

Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové – Hudební katedra
Posudek vedoucího bakalářské práce

HAMÁČKOVÁ, Petra: Karel Bendl a jeho Skřivánčí písně, Hradec Králové
2018, 38 stran + přílohy.

Vedoucí BP: PhDr. Dana Soušková, Ph.D.

Oponent BP: Mgr. et MgA. Markéta Štefaniková

Téma bakalářské práce si zvolila autorka vzhledem ke svému studiu sólového zpěvu, v jehož průběhu interpretovala písně Karla Bendla. Zaměřila se na sbírku Skřivánčí písně, tedy na repertoár, který je využitelný v hudebním vzdělávání na ZUŠ i základních školách.

Zvolené téma zpracovávala autorka s velkým zájmem. Vedle dostupné literatury a internetových zdrojů využila také některé dosud nepublikované materiály. Do práce zařadila kapitoly o skladatelově životě a tvorbě. Největší pozornost pak věnovala Bendlovým písním pro děti, především jeho sbírce Skřivánčí písně. Dvanáct písní z této sbírky v práci analyzovala. Provedla jejich hudebně teoretický rozbor, který propojila s obsahovým hlediskem a poznámkami k interpretaci. V závěru práce však mohla autorka provést podrobnější shrnutí výsledků, které vyplynuly z provedených analýz. V práci není také dostatečně zhodnocen přínos K. Bendla v oblasti tvorby pro děti a jeho význam v dějinách české hudby.

Navrhuji hodnocení:

V Hradci králové 21. 8. 2018

PhDr. Dana Soušková, Ph.D.