



## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Klára Walterová  
**Název práce:** Gastroturismus jako nový trend v cestovním ruchu (Japonsko)  
**Autor posudku:** Veronika Židová  
**Cíl práce:** Zhodnocení a oblíbenost gastroturismu v Japonsku pro české turisty.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Výsledek anti-plagiátorské kontroly ukazuje nízkou shodu 1 % což je naprosto správně odcitováno, takže je to v pořádku.

### Dílčí připomínky a náměty:

Téma práce gastroturismus je velice populární v cestovním ruchu a je zde stále co objevovat a přinášet do daného tématu. Studentka se s prací vypořádala velice osobitě a pojala ji někdy až moc obecně. Občasné nejasnosti, stylistické, formální a obsahové nepřesnosti tak snižují kvalitu práce. Např. použití přítomného a budoucího času, rozdělení tabulek apod. Kromě toho se objevuje několik drobnějších gramatických chyb a nejednotností. Cíle, které si autorka klade, by měly být vyjádřeny jasněji avšak i přes to jsou naplněny a průkazně doloženy. Samotné výzkumné otázky našly svoje odpovědi a jsou zde jasně zodpovězeny. V teoretické části práce se autorka věnuje občas až moc obecným pojmům v CR. V praktické části je hlavní metodou dotazníkové šetření, výběr otázek a především pak vyhodnocení odpovědí na něj se jeví jako poněkud jednodušší avšak pro výběr dané destinace je to odpovídající. Vzorek respondentů je na dobré úrovni, bohužel však danou destinaci moc respondentů nenavštívilo (pouhých 6). Rozhovor s majitelkou restaurace v Japonsku hodnotím velice pozitivně.

### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Celkově hodnotím práci a zvolené téma jako přínosné stejně jako výzkum provedený přímo v Japonsku. I přes to, že práce obsahuje občasné nepřesnosti, vypovídá o zájmu autorky o danou problematiku velice pozitivně. Celkově je rozhovor velice zajímavý, bohužel však nemohl být obohacen dalším rozhovorem díky vzniklé situaci covid-19. Dotazník jako hlavní metodický nástroj práce je odpovídající s dostatečným množstvím respondentů. V závěru práce jsou cíle zhodnoceny a definovány odpovídající celkové práci. Studentka prokázala, že je schopna vypracování odpovídající práce a práci doporučuji k obhajobě.

### **Otázky k obhajobě:**

1. Čím je způsobeno, že má Japonská gastronomie takovou oblíbenost? Odůvodněte
2. Jaký bude mít vliv současná situace na Vámi řešenou problematiku? Pokud vezmeme v potaz cestovní ruch, gastronomii, covid-19.

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: C**

**V Hradci Králové, dne 19. května 2020**



---

**podpis**