

Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové
Hodnocení bakalářské práce

Posudek oponenta práce

Jméno autora: Ing. Nela Mikynová

Název práce: **Agresivní chování a klima ve školách**

Vedoucí práce: PhDr. Stanislav Pelcák, Ph.D.

Oponent práce: PhDr. Václav Bělík, Ph.D.

Téma práce: aktuální v kontextu současných výzkumů a stavu výskytu rizikového chování ve školním prostředí. Je škoda, že autorka nemá v bakalářské práci zmapovány aktuální výzkumy a publikace, které se problematikou agresivity a školního klimatu zabývají (např. Lašek, Grecmanová a další)

Zaměření práce: kompilát

Práce je zaměřena: teoreticko – empiricky

Jazyková a stylistická úroveň práce: odpovídající

Rozsah práce: přiměřený

Použitá literatura: viz. výše

Počet uváděných titulů: dostatečný

Citace v textu: přiměřená

Statistické zpracování výsledků: V práci nalezneme nižší úroveň statistického zpracování údajů pomocí četností a procent. Hypotézám, které vnímám jako nejednoznačně formulované by však vyšší úroveň statistického zpracování odpovídala lépe.

Formální stránka práce: v zásadě odpovídající s výhradami.

- nevhodně krátká anotace
- úvod se nečísluje
- názvy kapitol jsou příliš obecné – nenesou v sobě problematiku tj. jednoslovné názvy kapitol, které předpovídají, že kapitoly budou velmi objemné, což samozřejmě z charakteru bakalářské práce není možné např.: agresivní chování, šikana, média a násilí.
- přílohy se nestránkují
- úvod práce je velmi krátký, nepopisuje vhlad do problematiky, navíc zde chybí cíl práce
- práce je příliš atomizovaná podkapitolami – zbytečně rozdrobené číslování – několik podkapitol na jedné straně
- H2, H3 a H4 jsou obtížně testovatelné – chybí v nich druhá testovatelná proměnná

Využitelnost pro praxi: diskutabilní, možno vymezit u obhajoby.

Cíl práce: V úvodu práce neformulován, nalezneme jej až v kapitole č. 5, je velmi obecný.

Náměty pro diskusi u obhajoby: Prosím studentku, aby se vyjádřila k výše uvedeným připomínkám.

Výsledné hodnocení:

Datum: 20.5.2016

.....
Podpis oponenta práce