

UNIVERZITA JANA AMOSE KOMENSKÉHO PRAHA

BAKALÁŘSKÉ PREZENČNÍ STUDIUM

2011–2014

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Petra Šudáková

Dublin jako turistická destinace

Praha 2014

Vedoucí bakalářské práce:

Mgr. Jana Pernicová

JAN AMOS KOMENSKY UNIVERSITY PRAGUE

BACHELOR FULL-TIME STUDIES

2011-2014

BACHELOR THESIS

Petra Sudakova

Dublin as a tourist destination

Prague 2014

The Bachelor Thesis Work Supervisor

Mgr. Jana Pernicova

Prohlášení

Prohlašuji, že předložená bakalářská práce je mým původním autorským dílem, které jsem vypracoval(a) samostatně. Veškerou literaturu a další zdroje, z nichž jsem při zpracování čerpal(a), v práci řádně cituji a jsou uvedeny v seznamu použitých zdrojů.

Souhlasím s prezenčním zpřístupněním své práce v univerzitní knihovně.

V Praze dne

Petra Šudáková

Poděkování

Chtěl(a) bych poděkovat vedoucí mé bakalářské práce paní Mgr. Janě Pernicové za pomoc a poskytnutí důležitých rad při jejím zpracování.

Anotace

Tato bakalářská práce je zaměřena na představení Dublinu jako turistické destinace, která zastává přední pozice návštěvnosti měst v cestovním ruchu. Práce je rozdělena do čtyř částí, z nichž první kapitola zpracovává obecnou charakteristiku města, druhá obsahuje předpoklady pro cestovní ruch v Dublinu a třetí část se zabývá dotazníkovým šetřením a jeho vyhodnocením. Poslední kapitola se věnuje vytvořenému zájezdu na prodloužený víkend. Cíl dotazníkového šetření spočíval v tom, poukázat na silné a slabé stránky města.

Klíčová slova

Destinace cestovního ruchu, dotazníkové šetření, Dublin, Irsko, marketingový výzkum, poznávací zájezd, předpoklady pro cestovní ruch.

Annotation

This thesis presents Dublin as a tourist destination, which takes the leading position in tourism. The work is divided into four parts, of which the first chapter gives the general characteristics of the city, the second deals with the preconditions for tourism in Dublin. The third presents a questionnaire and a survey on the strengths and weaknesses of the city. The last chapter is dedicated to a package tour which was created on the basis of author's personal experience, information gathered for the purpose of this thesis and using the results of the survey.

Key words

Dublin, questionnaire investigation, Ireland, marketing research, sightseeing tour, the preconditions for tourism, tourism destination

Obsah

ÚVOD.....	10
TEORETICKÁ ČÁST.....	12
1. IRSKO	12
2. CHARAKTERISTIKA VYBRANÉ DESTINACE - DUBLIN	14
2.1 Poloha města	14
2.2 Podnebí	15
2.3 Obyvatelstvo.....	15
2.4 Historie.....	16
2.5 Současnost.....	18
3. PŘEDPOKLADY CESTOVNÍHO RUCHU	20
4. SELEKTIVNÍ PŘEDPOKLADY	21
4.1 Demografie.....	21
4.2 Ekonomika	21
4.3 Politika	22
5. LOKALIZAČNÍ PŘEDPOKLADY	23
5.1 Přírodní předpoklady	23
5.2 Kulturní předpoklady	23
5.3 Kulturně–historické památky	24
5.4 Kulturní zařízení	27
5.5 Sportovní předpoklady.....	29
6. REALIZAČNÍ PŘEDPOKLADY.....	30
6.1 Dopravní služby.....	30
6.2 Materiálně technické předpoklady.....	31
6.2.1 Ubytovací služby	31
6.2.2 Stravovací služby	32
6.2.3 Doplnkové služby	33
PRAKTICKÁ ČÁST.....	34
7. DOTAZNÍKOVÉ ŠETŘENÍ	34
7.1 Dotazník pro české turisty.....	35
7.2 Vyhodnocení dotazníku	41
7.3 Dotazník z pohledu obyvatel žijících v Dublinu	42
7.4 Vyhodnocení dotazníku	48
8. TVORBA ZÁJEZDU	49
8.1 Základní informace o zájezdu	49
8.2 Program zájezdu	49
8.3 Podrobný časový harmonogram zájezdu	49
8.4 Chronologická příprava zájezdu	50
8.5 Informace o využívaných službách	51
8.6 Kalkulace	52
ZÁVĚR.....	55
SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ	57
Seznam použitých českých zdrojů	57
Seznam použitých zahraničních zdrojů	57
SÉAMAS MAC ANNAIDH. Irish History. Dublin: Parragon books, 2007. ISBN 978-1-4054-6820-6.....	57
Seznam použitých internetových zdrojů.....	57
SEZNAM GRAFŮ a TABULEK	61

SEZNAM PŘÍLOH.....	61
--------------------	----

ÚVOD

Irská republika je jednou z turistických destinací, která se může pyšnit svou zelenou faunou a historickou atmosférou. I přes neustále narůstající příliv turistů najdeme v zemi bílé pláže i zelené kopce bez újmy.

Výběr tématu bakalářské práce „Dublin jako turistická destinace“ souvisí s dlouholetým zájmem autorky o tuto destinaci a častými návštěvami do této destinace za rodinnými příslušníky. První návštěva Irska trvala jeden rok, kdy se autorka seznámila s životem místního obyvatelstva. Během svého pobytu autorka pracovala v hotelu „Druids Glen Hotel Resort“, kde jsem poznala irskou pracovní morálku, setkávala se s místními lidmi a získávala spoustu nových zkušeností v oblasti hotelnictví. Během dalších let autorka navštěvovala Irskou republiku každé letní i zimní prázdniny kvůli své rodinně, která v Irsku bydlí již sedm let, i kvůli pracovní příležitosti v zmíněném hotelu. Při poznávání této země autorku velice překvapila rozmanitost národností, se kterými se během pobytu v Dublinu setkala. Ze zkušenosti může autorka cela jistě říci, že na ulici, v restauracích a na dalších místech Dublinu potkáte více cizinců než s místních obyvatel.

Cílem bakalářské práce je představit Dublin jako město, které skýtá jak přírodní krásy, tak velké množství historických památek, která dávají městu jedinečnou atmosféru. Práce by měla českým lidem navodit podvědomí o této destinaci na základě osobních zkušeností autorky, poznatků získaných studiem literatury či z informací získaných z dotazníkového šetření.

V teoretické části bakalářské práce je nejprve všeobecně představena Irská republika. Práce se dále zabývá základními charakteristikami Dublinu z pohledu geografického, historického a demografického. Ekonomická část práce popisuje zejména prostředí z okruhu služeb v cestovním ruchu. Součástí práce je přiblížení nejatraktivnějších a nejnavštěvovanějších míst destinace.

Praktická část bakalářské práce se zaměřuje na dotazníkové šetření, které bylo provedeno na základě získaných poznatků při rozhovoru jak s Čechy, tak s obyvateli

Irské republiky. Součástí praktické části bakalářské práce je vytvoření vlastního produktu, tj. zájezdu do Dublinu na prodloužený víkend.

Cílem mé práce je zprostředkování informací o Dublinu jako turistické destinaci těm, kteří měli zájem toto město navštívit a zjištění zájmu českých turistů o Dublin jako turistickou destinaci. Respondenti dotazníkového šetření jsou v této souvislosti dotazováni na skutečnosti týkající se jejich povědomí, zájmu a požadavků ohledně dovolené v hlavním městě Irské republiky. Na základě zjištěných skutečností a osobních poznatků a zkušeností je sestavit vlastní produkt, tj. poznávací zájezd do Dublinu, do kterého by se promítly osobní zkušenosti, z literatury načerpané znalosti a poznatky získané z dotazníkového šetření.

TEORETICKÁ ČÁST

1. IRSKO

Irská republika se nachází na severozápadě Evropy. Na severu sousedí s částí Spojeného království Velké Británie. Irský ostrov je druhý největší z Britských ostrovů zaujímá rozlohu 84 412 km². Západní část je omývána Atlantským oceánem, jihovýchod Keltským mořem a východ Irským mořem. Hlavní město Irské republiky je Dublin, který se rozkládá ve východní části země v bývalé provincii Leinster. Státní zřízení Irska představuje unitární parlamentní republika, zastoupena prezidentem Michaelem D. Higginsem.

Povrch Irska tvoří z větší části nížinaté oblasti, pokryté převážně loukami a vřesovišti. V zemi rostou vavříny, planiky i myrty, pocházející původem ze Středomoří. Na jihozápadním a západním pobřeží se rozléhají horské oblasti. Nejvyšší vrchol Irské republiky nalezneme v pohoří Macgillicuddy's Recks s názvem Carrauntoohil, dosahující nadmořské výšky 1039 metrů nad mořem.

Na podnebí Irska má největší vliv teplý Severoatlantský proud. Teplotní výkyvy na pevnině nejsou značné, tedy pokud hovoříme o vnitrozemí, na západě je teplota výrazněji ovlivňována mořem. Průměrná roční teplota Irska se pohybuje kolem 9 °C, převládají zde mírné zimy a chladnější léta. Irští obyvatelé tvrdí, že během jednoho dne se zde mohou vystřídat všechna roční období.

V krajině už nezbylo příliš zalesněných oblastí, jelikož byly lesy vykáceny anglickými osadníky. Dochovaly se spíše smíšené a listnaté lesy. Dnes se v Irsku opět vysazují nové stromy, které rostou velmi rychle kvůli příznivému počasí. V důsledku vykácení zalesněných porostů vymizeli i velcí savci jako jeleni, srny a divočáci, jež nyní žijí v národních parcích. Podél pobřeží se vzácně objevují tuleni, delfini a vydry. Irsko je zajímavé tím, že zde nežijí žádní hadi pouze ještěrky. Podle legendy hady vyhnal z ostrova Svatý Patrik, patron Irska, ale ve skutečnosti je nepřítomnost hadů důsledkem poslední doby ledové před 10 000 lety.¹

¹ OWEN, James. Snakeless in Ireland: Blame Ice Age, Not St. Patrick [online]. 2008. vyd. 2008 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://news.nationalgeographic.com/news/2008/03/080313-snakes-ireland.html>

K nejběžnějším krajinným prvkům patří rašeliniště, ale i těch ubývá, protože se rašelina stále využívá jako topivo.

Dnes mají Irové převážně gaelský původ, a přestože část populace je norského, anglonormanského, anglického, skotského, francouzského a velšského původu, tyto skupiny tvoří výrazné menšiny.² Irsko má nejrychleji rostoucí populaci v Evropě zejména kvůli přísnému zákazu potratů, nízké úmrtnosti a neustálému přílivu imigrantů. V roce 2011 bylo v Irské republice 4 588 252 obyvatel z toho 10% tvoří obyvatelé cizích národností.

Existují zde i menší skupiny obyvatel s názvem „Travellers“ (kočovné skupiny irského původu), které jsou v zemi považovány za sociální skupinu, proto jsou považovány za romské obyvatele.

Podle sčítání lidu roku 1991 se hlásí 91,6% obyvatel k římskokatolickému vyznání, z nichž 82% dochází na bohoslužby. Menší skupina 21,4% lidí vyznávají presbyteriánský protestantismus.³

Dobití Irska Anglo – Normany roku 1169 mělo za následek výměnu irské gaelštiny za anglický jazyk. I přestože v dnešní době hovoří irštinou z 1 % obyvatel, stále je rozšíření tohoto jazyka jedním z hlavních cílů státní politiky. Jazyk je vyučován a používán v oficiálních dokumentech země.

² MALACHOVSKÁ, Alexandra. Polsko bouří, zákon proti potratům má přitvrdit. Polsko bouří, zákon proti potratům má přitvrdit [online]. 2008 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Irsko>

³ MARTIN LOUŽECKÝ A PAVEL LOUŽECKÝ. Irsko aktuálně [online]. 2004 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.irsko-aktualne.cz/zakladni-udaje/>

2. CHARAKTERISTIKA VYBRANÉ DESTINACE - DUBLIN

Dublin se vyznačuje především svou elegancí a neutuchající mladistvou energií. Roku 841 město vypadalo jako malá osada Vikingů, dnes je Dublin multikulturním městem moderny. *Město však nepřipomíná typickou metropoli, někdy se může zdát spíše jako „vesnice“, ale díky mísení mnoha kultur a typické architektuře má ojedinělou atmosféru.*⁴ Ulice města jsou zaplněny nejen přes den, kdy se rodiny s dětmi vypraví do místních parků či se shoppaholici vydají po obchodech s různým sortimentem, ale i ve večerních hodinách, kdy si Dublinané chodí odpočinout do místních barů, restaurací nebo do typických irských hospod.

Dublinu patří k těm nejnavštěvovanějším místům v Evropě. Turisté přijíždějí do hlavního města za památkami i kulturními zážitky, které mají podobu uměleckých festivalů, vynikajících festivalů jídla nebo pouličních divadelních představení na náměstí Merrion Square. *Dublin je plný kulturních akcí a každý měsíc se zde něco pořádá. Nejznámější jsou určitě oslavy dne Sv. Patricka v březnu, kdy se veleměsto zahalí do národních barev a sleduje průvod.*⁵ Nejoblíbenějším turistickým místem se stal pivovar Guinness, na jehož vrcholu stavby lze vidět na celé město. Sportovně založení jedinci si přijdou na své v Croke parku, kde si příznivci sportu mohou shlédnout na živo irský fotbal či hurling (galský fotbal hrající se na ragbyovém hřišti s míčem a holemi). Typickými sportovními aktivitami je rugby a psí závody.

2.1 Poloha města

Město leží na východním pobřeží při Irském moři na břehu zátoky Dublin Bay, do kterého se vlévá řeka Liffey. Řeka rozděluje město na severní chudší a jižní bohatší část. Dublin má rozlohu 114, 99 km², průměrná nadmořská výška je 20 m. n. m.

⁴ RADYNACESTU. Dublin [online]. Radynacestu, s.r.o., 2011 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://info.radynacestu.cz/1513-dublin/>

⁵ RADYNACESTU Dublin [online]. Radynacestu, s.r.o., 2011 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://info.radynacestu.cz/1513-dublin/>

2.2 Podnebí

Dublin se vyznačuje mírnějším podnebím, které je ovlivněno Golským proudem. Období léta trvá od začátku července do konce srpna s teplotami mezi 15 až 20 °C. Mezi nechladnější měsíce se řadí leden a únor s pohyblivými se teplotami kolem 6 °C, kdy se nevyskytují téměř žádné sněhové přehánky. Hlavní město je nejsušší oblast Irska, i přesto zde prší zhruba 150 dní v roce. Deště jsou v Irsku oblíbenějším tématem meteorologů, jelikož je zde velmi těžké předpovědět počasí na několik dní dopředu. Kromě dešťových přeháněk jsou typické i silné větry způsobující vysoké přílivové vlny.

2.3 Obyvatelstvo

Dublin je největším městem Irska, v němž žije 1,5 milionu obyvatel. Žije zde v průměru jedna čtvrtina lidí z celé Irské republiky. Město se vyznačuje rychlým nárůstem populace, a to především díky klesající úmrtnosti a vysoké imigraci. Imigranti zaujímají 10 % obyvatel města, z nichž je převážná většina složena z národností pocházejících ze Spojeného Království, Polska, Litvy, Nigérie, Lotyšska, USA, Číny a Německa.

Obyvatelé Dublinu jsou velmi společenští a oslavují jakoukoliv možnou příležitost, která se naskytne. Obyvatelstvo je složeno převážně z mladé generace pod třicet let. *Dubliňané se sice mohou stylizovat do obyvatel kosmopolitní evropské metropole, nicméně pořád zůstávají Dubliňáky, to znamená, že jsou cyničtí, skeptičtí a obrazoborečtí...samozřejmě v rozumných mezích.*⁶

Téměř 87 % obyvatel se hlásí k římskokatolické církvi. Dubliňané navštěvují v hojném množství nedělní mše, které se konají v průběhu celého dne. *Dublinské katedrály patří k anglikánské církvi Church of Irland. V Dublinu jsou také protestantské, řecké ortodoxní, židovské a islámské modlitebny.*⁷ Mladší generace zásady katolické církve neberou příliš vážně, jelikož zde dochází k rozvodům, užívání antikoncepce a životu nesezdaných párů ve společné domácnosti.

⁶ DAVENPORT, Fionn. Dublin a okolí. Praha: Czech edition © Svojtka, 2007. s. 8. ISBN 8073524651

⁷ LINGEA, Irsko inspirace na cesty. Brno: Lingea, 2013. s. 122. ISBN 978-80-87471-88-3

2.4 Historie

Současný název Dublinu „Baile Átha Cliath“ se dochoval z období prvního osídlování Keltů 300 př. n. l. Doslovný překlad vyjadřuje „Město haťového brodu“. S příchodem Vikingů se místo v roce 841 stalo jejich trvalé sídlo.

Mnoho nových informací o Vikingském Dublinu bylo zjištěno v roce 1970 během stavebního projektu v přístavišti vedle řeky Liffey. Dnes je zřejmé, že Vikingové měli značný dopad na strukturu irského hospodářství. Bylo zavedeno používání mincí a značně se zvýšil objem mezinárodního obchodu pomocí rychlých, dobře postavených lodí. Kromě Dublinu byla postavena města, jež se stala centrem řemesel a obchodů.

*Dublin is truly a Viking city. It is so called from Dubh Linn – which translates to mean „Black Pool“. Dublin's area of Baldoyle also an integral part of Viking Ireland.*⁸ Název oblasti Baldoyle „Baile Dubh Ghail“ znamená město temných cizinců. Vikingové založili osady Wexford a Waterford postavené na nebo poblíž ústí řeky Liffey, aby se mohli plavit po řece do vnitrozemí. Položili základy pro prosperující středověké město, město se silnými zdmi, mnoha věžemi a branami. Vikingské kostely se později staly základem pro Normanské katedrály Christchurch a St Patrick's, kde byl děkanem slavný Jonathan Swift, autor Gulliverových cest. Dublinský hrad, který pochází 13. století, byl přestavěn jako georgiánský palác. Tyto budovy stále hrají svou významnou úlohu v životě města.

Nejúspěšnější Vikingské osady byly rozmístěny v jižní polovině Irska. Avšak v druhé polovině desátého století vznikla nová irská dynastie v oblasti Munsteru. Vikingové zajali město Limerick, v jejich čele stál vůdce Brian Boru. Ve stejné době se stal Mael Sechnaill králem Tara (kopec v hrabství Meath ve středním Irsku). Tento král porazil Normany v bitvě u Tary v roce 980 a začal obléhat Dublin, který již brzy dobil. Nástup těchto dvou mužů, reprezentujících Severní a Jižní dynastie Dublinu, vedl ke konfliktu obou vůdců, kteří chtěli rozšířit svá území. Brian triumfoval v 1002, kdy byl Mael Sechnaill poražen bez boje u Tara. Vítěz se pak sám prohlásil císařem Irské republiky.

⁸ SÉAMAS MAC ANNAIDH. Irish History. Dublin: Parragon books, 2007. s. 44 ISBN 978-1-4054-6820-6: *Dublin je skutečně město Vikingů. Říká se tak z „Dubh Linn“, což znamená "Černé jezírko". Dublinská oblast Baldoyle je také nedílnou součástí Vikingského Irska.*

Během následujících staletí se Dublin vyvíjel ve významné město. Angličtí a židovští přistěhovalci také značně přispěli k jeho růstu. Jedno z nejdůležitějších období Dublinu bylo 17. a 18. století za vlády protestantů a Britů, kteří se zasloužili o největší rozvoj města. Tento čas přispěl k vytvoření nových, dodnes stojících staveb. Bohatší obyvatelé Dublinu začali opouštět svá zastaralá obydlí a přemísťovali se na sever přes řeku Liffey. Nápad přestěhovat se neměli pouze zbohatlíci, ale i chudší obyvatelé, proto se později někteří ze šlechticů vraceli opět na jih. Mezi bohatší vrstvu obyvatel patřil např. James Fitzgerald, který se rozhodl v nemajetných čtvrtích Dublinu vystavět v roce 1745 své sídlo Leinster House. Toto jeho rozhodnutí sklidilo od šlechty výsměch. Nyní stavba slouží pro účely irského parlamentu.

Ekonomický růst hlavního města Irské republiky se nevyhnul v roce 1801, kdy vznikla unie Británie a Irsko, potížím. Tehdy opět převzala nadvládu nad Dublínem britská společnost, která se zasloužila o zánik irského parlamentu.

Na začátku 20. století již irští obyvatelé nechtěli snášet britský útlak a tak se o Velikonocích roku 1916 vzbouřili. Povstalci začali obsazovat strategicky významné budovy, z nichž si vybrali jako své útočiště hlavní poštu, před níž začal předčítat básník Pádraig Pearse „Povolání zatímní vlády Irské republiky k lidu Irska“. Britové nebrali vzbouření vážně až do doby, kdy utrpěli první ztráty na životech vojáků. Tehdy poslali po řece Liffey člun s děly, z kterých zahájili palbu. Během šestidenního teroru přišlo o život 130 britských vojáků, 300 civilistů a 60 protestantů. Ze strachu dalších ztrát nevinných životů Pearse odvolal své povstalce. Ti byli následně odváděni do vězeňského zařízení Kilmainham Gaol.

Ve všeobecných volbách v 1918 získala radikální strana Sinn Féin tři čtvrtiny irských křesel. Její členové udělali na Westminster dlouhý nos, vyhlásili nezávislost a v květnu 1919 ustavili v dublinském Mansion House první Dáil Éireann (Irský sněm).⁹ V čele sněmu stál Eamon de Valéra, který nebyl popraven v roce 1916 jen proto, že měl americký původ. Tehdy opět vyhlásilo Irsko Britům válečný stav. Boje se zúčastnili irští dobrovolníci sdružení pod názvem Irská republikánská armáda. Armáda stála proti jednotce Britů složené z veteránů, jež bojovali dříve v 1. Světové válce. Po dlouhé

⁹ DAVENPORT, Fionn. Dublin a okolí. Praha: Czech edition © Svojtka, 2007. s. 58. ISBN 8073524651

tahanici, která neměla rozumného konce, byl britský premiér Lloyd George přinucen podepsat v červenci 1921 příměří. Válka trvala tři roky, přičemž bylo zničeno několik významných budov, jako například Custom House a Four Courts.

De Valéra přeskupil příznivce v nové republikánské straně, která byla později pojmenována jako Fianna Fail. V červnu 1922 převzal vládu ve všeobecných volbách. Výsledek byl výhodný pro vládu a strana de Valéra vyhrála 35 ze 128 křesel. Toto hlasování spolu s úspěchy menších stran nad nezávislými, kteří nebyli proti smlouvě, byla jimi považována za obhájení své pozice. Do čtrnácti dnů od všeobecných voleb vypukly nepokoje mezi oběma stranami. Republikánskou posádku v budově soudu unesla vláda a po ultimátu Michael Collins nařídil vládním vojskům zaútočit na dělostřelectvo. Obě strany měli zkušenosti z partyzánské války, z jejich boje proti Britům. *The war itself lasted less than a year, but it left a legacy of bitterness and division that was to remain with the country for many years.*¹⁰

Politická situace v Irsku se stabilizovala v roce 1972 při vstupu země do Evropské unie. *Následný bouřlivý ekonomický růst „keltského tygra“ a kulturní rozvoj město hodně změnilo a znovu přispěly k jeho vitalitě. Expanze Dublinu pokračuje na jih směrem k přístavu Dun Laoghaire a dále.*¹¹

2.5 Současnost

Irsko si i přes své vysoké zadlužení stále snaží zachovat svou bezproblémovou tvář. V roce 2010 si země vypůjčila země od měnového fondu a Evropské unie 70 miliard euro. Situace se však obrací k lepšímu kvůli vydání nových vládních dluhopisů, o které před rokem projevíli zájem investoři. Tyto příjmy od investorů mají zajistit zlepšení stavu ekonomiky Irska.

V současné době se Dublin začíná vzpamatovávat z ekonomické krize. Mnoho budov se začalo renovovat, nezaměstnanost se snižuje a obyvatelé nakupují více než dříve.

¹⁰SÉAMAS MAC ANNAIDH. Irish History. Dublin: Parragon books, 2007. s. 280. ISBN 978-1-4054-6820-6: *Samotná válka trvala méně než jeden rok, ale zanechala velmi zpustošenou zemi, která v téhle podobě zůstala po mnoho let.*

¹¹CK MUNDO. Dublin můžete navštívit v rámci zájezdu Irsko [online]. Hradec Králové, 2004 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.mundo.cz/irsko/dublin/>

Zapomenuté části města začínají díky modernizačním projektům opět dýchat životem. Ulice se zaplňují novými kavárnami, bary a restauracemi.

Největším problémem současných obyvatel Dublinu jsou vysoké životní náklady. *Nejsledovanější televizní pořad roku 2005 (51%) byl Rip-Off Republic (Zlodějská republika), jenž se ve čtyřech dílech zabýval životním náklady (potraviny, alkohol, doprava, daně) a politiky byl označen za „nevyvážený“.*¹² V žebříčku nejdražších měst v Evropě je Dublin hned za Helsinkami.

¹² DAVENPORT, Fionn. Dublin a okolí. Praha: Czech edition © Svojtka, 2007. s. 9. ISBN 8073524651

3. PŘEDPOKLADY CESTOVNÍHO RUCHU

Podmínky ovlivňující cestovní ruch jsou nazývány předpoklady pro cestovní ruch. Stupnici způsobilosti země určují selektivní předpoklady, jež poukazují na politický, ekonomický a demografický stav. Lokalizační předpoklady se starají o možná místa, přizpůsobena pro cestovní ruch a realizační předpoklady umožňují vlastní realizaci.

V této části bakalářské práce se věnuji ekologickým problémům, jež znehodnocují Dublin a následně opatřeními proti nim. Dále ekonomickým stavem a politickou sférou města. Mezi důležité předpoklady pro rozvoj cestovního ruchu zařazuji přírodu, kulturně historické památky, kulturní zařízení i sportovní využití města. Zaměřuji se také na neodmyslitelné součásti cestovního ruchu, tj. dopravní služby, ubytovací zařízení a stravování v místních restauracích.

4. SELEKTIVNÍ PŘEDPOKLADY

4.1 Demografie

Město je považováno za hlučně a špinavé. Největšími problémy Dublinu jsou každodenní dopravní špičky a neustále se rozrůstající město až do vedlejších hrabství. Nárůst počtu obyvatel města je tak razantní, že v roce 2020 bude obývat Dublin 2,2 milionů lidí, což je celá jedna polovina obyvatel současné Irské republiky.¹³

Město se v současné době více zajímá o ekologii, proto byl také zaveden naprostý zákaz kouření na pracovištích i v restauračních zařízeních. Zákon vstoupil v platnost v březnu 2004. Ve městě také platí zákon o příplatcích za plastové tašky a sáčky v sazbě 0,15 EUR. Během několika měsíců od nabití účinnosti zákona klesla spotřeba plastových tašek o 90%. Od roku 2005 platí také nový systém zpoplatnění vývozu odpadu. Cena za odvoz odpadu byla rozdělena podle časových intervalů, kdy si majitel nemovitosti zaplatí za jeden týdenní odvoz ročně 340 EUR. Pokud se časový úsek rozšíří o další týden, částka činí 210 EUR ročně. I přes prvopočáteční nesouhlas obyvatel Dublinu s těmito opatřeními dnes Dublinané chápou, že ekologická opatření mají svůj význam a že jsou městu skutečně prospěšné.

4.2 Ekonomika

Podle statistik je město třinácté nejdražší na světě a šesté na evropském žebříčku hned po Londýně, Paříži, Kodani, Ženevě a Bernu. Přitom v roce 2009 se město pohybovalo na pozici nejbohatších měst světa, ale po velkém ekonomickém propadu se umístění posunulo na nižší příčky. *V době rozvoje se tu usadily globální technologické, komunikační a farmaceutické firmy, takže má v Dublinu své sídlo např. Microsoft, Google, Yahoo!, Facebook, eBay či Pfizer, stejně tak většina celosvětově největších bank. Samozřejmě tady už od roku 1759 sídlí také pivovar Guinness.*¹⁴

¹³ DAVENPORT, Fionn. Dublin a okolí. Praha: Czech edition © Svojtka, 2007. s. 6. ISBN 8073524651

¹⁴ CK MUNDO. Dublin můžete navštívit v rámci zájezdu Irsko [online]. Hradec Králové, 2004 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.mundo.cz/irsko/dublin/>

4.3 Politika

Dublin je stejně jako Irsko parlamentní republika s prezidentem v čele, jež je volen každých sedm let. Hlava státu spolu s parlamentem a dvěma komorami tvoří zákonodárnou moc. Jedna z komor je nazývána Dolní sněmovna, která má v současnosti 166 členů volených na pět let. Druhá komora je senát, který je složený ze 60 ti zastupitelů, z nichž jedenáct je vybráno předsedou vlády a zbytek je zvolen na základě profesí absolventy univerzitních studií. Vláda se skládá ze čtrnácti ministrů, kteří mají v rukou veškerou politiku a má na starosti moc výkonnou.

5. LOKALIZAČNÍ PŘEDPOKLADY

5.1 Přírodní předpoklady

I přestože je Dublin popisován jako špinavé a hlučné místo, v některých částech města převládá zelená a klidná atmosféra. Hlavní město se může dokonce pyšnit největším evropským vnitroměstským parkem.

- ***Phoenix Park***

Park se rozléhá na levém břehu řeky Liffey na západě Dublinu. Pokrývá 700 hektarů půdy a je ohraničen plotem dlouhým šestnáct kilometrů. Na rozlehlém zeleném místě se volně pohybují stáda jelenů, kteří si již zvykli na neustálé návštěvy turistů.

Kromě Phoenix parku najdeme v Dublinu i další parky, jako např.:

- ***Park sv. Patrika***

V centru města se rozléhá park stejnojmennou katedrálu sv. Patrika, ve které irský patron křtil budoucí katolíky. Součástí parku je i promenáda pamětních desek největších irských literárních umělců.

- ***Park Saint Stephen's Green***

Park patří k nejnavštěvovanějším místům v Dublinu. Obyvatelé sem přicházejí za klidem a odpočinkem. Park se nachází přímo v centru u jižního konce Grafton Street.

- ***Poloostrov Howth***

Chráněná oblast Howth je méně navštěvovaná než ostatní parky. Oblast je protkaná hustou sítí chodníků, uprostřed poloostrova pokrytého stromy a žlutými keři se nachází golfové hřiště.

5.2 Kulturní předpoklady

Dublin je navštěvován nejen pro kulturně-historické památky, kulturní zařízení, ale i pro sportovní využití, které také splňuje předpoklady pro rozvoj cestovního ruchu

5.3 Kulturně–historické památky

- **Trinity College a College Green**

Dnešní Dublin může být hrdý na svoje zakladatele, kteří ho vybudovali s takovou pečlivostí, že nynější rozloha se od počátku založení města neliší. Na bývalém vikingském pohřebišti nyní stojí středisko správní moci College Green a nejuznávanější irská univerzita Trinity College.

Trinity College není příliš honosná budova. Vstup zdobí sloupy spolu se sochami nejúspěšnějších absolventů Olivera Goldsmitha a Edmunda Burkeho. Před stavbou se tyčí třicetimetrová zvonice vystavěná v roce 1853 na místě dřívějšího kláštera. Univerzitní nádvoří se musí každých sedm let znovu dláždit kvůli sesuvu půdy. Trinity College je tak známá, že lidé z významných rodin spíše posílají své potomky do této univerzity než do škol ve Velké Británii. Začátky univerzity byly spjaty s možností bezplatného studia pro katolíky, kteří se však po přijetí museli vzdát svého náboženství. Po roce 1966 bylo nařízení zrušeno a studenti katolického vyznání museli žádat o zvláštní studijní povolení. *Dnes na Trinity studuje asi 70 procent katolíků. Univerzita College Dublin se nachází kousek na jih od Donnybrooku a je součástí Národní irské univerzity (National University of Ireland).*¹⁵

- **Knihovna a Evangeliiář z Kellsu**

Významnou památkou je v Dublinu 64 metrů dlouhá budova knihovny, jež je zásobována zadarmo každou knihou, která vyjde jak v Irsku, tak ve Spojeném království Velké Británie. Vedle nových výtisků jsou zde také staré knihy, mající nevyčísitelnou hodnotu. Z prvopočátku měla stavba pouze jedno patro, o které se zasloužil architekt Thomas Burgha, později bylo přistavěno patro druhé. *Po prohlídce knih v klenotnici vystoupíte po schodech do skvostné Dlouhé síně, na jejímž konci jsou vystavěné dvě velmi staré irské harfy, z nichž jedné se říká harfa Briana Borua, přestože pochází z 15. století, tedy asi čtyři století poté, co Boru porazil Vikingy v bitvě*

¹⁵ MARK CONNOLY, MARGARET GREENWOODOVÁ, HILDA HAWKINSOVÁ. Irsko - turistický průvodce. Brno: Jota, 2007. s. 70. ISBN 978-80-7217-468-3

u Clontarfú v roce 1014. Je zde vystavěna i původní listina Vyhlášení Irské republiky z roku 1916.¹⁶

Jednou z nejdůležitějších součástí knihovny je 680 ti stránková kniha Evangeliář z Kellsu, která je psána ručně. O původu Evangeliáře se dodnes diskutuje, protože není známo, zda pochází z Irska, Anglie či Skotska. Kniha pojednává o Keltech a jejich tradicích, jež vznikly ve všech třech zemích. Rukopis cestoval kvůli jeho ochraně před Vikingy. Během ukrývání se z něj ztratilo třicet listů, které se již nikdy nenašly. Kniha se dostala do Dublinu v 17. století, kde už také zůstala. Druhá kniha s názvem Evangeliář z Durrow, sepsána mezi lety 650 – 680, také nelze opomenout. V rukopisu je jedna strana věnována irským ornamentům, které se vyskytují v každém obchodě se suvenýry převážně v podobě klenotů.

- ***Bank of Ireland***

Monumentální budova byla vystavěna pro irský parlament Edwardem Lovett Pearcem v 18. století. Banka se může pyšnit tím, že je první účelově postavenou sněmovnou na světě. V roce 1801 byla prodána s podmínkou, že nastane taková změna interiéru, aby už místo nikdy nemohlo fungovat jako sněmovna. I přes reorganizaci se zde udržela menší sněmovna lordů, do které je nyní volný přístup. Dnešní vybavení banky je převážně z dubového dřeva, najdeme zde masivní lustr z křišťálu a mahagonové stojací hodiny. Dále interiér zdobí tapisérie s historickými výjevy, jež vyobrazují dvě vítězství protestantů nad katolíky. Součástí budovy je Bank of Ireland Arts Centre, kde se uskutečňují kulturní akce nebo koncerty zaměřené na vážnou hudbu.

- ***Dublinský hrad***

Hrad byl vystavěn za dob vlády krále Jana na počátku 13. století. Dodnes se tato památka nedochovala v celé své kráse, například zde stojí ze čtyř původních věží pouze dvě s názvem Record Tower a Bermingham Tower.

Budova měla mnoho funkcí, sloužila jak pro vojenské účely, tak pro administrativu. Celý vnější a vnitřní vzhled připomíná anglickou eleganci, s jakou v Dublinu vládli Britové po dlouhých 700 let. Na hradě bylo prováděno v roce 1990 mnoho oprav na

¹⁶ MARK CONNOLY, MARGARET GREENWOODOVÁ, HILDA HAWKINSOVÁ. Irsko - turistický průvodce. Brno: Jota, 2007. s. 71. ISBN 978-80-7217-468-3

úkor pohostinnosti k Evropskému parlamentu. Tehdy byla odkryta další důležitá součást hradu – podzemí Undercroft.

Prezident Irska využívá prostory hradu pro návštěvy z jiných zemí, proto jsou některé místnosti veřejnosti nepřístupné. Běžná prohlídka hradu zahrnuje salon State Drawing Room a trůnní sál Throne Room. Každá místnost dublinského skvostu je zdobena lustry z křišťálu a honosnými koberci. Dále si může turista prohlédnout část původního hradního příkopu, základy věže Powder Tower či zbytky pevnosti původem z dob vikingských. Součástí hradu je i knihovna Chestera Beattyho a Galerie orientálního umění, o kterou se zasloužil důlní magnát Alfred Chester Beatty. V galerii najdeme např. barmské Buddhů v životní velikosti, babylonské kamenné tabulky i egyptskou milostnou poezii.

- ***Katedrála sv. Patrika***

Historie katedrály sahá až do roku 450, kdy podle legendy na tomto místě křtil ve studni svatý Patrik budoucí katolíky. Studna byla zakryta velkou kamennou deskou s keltským křížem, která je nyní umístěna v západní lodi katedrály. Podle dochovaných dokumentů zde stojí tato nádherná církevní stavba od roku 1191. Stavba patří nejen k nejhezčím monumentům Dublinu, ale je také největším kostelem v Irské republice.

Vedle kamenné desky lze v katedrále vidět i mnoho jiných památek, jako jsou hroby, v nichž jsou pochováni děkan Jonathan Swift se svou družkou Stellou či hrabě Boyle. Katedrála se pyšní i další pověstí. *Popisuje se v ní spor dvou významných lordů Kildara a Ormonda. Lord Ormond se v roce 1492 kvůli sporu a obavám o svůj život ukryl před nepřátelským Kildarem do útrob katedrály. I když mu bylo slíbeno, že bude v bezpečí, odmítl vyjít ven. Proto Kildare svým kopím vyrazil do dveří díru a jako symbol usmíření protáhl otvorem svou nechráněnou paži. Ormond takto nabízenou ruku přijal a spor byl ukončen.*¹⁷

Hned vedle kostela stojí knihovna arcibiskupa Marshe. Knihovna byla založena roku 1701. V jejích prostorách je uloženo v současnosti 25 000 svazků pocházejících z doby před 18. stoletím.

¹⁷ SVATOŠ, MICHAL. Katedrála sv. Patrika v Dublinu [online]. NetMagazines s.r.o., 2007 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.svetadily.cz/clanky/Katedrala-sv.-Patrika-v-Dublinu/>

- ***Leinster house***

Budova irského parlamentu stojí od 18. století zásluhou architekta Richarda Casselse. Stavba byla vystavěna v palladiánském slohu, jenž měl být předchůdcem georgiánské módy. O průčelí budovy se zasloužil architekt James Hoban, jež se nechal inspirovat vzhledem Bílého domu ve Spojených státech. V roce 1992 se v Leinster Housu poprvé usadila irská vláda. Dodnes zde sídlí Dolní komora i Senát.

5.4 Kulturní zařízení

Dublin nabízí různé formy pobavení, jako například divadelní představení, poslech vážné hudby v National Concert Hall či barovou atmosféru ve čtvrti Temple Bar. Také továrny Irské whiskey a proslulého piva Guinness stojí za návštěvu.

- ***Národní muzeum***

Památná budova ukrývá historické poklady, jejichž stáří sahá až do období starého Irska. Mezi exponáty patří různá keramika, a šperky ze stříbra a zlata, které byly vytvořeny v 18. století v průběhu největšího dublinského rozvoje. Muzeum řadí mezi svou největší chloubu například sponu z Tary pocházející z 8. století či procesní kříž z Congu ze 12. století, který v sobě údajně ukrývá část dřeva z kříže Ježíše Krista.¹⁸

- ***Národní galerie***

Galerie je rozdělena do čtyř křídel Milltown, Dargar, North Wings a později přistavěné křídlo Millennium. Místo mají v oblibě nejen turisté, ale i místní obyvatelé, kteří navštěvují přízemí galerie, kde se nachází atriová restaurace Fitzer's.

První křídlo Milltown má šest sálů, v nichž jsou převážně vystaveny obrazy anglických malířů. Při vstupu do sedmého sálu začíná další křídlo pojmenováno Dargar. V tomto křídle se nachází místnost Yeats Room, oslavující malíře Jacka B. Yeatse. Dále cesta pokračuje do síně plné světél s názvem Shaw Room. Osvětlenou místnost zdobí obraz z keltských časů. Další část galerie tvoří North Wing, v němž jsou vystaveny na obdiv portréty namalované Jamesem Joycem, Augustem Johnem a Jacquesem Blanchem.

¹⁸ MARK CONNOLY, MARGARET GREENWOODOVÁ, HILDA HAWKINSOVÁ. Irsko - turistický průvodce. Brno: Jota, 2007. s. 77. ISBN 978-80-7217-468-3

- ***Temple Bar***

Čtvrť Temple Bar byla donedávna zchátralá, bez jakékoli známky života. Původně měla být využita pro autobusovou dopravu, ale před rekonstrukcí přišla skupina mladých architektů, kteří začali část Dublinu modernizovat. Nejprve vytvořili řadu galerií, center s uměleckým zaměřením a divadel. Postupem času si začali hrát se vzhledem starých budov, ze kterých vymizely jednotvárné cihly. Architekti nechali vyměnit vybledlou omítku za křiklavé barvy a doplnili stavby o různé pokroucené balkony.

Temple bar je dnes nejmódnějším místem Dublinu. Usadili se zde umělci a malíři, kteří představují svá mistrovská díla. Čtvrť není rušná pouze ve večerních hodinách, ale i ve dne, kdy si chtějí turisté či místní obyvatelé vychutnat dobrý oběd nebo kvalitní kávu. Hlavní část Temple baru se nachází na náměstí zvaném Meeting House Square, na kterém se uskutečňují každou sobotu trhy s potravinami.

- ***Továrna irské whiskey Jameson***

První známka o irské whiskey pochází z 5. října 1740, kdy se narodil její zakladatel John Jameson. Autor celosvětově uznávaného alkoholu nebyl ve skutečnosti irského původu, byl Skot. John Jameson přijel do Irska jako nezkušený člověk s myšlenkou prosadit svou vizi a proslavit své jméno. Irská whiskey začala být světoznámou díky kvalitním ingrediencím a jedinečnou výrobou, která je přísně dodržována dodnes. Zprvu Jameson destiloval whiskey dvakrát, ale později začal whiskey destilovat třikrát. Jameson je dnes nejprodávanější whiskey po celém světě, od skotské whiskey se liší tím, že se k její výrobě nepoužívá rašelinový oheň, takže v ní chybí kouřový tón.

- ***Pivovar Guinness***

Zmínka o irském pivě sahá do období středověku, kdy vznikly místní drobné pivovary. Největší výrobce piva byl Cork Porter Brewery firmy Beamish & Crawford sídlící v Corku od roku 1792. O pár desítek let později vznikla firma Murphy Brewery Ireland. V tomto pivovaru vzniklo pivo typu porter. Vyrábělo se z ječmene, a však bylo lehčí než stout.

Výroba piva Guinness začala v roce 1759 v pivovaru v Dublinu. Již v roce 1933 se Guinness dostal na první příčku světově uznávaného piva ve světě a stal se irským

národním nápojem. V roce 1889 byl pivu udělen titul nejkvalitnějšího tmavého piva na světovém trhu. V roce 1997 se Guinness stal součástí mezinárodní společnosti Diageo. *Samotný pivovar není veřejnosti přístupný, ale všechno potřebné se dozvíte v nedalekém návštěvnickém centru Guinness Storehouse, kde vám nabídnou to nejlepší pivo a nejkrásnější výhled na Dublin.*¹⁹ V centru jsou na obdiv vystaveny billboardy vytvořené na počest značky. Nejznámější reklamy obsahují například pštrosa se sklenicí Guinnessu usazenou na jeho dlouhém krku nebo pelikána, jež má zobák plný lahví či tukana s velkým oranžovým zobákem. Suvenýry výrobce Guinness jsou v prodeji v kamenných dvoupatrových obchodech téměř na každé ulici Dublinu.

5.5 Sportovní předpoklady

- ***Dostihy***

Dubliňané mají v oblibě sázky na dostihové koně. Dostihová sezóna se koná od začátku března do konce listopadu. Na území Dublinu leží 6 velkých závodišť, z nichž tři nejvýznamnější jsou závodiště Curragh, Fairyhouse a Harold's Cross.

- ***Ragby***

K tradičním sportům Dublinu se řadí ragby, i když byl tento sport dříve provozován převážně jen mezi majetnějšími Iry. Po několika úspěších ragbyového týmu Leinster, vzrostl o ragby zájem. Tým hraje zápasy na svém stadionu Lansdowne Road Stadium a na méně prestižním stadionu Celtic League Rugby Ground.

- ***Pláže a aquaparky***

Kvůli chladnějším podmínkám Dublinu nelze předpokládat, že jsou pláže místem pro opalování či koupání, nýbrž jsou stvořené pro procházky a relaxaci. Ale i přes prosincovou zimu si otužilí dubliňané chodí zaplavat do moře. Nedaleko centra Dublinu leží pláže: Sutton (11 km), Portmarnock (11 km), Malahide (11 km), Claremoun (14 km) a Donabate (21 km). Největší aquapark celého Irska se nazývá National Aquatic Centre, vystavěno bylo roku 2003.

¹⁹ SOMERVILLE, CHRISTOPHER. Velký průvodce National Geographic. Brno: Computer press, 2012. s. 71. ISBN 978-80-251-3426-9

6. REALIZAČNÍ PŘEDPOKLADY

6.1 Dopravní služby

Dopravními službami v cestovním ruchu se rozumí ty služby, které jsou spojeny se zabezpečením vlastní přepravy účastníků a jejich zavazadel, včetně poskytování informací o dopravních spojích, rezervování míst v dopravních prostředcích, prodeje dopravních cenin, vyřizování reklamací jízdného, apod.²⁰

Jedním z nejlépe fungujících dopravních řetězců Dublinu je mezinárodní letiště Dublin Airport, které během jednoho roku odbaví přibližně 17 milionů cestujících do 75 zemí světa. Leteckou dopravu tvoří několik nízkonákladových dopravců, létajících převážně do celé Británie, Evropy i do zaoceánských destinací. Dostupnost mezi Českou republikou a Dublinem zabezpečuje irská nízkonákladová společnost Aer Lingus.

Dublin Airport se rozkládá 10 km severně od hlavního města, kam se obyvatelé či turisté dostávají buď autobusovou dopravou zaměřenou pouze na cestu na letiště, nebo využívají taxi službu. Dublinské letiště poskytuje i služby ubytovací v blízkých hotelech a zapůjčení automobilů.

Městská hromadná doprava Dublinu není příliš moderní, dá se říci, že jde o chaotický a nesystematický dopravní systém. I přesto, že v hlavním městě Irska žije celá jedna polovina Irů, stále zde nejezdí metro a tramvajové linky (Luas) byly zprovozněny až v roce 2004. Autobusy také nejsou spolehlivým dopravním prostředkem, jelikož nejezdí na čas kvůli neustále přečpaným ulicím.

- ***Metro***

Dublin nemá metro. Výstavba metra v Dublinu je plánována na rok 2014. Po městě by měly jezdit dvě linky, z nichž jedna bude procházet severní částí Dublinu od St. Stephen's Green na letiště a druhá linka ještě nemá vytyčenou trasu.

- ***Tramvaje (Luas)***

Luas byl zprovozněn ve dvou trasách teprve v roce 2004. První červená linka vede z Conolly street do jihozápadní části města. Druhá zelená linka pokračuje od

²⁰ ORIEŠKA, JAN. *cestovní ruch - technika služeb*. Vyd. 1. 245 s. Idea Servis, 1991. ISBN: 80-85970-27-9, str. 19.

St. Stephen's Green dále na jihovýchod. Jízdní řády linek nejsou zcela promyšlené, jelikož na sebe spoje nenavazují. Cena závisí na trase a době cestování, ale většinou se pohybuje od €1,40 do €2,20.

- **Autobusy**

Dublin Bus, který je stoprocentní dceřinou společností skupiny irské státní Iompar Córas, provozuje síť zakázek veřejné služby v oblasti Dublinu. Pokrývá na jihu oblast Newcastle, Balbriggan v Severní County Dublin a na západě Maynooth v hrabství Kildare. Společnost převáží 118 milionů zákazníků ročně, Dublin Bus poskytuje širokou škálu autobusů - Cross City, Orbital, DART, Airlink, Expresní omezené dojíždějící služby, Nitelink a okružní prohlídky. Dublin Bus zaměstnává 3,238 lidí na plný úvazek a má flotilu více než 900 autobusů. Více než 90 procent svých autobusů je nízkopodlažních bezbariérových.

- **Vlaky**

Nejspolehlivějším dopravním prostředkem jsou vlaky, které zajišťují rychlou a na minutu přesnou dopravu. Značka vlaků s označením DART je jediná elektrifikovaná železnice v Irsku, jenž funguje nejen ve městě, ale vyjíždí i za Dublin podél pobřeží.

6.2 Materiálně technické předpoklady

6.2.1 Ubytovací služby

Ubytovací služby jsou jedním ze základních předpokladů rozvoje cestovního ruchu. Jejich posláním je umožnit přenocování nebo přechodné ubytování účastníkům cestovního ruchu mimo místo jejich trvalého bydliště, včetně uspokojení dalších potřeb, které s přenocováním nebo přechodným ubytováním souvisejí, tedy především služby stravovací.²¹

Dublin má stejně jako všechna velkoměsta velikou nabídku hotelů, penzionů a hostelů. Cena se liší podle umístění ubytovacího zařízení, což znamená, že čím je hotel či jiné ubytování blíže k centru města nebo v centru města, tím je dražší. Nižší ceny za ubytování jsou na okrajích Dublinu, ale i tak není ubytování nejlevnější. Cenová relace služeb se pohybuje i podle sezonnosti, kdy se během dovolených cena rapidně navyšuje.

²¹ ORIEŠKA, Jan. Cestovní ruch - technika služeb. Idea Servis: Praha, 1991. s. 45. ISBN 80-85970-27-9

Hotely v Dublinu si potrpí na luxus v georgiánském stylu a na kvalitní pití. Mezi nejluxusnější 5ti hvězdičkové hotelové ubytování se řadí: The Westbury Hotel, The Fitzwilliam Hotel, The Westin Dublin, Four Seasons Hotel Dublin, The Merrion, The Shelbourne Dublin, A Renaissance Hotel, Radisson Blu St. Helen's Hotel, Conrad Dublin, Dylan Hotel.²²

V Penzionech (B&B) v podobě městských domů se ubytovávají turisté ze všech koutů světa. Tento styl ubytovacího zařízení většinou nabízí nocleh, teplou vodu po dobu celého dne a kontinentální snídani.

Pokud se turisté chtějí ubytovat blízko centra Dublinu a nepotrpí si na velký přepych, jsou tu tzv. hostely, které nabízejí nocleh ve dvoulůžkovém pokoji nebo ve velké společné ložnici po čtyřech i více lidech.

6.2.2 Stravovací služby

*Během pobytu v místech cestovního ruchu jde hlavně o stravovací služby, které poskytují hostinská zařízení. Rozumí se jimi prostory v objektech, v nichž se připravují pokrmy a nápoje, uskutečňuje se prodej jídel a nápojů, případně doplňkový prodej polotovarů potravinářského charakteru a jsou poskytovány služby s tím související.*²³

Ve městě existuje nepřehledné množství restaurací, kaváren a barů, které se snaží zaujmout svou jedinečnou nabídkou. Nejsilnější stránkou stravovacích zařízení je personál, který se snaží chovat ke svým zákazníkům velice přátelsky. Není nad to, když se dublinští zaměstnanci restaurací usmívají od začátku své pracovní doby až do jejího konce. Záporom jsou předražené ceny jídel a pití. Pokud si pár dojde na romantickou večeři s předkrmem, hlavním jídlem a dezertem, nechá v restauraci kolem 150 eur.

Otevírací doby se pohybují podle druhu stravovacího zařízení. Kavárny bývají převážně otevřeny od osmi hodin ráno. Výjimkou je neděle, kdy se čas otevření posouvá na desátou hodinu. Restaurace vítají své první hosty kolem dvanácté hodiny a zavírají po půl jedenácté.

²² HOTELS.COM L.P. Online rezervace [online]. 2002 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://cs.hotels.com/de691513-th15/luxusni-kategorie-hotely-dublin-irsko/>

²³ ORIEŠKA, Jan. Cestovní ruch - technika služeb. Idea Servis: Praha, 1991. s. 57. ISBN 80-85970-27-9

Spropitné záleží na druhu restaurace, kavárny či baru. Většinou platí pravidlo, že se peněžní ohodnocení obsluhy pohybuje od 10 do 12 % z celkové částky, jako jinde ve světě.

Irové nejsou považováni za kulinářské specialisty, jelikož jejich nejzákladnější surovinou téměř každého jídla jsou neoloupané brambory. K nejtýpčtějšimu jídlu Dublinu patří „coule“, který je smíchaný z cibule, slaniny, jablek, klobásek a brambor. Další specialita se nazývá „gurr cake“, je to koláč ze starého chleba, kandované kůry z pomeranče a sušeného ovoce. K irskému pečivu se řadí „soda bread“, vyrobený z podmáslí a irské jemné mouky.

6.2.3 Doplnkové služby

K nejvyhledávanějším doplňkovým službám v Dublinu patří turistická infocentra, poskytující za malé poplatky informace, brožury či mapy. Dublinská turistická infocentra spolupracují spolu s pobočkami agentury Discoverd Ireland a jsou otevřeny v průběhu celého roku po dobu 10.00-18.00.

Pronájem automobilů je v Dublinu také velice využívanou službou. Vypůjčit si auto lze na letišti nebo v centru Dublinu, avšak některé půjčovny mají zavedený systém, že zákazníci nemusí odevzdat automobil tam, kde si ho vypůjčili. Zákazník, který si chce vypůjčit vůz, musí mít řidičské oprávnění alespoň 2 roky a musí být starší 21 let. Sazby se pohybují přibližně kolem 27 € za den.²⁴

²⁴ LINGEA, Irsko inspirace na cesty. Brno: Lingea, 2013. s. 125. ISBN 978-80-87471-88-3

PRAKTICKÁ ČÁST

Praktická část bakalářské práce se skládá z dotazníkového šetření a vytvořeného poznávacího zájezdu do vybrané destinace Dublinu na prodloužený víkend.

7. DOTAZNÍKOVÉ ŠETŘENÍ

Dotazníkové šetření jsem prováděla na základě dvou vytvořených dotazníků, z nichž jeden byl zaměřen na české turisty, na jejich názory, představy a popřípadě negativní či pozitivní zkušenosti s městem. Druhý zkoumá postoje a znalosti obyvatel žijících v Dublinu.

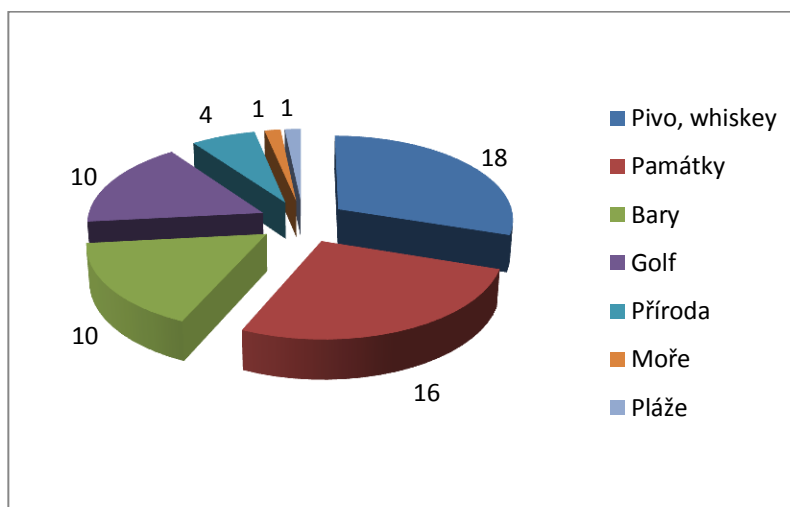
Dotazníkového šetření se zúčastnilo celkem 120 lidí, které jsem kontaktovala jak ve formě elektronické, tak ve formě osobní. K získávání respondentů jsem využila sociální síť Facebook a osobní kontakt, kdy na předem domluvené osobní schůzce respondenti vyplňovali formulář přímo přede mnou.

Dotazník pro obyvatele žijící v České Republice obsahuje 10 otázek. Odpovědi jsou jsou rozděleny podle toho, zda dotyčný někdy navštívil vybranou destinaci či nikoliv. Šetření bylo provedeno v anonymní formě, probíhalo od 5. února do 1. března 2014.

Druhé šetření probíhalo na základě dotazování osob, které se do Irska přestěhovali. Dotazník obsahuje také 10 otázek uzavřených. Šetření probíhalo pouze elektronickou formou přes sociální síť Facebook.

7.1 Dotazník pro české turisty

Graf č. 1: „Co se vám vybaví pod pojmem „Irsko“?“

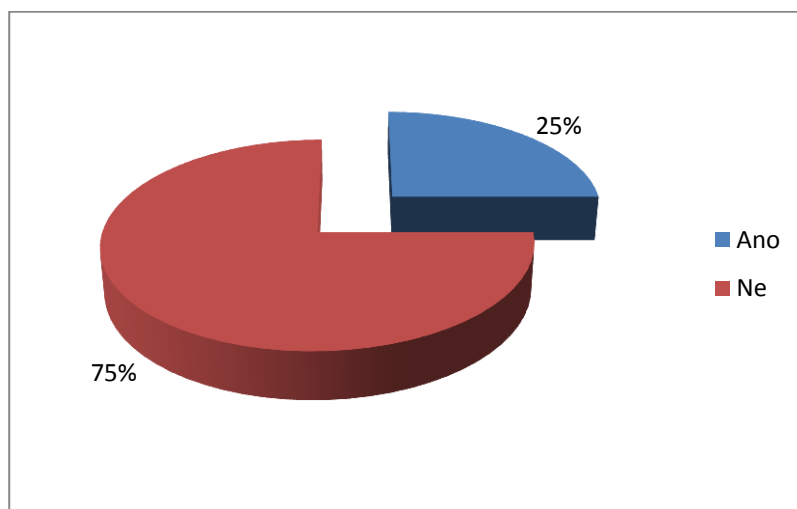


Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

První otázka byla zaměřena na to, co se respondentům vybaví pod pojmem „Irsko“. Nejvíce si tuto zemi spojují respondenti se známou značkou piva Guinness a značkou irské whiskey Jameson (18x), hned po té s jeho kulturně-historickými památkami (16x). Dalším dotazovaným se vybaví barová atmosféra (10x) a se stejnému počtu (10x) golfová hřiště. Pátá odpověď (4x) souvisela s přírodními předpoklady Irska. Body s jedním zastoupením tvořili moře a s nimi související pláže.

Graf názorně ukazuje, že si respondenti nejvíce vybaví světoznámé značky alkoholů a památky, jež neodmyslitelně patří téměř ke každé destinaci.

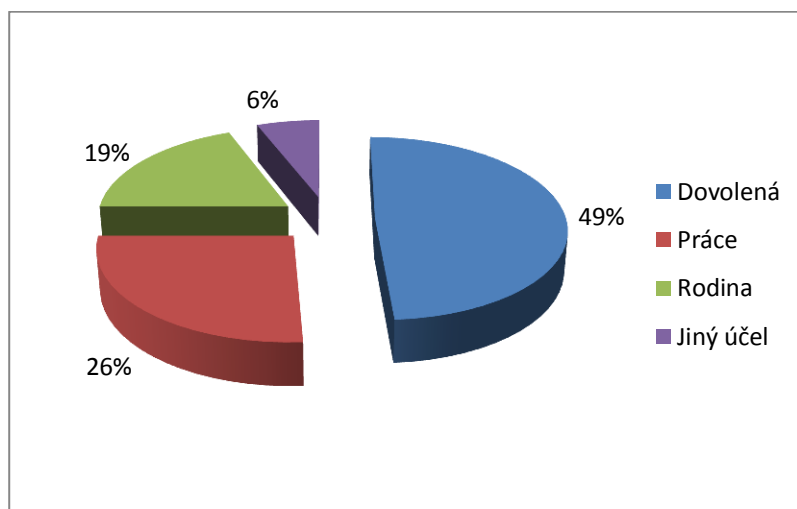
Graf č. 2: „Už jste někdy navštívili Dublin?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Ze 60 dotazovaných osob 75 % ještě nikdy nenavštívilo hlavní město Irska. Zbýlých 25 % jsou ti, kteří už někdy byli v Dublinu. Právě na ně jsou směřovány následující otázky, týkající se pobytu ve městě.

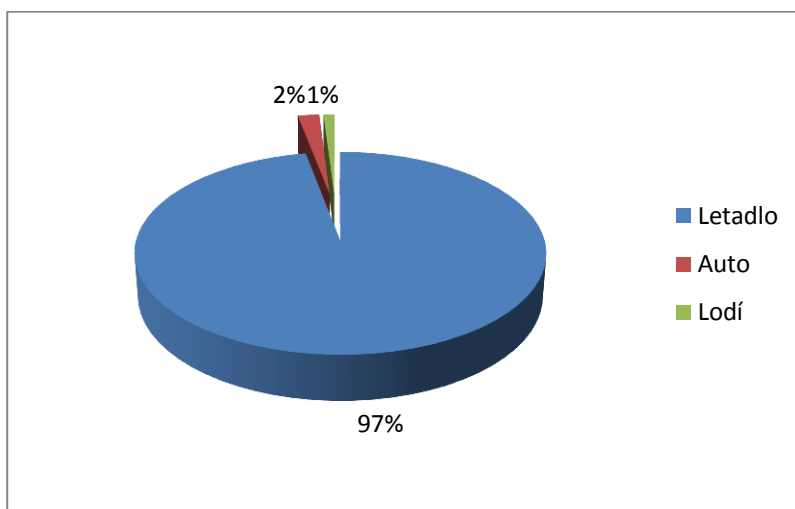
Graf č. 3: „Za jakým účelem jste do města odcestovali?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Největší podíl českých turistů (49%) odcestoval do Dublinu za účelem poznávání města. Dalším důvodem cesty byla práce (26%), téměř stejný počet respondentů odpovědělo, že zemi navštívili kvůli rodinným příslušníkům, kteří tam pobývají delší dobu. Jiný důvod návštěvy Dublinu uvedlo 6% respondentů. Nejčastější odpovědí bylo studium.

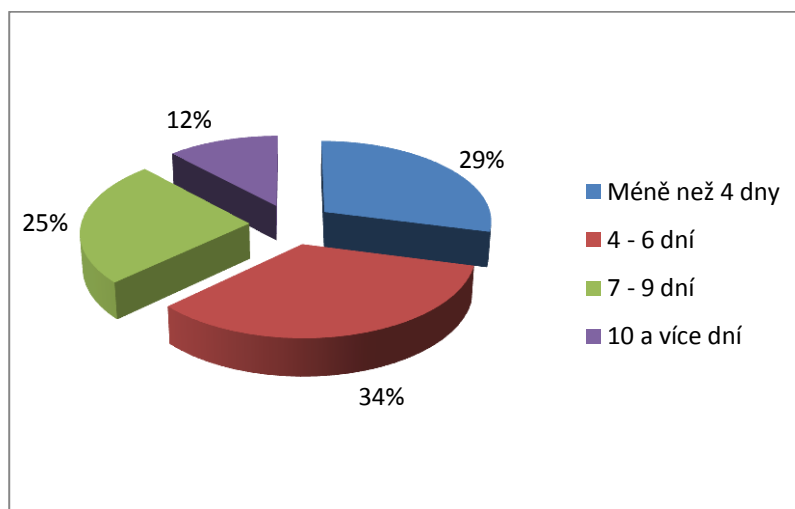
Graf č. 4: „Jakým dopravním prostředkem jste cestovali?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Téměř všichni respondenti (97%) odpověděli, že cestovali do Dublinu z úsporných důvodů s nízkonákladovými leteckými společnostmi jako např. Aer Lingus či Ryanair. Volba tohoto dopravního prostředku je pochopitelná vzhledem k poloze Dublinu. Cestovat do Dublinu letadlem je nejrychlejší způsob, jak se do města dostat. Pouze 2% osob využilo k cestě do Dublinu automobil, se kterým se nalodili na trajekt. 1% respondentů se plavilo lodí.

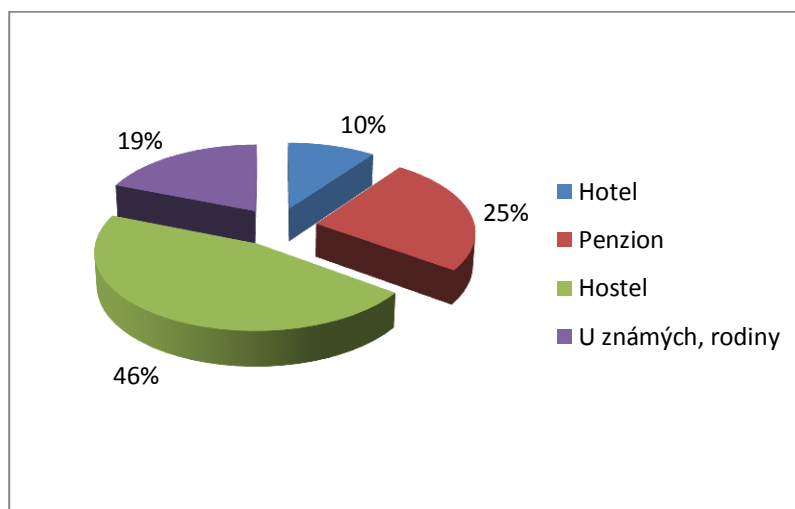
Graf č. 5: „Jak dlouho jste pobývali ve městě?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Turisté se nejčastěji zdrželi ve městě 4-6 dní (34%) a méně než 4 dny (29%). Další časový úsek pobytu je v rozmezí 7-9 dní (25%). Z výsledků vyplývá, že nejméně respondentů cestovalo do Dublinu na delší dobu jak 10 dní (12%).

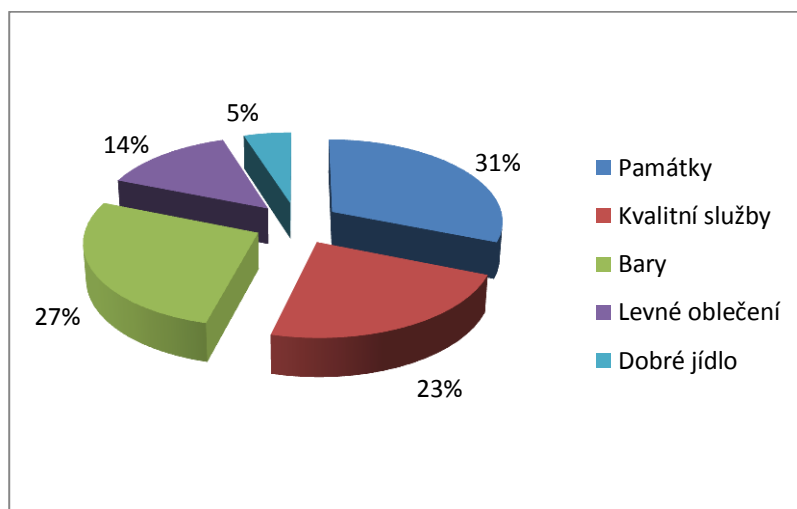
Graf č. 6: „V jakém ubytovacím zařízení jste byli ubytováni?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Vzhledem k tomu, že většina respondentů byla ve věkovém rozmezí 19-25 let, nejčastější odpovědí na typ ubytovacího zařízení bylo hostel (46%) a penzion (25%). Další druh ubytovacího zařízení (19%) navazuje na otázku č.3, kde respondenti odcestovali za svými přáteli či rodinou. Poměrně malé procento osob (10%) se ubytovalo v hotelovém zařízení.

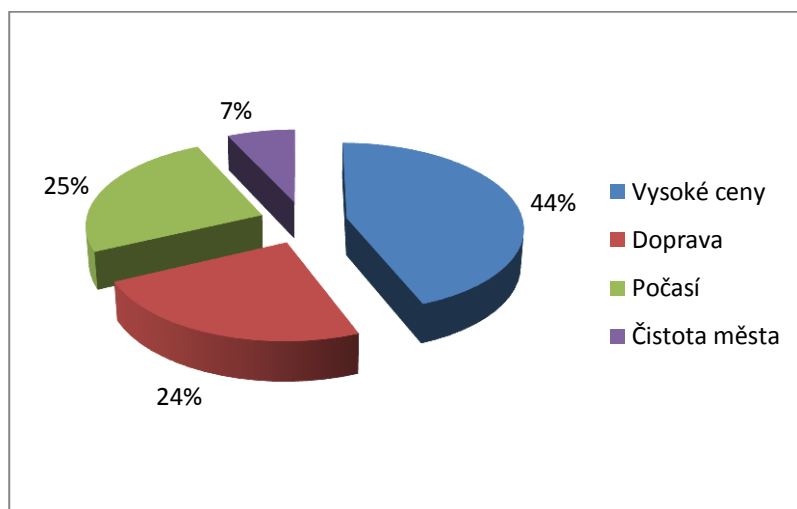
Graf č. 7: „Jaká je podle Vás silná stránka Dublinu?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Turisté zhodnotili, že nejsilnější stránkou města jsou památky (31%) a velké množství barů (27%). Dále se jim velmi líbil (23%) vřelý a profesionální přístup zaměstnanců jak v hotelech, restauracích, tak i obchodních střediscích. Tázané osoby ženského pohlaví také odsouhlasily, že se jim zamlouvali nízké ceny v obchodech s oblečením. Jelikož Dublin není místo velkého kuchařského umění skončilo dobré jídlo s 5% na posledním místě.

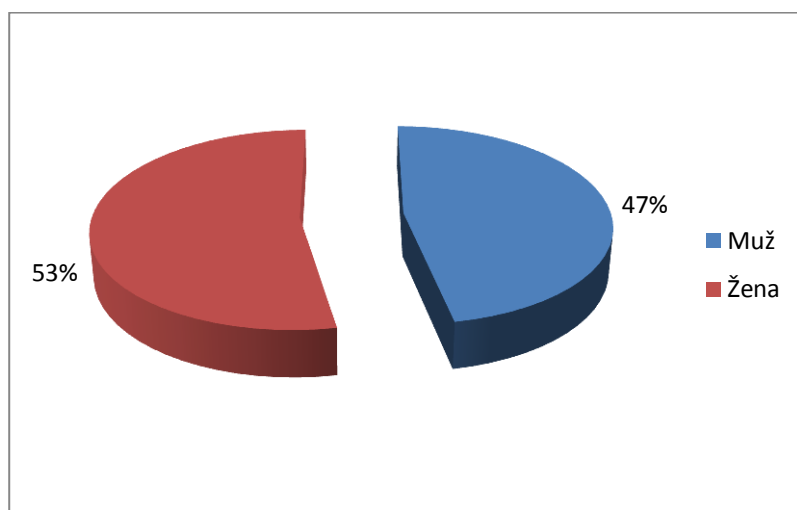
Graf č. 8: „Jaká se podle Vás slabá stránka Dublinu?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Čeští respondenti odpověděli, že jednou z nejslabších stránek Dublinu jsou vysoké ceny (44%) za ubytování, jídlo a pití, které jim bránili užít si dovolenou naplno. Další nepříjemná věc v Dublinu (25%) je velmi časté střídání počasí, doprovázené deštěm. Vzhledem ke každodenní dopravní špičce, jež brání autobusům dodržovat jízdní řád, skončila doprava na třetím místě (24%). I přesto, že je Dublin charakterizováno jako špinavé město, pouze 7% obyvatelstva se domnívá, že slabou stránkou města je čistota města.

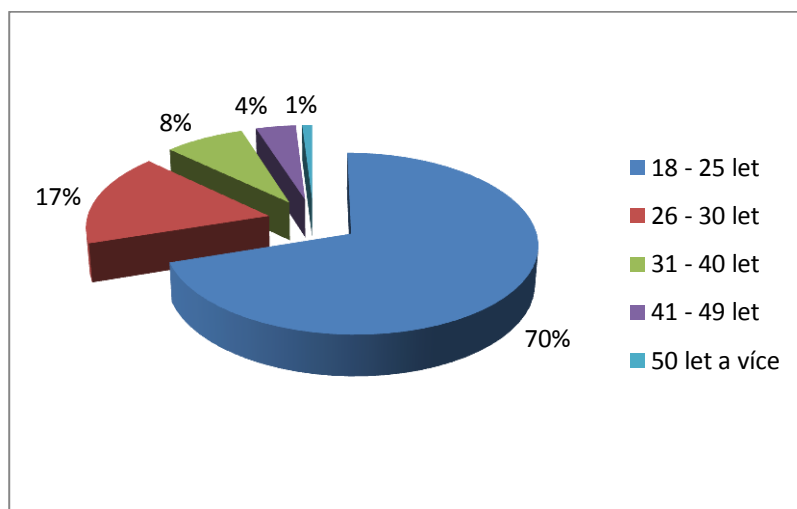
Graf č. 9: „Jakého jste pohlaví?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Z 60 dotazovaných účastníků bylo 53% žen a 47% mužů.

Graf č. 10: „Do jaké věkové kategorie se řadíte?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Nejvíce dotazovaných bylo ve věkovém rozmezí 18–25 let (70%). Lidé ve věkové kategorii 26–30 let v grafu zaujímají 17%. Téměř shodně jsou na tom skupiny ve věku od 31–40 let (8%) a 41–49 let (4%). Nejmenší část respondentů (1%) je ve věku od 50 let a více.

7.2 Vyhodnocení dotazníku

Z odpovědí českých turistů, které jsou znázorněny v 10ti vyhotovených grafech můžeme vyvodit tyto závěry:

Respondenti mají celkem jasnou představu o Irsku, hlavně o jeho proslulém pivu Guinness či whiskey Jameson. Nejčastěji také spojují zemi s kulturně historickými památkami, jež jsou její dominantní součástí.

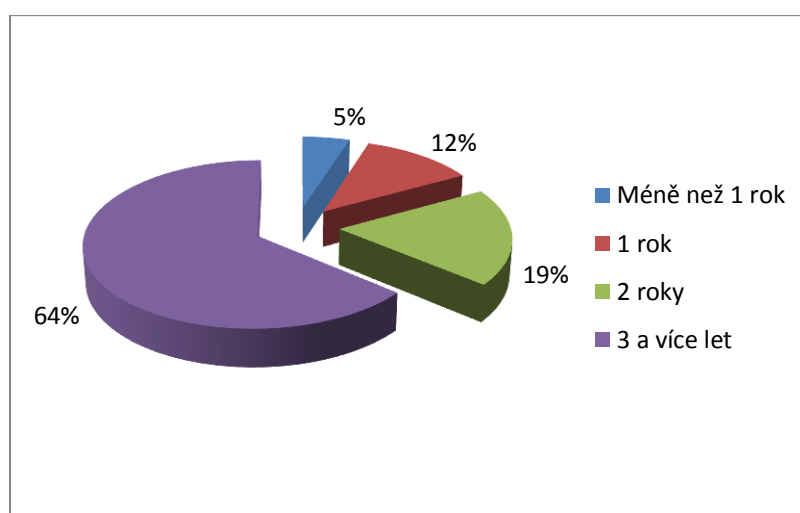
Většina respondentů ještě Dublin nenavštívila. Čtvrtina respondentů do města již zavítala za účelem rekreace a poznávání místních kultur. Jejich pobyt byl realizován i na základě poskytovaných pracovních příležitostí nebo návštěv rodinných příslušníků. Většina českých respondentů odpověděla, že pro přepravu z České republiky do Dublinu využívala letecké nízkonákladové společnosti. Jejich pobyt ve městě měl krátkodobý charakter v rozmezí 5 až 9 dní. Jelikož dotazník vyplňovali většinou respondenti ve věku kolem 20 let, jejich častá odpověď na druh ubytovacího zařízení byla, že na základě peněz přespávali v hostelech.

Turisté, kteří Dublin navštívili, zhodnotili, že silná stránka města spočívá v kulturně historických památkách, kvalitě poskytovaných službách a v barové atmosféře. Naopak mezi slabiny zařadili vysoké ceny, které se týkají jídla, pití a ubytování. Také se jim nelíbila chaotická dopravní situace ve městě.

Pohlaví respondentů bylo rovnoměrně rozvržené, jelikož se dotazníku zúčastnil téměř stejný počet mužů i žen. Věková kategorie respondentů se nejvíce pohybovala mezi 18–25 lety.

7.3 Dotazník z pohledu obyvatel žijících v Dublinu

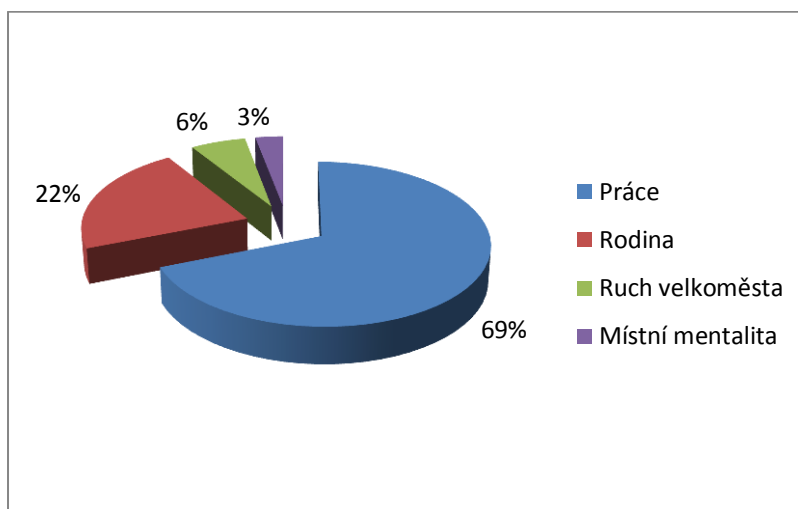
Graf č. 11: „Jak dlouho bydlíte v Dublinu?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Obyvatelé Dublinu, kteří odpovídali na dotazník, žijí v Dublinu 3 a více let (64%). Druhou příčku (19%) obsadily osoby, žijící ve městě po dobu 2 let. 12 % žije v Dublinu teprve 1 rok. Nejkratší dobu, méně než jeden rok, volilo 5% respondentů.

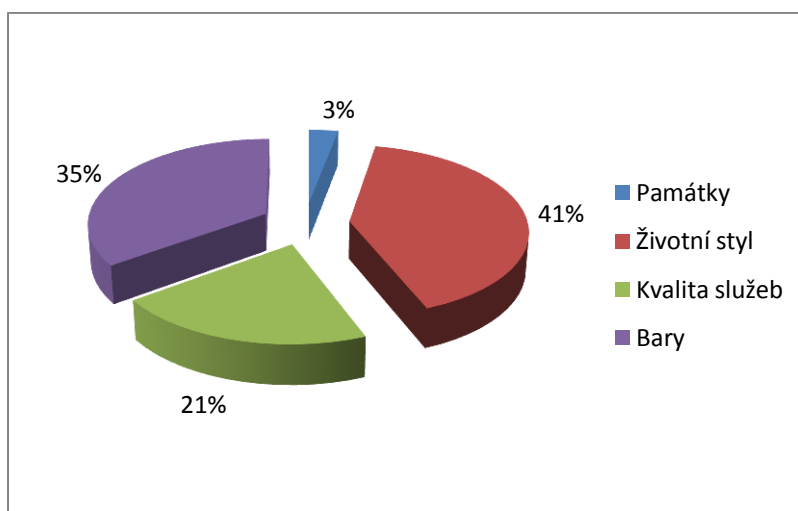
Graf č. 12: „Za jakým účelem jste se do města přistěhovali?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Hlavním důvodem přistěhování se do Dublinu byla nabídka pracovních příležitostí (69%). Z dotazovaných osob vybralo 22% druhou příčinu pobytu v Dublinu rodinu. S téměř se stejným počtem skončila odpověď ruch velkoměsta (6%) a místní mentalita (3%).

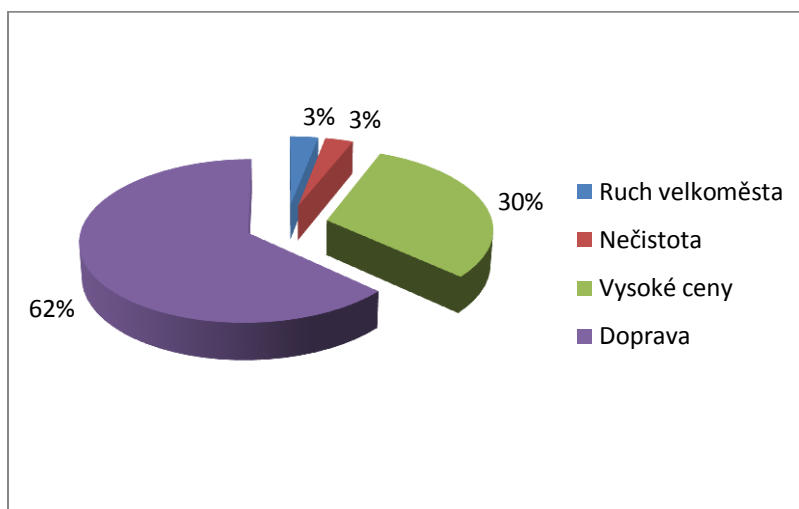
Graf č. 13: „Co se Vám nejvíce líbí na městě?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Z dotazovaných 60 respondentů odpovědělo 41% osob, že se jim nejvíce líbí rušný a uspěchaný životní styl Dublinu. Více než třetině respondentů (35%) se líbí barová atmosféra. V oblíbě jsou také kvalitní služby (21%). Pouze 3% respondentů se líbí památky.

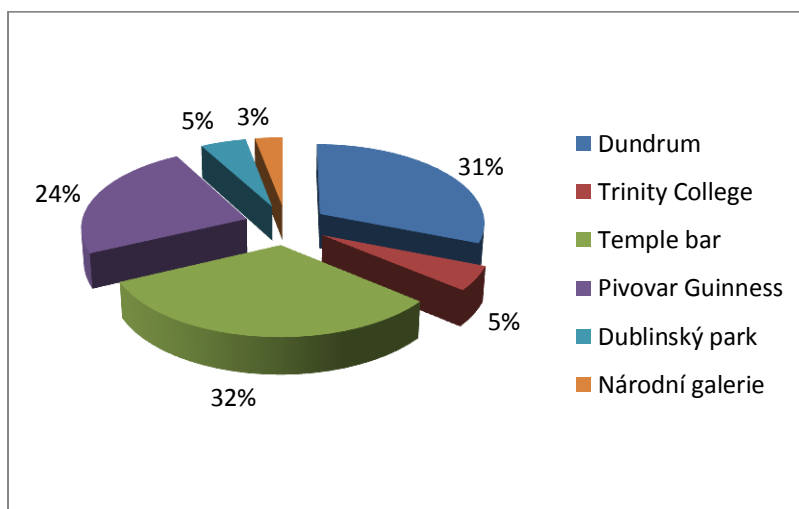
Graf č. 14: „Co se Vám nejméně líbí na městě?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Negativně vnímá většina respondentů dopravu v Dublinu (64%), která znepráhňuje místním obyvatelům cesty do práce. Respondentům velice vadí vysoké ceny (30%) potravin a pití. Pouze 3% respondentů vadí ruch města. Nejméně lidem vadí nečistota.

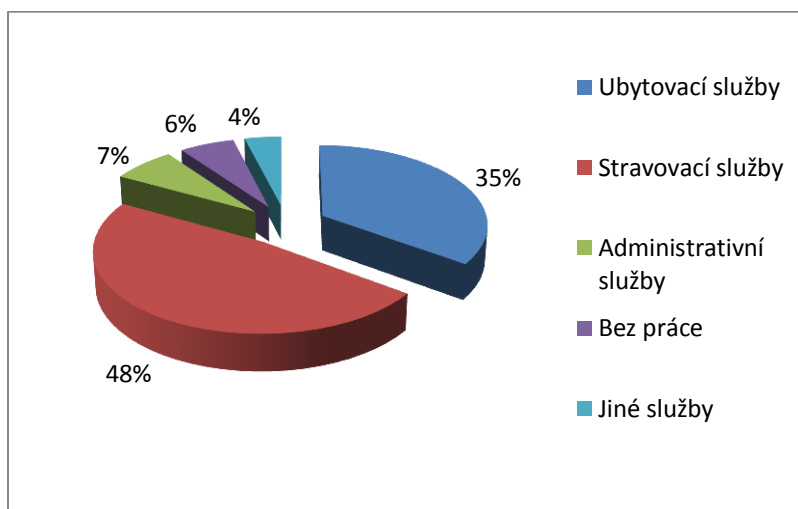
Graf č. 15: „Už jste někdy navštívili jedno z těchto míst?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Z výsledků vyplývá, že respondenti nejraději navštívují bary ve čtvrti Temple Bar (32%) a největší nákupní středisko Dundrum (31%). Pivovar Guinness byl navštíven 24% respondentů. A však kulturně historické památky se nesetkaly s velkým zájmem. Dublinský hrad skončil na stejné pozici jako Trinity College s 5% odpovědí. Nejnižší návštěvnost měla Národní galerie (3%).

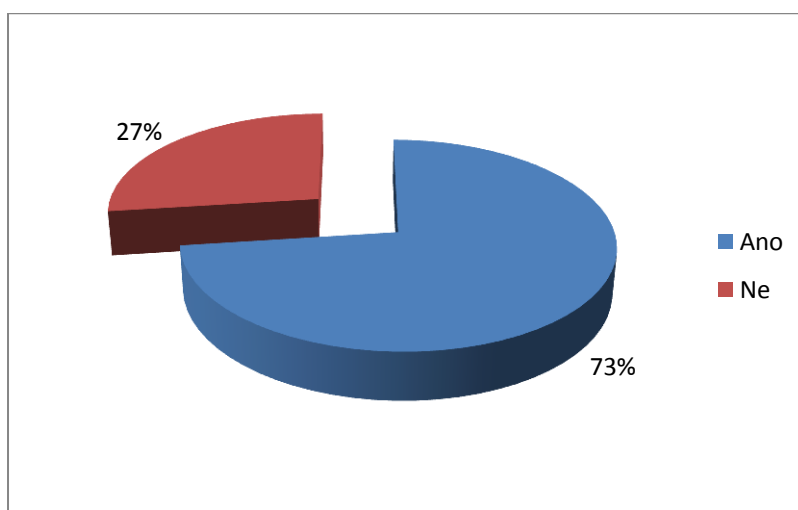
Graf č. 16: „V jakých službách pracujete?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Největší podíl respondentů pracuje ve stravovacích službách (48%) a ve službách ubytovacích (35%). V administrativě pracuje 7% respondentů, hned za ní stojí skupina bez práce (6%), z nichž převážná většina bydlí v Dublině krátkou dobu. Poměrně malé procento (4%) má jinou náplň práce, jako např. hlídání dětí.

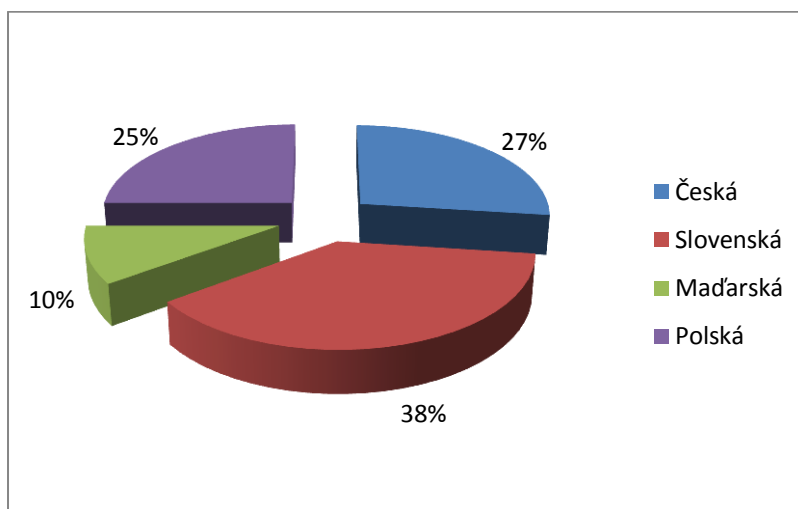
Graf č. 17: „Chtěli byste se po nějaké době vrátit do své vlasti?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Všech 73% dotazovaných osob má v plánu se po nějaké době vrátit do své země (Česka). Zbylým 27% se v Dublinu natolik líbí, že návrat neplánují.

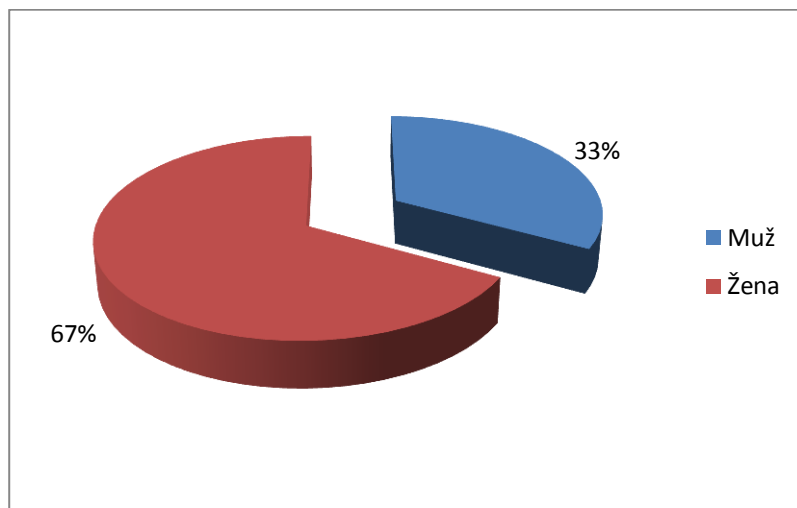
Graf č. 18: „*Jaké jste národnosti?*“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Největší počet lidí vyplňující tento dotazník byl slovenské národnosti (38%). Další respondenti pochází z České republiky (27%) a z Polské republiky (25%). Nejmenší skupinu tvoří maďarská národnost s 10%.

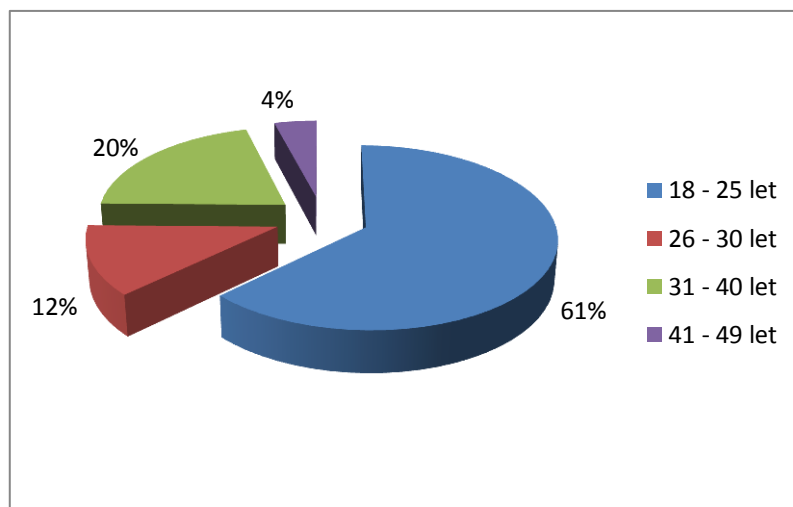
Graf č. 19: „*Jakého jste pohlaví?*“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Dotazníkového šetření se zúčastnilo 67% žen a 33% mužů.

Graf č. 20: „Do jaké věkové kategorie se řadíte?“



Zdroj: Autor práce, 2014 (dotazníkové šetření)

Největší zastoupení měla kategorie 18–25 let (61%). Druhá skupina byla ve věkovém rozmezí 31–40 let zastupuje 20% respondentů. Lidé v rozmezí 26–30 let se umístili na třetí příčce a nejméně byla zastoupena skupina 41–49 let (4%).

7.4 Vyhodnocení dotazníku

Z odpovědí obyvatel žijících v Dublinu, které jsou znázorněny v 10 ti vyhotovených grafech můžeme vyvodit tento závěr:

Na základě získaných informací z dotazníkového šetření lze konstatovat, že respondenti žijící v Dublinu bydlí po dobu delší než 3 roky. Přistěhovali se nejen za účelem získání nových zkušeností, ale i za svými rodinnými příslušníky, kteří zde pobývají už delší dobu.

Místní lidé přiznávají, že se jim město líbí kvůli životnímu stylu, jenž je na vyšší úrovni. Mezi pozitiva také řadí kvalitu poskytovaných služeb. Za zápory města považují podle dotazníku nepřesnou hromadnou dopravu a příliš vysoké ceny, týkající se hlavně pronájmu bytových jednotek, potravin a služeb v oblasti zdravotnictví.

Z grafu je zřejmé, že respondenti raději tráví svůj volný čas v baru nebo utrácejí peníze v obchodním centru Dundrum, než aby navštívili některé z kulturně historických památek.

Většina dotazovaných pracuje ve stravovacích zařízeních, jako jsou restaurace, kavárny, bary a různé fast foody.

Nejvíce dotazovaných pracuje ve stravovacích službách jako jsou restaurace, bary, kavárny a různé fast foody. Druhou příčku obsadili osoby výdělečně činné v ubytovacích službách se 35 %.

Většina respondentů je rozhodnutá o tom, že se budoucně vrátí do své rodné země. Neprve však chtějí nabrat nové pracovní zkušenosti a vydělat si do budoucna nějaké finanční prostředky. Třetina respondentů se rozhodla v Irsku zůstat.

Dotazníkového šetření se zúčastnili lidé 4 národností, z nichž největší zastoupení obsadili lidé pocházející ze Slovenska. Co se týče pohlaví, tak dotazník vyplnilo více žen než mužů.

8. TVORBA ZÁJEZDU

Na základě výsledků dotazníkového šetření a vlastní zkušenosti jsem vytvořila poznávací zájezd do Dublinu, který by mohl zaujmout potenciální české turisty.

8.1 Základní informace o zájezdu

Název zájezdu: Poznávací zájezd na prodloužený víkend do Dublinu

Datum konání: 18. – 20. duben 2014

Cena: 7465,-

Tematické zaměření: Poznávací zájezd zahrnuje návštěvu památek, kulturních míst

Druh dopravy: Letecká doprava + autobusová doprava po Dublinu

Trasa: Praha – Dublin - Praha

Počet účastníků: 21 + 1 průvodce

Ubytování: 2x v hotelu (2-lůžkové pokoje)

Stravování: v ceně ubytování jsou zahrnuty snídaně

Pojištění: vlastní cestovní pojištění

Vstupné: není zahrnuto v ceně zájezdu

8.2 Program zájezdu

1. den: *Odlet z Prahy z letiště Václava Havla, ubytování v hotelu Maldron Hotel Parnell Square*
2. den: *Prohlídka Dublinu – Dublinský hrad, Pivovar Guinness, továrna Jameson*
3. den: *Odlet z Dublin Airport*

8.3 Podrobný časový harmonogram zájezdu

1. den – pátek

14:55 Odlet z Prahy z letiště Václav Havel Airport

16:30 Přílet na letiště Dublin Airport (irského času)

18:30 Odjezd autobusem do hotelu Maldron Hotel Parnell Square

19:15 Příjezd do hotelu

19:30 Ubytování v hotelu

2. den - sobota

8:30 – 10:00 *Snídaně*

10:00 *Odjezd z hotelu*

10:45 – 12:00 *Prohlídka Dublinské hradu*

12:00 – 14:00 *Oběd v irské restauraci*

14:00 *Odjezd z restaurace*

14:30 – 15:30 *Prohlídka pivovaru Guinness*

15:30 – 17:30 *Rozchod po městě*

17:30 *Odjezd od pivovaru Guinness*

18:30 – 19:45 *Prohlídka továrny whiskey Jameson + degustace*

19:45 *Odjezd zpět na hotel*

3. den – neděle

8:30 – 10:00 *Snídaně*

11:00 *Odjezd na letiště Dublin Airport*

11:45 *Příjezd na letiště*

13:45 *Odlet z letiště Dublin Airport*

16:20 *Přilet na letiště Václava Havla (českého času)*

8.4 Chronologická příprava zájezdu

Tabulka 1: *Chronologická příprava zájezdu – 1. den*

<i>1. den</i>	
14:55	Odlet z Prahy z letiště (Václav Havel Airport)
16:30	Přilet na letiště v Dublinu (Dublin Airport)
18:30	Odjezd autobusem z letiště
19:15	Příjezd do hotelu (Maldron Hotel Parnell Square)
19:30	Ubytování v hotelu

Zdroj: Autor práce, 2014 (vlastní zpracování)

Tabulka 2: *Chronologická příprava zájezdu – 2. den*

2. den	
8:30 – 10:00	Snídaně
10:00	Odjezd z hotelu
10:45 – 12:00	Prohlídka Dublinské hradu
12:00 – 14:00	Oběd v restauraci
14:00	Odjezd z restaurace
14:30 – 15:30	Prohlídka pivovaru
15:30 – 17:30	Rozchod po městě
17:30	Odjezd od pivovaru
18:30 – 19:45	Prohlídka továrny Jameson
19:45	Odjez na hotel

Zdroj: Autor práce, 2014 (vlastní zpracování)

Tabulka 3: *Chronologická příprava zájezdu – 3. den*

3. den	
8:30 – 10:00	Snídaně
11:00	Odjezd z hotelu na letiště (Dublin Airport)
11:45	Příjezd na letiště
13:45	Odlet z letiště
16:20	Přílet na letiště do Prahy (Václav Havel Airport)

Zdroj: Autor práce, 2014 (vlastní zpracování)

8.5 Informace o využívaných službách

- **Letecká společnost**

Aer Lingus

Aer Lingus byl založen irskou vládou v roce 1936 k poskytování leteckých služeb mezi Irskem a Velkou Británií. Jeho název je odvozen od irského významu "dlouhá loď".

Aer Lingus je národní letecká společnost z Irska, sídlící na letišti v Dublinu. Společnost provozuje flotilu 47 moderních letounů Airbus a převeze více než 10,6 milionů cestujících ročně. Posláním společnosti je připojení Irska se světem tím, že nabízí svým

zákazníkům nejlepší produkt na trhu za konkurenceschopné ceny. Aer Lingus poskytuje také nákladní dopravní služby ve Velké Británii, kontinentální Evropě a USA. Letecká společnost dále rozšiřuje možnosti připojení s USA, Kanadou a Velkou Británií, prostřednictvím všemi leteckými partnery jako jsou: Aer Arann, Jetblue Airways a United Airlines.

- **Ubytovací zařízení**

*Maldron Hotel Parnell Square ****

Parnell Square West, 1 Dublin, Irsko

Maldron Hotel Parnell Square se nachází v centru města Dublinu. Tento 3 hvězdičkový hotel je jen kousek od ulice O'Connell Street. V blízkosti hotelu jsou umístěny hlavní atrakce města, mezinárodní letiště v Dublinu a vlakové nádraží Connolly, takže je to ideální destinace pro obchod a dovolenou.

Hotel má 126 vkusně zařízených pokojů v moderním stylu. Ve všech pokojích je k dispozici bezplatné připojení k vysokorychlostnímu internetu. K součásti hotelového vybavení patří bar a restaurace, kde se podávají večeře a nápoje ve večerních hodinách a kompletní irská snídaně každé ráno.

- **Autobus z Dublin Airport**

Bus Éireann

Ke společnosti Bus Éireann patří velký počet autobusových linek, které jsou využívány po celé Irské republice. Autobusy jezdí nejen z dublinského letiště, ale také poskytují dopravu mezi velkými městy pro ty, co se potřebují dostat do svého zaměstnání.

8.6 Kalkulace

Souhrnné informace

- Letecká doprava
- Ubytování/2 noci
- 1 průvodce
- Jiné poplatky

Letecká doprava

Aer Lingus s.r.o.

18. dubna (Praha – Dublin) 1563 Kč/osoba

20. dubna (Dublin – Praha) 1346 Kč/osoba

21 účastníků + průvodce = 22 osob

63 998,-

Ubytování

*Maldron Hotel Parnell Square ****

1624 Kč/2 osoby včetně snídaně/2 noci

21 účastníků + průvodce = 22 osob

35 728,-

Náklady na průvodce

Budeme vycházet z průměrného platu průvodce na poznávacím zahraničním zájezdu
1200,-/den.

1.den – 4,5 hodin – 50%

2.den – 10 hodin – 100%

3.den – 6,5 hodin – 70%

2640,-

- **Jiné poplatky**

Doprava z letiště

Bus Éireann

12 EUR/324 Kč/osoba

21 účastníků + průvodce = 22 osob

7128,-

Městská hromadná doprava

4 EUR/108 Kč/osoba

21 účastníků + průvodce = 22 osob

2376,-

Prohlídka Dublinského hradu

4,5 EUR/122 Kč/osoba

21 účastníků + průvodce = 22 osob

2684,-

Prohlídka pivovaru Guinness

14 EUR/378 Kč/osoba

21 účastníků + průvodce = 22 osob

8316,-

Prohlídka továrny Jameson

9,5 EUR/250 Kč/osoba

21 účastníků + průvodce = 22 osob

5500,-

ZÁVĚR

Tato bakalářská práce detailně popisuje Dublin jako celek a poukazuje na jeho největší atraktivitu. Je popsána historie města i jeho současná podoba. Dále popisuje také předpoklady Dublinu k rozvoji cestovního ruchu pomocí nastínění jeho geografických, ekonomických a politických předpokladů. V bakalářské práci jsou též rozebrány přírodní atraktivitu této lokality, kulturní památky sportovní předpoklady města, které mohou i české turisty lákat.

Dublin je město nepřeberných možností se zaměřením na volný čas, které jsou popisovány na předchozích stránkách. Město je nejvíce prisuzováno ke svým proslulým značkám alkoholu, jako jsou pivo značky Guinness či whiskey Jameson. Na základě zjištěných zájmů turistů, které byly různorodé, uvádí bakalářská práce veškeré předpoklady pro cestovní ruch. Tyto předpoklady Dublinu souvisejí s jeho demografickou, ekonomickou a politickou sférou, ale také s přírodním bohatstvím a kulturním využitím. Pro cestovní ruch Dublinu jsou podstatné i realizační předpoklady týkající se ubytovacích, stravovacích a doplňkových služeb. Tyto služby jsou práci detailně sepsány a zpracovány.

Téma bakalářské práce je rozděleno na dva klíčové pojmy – „Dublin“ a „turistická destinace“. Pro české turisty je kombinace těchto pojmů celkem představitelná. Nepopírají, že je město přitahuje svým životním stylem, ale připouštějí i to, že je návštěva odrazuje kvůli jeho vysokým cenám, proto volí pro dovolenou raději levnější variantu v jiných destinacích.

Můj důvod k sepsání bakalářské práce mě vedl právě k tomu, představit českému turistovi Dublin jako okouzující město plné možností. Snažila jsem se vybrat ty nejpodstatnější věci a představit hlavní turistické cíle, které by měl český turista navštívit. V praktické části jsem zjišťovala jejich názory o městě pomocí dotazníkového šetření, na jehož základě jsem sestavila návrh na zájezd. Tento zájezd zahrnuje nejdůležitější atraktivitu Dublinu tak, aby uspokojil požadavky českých turistů, včetně jejich finančních nároků

Cílem bakalářské práce bylo vytvořit poznávací zájezd právě na základě výsledků z dotazníkového šetření, který měl potencionální turisty přesvědčit o tom, že

Dublin právem zastupuje pozici velice atraktivní turistické destinace. Dalším cílem bylo poukázat na možnost cestování do Dublinu pomocí organizovaného cestovního ruchu prostřednictvím cestovních kanceláří, jelikož tato varianta by české občany uspokojila ve všech směrech.

Pro oblast ekonomickou a společensko-kulturní je cestovní ruch významným faktorem, který přispívá k lepšímu rozvoji regionu či destinace. Dublin patří k nejvíce navštěvovaným městům, proto je na místě zvýšit poptávku po tomto městě českými turisty.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

Seznam použitých českých zdrojů

DAVENPORT, Fionn. Dublin a okolí. Praha: Czech edition © Svojtka, 2007. ISBN 8073524651

HINTERMEISTER, Ueli. Irsko - Nejkrásnější turistické trasy. Praha: Freytag & Berndt, 2004. ISBN 80-7316-151-6

LINGEA, Irsko inspirace na cesty. Brno: Lingea, 2013. ISBN 978-80-87471-88-3

MARK CONNOLY, MARGARET GREENWOODOVÁ, HILDA HAWKINSOVÁ. Irsko - turistický průvodce. Brno: Jota, 2007. ISBN 978-80-7217-468-3

ORIEŠKA, Jan. Cestovní ruch - technika služeb. Idea Servis: Praha, 1991. ISBN 80-85970-27-9

SOMERVILLE, CHRISTOPHER. Velký průvodce National Geographic. Brno: Computer press, 2012. ISBN 978-80-251-3426-9

TOM DOWNS, FIONN DAVENPORT, DES HANNIGEN, ETAIN O'CARROLL, ODA O'CARROLL, NEIL WILSON. Irsko - Lonely Planet. Praha: Svojtka, 2004. ISBN 80-7237-906-2

Seznam použitých zahraničních zdrojů

SÉAMAS MAC ANNAIDH. Irish History. Dublin: Parragon books, 2007. ISBN 978-1-4054-6820-6

Seznam použitých internetových zdrojů

AER LINGUS GROUP. History. Aer Lingus Group Plc.,: History [online]. 2014 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://corporate.aerlingus.com/companyprofile/history/>

BECHER, JAN. Jameson – Irish whiskey. BECHER, Jan. Jameson – Irish whiskey [online]. 2012 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.jameson.cz/web/john-jameson/zrodila-se-legenda-whiskey/>

CESTOVNÍ KANCELÁŘ POZNÁNÍ. Irsko – Trinity College [online]. 2014 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.poznani.cz/irsko/trinity-college/>

CESTOVNÍ ZÁPISNÍK. Irsko 2011: Jameson [online]. 2011 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: http://irsko2011.wz.cz/3_den.htm

- CK MUNDO. Dublin můžete navštívit v rámci zájezdu Irsko [online]. Hradec Králové, 2004 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.mundo.cz/irsko/dublin/>
- CK SIMON-TOURIST. Vláda v Irsku [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.irsko.name/vlada-v-irsku/>
- DUBLIN BUS. Corporate Information [online]. 2013 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://dublinbus.ie/About-Us/>
- DUBLIN. X-SAZKY Doprava po Dublinu. Dublin očima obyčejného návštěvníka: [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://dublin.x-sazky.com/doprava-po-dublinu.html>
- FRIEDRICKSEN, EIVIND. Leinster house. Leinster house [online]. Panoramio, 2008 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.panoramio.com/photo/12446347>
- HOTELS. L.P. Online rezervace [online]. 2002 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://cs.hotels.com/de691513-th15/luxusni-kategorie-hotely-dublin-irsko/>
- IRSKO.SVĚTADÍLY. Katedrála sv. Patrika v Dublinu [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.svetadily.cz/clanky/Katedrala-sv.-Patrika-v-Dublinu>
- IRSKO. SVĚTADÍLY. Pivovar Guinness – kde se vyrábí černé zlato Irska [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.svetadily.cz/clanky/Pivovar-Guinness-kde-se-vyrabi-cerne-zlato-irska>
- KATEKAT. Poloha, povrch, podnebí [online]. 2005 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.katekat.webz.cz/geografie.html>
- LETENKÁŘ. Letiště Dublin [online]. 2013 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.letenkar.cz/letiste-dublin-dub/>
- MALACHOVSKÁ, Alexandra. Polsko bouří, zákon proti potratům má přitvrdit. Polsko bouří, zákon proti potratům má přitvrdit [online]. 2008 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Irsko/>
- MARTIN LOUŽECKÝ A PAVEL LOUŽECKÝ. Irsko aktuálně [online]. 2004 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.irsko-aktualne.cz/zakladni-udaje/>
- MICHAL JON A LUCIE KOVAŘÍKOVÁ. Časopis pro cesty na kole: Mapa Irska [online]. 2002 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.cykloknihy.cz/cykloturistika/clanky/2001/10/irsko.htm>
- ORBION.CZ. Irsko - Dublin [online]. Mladá fronta, 2011 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.orbion.cz/dublin/pruvodce/>

ORBION.CZ. Irsko - Dublin [online]. Mladá fronta, 2011 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.orbion.cz/dublin/pruvodce/>

ORBITZ LLC. Maldron Hotel Parnell Square [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: http://www.orbitz.com/hotel/Ireland/Dublin/Maldron_Hotel_Parnell_Square.h289034/

OWEN, James. Snakeless in Ireland: Blame Ice Age, Not St. Patrick [online]. 2008. vyd.2008 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://news.nationalgeographic.com/news/2008/03/080313-snakes-ireland.html/>

PLHOŇ, Tomáš. Irsko úspěšně prodalo svůj dluh. Irsko úspěšně prodalo svůj dluh [online]. Copyright 2014 Mladá fronta a. s., 2013 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://zpravy.e15.cz/byznys/finance-a-bankovnictvi/irsko-uspesne-prodalo-svuj-dluh-965304>

POLIT – ONOMICS & TRAVEL. National museum [online]. 2012 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://politonomicsandtravel.wordpress.com/2012/10/23/travel-photo-of-the-day-10-23-2012/>

RADYNACESTU. [online]. Radynacestu, s.r.o., 2011 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://info.radynacestu.cz/1513-dublin/>

RADYNACESTU. Dublinský hrad [online]. 2014 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.radynacestu.cz/magazin/dublinsky-hrad/>

SVATOŠ, Michal. Katedrála sv. Patrika v Dublinu. SVATOŠ, MICHAL. Katedrála sv. Patrika v Dublinu [online]. NetMagazines s.r.o., 2007 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.svetadily.cz/clanky/Katedrala-sv.-Patrika-v-Dublinu/>

TRIPADVISOR. Temple Bar Pub, Dublin [online]. 2013 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: http://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g186605-d188823-Reviews-Temple_Bar_Pub-Dublin_County_Dublin.html

TYDEN.CZ. Dublin: město, které inspirovalo Joyce i Becketta [online]. 2007 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: http://www.tyden.cz/rubriky/relax/cestovani/evropa/dublin-mesto-ktere-inspirovalo-joyce-i-becketta_22304.html

UWSTOPIA. Bank of Ireland: Dublin, Ireland [online]. 2013 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: http://uwstopia.nl/photo/2006/02/ireland/img_3880/

VENERE. Maldron Hotel Parnell Square - Dublin [online]. 2001 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.venere.com/hotels/dublin/maldron-hotel-parnell-square/>

VETROPLACHMAGAZIN. Dublinské parky [online]. 2009 [cit. 2014-03-14].
Dostupné z: <http://turistika.vetroplachmagazin.sk/dublinske-parky-255>

WIKIPEDIE OTEVŘENÁ ENCYKLOPEDIÉ. Dublin [online]. 2014 [cit. 2014-03-14].
Dostupné z: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Dublin>

WIKIPEDIA The free Encyclopedia, *National Gallery of Ireland* [online]. 2014,
Dostupné z: http://en.wikipedia.org/wiki/National_Gallery_of_Ireland

SEZNAM GRAFŮ a TABULEK

Seznam grafů

Graf č. 1: „Co se vám vybaví pod pojmem „Irsko“?	35
Graf č. 2: „Už jste někdy navštívili Dublin?“	36
Graf č. 3: „Za jakým účelem jste do města odcestovali?“	36
Graf č. 4: „Jakým dopravním prostředkem jste cestovali?“	37
Graf č. 5: „Jak dlouho jste pobývali ve městě?“	38
Graf č. 6: „V jakém ubytovacím zařízení jste byli ubytováni?“	38
Graf č. 7: „Jaká je podle Vás silná stránka Dublinu?“	39
Graf č. 8: „Jaká se podle Vás slabá stránka Dublinu?“	40
Graf č. 9: „Jakého jste pohlaví?“	40
Graf č. 10: „Do jaké věkové kategorie se řadíte?“	41
Graf č. 11: „Jak dlouho bydlíte v Dublinu?“	42
Graf č. 12: „Za jakým účelem jste se do města přistěhovali?“	43
Graf č. 13: „Co se Vám nejvíce líbí na městě?“	43
Graf č. 14: „Co se Vám nejméně líbí na městě?“	44
Graf č. 15: „Už jste někdy navštívili jedno z těchto míst?“	44
Graf č. 16: „V jakých službách pracujete?“	45
Graf č. 17: „Chtěli byste se po nějaké době vrátit do své vlasti?“	45
Graf č. 18: „Jaké jste národnosti?“	46
Graf č. 19: „Jakého jste pohlaví?“	46
Graf č. 20: „Do jaké věkové kategorie se řadíte?“	47

Seznam tabulek

Tabulka 1: Chronologická příprava zájezdu – 1. den	50
Tabulka 2: Chronologická příprava zájezdu – 2. den	51
Tabulka 3: Chronologická příprava zájezdu – 3. den	51

SEZNAM PŘÍLOH

Příloha A: Dotazník z pohledu českého turisty	62
Příloha B: Dotazník z pohledu obyvatel žijících v Dublinu	63
Příloha C: Mapa Irska	65
Příloha D: Trinity College	65
Příloha E: Bank of Ireland	66
Příloha F: Dublinský hrad	66
Příloha G: Katedrála sv. Patrika	67
Příloha H: Leinster house	67
Příloha I: Národní muzeum	68
Příloha J: Národní galerie	68
Příloha K: Temple bar	69
Příloha L: Továrna na irskou whiskey Jameson	69
Příloha M: Pivovar Guinness	70

Dotazník – Dublin jako turistická destinace

Dobrý den, jmenuji se Petra Šudáková a jsem studentkou posledního ročníku bakalářského studia na Univerzitě J. A. Komenského. Tímto bych Vás chtěla požádat o vyplnění krátkého dotazníku, který je Anonymní a Vaše odpovědi budou sloužit pro mou bakalářskou práci.

1. Co se Vám vybaví pod pojmem „Irsko“?

- a) pivo, whiskey
- b) památky
- c) bary
- d) golf
- e) Příroda
- f) moře
- g) pláže

2. Už jste někdy navštívili Dublin?

- a) ano
- b) ne

3. Za jakým účelem jste do města odcestovali?

- a) dovolená
- b) práce
- c) rodina
- d) jiný účel

4. Jakým dopravním prostředkem jste cestovali?

- a) letadlo
- b) auto
- c) loď

5. Jak dlouho jste pobývali ve městě?

- a) méně než 4 dny
- b) 4 – 6 dní
- c) 7 – 9 dní
- d) 10 a více dní

6. V jakém ubytovacím zařízení jste byli ubytováni?

- a) hotel
- b) penzion
- c) hostel
- d) u známých, rodiny

7. Jaká je podle Vás silná stránka Dublinu?

- a) památky
- b) kvalitní služby
- c) bary
- d) levné oblečení
- e) dobré jídlo

8. Jaká je podle Vás slabá stránka Dublinu?

- a) vysoké ceny
- b) doprava
- c) počasí
- d) čistota města

9. Jakého jste pohlaví?

- a) muž
- b) žena

10. Do jaké věkové kategorie se řadíte?

- a) 18 – 25 let
- b) 26 – 30 let
- c) 31 – 40 let
- d) 41 – 49 let
- e) 50 a více let

Děkuji za Vaši pozornost.

Příloha B: Dotazník z pohledu obyvatel žijících v Dublinu

Dotazník – Dublin jako turistická destinace

Dobrý den, jmenuji se Petra Šudáková a jsem studentkou posledního ročníku bakalářského studia na Univerzitě J. A. Komenského. Tímto bych Vás chtěla požádat o vyplnění krátkého dotazníku, který je Anonymní a Vaše odpovědi budou sloužit pro mou bakalářskou práci.

1. Jak dlouho bydlíte v Dublinu?

- a) méně než 1 rok
- b) 1rok
- c) 2 roky
- d) 3 a více let

2. Za jakým účelem jste se do města přistěhovali?

- a) práce
- b) rodina
- c) ruch velkoměsta
- d) místní mentalita

3. Co se Vám nejvíce líbí na městě?

- a) památky
- b) životní styl
- c) kvalita služeb
- d) bary

4. Co se Vám nejméně líbí na městě?

- a) ruch velkoměsta
- b) nečistota
- c) vysoké ceny
- d) doprava

5. Už jste někdy navštívili jedno z těchto míst?

- a) Dundrum
- b) Trinity College
- c) Temple bar
- d) pivovar Guinness
- e) Dublinský hrad
- f) Národní galerie

6. V jakých službách pracujete?

- a) ubytovací služby
- b) stravovací služby
- c) administrativní služby
- d) bez práce

7. Chtěli byste se po nějaké době vrátit do své vlasti?

- a) ano
- b) ne

8. Jaké jste národnosti?

- a) česká
- b) slovenská
- c) maďarská
- d) polská

9. Jakého jste pohlaví?

- a) muž
- b) žena

10. Do jaké věkové kategorie se řadíte?

- a) 18 – 25 let
- b) 26 – 30 let
- c) 31 – 40 let
- d) 41 – 49 let

Děkuji za Vaši pozornost.

Příloha C: Mapa Irska



Zdroj: MICHAL JON A LUCIE KOVAŘÍKOVÁ. Časopis pro cesty na kole: Mapa Irska [online]. 2002 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.cykloknihy.cz/cykloturistika/clanky/2001/10/irsko.htm>

Příloha D: Trinity College



Zdroj: CESTOVNÍ KANCELÁŘ POZNÁNÍ. Irsko – Trinity College [online]. 2014 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.poznani.cz/irsko/trinity-college>

Příloha E: *Bank of Ireland*



Zdroj: UWSTOPIA. Bank of Ireland: Dublin, Ireland [online]. 2013 [cit. 2014-03-14].
Dostupné z: http://uwstopia.nl/photo/2006/02/ireland/img_3880/

Příloha F: *Dublinský hrad*



Zdroj: RADYNACESTU. Dublinský hrad [online]. 2014 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z:
<http://www.radynacestu.cz/magazin/dublinsky-hrad/>

Příloha G: *Katedrála sv. Patrika*



Zdroj: IRSKO.SVĚTADÍLY.CZ. Katedrála sv. Patrika v Dublinu [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://irsko.svetadily.cz/clanky/Katedrala-sv.-Patrika-v-Dublinu>

Příloha H: *Leinster house*



Zdroje: FRIEDRICKSEN, EIVIND. Leinster house. Leinster house [online]. Panoramio, 2008 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://www.panoramio.com/photo/12446347>

Příloha I: *Národní muzeum*



Zdroje: POLIT – ONOMICS & TRAVEL. National museum [online]. 2012 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z: <http://politonomicsandtravel.wordpress.com/2012/10/23/travel-photo-of-the-day-10-23-2012/>

Příloha J: *Národní galerie*



Zdroje: WIKIPEDIA The free Encyclopedia, *National Gallery of Ireland* [online]. 2014, Dostupné z: http://en.wikipedia.org/wiki/National_Gallery_of_Ireland

Příloha K: *Temple bar*



Zdroje: TRIPADVISOR. Temple Bar Pub, Dublin [online]. 2013 [cit. 2014-03-14].
Dostupné z: http://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g186605-d188823-Reviews-Temple_Bar_Pub-Dublin_County_Dublin.html

Příloha L: *Továrna na irskou whiskey Jameson*



Zdroje: CESTOVNÍ ZÁPISNÍK. Irsko 2011: Jameson [online]. 2011 [cit. 2014-03-14].
Dostupné z: http://irsko2011.wz.cz/3_den.htm

Příloha M: *Pivovar Guinness*



Zdroje: TYDEN.CZ. Dublin: město, které inspirovalo Joyce i Becketta [online]. 2007 [cit. 2014-03-14]. Dostupné z:

BIBLIOGRAFICKÉ ÚDAJE

Jméno autora: Petra Šudáková

Obor: MCR

Forma studia: Prezenční

Název práce: Dublin jako turistická destinace

Rok: 2014

Počet stran textu bez příloh: 52

Celkový počet stran příloh: 9

Počet titulů českých použitých zdrojů: 7

Počet titulů zahraničních použitých zdrojů: 1

Počet internetových zdrojů: 32

Vedoucí práce: Ing. Jana Pernicová