh

– občanská vybavenost

– konektivita

– vzájemná vazba

rozsah

I. portfolio

II. fyzický model dílčího objektu 1:200

III. prezentační panel dle zvyklostí

#### **Seznam literatury:**

Charles Montgomery: Happy City, Transforming Our Lives Through Urban Design. Penguin books, 2015. ISBN 0141047542.

Petr Kratochvíl: Architektura a veřejný prostor. Zlatý řez, o.s., Praha, 2012. ISBN 978-80-903826-4-0.

Karel Kuča: Brno – vývoj města, předměstí a připojených vesnic. Baset, Praha, 2000. ISBN 8086223116.

Slavoj Žižek: Podkova nade dveřmi. Vědecko-výzkumné pracoviště AVU, Praha. ISBN 978-80-87108-10-9.

Rem Koolhaas: Texty. Zlatý řez, o.s., Praha 2012. ISBN 80-902810-8-7.

Architektura v informačním věku: Texty o moderní a současné architektuře II. Zlatý řez, o.s., Praha 2012. ISBN 80-902810-8-7.

**Termín zadání bakalářské práce: 6.2.2023**

**Termín odevzdání bakalářské práce: 2.5.2023**

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

-----  
Karolína Kabelková  
student(ka)

-----  
Ing. arch. Vítězslav Nový  
vedoucí práce

-----  
Ing. arch. Vítězslav Nový  
vedoucí ústavu

V Brně dne 6.2.2023

-----  
Ing. arch. Radek Suchánek,  
Ph.D.  
děkan



## ABSTRAKT

HLAVNÍM TÉMATEM MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JE NÁVRH NOVÉ RADNICE PRO STARÉ BRNO NA MENDLOVĚ NÁMĚSTÍ. PRÁCE VYCHÁZÍ ZE ZPRACOVANÉ STUDIE TĚTO LOKALITY, KDE JE ZADÉFINOVÁNO MÍSTO PRO NOVOU RADNICI. CÍLEM JE VYTVOŘENÍ STAVBY, KTERÁ OBČANY SPOJUJE A BOŘÍ MÝTUS SOUČASNÝCH RADNIC. V NÁVRHU JE POČÍTÁNO S DOSTAVBOU SOUSEDNÍHO BLOKU ŠPALÍČKU A S VYUŽITÍM VZNIKLÉHO PŘEDPROSTORU, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NOVÉ NÁMĚSTÍ. SMYSEM CELÉHO PROJEKTU JE PROPOJOVÁNÍ ADMINISTRATIVNÍCH ZÁLEŽITOSTÍ S BĚŽNÝM ŽIVOTEM OBČANA.

V PRVNÍ ČÁSTI PRÁCE JE PROVEDENA ANALÝZA ÚZEMÍ, KTERÁ SLOUŽÍ JAKO PODKLAD PRO NÁVRH. V DALŠÍCH ČÁSTECH JE ŘEŠEN SAMOTNÝ NÁVRH RADNICE.

KLÍČOVÁ SLOVA: RADNICE, NÁMĚSTÍ, STARÉ BRNO, KONEKTIVITA, MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

THE MAIN TOPIC OF THE BACHELOR'S THESIS IS THE DESIGN OF THE NEW CITY HALL FOR THE OLD BRNO AT MENDLOVA NÁMĚSTÍ. THE WORK IS BASED ON A DETAILED STUDY OF THIS LOCATION WHERE THE PLACE FOR THE NEW TOWN HALL IS DEFINED. THE GOAL IS TO CREATE A BUILDING THAT UNITES CITIZENS AND DESTROYES THE MYTH OF CONTEMPORARY TOWN HALLS. THE PROPOSAL PROVIDES FOR THE CONSTRUCTION OF AN ADJACENT BLOCK OF SPALÍČEK AND THE USE OF THE CREATED FOREIGN AREA, WHICH WILL SERVE AS A NEW SQUARE. THE PURPOSE OF THE ENTIRE PROJECT IS TO CONNECT ADMINISTRATIVE MATTERS WITH THE ORDINARY LIFE OF THE CITIZEN.

IN THE FIRST PART OF THE WORK, AN ANALYSIS OF THE TERRITORY IS CARRIED OUT, WHICH SERVES AS THE BASIS FOR THE PROPOSAL ITSELF. THE TOWN HALL'S PROPOSAL ITSELF IS RESOLVED IN THE FURTHER PARTS.

KEY WORDS: CITY HALL, SQUARE, OLD BRNO, CONNECTIVITY, MULTIFUNCTIONAL BUILDING

## ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ

PROHLAŠUJI, ŽE ODEVZDANOU BAKALÁŘKOU PRÁCI JSEM ZPRACOVALA SAMOSTATNĚ. PROHLAŠUJI, ŽE VEŠKERÉ POUŽITÉ MATERIÁLY A PODKLADY JSOU OZNAČENY V SEZNAMU POUŽITÉ LITERATURY. V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI BYLY POUŽITY PODKLADY ZE ZIMNÍHO SEMESTRU 2022, Z ATELIÉRU POD VEDENÍM ING. ARCH. VÍTĚZSLAVA NOVÉHO.

I DECLARE THAT I PROCESSED THE SUBMITTED BACHELOR THESIS INDEPENDENTLY. I DECLARE THAT ALL USED MATERIALS AND BACKGROUNDS ARE MARKED IN THE LIST OF LITERATURE USED. THE BACHELOR'S THESIS USED MATERIALS FROM THE WINTER SEMESTER 2022 FROM THE STUDIO UNDER THE LEADERSHIP OF ING. SHEET. GLORY OF THE NEW.

## PODĚKOVÁNÍ

SRDEČNĚ DĚKUJI PANU ING. ARCH. VÍTĚZSLAVU NOVÉMU ZA VEDENÍ, JEHO ČAS A PŘÍNOSNÉ KONZULTACE K MÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI. DÁLE DĚKUJI PANU PROF. ING. JOSEFU CHYBÍKOVÍ, CSC. ZA KONZULTACE STAVARSKÉ ČÁSTI, PANU ING. ZDEŇKU VEJPUŠTKOVI, PH.D. ZA KONZULTACE KONSTRUKČNÍ ČÁSTI, PANU

ING. PETRU SUCHÁNKOVI, PH.D. ZA KONZULTACE TECHNICKÉHO ŘEŠENÍ STAVBY A PANU ING. PAVLU TESAŘOVI ZA KONZULTACI STATIKY.

PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ I MÉ RODINĚ A PŘÍTELI, KTEŘÍ MĚ PODPOROVALI V PRÁCI PO CELOU DOBU ZPRACOVÁNÍ. SPECIÁLNÍ PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ TAKÉ MÝM KAMARÁDKÁM Z ATELIÉRU, SE KTERÝMI JSME SE V PRŮBĚHU NAVZÁJEM PODPOROVALI.

THANK YOU VERY MUCH TO MR. ING. SHEET. THANKS TO VÍTŮSLAV NOVÍ FOR HIS GUIDANCE, HIS TIME AND BENEFICIAL CONSULTATIONS FOR MY BACHELOR'S THESIS. FURTHER, I ACKNOWLEDGE PROF. ING. JOSEFU CHYBÍKOVÍ, CSC. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION DEPARTMENT, MR. ZDEŇKU VEJPUSTKOVI, PH.D. FOR CONSULTATION OF THE CONSTRUCTION PART, MR. TO PETR SUCHÁNK, PH.D FOR CONSULTING THE TECHNICAL SOLUTION OF THE BUILDING AND MR. ING. PAVLU TESAŘ for STATIC CONSULTATION.

THANKS ALSO GO TO MY FAMILY AND BOYFRIEND WHO SUPPORTED ME AT WORK THROUGHOUT THE PROCESSING TIME. A SPECIAL THANKS ALSO GOES TO MY FRIENDS FROM THE STUDIO WITH WHOM WE SUPPORTED EACH OTHER THROUGHOUT.

## BILANČNÍ ÚDAJE STAVBY

CELKOVÁ ZASTAVĚNÁ PLOCHA STAVBY: 1306,49 M<sup>2</sup>

CELKOVÝ OBESTAVĚNÝ PROSTOR STAVBY: 32 401 M<sup>2</sup>

HRUBÁ PODLAŽNÍ PLOCHA JEDNOTLIVÝCH FUNKCÍ:

RADNICE: 1537 M<sup>2</sup>

KAVÁRNA: 117 M<sup>2</sup>

KOMUNIKAČNÍ PROSTORY: 1965 M<sup>2</sup>

VÍCEÚČELOVÝ SÁL: 1089 M<sup>2</sup>

STUDOVNA: 341 M<sup>2</sup>

ZÁZEMÍ: 283 M<sup>2</sup>

ODHAD NÁKLADŮ STAVBY: 349 930 800 Kč

## ŠIRŠÍ VZTAHY, KONTEXT

LOKALITA, KTERÁ JE URČENA PRO VÝSTAVBU NOVÉ RADNICE, SE NACHÁZÍ NA MENDLOVÉ NÁMĚSTÍ, NEDALEKO CENTRA MĚSTA. V SOUČASNÉ DOBĚ SE NA ÚZEMÍ NACHÁZÍ TRAMVAJOVÁ SMYČKA. JE NAVRŽENA NOVÁ KONCEPCE, KDE DOCHÁZÍ K ZÁSADNÍ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZRUŠENÍ TĚTO SMYČKY.

ÚZEMÍ, KTERÉ JE VYMEZENO PRO NÁVRH NOVÉ RADNICE MÁ ROZLOHU 1156 M<sup>2</sup>. POZEMEK MÁ TVAR ČTVERCE O VELIKOSTI CCA 34x34 M. K TĚTO PARCELE NÁLEŽÍ TAKÉ PŘEDPROSTOR, KTERÝ BUDE SLOUŽIT JAKO NÁMĚSTÍ.

MENDLOVO NÁMĚSTÍ JE ZE ZÁPADNÍ STRANY NAPOJENO NA ULICI VELETRŽNÍ, ZE SEVEROVÝCHODNÍ NA ULICI ÚVOZ A Z JIŽNÍ NA ULICI KŘÍŽOVÁ.

BAKALÁŘSKOU PRACÍ NAVAZUJI NA ATELIÉROVOU PRÁCI Z MINULÉHO SEMESTRU, KDE JSEM ANALYZOVALA LOKALITU, ZPRACOVÁVALA ZADANÉ PODKLADY A ZABÝVALA SE MOŽNOSTMI ŘEŠENÍ RADNIC.

V TOMTO NAVAZUJÍCÍM SEMESTRU JSEM SE PODROBNĚ VĚNOVALA SAMOTNÉMU NÁVRHU NOVOSTAVBY RADNICE, KTERÁ PLYNULE NAVAZUJE NA VZNIKLÉ NÁMĚSTÍ PŘED NÍ.

## URBANISMUS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ - VÝCHOZÍ PODKLAD

VÝCHOZÍM PODKLADEM PRO PRÁCI JE VÍTĚZNÁ STUDIE Z ROKU 2018 ZAMĚŘENÁ NA PŘESTAVBU MENDLOVA NÁMĚSTÍ. STUDII ZPRACOVALI ING. MICHAL PALAŠČÁK, ING. ARCH. MICHAL POLÁŠ A ING. ARCH. JAN FLÍDR.

V TĚTO NOVÉ KONKRÉTNÍ SITUACI DOCHÁZÍ K VÝRAZNÉ ZMĚNĚ DOPRAVY A ZNOVUOBNOVENÍ CENTRÁLNÍHO PROSTORU, KTERÝ BYL DLOUHOU DOBU OPOMÍJEN. MEZI SOUČASNÝM GYMNÁZIEM A BLOKEM BUDOVY, KTERÝ JE V NOVÉ KONCEPCI DOPLNĚN DOSTAVBOU, VZNIKÁ NOVÝ PROSTOR. V TOMTO PROSTORU JE VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE. ČÁST MEZI NOVOU RADNICÍ A DOSTAVBOU BLOKU SE PAK STÁVÁ VHODNÝM MÍSTEM PRO VYTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ. DOSTAVBOU TĚCHTO DVOU BUDOV SE PO VÍCE JAK 50 LETECH VRÁTÍ MENDLOVU NÁMĚSTÍ JEHO PŮVODNÍ CHARAKTER.

VYMEZENÉ ÚZEMÍ PRO UMÍSTĚNÍ RADNICE, ZNAČENÉ V PODKLADE, VHODNĚ SOUZNÍ S HISTORICKOU A URBANISTICKOU KONCEPCÍ MENDLOVA NÁMĚSTÍ.

V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI PRACUJI S VYMEZENÝM PROSTOREM PRO RADNICI A PŘEDPROSTOREM NÁMĚSTÍ. DOPRAVNÍ SITUACI PŘEJÍMÁM Z VÍTĚZNÉ STUDIE.

## ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

HMOTA RADNICE VYCHÁZÍ Z POZEMKU O VELIKOSTI 1.338 M<sup>2</sup>. Z TĚTO ČTVERCOVÉ PLOCHY JE VYTAŽEN BLOK PARTERU, KTERÝ MÁ VYŠŠÍ VÝŠKU NEŽ ZBYLÁ PODLAŽÍ. UDÁVÁ TAK VEŘEJNOSTI POJETÍ O TOM, ŽE SE JEDNÁ O STAVBU S VĚTŠÍ DŮLEŽITOSTÍ.

NA PARTER VERTIKÁLNĚ NAVAZUJE ZÁKLADNÍ HMOTA RADNICE, KTERÁ SVOU VÝŠKOU VYČNÍVÁ NAD OKOLNÍ ZÁSTAVBU. NÁVŠTĚVNÍK, KTERÝ SE UVNITŘ BUDOVY NACHÁZÍ MÁ TAK NEUSTÁLÝ NADHLED NAD PŘÍLEHLOU LOKALITOU.

Z TĚTO ZÁKLADNÍ HMOTY NAKONEC PŘEDSTUPUJE BLOK S ODLIŠNOU FUNKCÍ, KTERÝ V POSLEDNÍM HORNÍM PATŘE DISPONUJE TERASOU S VÝHLEDEM DO OKOLÍ. V PARTERU BUDOVY TAK VZNIKÁ PODLOUBÍ, KTERÉ DEFINUJE VSTUP DO RADNICE Z NÁMĚSTÍ.

## DISPOZIČNÍ A PROVOZNÍ ŘEŠENÍ BUDOVY

HLAVNÍ NÁPLNÍ BUDOVY JSOU PROSTORY RADNICE. TYTO PROSTORY JSOU DOPLNĚNY O DALŠÍ, LOGICKY NAVAZUJÍCÍ FUNKCE.

POHYB V CELÉM OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ CENTRÁLNÍHO SCHODIŠTĚ A DVOU PŘÍLEHLÝCH VÝTAHŮ UVNITŘ BUDOVY. DOPLŇKOVÉ A TAKÉ POŽÁRNÍ SCHODIŠTĚ JSOU UMÍSTĚNY ZE SEVEROZÁPADNÍ A JHOVÝCHODNÍ STRANY.

V PODZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ PARKOVIŠTĚ A TECHNICKÉ ZÁZEMÍ RADNICE. JE ZDE MÍSTNOST PRO ŘÍDÍCÍ JEDNOTKY VYTÁPĚNÍ, VĚTRÁNÍ, FOTOVOLTAIKU A MÍSTNOST PRO NÁDRŽ NA DEŠŤOVOU VODU. V ZADNÍ ČÁSTI SE NACHÁZÍ TAKÉ ARCHIV.

V PŘÍZEMÍ JE UMÍSTĚNA VELKÁ VSTUPNÍ HALA, KTERÁ PLYNULE NAVAZUJE NA ČÁST S PŘEPÁŽKAMI, POKLADNOU A PODATELNOU. NAJDEME ZDE TAKÉ INFO POINT A ČEKACÍ PROSTORY. NA NĚ JE NAPOJENA KAVÁRNA PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST. V DRUHÉ ČÁSTI, SMĚREM KE GYMNÁZIUMU SE NACHÁZÍ STUDOVNA, KTERÁ SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO STUDENTY TĚTO ŠKOLY. DÍKY SVĚMU UMÍSTĚNÍ JI MOHOU VYUŽÍVAT I STUDENTI FAKULTY ARCHITEKTURY NEBO PEDAGOGICKÉ FAKULTY Z ULICE POŘÍČÍ.

DRUHÉ NADZEMNÍ PODLAŽÍ SLOUŽÍ KE DVĚMA ÚČELŮM. V ČÁSTI SMĚREM DO NÁMĚSTÍ JE UMÍSTĚN VÍCEÚČELOVÝ SÁL. TENTO SÁL SLOUŽÍ PRIMÁRNĚ PRO ZASTUPITELSTVO, ALE JE MOŽNO JEJ VYUŽÍT NAPŘÍKLAD NA KONFERENCE NEBO RŮZNÁ ŠKOLENÍ. NAOPAK V KLIDNĚJŠÍ ČÁSTI SMĚREM KE GYMNÁZIUMU, KDE NENÍ TAK FREKVENTOVANÁ DOPRAVA, JE SITUOVÁNO DĚTSKÉ CENTRUM. TOTO CENTRUM SLOUŽÍ DĚTEM ZAMĚSTNANCŮ A JEDNÁ SE O SPECIFICKOU FORMU HLÍDÁNÍ V DOBĚ JEJICH PRACOVNÍ DOBY.

VE TŘETÍM NADZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ HORNÍ POLOVINA SÁLU S PŘÍSTUPNOU GALERIÍ. VE ZBYLÉ ČÁSTI SE NACHÁZÍ PROSTORY RADNICE.

VE ČTVRTÉM A PÁTÉM PODLAŽÍ JSOU UMÍSTĚNY PROSTORY RADNICE. ČTVRTÉ PODLAŽÍ NAVÍC DISPONUJE SOUBOREM ZASEDACÍCH MÍSTNOSTÍ. V PÁTÉM PODLAŽÍ SMĚREM K NÁMĚSTÍ NAJDEME VENKOVNÍ TERASU.

NA STŘEŠE OBJEKTU JSOU UMÍSTĚNY VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTKY A FOTOVOLTAICKÉ PANELE, KE KTERÝM JE PŘÍSTUP POMOCÍ NAVRŽENÉHO VÝLEZU V PÁTÉM NADZEMNÍM PODLAŽÍ.

## KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

KONSTRUKCI BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÝ PREFABRIKOVANÝ SKELET. TUHOSTI CELÉ KONSTRUKCE JE DOCÍLENO POMOCÍ ŽELEZOBETONOVÉHO ZTUŽUJÍCÍHO CENTRÁLNÍHO JÁDRA. SKELET SE SKLÁDÁ Z PREFABRIKOVANÝCH SLOUPŮ A ROZMĚRU 500x500 MM, KTERÉ JSOU ROZMÍSTĚNY V RASTRU 5x5 M.

OBVOD BUDOVY TVOŘÍ ŽELEZOBETONOVÉ PRŮVLAKY. NA TYTO PRŮVLAKY JSOU UKLÁDÁNY MONOLITICKÉ ŽELEZOBETONOVÉ STROPNÍ DESKY. V PŘEDNÍ ČÁSTI BUDOVY JE KVŮLI VELKÉMU ROZPONU SÁLU, KTERÝ JE 11 M, UPRAVENA SKLADBA KONSTRUKCE. KVŮLI PŘERUŠENÍ RASTRU 5x5 M JE STROPNÍ KONSTRUKCE NAVRŽENA Z BETONOVÝCH PANELŮ SPIROLL. TATO ZMĚNA JE PROVEDENA OD ZASTROPENÍ 3. NP A POKRAČUJE VŠEMI DALŠÍMI PATRY NAD NĚM.

PODZEMNÍ PARKOVIŠTĚ JE VYTVOŘENO POMOCÍ METODY BÍLÉ VANY. CELÝ OBJEKT JE ZALOŽEN NA HLUBINNÝCH PILOTÁCH.

## MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

OBJEKT JE ŘEŠEN POMOCÍ ČTYŘ ZÁKLADNÍCH MATERIÁLŮ.

HLAVNÍM JE BETONOVÁ STĚRKA, KTERÁ SE ZOBRAZUJE NA FASÁDĚ DOMU A PLYNULE PŘECHÁZÍ DO INTERIÉRU. ZDE JE POUŽITA NA STĚNY A NA PODLAHU.

DRUHÝM DOMINANTNÍM MATERIÁLEM JE DŘEVO. V EXTERIÉRU JE POUŽITO NA OKNECH A VENKOVNÍCH LAVIČKÁCH. V INTERIÉRU SE PROPISUJE NA DĚLÍCÍ PŘÍČKY, STROPNÍ PODHLEDY A LAVIČKY PRO NÁVŠTĚVNÍKY.

TŘETÍM MATERIÁLEM JE ELOXOVANÝ ČERNÝ HLINÍK. TENTO MATERIÁL JE POUŽIT NA RÁMY DĚLÍČH PŘÍČEK, NĚKTERÉ INTERIÉROVÉ DVEŘE A ZÁBRADLÍ.

POSLEDNÍM MATERIÁLEM JE SKLO, KTERÉ OBJEKT ZOBRAZUJE DĚLÍČIMI PŘÍČKAMI A VELKÝMI OKNY.

## TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

NAVRŽENÝ OBJEKT DISPONUJE VEGETAČNÍM EXTENZIVNÍM STŘEŠNÍM PLÁŠTĚM. DÍKY TOMU TAK STAVBA MŮŽE ZPRACOVÁVAT DEŠŤOVOU VODU, KTERÁ PŘIJE DO KONTAKTU SE STŘEŠNÍ ROVINOU. DÍKY SYSTÉMU, KTERÝ JE V OBJEKTU NAVRŽEN, LZE DEŠŤOVOU VODU SVÁDĚT SVODY DO NÁDRŽE, KTERÁ JE UMÍSTĚNA V PODZEMNÍ ČÁSTI OBJEKTU. ČÁST TĚTO VODY PAK MŮŽE BÝT DÁL VYUŽÍVÁNA PRO ZAVLAŽOVÁNÍ NEBO KE SPLACHOVÁNÍ TOALET. ZAJISTĚNÍ PITNÉ VODY V OBJEKTU JE DOCÍLENO POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

SLUNEČNÍ ENERGIE JE V OBJEKTU VYUŽÍVÁNA POMOCÍ FOTOVOLTAICKÝCH PANELŮ UMÍSTĚNÝCH NA STŘEŠE. FOTOVOLTAICKÉ PANELY MAJÍ POTŘEBNOU TECHNOLOGII UMÍSTĚNOU V SUTERÉNU STAVBY, ZE KTERÉHO JE DÁLE ENERGIE ROZVÁDĚNA DO CELÉHO OBJEKTU. PŘÍNOS ELEKTRICKÉ ENERGIE DO OBJEKTU JE ZAJIŠTĚN TAKÉ POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU SÍŤ.

NAVRŽENÁ TROJSKLA U OKEN ČÁST SLUNEČNÍHO ZÁŘENÍ POHLTÍ A ČÁST ODRAZÍ, DÍKY SPECIÁLNÍ ÚPRAVĚ OBZLÁŠŤ V JIŽNÍ ČÁSTI OBJEKTU. PŘED OKNY JSOU TAKÉ NAVRŽENY STÍNÍČÍ VENKOVNÍ ŽALUZIE, KTERÉ ZAJISTÍ ÚPLNÉ ZATMĚNÍ DANÉ MÍSTNOSTI.

NAVRŽENÝ OBJEKT JE VYTÁPĚN POMOCÍ TEPELNÉHO ČERPADLA. TEPELNÉ ČERPADLO FUNGUJE NA PRINCIPU ZEMĚ - VODA. POD SAMOTNÝM OBJEKTEM JSOU PROVEDENY HLUBINNÉ VRTY PRO ZÍSKÁVÁNÍ TEPLA. TEPLA JE DÁLE DO OBJEKTU ROZVÁDĚNO POMOCÍ PODLAHOVÉHO VYTÁPĚNÍ.

VĚTRÁNÍ CELÉHO OBJEKTU JE ŘEŠENO DVĚMA ZPŮSOBY. PRVNÍ ZPŮSOB JE ZAJIŠTĚN POMOCÍ OTEVÍRAVÝCH OKEN VE VĚTŠÍ ČÁSTI OBJEKTU. DÍKY TOMU SE DOCÍLÍ PŘIROZENÉHO PŘÍVODU A ODVODU VZDUCHU. DRUHÝM ZPŮSOBEM JE NUCENÉ VĚTRÁNÍ, KTERÉ JE PRO VŠECHNY NADZEMNÍ ČÁSTI STAVBY UMÍSTĚNO NA STŘEŠE. FUNGUJE JAKO VZDUCHOTECHNICKÁ JEDNOTKA S REKUPERACÍ. SAMOSTATNOU JEDNOTKOU JE VYBAVEN I SUTERÉN OBJEKTU, KTERÝ SLOUŽÍ PRO ODVOD ZNEČIŠTĚNÉHO A PŘÍVOD ČERSTVÉHO VZDUCHU.

KANALIZACE JE V OBJEKTU ŘEŠEN POMOCÍ PŘÍPOJKY NA MĚSTSKOU KANALIZACI.

BUDOVA JE NAVRŽENA V SOULADU S PLATNÝMI POŽÁRNÍMI PŘEDPISY. ÚNIK Z BUDOVY JE ŘEŠEN POMOCÍ DVOU EXTERIÉROVÝCH SCHODIŠŤ.

## **ZÁVĚR**

VE SVÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCI JSEM PRACOVALA S PŘEDEM VYTYČENÝMI CÍLY, O KTERÉ JSEM SE OPÍRALA PŘI TVORBĚ NÁVRHU RADNICE PRO STARÉ BRNO. CÍLE, KTERÉ JSEM SI PŘEDEM STANOVILO, SE STALY VÝCHODISKEM CELÉHO PROJEKTU A BYLY NAPLNĚNY.

## ZDROJE

- Soutěž Mendlovo náměstí* [online]. 2018 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://kambno.cz/souteze/mendlovo-namesti/>
- Mendlovo náměstí* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Mendlovo\\_n%C3%A1m%C4%9Bst%C3%AD](https://cs.wikipedia.org/wiki/Mendlovo_n%C3%A1m%C4%9Bst%C3%AD)
- Stará radnice Brno* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Star%C3%A1\\_radnice\\_\(Brno\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Star%C3%A1_radnice_(Brno))
- Mapa Brno - střed* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://mapy.cz/zakladni?source=quar&id=11&ds=1&x=16.5961757&y=49.1894330&z=13>
- Townhall Remchingen* [online]. 2015 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: [https://www.steimle-architekten.com/en/projects/townhall\\_remchingen](https://www.steimle-architekten.com/en/projects/townhall_remchingen)
- Cemflow* [online]. 2023 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://lite-smes.cz/cemflow.html>
- Konstrukční detaily* [online]. [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://www.pasivnidomy.cz/detaily>
- Townhall Freiburg* [online]. 2017 [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://www.archdaily.com/885885/freiburg-town-hall-ingenhoven-architects>
- Vyháška o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých*. In: . ročník 2005, číslo 410.  
Dostupné také z: <https://www.zakonyprolidic.cz/cs/2005-410>
- ČSN 73 5305 Administrativní budovy a prostory*. 2005. 2005.
- Územní plán* [online]. [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://kambno.cz/uzemni-planovani/>
- Brno střed* [online]. [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://www.brno-stred.cz/>
- Moje intro* [online]. [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: <https://moje.intro.cz/>
- Fasádní betonová stěrka* [online]. [cit. 2023-05-01].  
Dostupné z: [https://www.kabefarben.cz/produkt/beton-3-4-na-fasadu-ort/?gclid=CwKCAjwrxZiBhBEiwAdXECw3Um0bSWXtE4X\\_s8QOPTeghNUG\\_2PaiUyYqFXGOSM-is152oe-r3pRoCVIQQAvD\\_BwE](https://www.kabefarben.cz/produkt/beton-3-4-na-fasadu-ort/?gclid=CwKCAjwrxZiBhBEiwAdXECw3Um0bSWXtE4X_s8QOPTeghNUG_2PaiUyYqFXGOSM-is152oe-r3pRoCVIQQAvD_BwE)
- Mapové podklady, obrázky a katastrální mapy jsou použité z veřejně dostupných zdrojů.