



Bakalářská práce

Hřbitovy v Hrádku nad Nisou do roku 1945

Studijní program:

B7507 Specializace v pedagogice

Studijní obory:

Historie se zaměřením na vzdělávání

Humanitní studia se zaměřením na vzdělávání

Autor práce:

Tereza Bendová

Vedoucí práce:

doc. PhDr. Milan Svoboda, Ph.D.

Katedra historie

Liberec 2023



Zadání bakalářské práce

Hřbitovy v Hrádku nad Nisou do roku 1945

<i>Jméno a příjmení:</i>	Tereza Bendová
<i>Osobní číslo:</i>	P17000495
<i>Studijní program:</i>	B7507 Specializace v pedagogice
<i>Studijní obory:</i>	Historie se zaměřením na vzdělávání Humanitní studia se zaměřením na vzdělávání
<i>Zadávací katedra:</i>	Katedra historie
<i>Akademický rok:</i>	2018/2019

Zásady pro vypracování:

Cílem práce je zpracovat historii hřbitovů v Hrádku nad Nisou, které sloužily do roku 1945 jako primární místo pro pohřbívání. Hlavními zdroji bádání je práce Karla Friedricha Kühna Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg a archivní fond města Hrádek nad Nisou, který zahrnuje hřbitovní knihy, evidenci zanedbaných a volných hrobů a pamětní knihy. Dále bude proveden terénní výzkum v Hrádku nad Nisou a práce bude obsahovat fotodokumentaci pohřebišť a hrobových míst.

Metody: deskriptivní, analytická, syntetická, komparativní.

Rozsah grafických prací:
Rozsah pracovní zprávy:
Forma zpracování práce: tištěná/elektronická
Jazyk práce: čeština

Seznam odborné literatury:

Prameny:

Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou.
Státní okresní archiv Liberec, fond: Archiv města Hrádek nad Nisou

Literatura:

BENEŠOVÁ, Marie. "Ač zemřeli, ještě mluví" In: Sacrum et profanum . Sborník příspěvků ze stejnojmenného symposia k problematice 19. století, pořádaného v rámci Smetanovských dnů ve dnech 11 -13. března 1993, Praha: Koniasch Latin Press, 1998

JAKUBCOVÁ, Zuzana, KUREŠOVÁ, Jana. Pomníky lásky a smrti. K firemní produkci sepulkrálních děl na Jablonecku a Liberecku v 19. a první polovině 20. století, 2015, s. 12 – 35. ISSN 1213-5097

KOTRLÝ, Tomáš. Pohřebnictví, právní zajištění piety a důstojnosti lidských pozůstatků a ostatků. Praha: Linde 2013. ISBN 978-80-86131-95-5

KOTRLÝ, Tomáš. ELIÁŠ, Vojtěch a kol. Přehled veřejných a neveřejných pohřebišť v České republice, Praha: Vyšehrad 2006.

KÜHN, Herbert. Die Kunst der Primitiven. München : Delphin, 1923

KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934

Vedoucí práce: doc. PhDr. Milan Svoboda, Ph.D.
Katedra historie

Datum zadání práce: 30. dubna 2019
Předpokládaný termín odevzdání: 30. dubna 2020

L.S.

prof. RNDr. Jan Pícek, CSc.
děkan

doc. PhDr. Jaroslav Pažout, Ph.D.
vedoucí katedry

V Liberci dne 30. dubna 2019

Prohlášení

Prohlašuji, že svou bakalářskou práci jsem vypracovala samostatně jako původní dílo s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím mé bakalářské práce a konzultantem.

Jsem si vědoma toho, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci nezasahuje do mých autorských práv užitím mé bakalářské práce pro vnitřní potřebu Technické univerzity v Liberci.

Užiji-li bakalářskou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědoma povinnosti informovat o této skutečnosti Technickou univerzitu v Liberci; v tomto případě má Technická univerzita v Liberci právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Současně čestně prohlašuji, že text elektronické podoby práce vložený do IS/STAG se shoduje s textem tištěné podoby práce.

Beru na vědomí, že má bakalářská práce bude zveřejněna Technickou univerzitou v Liberci v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů.

Jsem si vědoma následků, které podle zákona o vysokých školách mohou vyplývat z porušení tohoto prohlášení.

Chtěla bych poděkovat doc. Milanu Svobodovi za jeho cenné rady a trpělivost.

Obsah

Obsah	6
Úvod	8
Metodologie	9
1. Historický kontext	10
1.1. <i>Odsun Německého obyvatelstva</i>	11
2. Umírání a smrt v minulosti	13
2.1. <i>Umírání, smrt a současnost</i>	15
2.2. <i>Hřbitov jako místo paměti</i>	16
3. Hřbitov při kostelu sv. Bartoloměje	18
3.1. <i>Kostel sv. Bartoloměje</i>	18
3.2. <i>Starý hřbitov</i>	21
3.4. <i>Letecký snímek</i>	32
<i>Obrázková příloha</i>	32
4. Hřbitov za železniční tratí	36
4.1. <i>Obrázková příloha</i>	37
5. Nový hřbitov	38
5.1. <i>Popis hřbitova</i>	38
6. Závěr	40
7. Zdroje	41
7.1. <i>Literatura</i>	41

7.2.	<i>Online zdroje</i>	42
7.3.	<i>Seznam obrázků</i>	43
	Obrázek č. 1 -socha starý hřbitov	43
8.	Katalog hrobových míst nového hřbitova	44
8.1.	<i>Letecký snímek nového hřbitova</i>	44
8.2.	Mapa hrobových míst do roku 1945.....	45

Úvod

Smrt je přechod či mezník, se kterým bude a byl konfrontován každý člověk. Ať už ve svém životě udělal nebo udělá cokoliv, pomalu se k ní blíží. Nevíme kdy a nevíme jak, ale jedinou životní jistotou je, že nastane. Za má slova, byste mě mohli označit jako někoho morbidního či netaktního.

Dnešní doba je tak nastavena. V současnosti většinou truchlíme sami a potichu, aby nás nikdo neviděl, protože se to po nás společensky vyžaduje. Ne vždycky tomu tak bylo. Smrt se netýká daného jedince, ale celé komunity, každá kultura má své rity, i každá sociální skupina zachází se smrtí jinak. Přístup ke smrti a pohřbívání samotnému nám o dané společnosti mnohé vypoví a také proto se o historii a způsobech pohřbívání zajímá především archeologie. První důkazy o pohřbívání se objevují už před více než 40 000 lety.

Novověké hřbitovy můžeme studovat z různých úhlů. Můžeme například sledovat jejich sociální topografii, rozložení hrobových míst, nebo srovnávat pohřebiště mezi sebou. Hlavním cílem této práce je zachycení současné podoby pohřebních areálů v Hrádku nad Nisou. Jedná se především o areál nového hrádeckého hřbitova, který zkoumám z hlediska prostorové orientace, podoby náhrobků a posouzení jejich stavu. Dalším tématem, které budu sledovat je odraz odsunu původního německého obyvatelstva po němž se pohraničí osídlilo českým obyvatelstvem.

Cílem mé práce je terénním výzkumem zjistit v jakém stavu jsou hřbitovy v Hrádku nad Nisou, zkatologizovat hroby nového hřbitova před rokem 1945 a zjistit jejich stav, protože se jedná převážně o hroby původního německého obyvatelstva, případně jak se hřbitovy využívají dnes a jak se s původními hroby zachází.

Metodologie

Pro získání informací o historickém vývoji hřbitovů v Hrádku nad Nisou jsem vzhledem ke stanoveným cílům zvolila dostupné prameny a literaturu. Stěžejní byl výzkum v terénu, kde jsem fotila a popisovala hrobová místa.

Kromě údajů z terénního výzkumu, byli využity informace z monografií, studií, sborníků a článků. Využity byly i primární prameny, které mi poskytl Státní okresní archiv Liberec a Římskokatolická farnost Hrádek nad Nisou. K vytvoření plánu byl použit dron. Prameny v podobě hřbitovních knih a dalších materiálů, jako jsou například dochovaná parte jsou k prohlédnutí na přiloženém USB-disku.

1. Historický kontext

Roku 1918 vzniká samostatný Československý stát. Tvořily ho historické země koruny české, připojena byla též část Horních Uher a Podkarpatská Rus. V novém státě tudíž bylo zastoupení Čechů, Poláků, Slováků, Rusínů, Maďarů a Němců.

My se pro tuto práci budeme zabývat soužitím Čechů a Němců, kteří žili společně v Čechách, na Moravě a ve Slezsku již několik staletí. Tato blízkost se odrazila v kultuře a v politice českých zemí. Vztah ale nebyl nikdy bezproblémový. Ve druhé polovině 19. století se České národní hnutí pokoušelo o emancipaci českých občanů v Rakousko-Uhersku ve všech oblastech života. To čeští Němci chápali, jako ohrožení pro své postavení.

Po vzniku Československa se čeští Němci snaží o odtržení pohraničních oblastí, kde je většina obyvatelstva německého etnika. S odvoláním se na právo sebeurčení národů se pokouší vytvořit čtyři samostatné provincie a to tzv. Deutschböhmen se sídlem v Liberci, Sudetenland se sídlem v Opavě, Böhmerwaldgau jehož centrem měly být Prachatice a čtvrtá provincie Deutschsüdmähren se sídlem ve Znojmě. Tyto provincie pokrývaly plochu o rozloze 26 000 km². Manifestace německých občanů, které probíhaly převážně v pohraničí, byly potlačeny vojskem a pořádkovými jednotkami nové republiky.

V září roku 1938 na základě Mnichovské dohody bylo Československo nuceno akceptovat okupaci pohraničního území německými vojsky. Hitlerovo tvrzení, že odtržené oblasti jsou převážně německé popíralo sčítání lidu z roku 1930, které prokazuje, že bylo k německé říši připojeno i 400 obcí kde většinové obyvatelstvo bylo české. Území, které bylo přiřčeno k nacistickému Německu, činilo 30 000 km² a 3 860 000 obyvatel, tudíž 38 % tehdejších obyvatel a 36 % rozlohy Československa.

Ještě za války roku 1940 československý domácí i zahraniční odboj začal prosazovat požadavek na vyřešení německé otázky po válce. Bylo vytvořeno několik alternativ. V Moskvě byla předložena čtyři memoranda, z nichž jedno se věnovalo sudetským Němcům. Česká vláda chtěla mít rozhodující slovo ohledně toho, kteří Němci by mohli po válce získat občanství a zůstat. Ti, kteří by museli odejít, by byli

kompenzování za zanechaný majetek určitou sumou. Československo by mělo jako národní stát používat na úřadech a ve školství český, slovenský, nebo ukrajinský jazyk. V obcích by mělo být nejméně 67% německého obyvatelstva a pohraničí dosídleno obyvatelstvem novým. Moskva s memorandem souhlasila.

1.1.Odsun Německého obyvatelstva

Už začátkem roku 1945 probíhala po celé Evropě evakuace německého civilního obyvatelstva před postupující frontou z východu na západ. Mnoho z nich přišlo do Čech, když se dle odhadů na území Československa přesunulo asi 650 000 Němců.¹

Na našem území žili starousedlíci, kteří měli státní občanství, říšští Němci, kteří zde byli již před Mnichovem, ale i nově příchozí Němci, Rakušané a další příslušníci slovanských národů, kteří se hlásili k Němcům. Počet německého obyvatelstva v Sudetech se různí. Většinou jde pouze o odhady, ale uvádí se, že koncem války na našem území byly 4 miliony Němců. Po osvobození spáchali někteří Němci sebevraždu, pro což mohl být motivací pocit viny nebo nejistota z budoucnosti. Mezi počet sebevrahů byly zahrnuty i násilně usmrcené osoby. Počet mrtvých byl 5 558 Němců.²

Bezprostředně po válce se orgány státní správy teprve formovaly a na některých územích působili současně různé subjekty, jako národní výbory, správní komise, armádní a revoluční oddíly. Situace byla složitější v tom, že o sobě často ani nevěděli a každý řešil německou otázku jinak. Faktem je, že potlačované negativní emoce vůči německému obyvatelstvu velice rychle přešly v prudký radikalismus.³

Tzv. divokým odsunem je nazývána etapa od května do srpna roku 1945, kdy došlo k prvním odsunům německého obyvatelstva. Byly to neorganizované a tvrdé akce. Odsuny byly pozastaveny 5. srpna 1945 po Postupimské konferenci. Po konferenci nicméně zesílily dobrovolné odchody sudetoněmeckého obyvatelstva. Postupimská

¹ Staněk, T. 1991: Odsun Němců z Československa 1945 - 1947. Praha. st. 202-203

² IBID

³ Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd České republiky|Časopis Soudobé dějiny, ročník XIII. (2006), číslo III.- IV./2006 Archivováno 4. 3. 2016 na [Wayback Machine](#).

konference sice pozastavila „divoký odsun“ Němců, ale právě na této konferenci o jejich osudu bylo oficiálně rozhodnuto. Dobrovolným odchodem Němců nebylo nijak bráněno. Kolik Němců Československo opustilo během „divokého odsunu“ nelze s přesností určit. Československé armádní zdroje uvádí cca 450000–560000 odsunutých Němců, ale jedná se pouze o odhad.⁴

Dalším krokem byl organizovaný odsun německého obyvatelstva. Přípravy započaly na podzim roku 1945, když se vláda snažila o vytvoření technických a organizačních podmínek a zákonného rámce na provedení odsunu. Prezident republiky vydal dekrety,⁵ které zahrnovaly všechny občany německé národnosti v Československu.⁶

Odhadem bylo vystěhováno 1,6 milionu německých obyvatel do západního Německa a 800 000 lidí do východní zóny. Určitý počet Němců hlavně z jižní Moravy a jižních Čech se dostal Rakouska.⁷

⁴ STANĚK, Tomáš: Odsun Němců z Československa, 1945–1947, Academia 1991, s. 536

⁵ Některé z prezidentských dekretů podepsaných v roce 1945 (dostupné na: <https://www.psp.cz/docs/laws/dek/>)

⁶ STANĚK, Tomáš: Odsun Němců z Československa, 1945–1947, Academia 1991, s. 536

⁷ Memories of World War II in the Czech Lands: the expulsion of Sudeten Germans – Radio Prague [online]. Radio.cz, 2005-04-14 [cit. 2011-03-25].

2. Umírání a smrt v minulosti

Náš život má jistý konec a naše biologické hodiny neustále tikají. Jediné, co nám zbývá, je uvědomit si, že život je konečný a pokusit se ho prožít co nejlépe, jelikož nikdo nemá dost času a musíme se naučit smrt respektovat. To, že náš život jednou skončí, si uvědomovali vždy všichni lidé, ale v průběhu staletí se lidský pohled na smrt a smrtelnost samotnou velice lišil.

V dobách víry v biblická náboženství lidé viděli ve smrti vysvobození z těžkého pozemského života. Dožívali se nízkého věku, v dnešním světě bychom to mohli interpretovat tak, že umírali ve středním věku. Díky neznalosti penicilínu mohlo znamenat i malé nastydnutí smrt. Byla vysoká dětská a kojenecká úmrtnost kvůli špatné výživě a nedostatku jídla. Tyto okolnosti vedly k tomu, že se mnozí nedožili ani dospělosti. Veliké množství infekcí a nedostatek osobní hygieny zapříčinil, že smrt byla na rozdíl od života samozřejmostí. Lidé byli se smrtí konfrontováni každý den jak na ulici, tak v rodině.⁸ Ne že by se lidé smrti nebáli, ale brali ji jinak.

Velice známou osobností, která své bádání podřídila smrti, byl historik Philippe Ariés. Ariés popsal přístup ke smrti, který jsme měli my Evropané od starověku po současnou. „Z jeho popisu dějin smrti vychází najevo především ohromný rozdíl mezi takzvanou ochočenou smrtí a divokou, zakázanou či převrácenou“⁹

Smrt ochočená podle něho trvá až do 19. století. Dochází k takzvané ritualizaci smrti. Je typická pro jednodušší společnosti, kdy je smrt zkrocena, až ochočena různými obřady. Lidé mají pocit, že smrt chápou a ví, co je čeká, proto se ji tolik nebojí. Smrt je doprovázená různými rituály. Těmi bylo i ustáleno chování v těchto náročných situacích. Smrt se stala veřejnou součástí životů a díky tomu ji lidé brali takovou, jaká je. Tedy jako přirozenou součást života.¹⁰ *“Odvěký postoj ke smrti, kdy je smrt blízká a důvěrně známá, ale současně i oslabená a zneškodněná, je v přílišném rozporu s naším postojem- smrt*

⁸ HAŠKOVCOVÁ, Helena. Thanatologie: nauka o umírání a smrti. 2., přeprac. vyd. Praha: Galén, c2007. ISBN 978-80-7262-471-3. s. 23

⁹ NEŠPOROVÁ, Olga. O smrti a pohřbívání: On death and burial. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2013. ISBN 8073253208. s. 9

¹⁰ ŠPATENKOVÁ, Naděžda. O posledních věcech člověka: vybrané kapitoly z thanatologie. Praha: Galén, c2014. ISBN 978-80-7492-138-4. s. 25

*nám nahání takovou hrůzu, že se bojíme vyslovit i její jméno.*¹¹ To znamená, že z ochočené smrti se stala s příchodem velikého vědeckého pokroku smrt divoká.

Další smrt, kterou Ariés popisoval, byla smrt sebe sama. Až do vědeckého pokroku v 19. století lidé připouštěli nějaký posmrtný život. *“Představy o dalším pokračování života po smrti tvoří společný základ všech starých náboženství”*¹²...“ Do otázky smrti proniká více individuality a kolektivní osud je odsouván stranou. Středobodem lidského světa se stává život jako takový. Lidé k němu tíhnou a smrti se bojí a brání se jí. Tyto rysy můžeme pozorovat na počátku 11. století a přetrvávají až do 17. století.¹³ Mění se představa podoby posmrtného života. Začíná se objevovat myšlenka oddělení duše od těla. Což můžeme pozorovat na tom, že lidé začínají hůře zacházet s mrtvými těly a pro chudé se objevují i společné hroby.¹⁴ Smrt se objevuje v gotickém umění velice zřetelně, které je plné nejen smrti, ale také i utrpení. Můžeme si toho všimnout na gotických pietách, z kterých utrpení a smrt přímo sálá.

Zájem o smrt začíná postupně ustupovat do pozadí s příchodem renesance, což trvá až do období morů a válek, tedy do 17. století. V této době se formuje další etapa, kterou Ariés popisuje, a to je smrt vzdálená i blízká. Je to období postupného zdivočování smrti. *“Kdy člověk začíná pociťovat jakousi zdrženlivost ke smrti (...) avšak strach ze smrti se rozdělil do celého života a ztratil svou moc a působivost.”*¹⁵ Tento odstup však nedošel až k úplnému odmítání smrti, která dosahuje vrcholu v 18. a 19. století. Ariés to nazývá smrt blízkého. Tato doba je dobou válek a lidé jsou konfrontováni se smrtí svých blízkých. Vyústilo to až v přecitlivělost, která byla soustředěna na smrt několika lidí, kteří dané osobě byli velice blízcí. Tento trend se objevoval hojně v romantismu, a proto je také nazývána dobou krásných smrtí. Lidé smrt opěvují jako vítanou skutečnost. Smrt není v té době úplně ochočená, ale také zcela nezdivočela.¹⁶

¹¹ ARIÉS, Philippe. Dějiny smrti. Praha: Argo, 2000. Každodenní život. ISBN 80-7203-293-3. s. 43-44

¹² ARIÉS, Philippe. Dějiny smrti. Praha: Argo, 2000. Každodenní život. ISBN 80-7203-293-3. s. 127

¹³ ŠPATENKOVÁ, Naděžda. O posledních věcech člověka: vybrané kapitoly z thanatologie. Praha: Galén, c2014. ISBN 978-80-7492-138-4. s. 25

¹⁴ IBID s. 25

¹⁵ IBID s. 26

¹⁶ ŠPATENKOVÁ, Naděžda. O posledních věcech člověka: vybrané kapitoly z thanatologie. Praha: Galén, c2014. ISBN 978-80-7492-138-4. s. 26

2.1. Umírání, smrt a současnost

V dnešní době se nacházíme v situaci a v modelu vnímání smrti, kterou Ariés nazýval jako doba převrácené smrti, nebo také neviditelné smrti. Smrt již není z žádného hlediska ochočená, ale stává se divokou. V moderní společnosti je smrt velice tabuizovaným tématem. Stává se soukromou záležitostí, která se týká pouze nejbližší rodiny a širší komunita je vytlačena.

Ve 20. a 21. století dochází k institucionalizaci smrti. Umírající jsou předáváni do rukou nemocnic, hospiců a jiných institucí k tomu určených. Nejvíce žádanými hodnotami je komfort a čistota a osobní svoboda je z této rovnice vytěsněna. Na smrt je pohlíženo jako na něco špinavého nebo dokonce neslušného. To je jeden z důvodů fenoménu přesouvání umírajících lidí do nemocnic.

„Počátkem 20. století nebylo vždy snadné ubránit ložnici umírajícího před vpádem příbuzných a známých a ušetřit ho neohrabaných projevů náklonosti...“¹⁷ To se však postupem času mění díky náročnosti péče o umírajícího a vědeckému pokroku, který dbá na větší hygienu.

Soužití obyvatel domu s umírajícím člověkem bylo složité. Rostla poptávka po pohodlí a větším soukromí. *„Lidé přestávali snášet podívanou, která jim ještě na počátku 19. století přišla normální“¹⁸* Kruh lidí okolo umírajícího se zužoval ze sousedů, až po rodinu a v některých případech zůstal pouze manželský pár. Pokoj umírajícího se přesouvá do nemocničního pokoje.¹⁹

Přesouvání smrti do těchto institucí znamená, že se umírající svěří do rukou cizích lidí, ve kterých jsou pouze objektem, který se snaží léčit, až do doby, kdy navzdory jejich péči umírají.²⁰ Současný vztah ke smrti je mlčení. Nevíme, jak mluvit a chovat se k umírajícím, protože jsme to nikdy neprožili. Úmrtí před padesátým rokem života, je pro nás nepřírozené. *„O smrti mlčí přátelé a příbuzní umírajícího, protože předstírat, že se*

¹⁷ ARIÉS, Philippe. Dějiny smrti. Přeložil Danuše NAVRÁTILOVÁ. Praha: Argo, 2000. Každodenní život, sv. 7. ISBN 80-7203-286-0. s. 329

¹⁸ IBID

¹⁹ IBID

²⁰ ŠPATENKOVÁ, Naděžda. O posledních věcech člověka: vybrané kapitoly z thanatologie. Praha: Galén, c2014. ISBN 978-80-7492-138-4. s. 28

*brzy uzdraví, je pro ně mnohem snazší a tuto lež si snadno omluví tvrzením, že to vlastně dělají pro jeho dobro. Mlčí však i umírající, ačkoli již dávno uhodl, co se s ním stane, protože je přesvědčen, že otevřeně mluvit o své vlastní smrti je neslušné.*²¹

2.2. Hřbitov jako místo paměti

Místa paměti nejsou jednoznačná a lehce definovatelná, nicméně právě v tom je jejich hodnota. Přináší nám smyslové zkušenosti, a přitom vychází ze spojení abstraktního a hmotného. Vypráví nám události minulého, protože bylo změněno vlivem času a dějin. *„Neboť je-li skutečností, že smyslem existence místa paměti je zastavit čas, zahradit cestu zapomínání, znehybnit určitý stav věcí, učinit smrt nesmrtelnou, zhmotnit nehmotné za účelem poznání.*“²²

Způsob pohřbívání a podoba hřbitova je jevem, který se proměňuje v prostoru a čase a odráží kulturu obyvatel, kteří jistým způsobem zacházejí se smrtí. Tématem smrti se zabývá převážně antropologie a sociologie, dále také archeologie a další disciplíny.²³

Způsob pohřbívání se v dějinách měnil do té míry, až naše civilizace přišla k dnešnímu typu hřbitovů. Křesťanský ráj je připodobňován k zahradě. Právě proto se začaly pohřební prostranství stylizovat do podoby parků. Prostor vyčleněný mrtvému tělu tak definuje místo, v němž se podle křesťanských představ nachází duše.

Dále se setkáváme i s koncepcí hrobu jako podzemního místa. Tento uzavřený prostor symbolizuje nejspíše tzv. Abrahamovo lůno, což není peklo ani ráj, ale je to přechodné místo, kde duše či těla spravedlivých čekají na vzkříšení.²⁴

²¹ Srov. Ariés, P. Dějiny smrti II. 1. vyd. Praha: Argo, 2000. s. 331.

²² HUPKOVÁ, Martina. Pohřbívání jako součást kultury: základní rozdíly v pohřbívání v rámci obecného vývoje západní společnosti. *Klaudyán: internetový časopis pro historickou geografii a environmentální dějiny* [online] 2012, **8–9(2)**, s. 107–115. Dostupné na: <http://www.klaudyan.cz/> [cit. 2021-10-1].

²³ PRICE, L.W. (1966): Some Results and Implications of a Cemetery Study. *The Professional Geographer*, Vol. XVIII, No. 4, s. 201-207.

²⁴ ARIÉS, Philippe. *Dějiny smrti: doba ležících*. Praha: Argo, 2000. ISBN 80-7203-286-0. st. 189

V naší západní civilizaci došlo ke dvěma zásadním změnám ve způsobu pohřbívání. První změnou byl přechod od spalování k pohřbu do země v raném středověku, druhou změnou byl přechod z inhumace ke kremaci ve 20. století.²⁵

Novověké hřbitovy se nacházejí na okraji obce, a to díky Josefinským reformám z 18. století. Hřbitovy byly nejen zřizovány mimo město, ale hroby měly být zasypány vápnem a dále byl z hygienických důvodů vydán zákaz pochovávat nebožtíky v kostelech.²⁶

²⁵ HUNTINGTON, S.P. (1997): Der Kampf der Kulturen. The clash of Civilisation. Die Neugestaltung der Weltpolitik im 21. Jahrhundert. Europaverlag München-Wien, 591 s

²⁶ Čechura, M. 2010: Pohřební rítus ve středověku a novověku ve světle archeologického a antropologického výzkumu, *Archaeologia historica* 35, 111 – 120.

3. Hřbitov při kostelu sv. Bartoloměje

3.1. Kostel sv. Bartoloměje

Kostel svatého Bartoloměje je nejstarší budovou v Hrádku nad Nisou. První zmínky se datují do 13. století a ze stejné doby pochází i hřbitov, který se kolem něj rozprostírá. Jeho stavba byla pravděpodobně započata roku 1286 a za jeho vybudování stál purkrabí z Donína (von Dohna) a syn Jindřicha I. z Donína Otta III. Páni či purkrabí z Donína byl přídomek rodiny pocházející ze Saska, přičemž jedna větev této rodiny zdomácněla na českém území. V tomto případě se jedná o méně známou česko-lužickou větev, která stála u založení hradu Grabštejn, jinak známého jako Grafenstein, a u založení kláštera Marienthal.²⁷ Písemně je existence kostela doložena do roku 1287, přičemž se jedná i o první zmínku o městě samotném.

V devadesátých letech 13. století bylo již křesťanství v tomto kraji rozšířeno. Některé zprávy uvádí, že se sem dostalo ze Zhořelce, kde ho údajně hlásal věrozvěst sv. Cyril. Dokonce tam měl zrušit pohanský háj a postavit křesťanský kostel, který by tak byl první v tomto kraji. Více pravděpodobná varianta je však taková, že v kraji hlásali křesťanství kněží z pražského biskupství.²⁸

V roce 1287 se objevuje první zmínka o faráři. Od roku 1356 se v matrikách vyskytují zprávy o dalších farářích, mezi nimiž je i Čeněk z Donína, který působil ve své funkci od roku 1375 do roku 1387. Podle Balbína spadl kostel roku 1352 pod žitavský děkanát a od roku 1357 byl považován za farní a ve stejné době byl nově fundován. Roku 1428 je spolu s městem vypálen husitským vojskem pod vedením Becka z Poděbrad. Roku 1466 bylo na třech míšenských sněmech s povolením biskupa Václava rozhodnuto o znovupostavení kostela.²⁹ Díky třem sbírkám biskupa Wenzela byl znovu vybudován roku 1466.³⁰ Po dalších sto letech, roku 1586, byl upraven v renesančním stylu a byla mu v interiéru přistavěna empora. Tuto proměnu iniciovala Alžběta, manželka pana

²⁷HALADA, Jan. Lexikon české šlechty: erby, fakta, osobnosti, sídla a zajímavosti. Praha: Akropolis, 1999. ISBN 80-85770-79-2. s. 44

²⁸Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou. Hrádek nad Nisou.

²⁹ÜHN, Karl Friedrich. Kunst und Kultur im Vorgelände des Riesengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation. 1925

³⁰KÜHN, Karl Friedrich. Kunst und Kultur im Vorgelände des Riesengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation. 1925. s. 80

Hoffmana z Grünenbühlu, který v té době byl vlastníkem grabštejského panství. Původní kostel však nebyl ani připomínkou toho dnešního, byl halový, obdélníkového půdorysu, bez vestavěného oltáře, se třemi vysoce položenými okny opatřenými stříškami a měl sedlovou střechu se sanktusníkem.³¹

Roku 1670 na popud Adama Matyáše z Trauttmansdorfu započala stavba věže, která dodnes nese znak Trauttmansdorffů s letopočtem 1651. Součástí věže je portál, který tvoří hlavní vchod a jeho součástí je socha sv. Bartoloměje v nice. Již roku 1680 byly na věži hodiny. Hrabě Filip Josef Gallas daroval v roce 1724 kostelu „polední zvon“.

Další významnou osobností, která se podílela na přestavbách kostela sv. Bartoloměje, byl farář Joseph Tobias Schöpfer. Ve farnosti působil v letech 1755–1768 a za tu dobu dokázal získat mnoho finančních prostředků. Hlavními donátory přestavby kostela byly Clam-Gallasové, kteří v té době vlastnili hrad Grabštejn, v němž sídlily vrchnostenské kanceláře. Část prostředků však věnoval sám Joseph Tobias Schöpfer ze svých úspor.³² Roku 1764 byla ke kostelu přistavěna sakristie a prostor za oltářem. Projekt vypracoval liberecký panský stavitel Johann Joseph Kunz. Spolu s tesařským mistrem Franzem Breuerem z Hrádku kostel rozšířili tak, aby jeho půdorys nabyl podobu latinského kříže.³³

Po další dvě a půl století byl kostel skoro netknutý. Arciděkan Antonín Henke (1884–1899) pořídil nová barevná okna. Kolem roku 1901 bylo zavedeno elektrické osvětlení. Po roce 1914 musely být skoro všechny zvony odevzdány pro vojenské účely. Jen gotický zvon zůstal ve zvonici. Roku 1922 k němu přibýly tři nové zvony ulité firmou Richard Herold v Chomutově. V roce 1931 byla provedena oprava vnějšího pláště kostela.³⁴

V 60. letech 20. století kvůli nedostatečné péči začala budova chátrat. V roce 1970 byla hrádecká farnost svěřena páterovi Tomáši Genrtovi, který se nemohl smířit se špatným stavem kostela, a proto se z jeho iniciativy začal kostel roku 1972 opravovat.

³¹ Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou. Hrádek nad Nisou.

³² KÜHN, Karl Friedrich. Kunst und Kultur im Vorgelände des Riesengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation. 1925. s. 80

³³ KÜHN, Karl Friedrich. Kunst und Kultur im Vorgelände des Riesengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation. 1925. s. 52

³⁴ Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou. Hrádek nad Nisou.

Nejprve bylo provedeno statické zabezpečení stavby, poté byla obnovena fasáda. Rekonstrukce interiéru byla zahájena v roce 1987 a trvala pět let.

Rekonstrukce byla dovršena v roce 2000, a to doplněním zvonů.³⁵ „*Díky veřejné sbírce a zásadnímu podílu farnosti i města mohly být zvony vyrobeny v dílně paní Tomáškové-Dytrychové v Brodsku u Přerova a vysvěcení o pouti v roce 2000.*“³⁶ Větší zvon AVE nese latinský nápis *Christus Heri Hodie Semper*, v překladu: Kristus, včera, dnes, navždy a dva české nápisy: *Pokoj a dobro všem – Zdrávas Maria*. Na menším zvonu, který se nazývá Bartoloměj po patronovi kostela a je na něm patronova podobizna, najdeme nápis: *Živé svolávám a mrtvé oplakávám*. Na obou zvonech je věnování: *“Věnovala farnost a město Hrádek nad Nisou L. P. 2000.”*

³⁵ŘEHÁČEK, Marek. Hrádek nad Nisou: vyprávění o městě a lidech. Ilustroval Petr POLDA. Hrádek nad Nisou: pro společnost Brána Trojzemí, o.p.s. vydalo nakladatelství Petr Polda, 2017. ISBN 978-80-906804-0-1. s. 156

³⁶Ibid. 160

3.2. Starý hřbitov

Pro bakalářskou práci je důležité prostranství okolo kostela svatého Bartoloměje a to proto, že bylo po staletí využíváno jako hřbitov, který se rozprostíral okolo kostela až do 19. století. Poté byl přeměněn na park, dnes zvaný „Starý hřbitov“. Nicméně jeho historie sahá až do 13. století.

Roku 1751 byl hřbitov obehnán vysokou kamennou zdí, kterou vystavěl zednický mistr Johann Christoph Sitte z Chrastavy a která jím byla roku 1767 opravena³⁷. Roku 1869 byl hřbitov zrušen a upraven jako zahrada, která byla roku 1930 obnovena. Do starého hřbitova se přichází bránou, která je zdobena dvěma pískovcovými sochami sv. Josefa (obrázek č. 1) a archanděla Michaela s kopím a kruhovým štítem (obrázek č. 2). Obě byly darem od faráře Josefa Tobiase Schöpfera z roku 1759. Podstavec pod sochami je upraven barokním kovovým zdobením s kruhovými symboly.³⁸

Blíže ke kostelu se nachází dvě sochy, které pocházejí z roku 1708. Jedná se o sochu sv. Jana Nepomuckého, věnovanou výběřčím cla Johannem Hüblerem, a sochu sv. Jana Křtitele křtícího Krista, věnovanou farářem Sebastiánem Krausem.³⁹ Na podstavci obou soch je vytesáno jezuitské heslo: *D MAIORE DEI GLORIAM* v překladu „k větší slávě boží“.

Okolo hřbitovní zdi jsou na zeď připojena jednotlivá zastavení křížové cesty, jejíž stavba byla zahájena 22. června 1767 (obr. č.3). Výlohy na ni byly přes 900 fl., které uhradili dobrodinci, z nichž jeden věnoval na udržování 50 fl. Stavba započala za faráře J. T Schöpfera, ale ten odešel na děkanství ve Frýdlantě a křížová cesta byla následně dostavěna o rok později, již za působení jeho nástupce Josefa Kühnela. Posvěcena byla 6. srpna 1769 františkánem P. Egydiem Saxerem z Hejnic.⁴⁰

Stanoviště kapličkového typu se sestávají z portálů, které jsou vyrobeny z kamenných toskánsko-dórských hranatých pilastrů s plnou římsou a silným kruhovým

³⁷ KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934".94

³⁸ IBID s. 14

³⁹ KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934".s. 95

⁴⁰ Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou. Hrádek nad Nisou.

zdobením, uprostřed kterého je umístěn kovový držák s malým podstavcem, na kterém je postaven kříž.

V prázdných nikách byly původně obrazy malované na plechu od známého barokního malíře Philippa Leubnera a pod nimi tabule s rytinami.⁴¹ Roku 1902 byly nově malovány obrazy křížové cesty. U kostelní brány je pohřbená matka faráře Shöpfera, Rozina Schöpferová, která byla majitelkou řeznictví a hospodskou z Liberce, narozená však byla v Hrádku nad Nisou roku 1697.⁴²

Za zadní stěnou chrámu je pískovcový náhrobek s křížem a třemi ovály, který má špatně čitelné nápisy. Kámen označuje místo posledního odpočinku radního a obchodníka Christoha Kreschela (Grösela) a jeho ženy Anny Elisabethy (obr. č.4).

Nalevo:

Všem přítomným

Odpočívej v Bohu

Ctnost a panenskost

paní Any Elisabeth Kreschelin(ové)

Zesnulé nejmilejší manželce,

Jejíž život se naplnil

v 61 letech její životní cesty

Dne 18. ledna léta páně 1713

Necht' najde klid a ve jménu Ježíše

věčnou blaženost Amen

Napravo:

Všem přítomným

Odpočívej v Bohu

⁴¹ KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934".s.96

⁴² Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou. Hrádek nad Nisou.

Ctnostného a váženého

Pana Kryštofa Kreschelina

Bývalého radního

A obchodníka

Všem přítomným v jeho posledním

Spánku dne 13. března léta páně 1709

Jeho věku 65 let, jehož

Duše z vůle boží bude dobrotivá

Ze starého hřbitova vede postranní malý vchod k faře, vedle něhož se nachází výrazný náhrobek s toskánsko-dóorskými sloupy a malým sarkofágem, na kterém spí anděl. Náhrobek byl údajně vytesán sochařem Franzem Petterichem z Drážďan a zesnulému Kajetánovi ho nechali vyhotovit jeho rodiče Kajetan Schubert a jeho žena Apolonie. Jejich syn zemřel ve věku patnácti let dne 17. srpna 1822 (obr. č. 5).⁴³

Další deska je z druhé strany vchodu a je do ní vytesán muž s holí a žena s křížem, opírající se o kámen s dlouhým zvětralým textem (obr. č. 6):

⁴³ KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934".s.96

*„Hier vor diesen
stien liegt begraben,
Der Hoch- wohl: Edel
Geborehne und Gestrenge
Ritter Herr Fridrich
Von Nostitz und (Neun
Kirchen) Der hochgräfl:
Trautmanstorfische He(rr)
schafft Gräfenstein in
die (25) Jahre gewesene(n)
Hauptman. Strab (Am)
(8. April) Ao. 16(69)
Seines alters: (68 Jahre)
Jahr: Dessen
Seele Gott
gnade.“*

*V překladu:
Tady před těmito
Kámen leží pohřben
Nejvyšší blaho: Ušlechtilý
Narozený a urozený
Rytíř pan Friedrich
Z Nostic a (Neunkirchenu) pán vysokého
Hraběcího Trauttmannsdorfského
Rodu Grabštejna po 25 letech
Hejtman, zemřel
8. dubna léta páně 1669
Ve věku: 68 let*

Rok: duše jeho

Boží blahosklonnosti

Na vedlejším kameni je jméno jeho manželky Justiny, která zemřela dva roky před svým manželem. Ona drží druhou půlku kamene s nápisem:

„Anno (1667)

Den 4. April ist (in)

Gott seelig (verschieden)

Des Hochedl (Wohl)

Gebohrem (und Gestrengen)

Rittern Herrn Fried-

Rich von Nostitz der Hochfräfl: Trau. (t)

Mansdorfischen Herr

Schafft Gräffenstein

Hauptmannis Hertz-

Geilebte Ehegemahl (in)

Deie (wiuß Ehren)

Tugen (Reiche) Fraue (Jus)

Tina von Nost (izin)

Jhres alt (ers) 52 Jahr d. G. G.

V překladu:

Rok 1667

Dne 4. dubna je v

Bohu zvěčnělá zesnulá

Vysoké šlechty blaha

Narozená a ušlechtilá

Rytíře pana Friedricha

Nostice hraběcího rodu: Paní

Trautmannsdorffského rodu Grabštejna

Hejtmanka nejsrdečněji

Milující manželka

*Která z vůle cti
Ctěná/cudná Paní
Justina Nosticová
V 52 letech, jejíž duše najde
Blaženost v Bohu*

Oba jsou také vyobrazeni v kostele, a to přesně v pánské oratoři nad sakristií na dřevěném epitafu z roku 1655.⁴⁴

Vedle pískovcového náhrobku je anděl objímající malé dítě. Je to symbolika anděla objímajícího Marii Annu, dceru Friedricha v. Nostitz, která zemřela 24. dubna 1638 ve věku sedmi týdnů a pěti dnů. Nad tímto náhrobkem je tabulka s veršem z evangelia svatého Lukáše: „Kdož by koli nepřijal království Boží jako dítě, nevejdeť nikoli do něho.“ Pod vedlejší náhrobním kamenem s erbem a lebkou byla pohřbena další Nostitzova dcera – Anna Elisabetha, která zemřela 25. května 1649 ve věku sedmi let a třiceti šesti týdnů. Na tabuli je zvětralými písmeny vytesán verš z bible: „Na maličkou chvílku pustil jsem tě, ale ve slitování převelikém dostanu tě zpět“ (obr. č. 7).

Poblíž brány se nachází náhrobek patřící manželce radního a obchodníka Josepha Pietsche jménem Anna Dorothea. Nachází se u vchodu z náměstí. Náhrobek je postaven ve stylu klasicistní architektury, sestávající se z šikmo posazených do říms zalomených rohových pilastrů, které jsou zdobné. Na nakrouceních se nachází přesýpací hodiny a lebka. Nad římsou jsou vsazeny s útrpným výrazem andělíčky držící v rukou krucifixy. V tomto architektonickém stylu se nacházejí také dvě popisové tabule, mezi nimiž je vyryto číslo domu a nad nimiž je vsazený feston. Na horní tabuli je nápis: „*Před touto památkou odpočívá ctnostná a počestná žena Anna Dorothea nejmilejší manželka pana Josefa Pietsche, radního a obchodníka. Její rodiče byli: Sebastian Schubert, pekařský mistr, hrádecký soudce, paní matka Anna Barbara narozená Seibtinnová narozena roku 1736 dne 7. července.*“ (obr. č. 8)

Na kostelní zdi se nachází tři náhrobky, prvním je pískovcová deska, do níž je vytesán kříž s klečící postavou Marie Rosinny Schöpfer, maminky hrádeckého faráře

⁴⁴ KÜHN, Karl. *Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg*. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934:96

Josepha Tobiasi Schöpfera. Je to hrubá práce s rokokovými ozdobami, která pochází z roku 1760. (obr. č. 9)

Na hrobě uprostřed je anděl s přesýpacími hodinami a lebkou, na tabulce je poté nápis: *„Zde v tomto hrobě spí dva manželé. A odpočívají až do dne, kdy Bůh jejich hrob otevře a vzbudí je k věčné radosti.“* (obr. č. 10)

3.3.

*„Hier vor diesen
stien liegt begraben,
Der Hoch- wohl: Edel
Geborehne und Gestreng
Ritter Herr Fridrich
Von Nostitz und (Neun
Kirchen) Der hochgräfl:
Trautmanstorfsische He(rr)
schafft Gräfenstein in
die (25) Jahre gewesene(n)
Hauptman. Strab (Am)
(8. April) Ao. 16(69)
Seines alters: (68 Jahre)
Jahr: Dessen
Seele Gott
gnade.“*

*V překladu:
Tady před těmito
Kámen leží pohřben
Nejvyšší blaho: Ušlechtilý
Narozený a urozený
Rytíř pan Friedrich
Z Nostic a (Neunkirchenu) pán vysokého
Hraběciho Trauttmannsdorfského
Rodu Grabštejna po 25 letech
Hejtman, zemřel
8. dubna léta páně 1669
Ve věku: 68 let*

Rok: duše jeho

Boží blahosklonnosti

Na vedlejším kameni je jméno jeho manželky Justiny, která zemřela dva roky před svým manželem. Ona drží druhou půlku kamene s nápisem:

„Anno (1667)

Den 4. April ist (in)

Gott seelig (verschieden)

Des Hochedl (Wohl)

Gebohrem (und Gestrengen)

Rittern Herrn Fried-

Rich von Nostitz der Hochfräfl: Trau. (t)

Mansdorfischen Herr

Schafft Gräffenstein

Hauptmannis Hertz-

Geilebte Ehegemahl (in)

Deie (wiuß Ehren)

Tugen (Reiche) Fraue (Jus)

Tina von Nost (izin)

Jhres alt (ers) 52 Jahr d. G. G.

V překladu:

Rok 1667

Dne 4. dubna je v

Bohu zvěčnělá zesnulá

Vysoké šlechty blaha

Narozená a ušlechtilá

Rytíře pana Friedricha

Nostice hraběcího rodu: Paní

Trautmannsdorffského rodu Grabštejna

Hejtmanka nejsrdečněji

Milující manželka

*Která z vůle cti
Ctěná/cudná Paní
Justina Nosticová
V 52 letech, jejíž duše najde
Blaženost v Bohu*

Oba jsou také vyobrazení v kostele, a to přesně v pánské oratoři nad sakristií, na dřevěném epitafu z roku 1655.⁴⁵

Vedle pískovcového náhrobku je anděl objímající malé dítě. Je to symbolika anděla objímajícího Marii Annu, dceru Friedricha v. Nostitz, která zemřela 24. dubna 1638 ve věku sedmi týdnů a pěti dnů. Nad tímto náhrobkem je tabulka s veršem z evangelia svatého Lukáše: „Kdož by koli nepřijal království Boží jako dítě, nevejdeť nikoli do něho.“ Pod vedlejší náhrobním kamenem s erbem a lebkou byla pohřbena další Nostitzova dcera – Anna Elisabetha, která zemřela 25. května 1649 ve věku sedmi let a třiceti šesti týdnů. Na tabuli je zvětralými písmeny vytesán verš z bible: „Na maličkou chvílku pustil jsem tě, ale ve slitování převelikém dostanu tě zpět“(obr. č. 7).

Poblíž brány se nachází náhrobek patřící manželce radního a obchodníka Josepha Pietsche jménem Anna Dorothea. Nachází se u vchodu z náměstí. Náhrobek je postaven ve stylu klasicistní architektury, sestávající z šikmo posazených do říms zalomených rohových pilastrů, které jsou zdobně nakrouceny. Na nakrouceních se nachází přesýpací hodiny a lebka. Nad římsou jsou vsazeny s útrpným výrazem andělíčky držící v rukou krucifixy. V tomto architektonickém stylu se nacházejí také dvě popisové tabule, mezi nimiž je vyryto číslo domu a nad nimiž je vsazený feston, což je dekorativní prvek, malovaný nebo častěji plastický, štukový, představující zavěs z listů, květů, případně ovoce, propletený nebo zakončený stuhou. Na horní tabuli je nápis: „*Před touto památkou odpočívá ctnostná a počestná žena Anna Dorothea nejmilejší manželka pana Josefa Pietsche, radního a obchodníka. Její rodiče byli: Sebastian Schubert, pekařský mistr, hrádecký soudce, paní matka Anna Barbara narozená Seibtinnová narozena roku 1736 dne 7. července.*“ (obr. č. 8)

⁴⁵ KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934:96

Další náhrobek je součástí hřbitovní zdi. Tvoří ho obdélníková deska s vyobrazením zemřelého s knihou, růžencem a lilií v rukou, jejíž pozadí je vyzdobeno portálovou architekturou, sestávající se z renesančních tenkých sloupů obehnaných vinnou révou na podstavcích a klenbou s kulatou římsou se zatočenými konci. Pod klenbou je vyrytý epigraf. Tento náhrobek je věnován hrádecké vinárnici Anně Pfaltztin, která zemřela ve věku třiceti dvou let 9. února. Rok jejího úmrtí je kvůli působení přírodních podmínek nečitelný. (obr. č. 11)⁴⁶

⁴⁶ KÜHN, Karl. Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg. Prag: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1934. s. 99

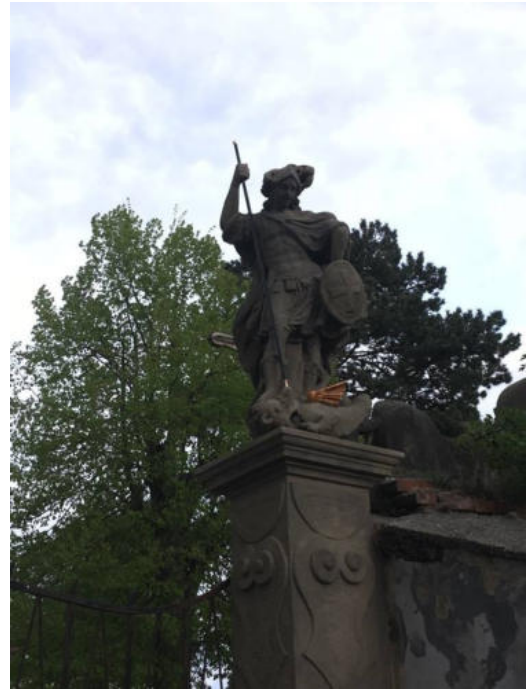
3.4. Letecký snímek



3.5. Obrázková příloha:



Obrázek 1/



Obrázek 2/



Obrázek 3/ Obrázek 4/



4.



Obrázek č. 7/



Obrázek č. 8/



Obrázek č. 9/



Obrázek č. 10/



Obrázek 11/

5.

6. Hřbitov za železniční tratí

Hřbitov se nachází za vlakovou stanicí směrem od centra Hrádku nad Nisou. V současnosti po něm zbyla jen krátká kamenná zídka a na jeho někdejší místo se rozprostírá zahrádkářská kolonie. Byl založen roku 1868, umístěn byl za železniční tratí a cihelnou. Důvodem bylo nařízení, které zakazovalo hřbitovy přímo ve městě, tudíž nebylo možné využívat hřbitov u kostela.

Podle tzv. „májových zákonů“ z 25. 5. 1868, kterými se upravovalo postavení nekatolíků, byl hřbitov postaven jako bezkonfesní a nebyl svěcen. V této záležitosti nastaly neshody mezi katolickou duchovní správou a městem. Při pohřbu se proto světil každý hrob zvlášť, jelikož pro katolíky je nemyslitelné být pohřben na nesvěcené půdě.

Starý hřbitov ležící u kostela byl 30. června 1868 oficiálně uzavřen a 1. července 1868 byl nový hřbitov za železniční tratí oficiálně otevřen. Roku 1878 musel být hřbitov zvětšen.⁴⁷

⁴⁷ Jaroslav PLAMÍNEK, HRÁDEK NAD NISOU. PRŮVODCE DĚJINAMI. Kronika časů minulých do konce 20. století (Strojopis, 2000)

6.1. Obrázková příloha



7. Nový hřbitov

Jelikož se město neustále rozšiřovalo a přibýval počet obyvatel, tak i zvětšený hřbitov přestal brzy nedostačovat. Obec rozhodla roku 1895 o zřízení nynějšího hřbitova a 16. června 1896 udělilo okresní hejtmanství povolení . Náklad na jeho výstavbu byl 26 535,84 korun. Město tedy začalo roku 1896 stavět nový hřbitov na kopci, vlevo od Liberecké ulice směrem na Zittau. Pohřbívat se zde začalo v roce 1898 a hřbitov k tomuto účelu slouží dodnes. První pohřeb se zde konal 13. ledna 1898. Velikost hřbitova je 178 arů. Pozemky, na kterých je hřbitov postaven, 31. července 1679 město odkoupilo od majitele panství Jana Bedřicha Nostice.

V létě 1999 se dělala nová cesta, chodník a osvětlení cesty ke hřbitovu. U čelní hřbitovní zdi se začala stavět hřbitovní síň a v roce 2000 se opravovala hřbitovní zeď.⁴⁸

7.1. Popis hřbitova

Hřbitov se nachází za městem na kopci a komunikuje s městem a s přilehlým bývalým panstvím Grabštejn. Byl postaven na exponovaném místě na kopci nad údolím, kde se rozprostírá Hrádek nad Nisou a symbolicky tak může držet ochranou ruku nejen nad mrtvými, ale také nad živými obyvateli okolí. Kolem hřbitova také vede jedna z hlavních cest do Zittau a Liberce a tedy každý cestující musel projít kolem tohoto pamětního místa. Je postavený blízko zřejmě kvůli dispozici odkoupených pozemků, požadavek na vzdálenost byl 2000 kroků, které umístění nového hřbitova nesplňuje, avšak mnohem důležitější pro výběr místa byla absence spodní vody a vlhkosti podle Josefinského nařízení z 23. srpna 1784.⁴⁹ Nedodržení nařízení o vzdálenosti bylo pravděpodobně omluveno i z důvodu, že se hřbitov nacházel na samém okraji katastru obce a nebylo tedy možné ho v tomto směru postavit dále.

⁴⁸ Jaroslav PLAMÍNEK, HRÁDEK NAD NISOU. PRŮVODCE DĚJINAMI. Kronika časů minulých do konce 20. století (Strojopis, 2000)

⁴⁹ BERNT, Joseph, Systematisches Handbuch der Staats-Arzneykunde, díl I., Wien 1816. s. 298

Hřbitov měl být oddělen od svého okolí a měl být navštěvován pouze hrobníky. Neměly tam mít přístup ani divoká zvířata a dobytek a z toho důvodu byla kolem hřbitovů stavěna zeď.⁵⁰ Zdi neměly být příliš vysoké kvůli optimálnímu proudění vzduchu.

Hřbitov má tvar lichoběžníku. Středem vede hlavní cesta, která je vydlážděna žulovými kameny, podélně ji křížují tři užší cesty rovněž vydlážděny žulovými kameny. Po obvodu hřbitovní zdi, ke které jsou umístěny hrobová místa, je vyšlapána cesta. Uprostřed hřbitova je umístěn kříž s Ježíšem Kristem.

Ke hřbitovu vede cesta a vstup na hřbitov je branou, která je umístěna uprostřed zázemí, kde se nachází hřbitovní síň a v podloubí kolumbárium. Na hřbitově se nachází dvě kamenné vany, do kterých se dá z vodovodu dočerpat voda. Hřbitovní zeď je vystavěna z cihel, a to z důvodu, že místní panství vlastnilo cihelnu. Hřbitova je rozdělen do osmi zón a najdeme zde dvě rozptylové loučky, které jsou ohraničené plotem z tují. Hřbitovní stromy tvoří pouze jehličnany, avšak najdeme zde i pár keřů, převážně buxusy a hřbitovní zeď je porostlá břechťanem.

V prvních dvou zónách najdeme soudobá hrobová místa. Hroby, které datujeme před rok 1945, se nachází převážně po obvodu a jsou součástí hřbitovní zdi a zadní části hřbitova. Dále se také objevují podél středové hlavní dlážděné cesty.

⁵⁰ BERNT, Joseph, Systematisches Handbuch der Staats-Arzneykunde, díl I., Wien 1816. s. 297

8. Závěr

Hřbitovy jsou součástí lidské společnosti a jsou součástí naší krajiny a kultury. Při vypracování této bakalářské práce, mě překvapilo kolik hrobů je opuštěných a představa, že na místě kde teď žiji já, žily před necelými osmdesáti lety obyvatelé jiné národnosti, kteří odsud byli vyhnáni.

Na hrádeckém hřbitově je stále více hrobů po odsunutých Němcích, než těch nových českých. Měli bychom se k těmto hrobovým místům, které tady museli pozůstatí zanechat s úctou a starat se o ně. Měli bychom se více zajímat o život a osudy lidí, kteří tu byli před námi, protože mohou být našimi učiteli a jednou budeme na jejich místě protože: „*Prach si a v prach se obrátíš.*“

Z výše napsaného a také z katalogové části, která následuje je patrné několik závěrů. Hroby jsou opuštěné a o pouhý zlomek se někdo aktivně stará. Chátrají, ale město se snaží je opravovat a udržovat. Větší šanci na dochování dle zkoumání mají větší hrobová místa. Některá hrobová místa byla využita druhotně a nový majitel pouze nahradil nápisovou desku. Z více žádanějších částí hřbitova, jako je například u vchodu, nebo při cestách byly staré hroby odstraněny.

Tato práce by mohla být začátkem pro další výzkumy soudobých hřbitovů a dalších hřbitovů, které dříve spadali k jinému státu či národnosti.

9. Zdroje

9.1. Literatura

- ARIÈS, Philippe. Dějiny smrti. Praha: Argo, 2000. Každodenní život. ISBN 80-7203-293-3.
- Čechura, M. 2010: Pohřební ritus ve středověku a novověku ve světle archeologického a antropologického výzkumu, *Archaeologia historica* 35
- HALADA, Jan. Lexikon české šlechty: erby, fakta, osobnosti, sídla a zajímavosti. Praha: Akropolis, 1999.
- HAŠKOVCOVÁ, Helena. Thanatologie: nauka o umírání a smrti. 2., přeprac. vyd. Praha: Galén, c2007.
- HUNTINGTON, S.P. (1997): Der Kampf der Kulturen. The clash of Civilisation. Die Neugestaltung der Weltpolitik im 21. Jahrhundert. Europaverlag München-Wien,
- HUPKOVÁ, Martina. Pohřbívání jako součást kultury: základní rozdíly v pohřbívání v rámci obecného vývoje západní společnosti. *Klaudyán: internetový časopis pro historickou geografii a environmentální dějiny* [online] 2012, 8–9 (2), s. 107–115. Dostupné na: <http://www.klaudyan.cz/> [cit. 2021-10-1].
- Jaroslav PLAMÍNEK, HRÁDEK NAD NISOU. PRŮVODCE DĚJINAMI. Kronika časů minulých do konce 20. století (Strojopis, 2000)
- KÜHN, Karl Friedrich. Kunst und Kultur im Vorgelände des Riesengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation.
- Kronika římsko-katolické církve farnosti sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou. Hrádek nad Nisou.
- NEŠPOROVÁ, Olga. O smrti a pohřbívání: On death and burial. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2013. ISBN 8073253208.
- PRICE, L.W. (1966): Some Results and Implications of a Cemetery Study. *The Professional Geographer*, Vol. XVIII, No. 4,
- ŘEHÁČEK, Marek. Hrádek nad Nisou: vyprávění o městě a lidech. Ilustroval Petr POLDA. Hrádek nad Nisou: pro společnost Brána Trojzemí, o.p.s. vydalo nakladatelství Petr Pold, 2017. ISBN 978-80-906804-
- STANĚK, Tomáš: Odsun Němců z Československa, 1945–1947, Academia 1991

- ŠPATENKOVÁ, Naděžda. O posledních věcech člověka: vybrané kapitoly z thanatologie. Praha: Galén, c2014. ISBN 978-80-7492-138-4.

9.2. Online zdroje

- Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd České republiky|Časopis Soudobé dějiny, ročník XIII. (2006), [číslo III.- IV./2006 Archivováno](#) 4. 3. 2016 na [Wayback Machine](#).
- Memories of World War II in the Czech Lands: the expulsion of Sudeten Germans - Radio Prague [online]. Radio.cz, 2005-04-14 [cit. 2011-03-25].

9.3. Seznam obrázků

Obrázek č. 1 - socha starý hřbitov

Obrázek č. 2 - socha starý hřbitov

Obrázek č. 3 – křížové zastavení

Obrázek č. 4 - náhrobek

Obrázek č. 5 - náhrobek

Obrázek č. 6 - náhrobek

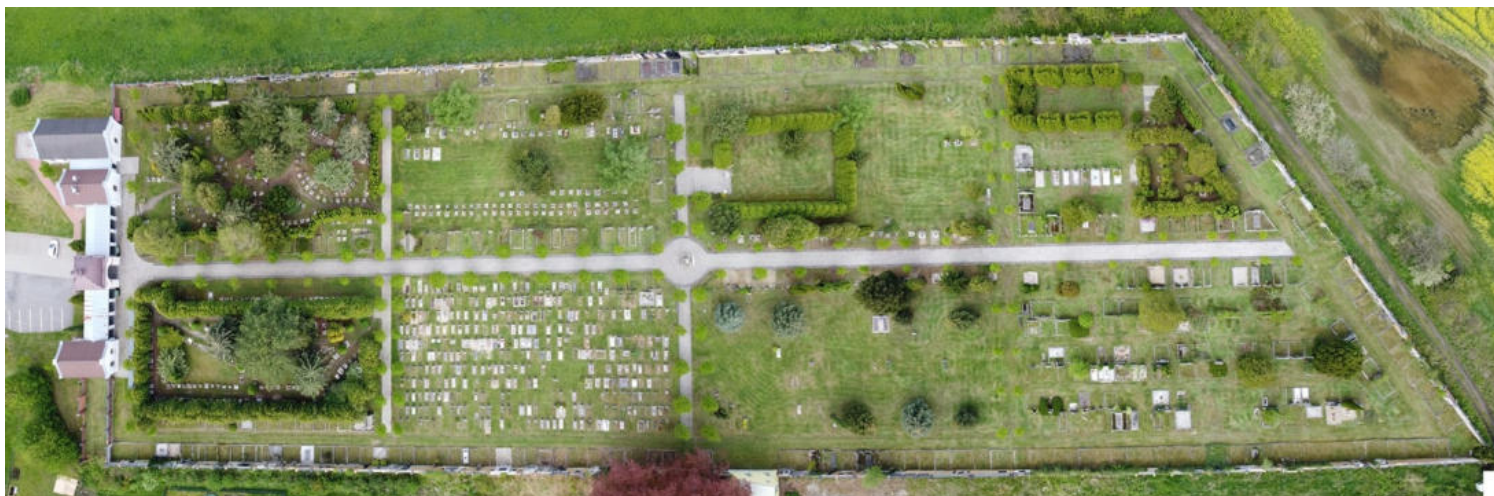
Obrázek č. 7 - náhrobek

Obrázek č. 8 - náhrobek

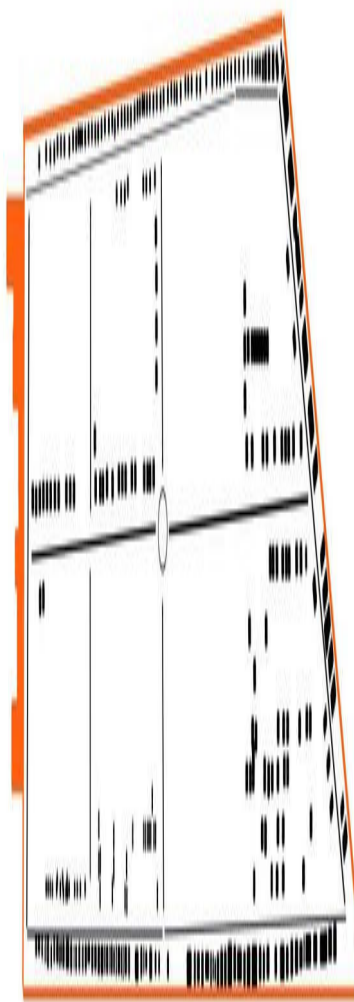
Obrázek č. 9 - náhrobek

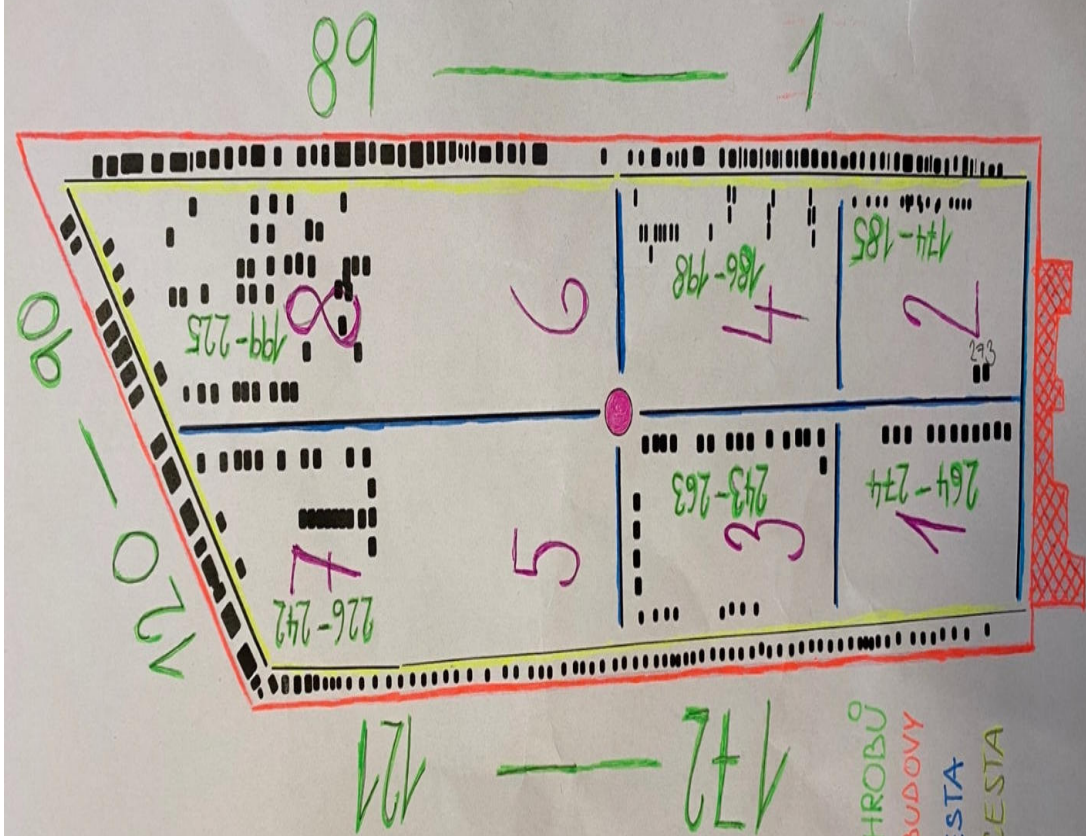
10. Katalog hrobových míst nového hřbitova

10.1. Letecký snímek nového hřbitova



10.2. Mapa hrobových míst do roku 1945





- ZÓNY
- ČÍSLOVÁNÍ HROBŮ
- HRŠTÍ. ZEDĚ + BUDOVY
- DLAŽDĚNÁ CESTA
- VYŠLAPANÁ CESTA
- KŘÍŽ

Číslo aktuální v mapce: 2

Popis celku: Nápisová deska z leštěného kamene je umístěna na hřbitovní zdi.

Technický stav: Chybí dvě ozdobné krytky šroubů na pravé straně desky.

Písmo: Lomené písmo je vygravírováno do nápisové desky a doplňuje ho ozdobný rám a kříž.

Nápis:
Ruhstätte
Der Familien
Motz u. Bartosch



Číslo aktuální v mapce: 3

Popis celku: Hrob je tvořen edikulou s krátkými bočními křídly. Ve štítu je umístěn reliéf božího oka a pod ním nápis. Nápisová deska v edikule je z leštěného kamene. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem s dvěma bočními a čtyřmi předními sloupky.

Technický stav: Chybí ozdobný řetěz lemující rám hrobu. Hrob i rám je porostlý lišejníkem, mechem a invazivní zelení.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do masivní nápisové desky.

Nápis:

Ruhestätte
Der Familie
Carl Klindert.



Číslo aktuální v mapce: 4

Popis celku: Nápisová deska z leštěného kamene je umístěna v ústupku fasády na hřbitovní zdi pod stříškou. Fasáda hřbitovní zdi dosahuje od země do jedné třetiny výšky hrobu. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a je obehnané zkoseným rámem.

Technický stav: Omítka spodní části hřbitovní zdi odpadla a zdivo je v této části obnaženo. Omítka korunní římsa odpadla a cihly v této části jsou obnaženy. Rám hrobu je zčernalý a u zdi je zarostlý mechem. Všechny čtyři původní šrouby držící desku na zdi byly pravděpodobně vyměněny.

Písmo: Písmo typu antikva je řešeno technikou nízkého reliéfu.

Nápis:

Hier ruhet
Philippine Dar
*9.12.1860 +10.10.1943
Otto Dar
*16.4.1889 +27.8.1917



Číslo aktuální v mapce: 5

Popis celku: Nápisová deska z leštěného kamene je umístěna v kamenném rámu na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko bez rámu je porostlé travním porostem.

Technický stav: Kamenný rám nápisové desky je zvětralý. Na nápisové desce jsou zjevné lehké depozity solí.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Josef Schwarzbach
Privatier in Grottau
gest.23.April 1895 im 87. Lebensjahre
Amalia Schwarzbach
geb.Rechttaller Industriallehrerin
gest.22.Juli 1920 im 84.Lebensjahre.
Ruhet Sanft!



Číslo aktuální v mapce: 6

Popis celku: Nápisová deska z leštěného kamene je umístěna v kamenném rámu na hřbitovní zdi. Kamenný rám zasahuje do korunní římsy a převyšuje hřbitovní zeď. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a je obeháno kamenným rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zčernalý a zvětřalý. Všechny čtyři rohy nápisové desky jsou v místech ukotvení odlomené. Pod nápisovou deskou se nalézal prvek, který dnes chybí (pravděpodobně kovová lucernička). Rám hrobu je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem, hlavně v levé části a v části u hřbitovní zdi.

Písmo: Kombinace lomeného písma a písma antikva je vygravírována do nápisové desky a doplňuje vygravírovaný ozdobný rámeček.

Nápis:

Ruhestätte der Familie Preikler.
Hier ruhet in Frieden

Franziska Preikler geb. Weigl. geb.am 3. Oktober 1848 gest.am 26. November 1915.	Ignaz Preikler Schlossermeister. geb.am 25. Juli 1845 gest.am 1. Mai 1920
---	--

Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 7

Popis celku: Nápisová deska z leštěného kamene je umístěna v ústupku fasády na hřbitovní zdi pod stříškou. Nápisová deska je rozdělena do tří částí přičemž levá část je prázdná. Fasáda hřbitovní zdi dosahuje od země do jedné třetiny výšky hrobu. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a je obehnané rámem.

Technický stav: Ze čtyř šroubů držící nápisovou desku je přítomný pouze levý horní, přičemž jeho původní ozdobný krytka chybí. Keramická fotografie uprostřed nápisové desky chybí. Omítka hřbitovní zdi je hlavně ve spodní části poškozená a porostlá lišejníkem. Hrobový rám je silně porostlý mechem

Písmo: Kombinace lomeného písma a písma antikva je vygravírována do nápisové desky a doplňuje ho vygravírovaný ozdobný rámeček (stejný styl jako u hrobu č. 6).

Nápis:

Ruhestätte der Familie Harlig.
Hier ruhet in Frieden
Anna Harlig
Theresia Harlig geb.d.13.Dezemb.188.,
geb.d. 20. Juni 1845. gest.d. 3Dezemb.1915. gest.d.2.Oktob.1898.
Gutte Mutter u.Tochter, die ihr von uns geschieden,
Die wir innig heiss gelibt,
Ruhet nun im stillen Frieden,
Wo es keinen Schmerz mehr gigt.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 8

Popis celku: Hrob je tvořen stélou s orámováním. Rám stély je zdoben květinovým motivem ve vrcholcích bočních sloupků, křížem s věncem ve vrcholku a reliéfními pásku v různých úrovních. Na stéle se nachází nápisová deska z leštěného kamene v pravém horním poli, ostatní pole jsou prázdná. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno zkoseným rámem.

Technický stav: Rám stély je zvětralý a zčernalý. Povrch stély je zvětralý a povrchová úprava skoro kompletně chybí. Rám je zčernalý. Levá část rámu je níže než pravá a je lehce pokrytá invazivní zelení.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

hier ruhet in Frieden
Franz Kirsch
geb.17. März 1858, gest. 2. August 1925
Franziska Kirsch
geb. 20.Oktober 1861, gest.17.Oktober 1934
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 9

Popis celku: Hrob je tvořen stélou s orámováním. Boční sloupky jsou zdobené sloupy s pravouhlými hlavicemi. Nápisová deska je z leštěného kamene. Před stélou se nachází dva rododendrony. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno zkoseným rámem.

Technický stav: Rám stély je zčernalý. Na masivní nápisové desce jsou lehké depozity solí. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem. Pravděpodobně na něm také chybějí původní kovové prvky.

Písmo: Lomené písmo je vygravírováno do desky.

Nápis:

familie
Vermann Lange



Číslo aktuální v mapce: 10

Popis celku: Hrob je tvořen jednoduchou edikulou s vysokým podstavcem z řezaného kamene. Sloupy edikuly jsou zdobeny žlábkami. Segmentový štít edikuly je zdoben medailonkem s křížem a hrozny po boku. V ploše edikuly je vysoký reliéf Krista sestupujícího z hůry. Pod Kristem je podlouhlý zdobený květináč. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem.

Technický stav: Edikula je zčernalá a na pravém boku a v poli zvětřalá. Nápisová deska pod květináčem chybí. Ve spodní části je edikula napadena popínavými rostlinami.

Písmo: Nápisová deska chybí.

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 12

Popis celku: Hrob je tvořen edikulou na podstavci s bočními křídly. Boční křídla jsou tvořena sloupky a segmentovým štítem. Sloupy edikuly jsou zdobené pásky, čtverečky a fiží. Segmentový štít edikuly je zdoben křížem na vrcholu a věncem se zdobnými stuhami ve vrcholu. V ploše edikuly se nachází nápisová deska z leštěného kamene. Hrobové lůžko je překryto šesti záklopovými deskami, které tvoří tři pruhy ve směru od náhrobku k cestě. Prostřední pruh překrývá boční pruhy je vyvýšený. Rám hrobového lůžka je na levé straně vyšší, než na pravé.

Technický stav: Povrchová úprava edikuly je zvětralá a opadaná, převážně ve vrcholné a spodní části. Hladká i stříkaná omítka edikuly je na rozích a v okolí zdobných prvků zvětralá. Podstavec edikuly začíná napadat invazivní zeleň. Záklopové desky jsou zčernalé a porostlé mechem a lišejníkem. Ve spojích desek se drží náletová zeleň. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem. Pravděpodobně chybí původní kovové prvky rámu (pravděpodobně ohrádka).

Písmo: Nápis tvoří kombinace vygravírovaného psaného písma a písma grotesk. Nápis je zvýrazněn bílou barvou.

Nápis:

Rodina
Podzimkova
A
Kubičkova



Číslo aktuální v mapce: 13

Popis celku: Hrob je tvořen prostou stélou s křížem. Stéla ve tvaru přibližně gotického okna stojí na podstavci. Z vrcholku stély vyrůstá krátký osmiboký sloupek zakončený patkou, do které byl pravděpodobně původně ukotven kovový kříž. Štít náhrobku je zdoben kružbou a medailonkem Krista. Kolem nápisové desky z leštěného kamene jsou dva zdobné pruhy. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu. Pod náhrobkem se nalézá původně pravděpodobně zdobné kapradí.

Technický stav: Kovový kříž vyrůstající z náhrobku chybí. Náhrobek je zčernalý. Štít náhrobku je zvětralý. Původní povrchová úprava (omítka) se dochovala pouze reliktně. Jsou zde viditelné předchozí strukturální opravy. Původně ozdobné kapradí se změnilo do invazivní zeleně.

Písmo: Nápis tvoří kombinace vygravírovaného lomeného písma a písma antikva.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Karl Fritlche
Gärtner aus Görsdort,
geb. den 5. Oktob. 1844
gest. den 15. April 1872
Franz Dys
Gärtner aus Görsdort,
* 25.3. 1869 + 23.5. +++5.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 14

Popis celku: Hrob je tvořen stélou s členitým podstavcem a křížem. Z vrcholku stély vyrůstá krátký čtyřboký sloupek s rostlinnými motivy, na který navazuje kamenný kříž. V obloukovém poli stély se štítem je reliéf truchlícího anděla, který se opírá o sloup a drží věnec. V podstavci je umístěna nápisová deska z leštěného kamene. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Horní část stély je zčernalá. Štít stély je zvětřalý. Podstavec je zvětřalý, zčernalý a napadený lišejníkem. Povrchová úprava podstavce je na mnoha místech silně poškozená či chybí.

Písmo: Nápis tvoří kombinace vygravírovaného lomeného písma a písma antikva.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Anton Hartig
Hausbesitzer aus Görsdorf,
gest. am 28. Mai 1913 im 72. Lebensjahre.
Karolina Hartig
Geborene Herrmann,
gest. am 27. Dez 1914 im 73. Lebensjahre.
Ruhet sanft-auf wiedersehn!



Číslo aktuální v mapce: 15

Popis celku: Hrob tvoří tři různě velké nápisové desky z leštěného kamene umístěné na hřbitovní zdi. Čtvrtá deska z leštěného kamene umístěná pod prostřední nápisovou deskou obsahuje medailonek Krista a nápis: Kdo ve mne věří neumírá. Hrobové lůžko je zakryto dvouúrovňovou záklopovou deskou. Spodní část tvoří čtyři desky ze světlého kompozitního materiálu. Druhá úroveň, která je menší a umístěna uprostřed, je tvořena třemi různě velkými deskami z tmavého kompozitního materiálu. Na prostřední desce je motiv kříže. Lůžko je lemováno rámem.

Technický stav: Na deskách jsou depozity nečistot. Chybí ozdobná krytka šroubu prostřední desky. Hřbitovní zeď poškozena na pravém okraji hrobu. Chybí objekt pod deskami (pravděpodobně kovová lucerna). Záklopové desky jsou pokryty nečistotami a lišejníkem a jsou napadeny invazivní zelení. Kříž na záklopové desce je poškozen. Rám je zčernalý a pokrytý lišejníkem.

Písmo: Nápis je zhotoven vygravírováním písma grotesk, které je zvýrazněno bílou barvou.

Nápis:

Pravá deska:

Ruhestätte der Familie Bleil

Hier ruhet in Friede

unser unvergesslicher Gatte u. Vater

Anton Bleil

Obermaister aus Grottau,

gest. am 14.Mai 1913 im 54.Lebensjahre.

Pauline Bleil

geb Schubert,

geb. aAm 6. Jänner 1864, gest. am 16. März 1925.

Geschieden, doch nicht vergessen.

Levá deska:

Manfréd Zárybnický

*3.3. 1924 + 6.11.1934

Antonín Zárybnický

6.11. 1888 Chlum 3-Hlinsko +24.6. 1963

Zárybnická-Quaiser

*24.4. 1890 Chotyně-Ketten 122 +27.2.1978

Prostřední deska

František Harry

* 27. 7. 1928 + 13. 3. 1993

Pavĺína Zárybnická

* 29.10.1927 + 20.3. 2000

Vzpomínáme



Číslo aktuální v mapce: 16

Popis celku: Dvě nápisové desky z černého leštěného kamene jsou umístěny na hřbitovní zdi. Pod pravou deskou je nápisová deska z bílého kamene. Uprostřed na hřbitovní zdi se nachází zbytek kovového objektu. Hřbitovní lůžko je porostlé travním porostem a lemováno prostým rámem.

Technický stav: Černé nápisové desky jsou poškozené v místech úchyty do zdi. Chybí kovový objekt uprostřed na zdi (pravděpodobně kovová lucerna). Levý sloupek rámu chybí. Pravý sloupek rámu se odpoutává od zdi. Rám je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace vygravírovaného lomeného písma a písma antikva.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet in Frieden
unser lieber Gatte und Vater
Josef Scholze
Webmeister,
gest. am 3. März 1913 im 51. Lebensjahre.
Du warst edel, hilfreich und gut.
Ruhe Sanft!

Pravá deska:
Hier ruhet in Frieden
unser lieber gute Gatte und Vater
Karl Frauberger
Weinmeister u. Hausbes. Aus Grottau,
gest. am 3. Oktober 1914 im 61. Lebensjahre.
Anna Frauberger
gest. am 9. September 1933 im 64. Lebensjahre.
Ruhe Sanft!

Bílá deska:
Karl
Frauberger
gest. 4.1. 1945



Číslo aktuální v mapce: 17

Popis celku: Hrob tvořily původně tři nápisové desky umístěné na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem obehnaným kamenným rámem.

Technický stav: Levá nápisová deska je snesena na hrobové lůžko. Prostřední nápisová deska chybí a místa úchytu na hřbitovní zdi jsou těžce poškozena. Pravá nápisová deska je poškozena lehkým znečištěním. Hrobový rám zčernalý a porostlý lišejníkem a invazivní zelení. Chybí kovový prvek (pravděpodobně lucerna) uprostřed zdi.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisových desek.

Nápis:

Snesená deska:
Hier ruhet in Frieden
Marta Sperlich
geb. Rücker
* 19. 7. 1903 + 15. 12. 1936
Unvergeslich!

Pravá deska:
Hier ruhet in Frieden
Franz Rücker
1874 – 1930
Antinie Rücker
1869 – 1937
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 18

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s podstavcem a původně tři nápisové desky na hřbitovní zdi. Uprostřed stély se nachází lucerna. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem, u stély se nachází kamenný posyp a je obeháno kamenným rámem.

Technický stav: Prostřední a pravá nápisová deska chybí. Lucerna je uvolněná, nakloněná a zkorodovaná. Stéla a hřbitovní zeď je viditelně poškozené (strukturální praskliny a vydrolený materiál. Rám je zčernalý a porostlý mechem a invazivní zelení. Z hrobu napravo přerůstá popínavá zeleň.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky. Nápis na stéle typu antikva je řešen vysokým pozitivním reliéfem.

Nápis:

Nápisová deska:
Hier ruhet in Frieden
unser lieber
Ossi Neuer
geb. 25.6.1929
gest. 22.3.1935

Stéla:
GottesWille
KenntKeinWarum



Číslo aktuální v mapce: 19

Popis celku: Složená stéla s bočními křídly z leštěného kamene je umístěna na podstavci bez povrchové úpravy. Vrchol stély je zdoben segmentovým křížem a páskem s rostlinným motivem. Boční křídla jsou zdobena stejným páskem a segmentovými pološtitý. Před křídly jsou umístěny kovové prvky (pravděpodobně původní podstavce svícňů). Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Z kovových prvků se dochovaly pouze spodní části. Podstavec stély je porostlý mechem. Rám je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do kamene.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Mein unvergesslicher Gutte
Eduard Butzke
Lehrer in Grottau,
gest. am 23. Oktober 1912
im 41. Lebensjahre.

Marie Butzke
geb. Horak
gest. am 27. August 1923
im 46. Lebensjahre.
Auf Wiedersehn!

Liebe, Treue,
Fleiss und Streben
War Sein Leben.



Číslo aktuální v mapce: 20

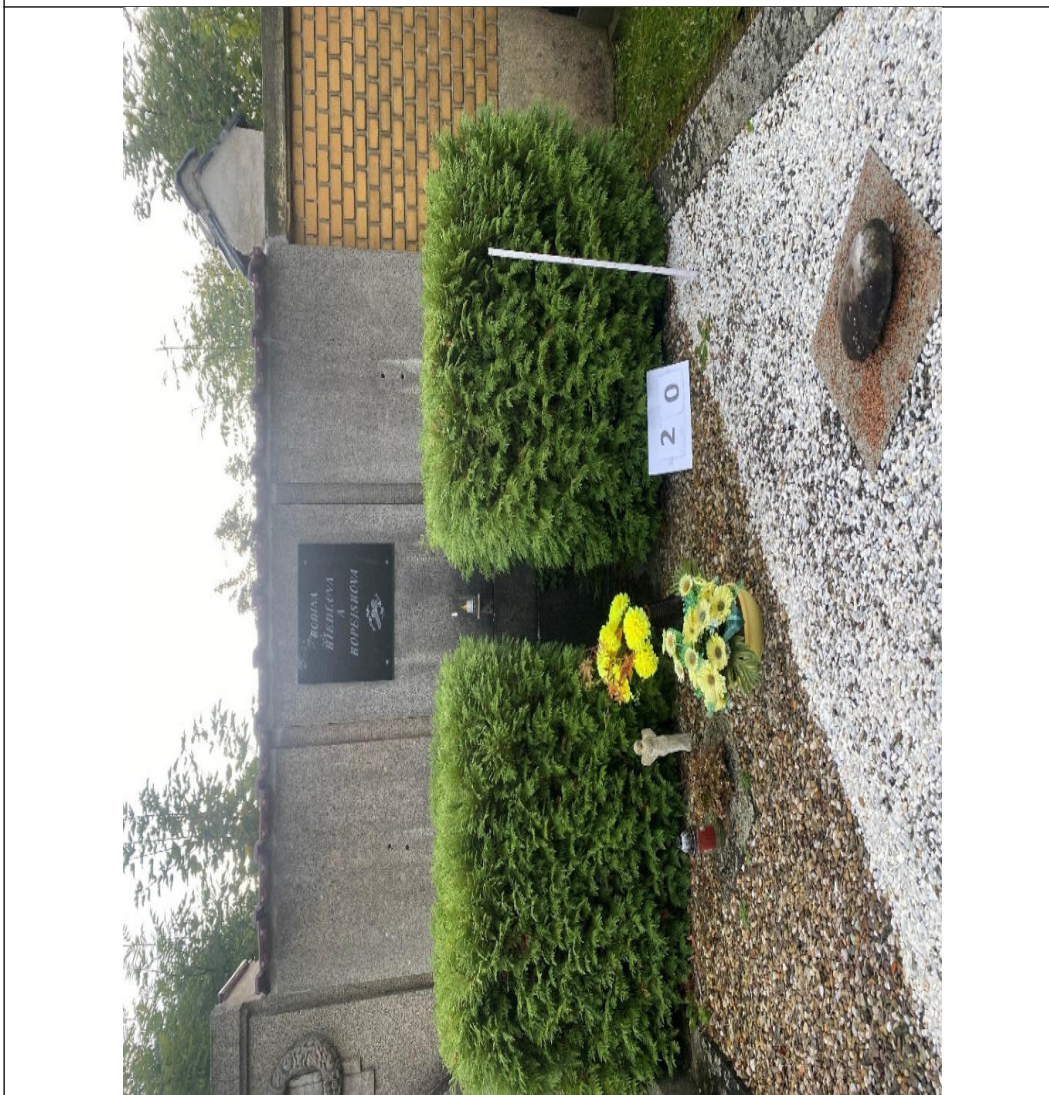
Popis celku: Nápisová deska z leštěného kamene je umístěna na hřbitovní zdi pod stříškou. Pod ní se nachází kovová lucerna. V hrobovém lůžku jsou zasazeny dva keře zastřížené do kvádrů. Hrobové lůžko je vyplněno barevnými a bílými oblázky a je obehnáno rámem.

Technický stav: Chybí prvky po stranách nápisové desky. Podstavec stély je porostlý mechem. Rám je zčernalý a silně porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do kamene a je doplněno položeným křížem s ratolestmi.

Nápis:

Rodina
Riedlova
A
Kopejskova



Číslo aktuální v mapce: 21

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s členitým podstavcem. V centrální části je reliéf truchlící

ženy s kyticí u věčného ohně. Reliéf je obehnan tordovaným portálem s okrasným klenákem ve vrcholu. Na bočních stélách jsou věnce se stuhami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a bez rámu.

Technický stav: Chybí prvek pod reliéfem (pravděpodobně lucerna). Na exponovaných místech se nachází lehké zčernání. Při spojení levé a centrální stély se nachází viditelné stopy po opravách. Podstavec je porostlý mechem.

Písmo: Písmo typu antikva se nachází v podstavci reliéfu a je ztvárněno pozitivním reliéfem.

Nápis:

Hier ruhen unsere Eltern:
Josef Ulbricht
12.10.1945 – 7.7.1925
Wilhelmine Ulbricht
28.9.1846 – 9.7.1919
Adolf Vierze
24.2.1841 – 11.11.1906
Beria Vierze
9.6.1848 – 11.5.1905



Číslo aktuální v mapce: 22

Popis celku: Kalvarijní kříž z leštěného kamene stojí na podstavci bez povrchové úpravy. V křížení kříže se v kruhu nachází písmena JHS. Za křížem je v hrobové zdi prázdná nika a na sloupech niky se nachází lucerny. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Povrch kříže je zvětralý. Levá lucerna chybí, pravá je zkorodovaná. Povrchová úprava hřbitovní zdi je poškozená (praskliny v omítce, odpadnutí omítky, znečištění korozi). Podstavec i hrobový rám je porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva se nachází v soklu kříže.

Nápis:

Familie Josef Arnold

Grottau.

Hier ruhen in Frieden

Josef
Arnold
Webmeister,
geb. 18. Jänner 1849
gest. 29. Juni 1918.

Marie
Arnold
geb. Schwarz,
geb. 24. Feber 1856,
gest. 16. Mai 1922.



Číslo aktuální v mapce: 23

Popis celku: Hrob tvořili nápisové desky umístěné na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Všechny nápisové desky chybí. Chybí kovový prvek uprostřed hřbitovní zdi pod deskami (pravděpodobně lucerna). Hrobový rám je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 24

Popis celku: Hrob tvořili nápisové desky umístěné na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem. Dnes hrob tvoří prostá stěla v podobě skaliska s nápisovou deskou a lucernou. Před stélou vlevo roste okrasný stromek. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a bez rámu.

Technický stav: Nápisové desky na hřbitovní zdi chybí. Lucerna je zkorodovaná.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Marie a Kurt
Mayer



Číslo aktuální v mapce: 25

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý a zčernalý. Nápisová deska je znečištěna. Chybí prvky pod nápisovou deskou (pravděpodobně menší deska a lucerna). Chybí kovové prvky u hřbitovní zdi a rámu (pravděpodobně kovový plot kolem hrobového lůžka (dochovala se levá zadní tyč). Hrobový rám je zčernalý a porostlý lišejníkem. Levá část rámu je silně porostlá trávou.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Ignaz jung
Hausbesitzer,
gestorben am 17. März 1911 in seinem 85 Lebensjahre.
Mathilde Jung
geb. Preussler
gestorben am 23.März 1919 in ihrem 74. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 26

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď v místě hrobu v jedné třetině výšky ustupuje. Na korunní římsu zdobenou zubořezem navazuje sedlová stříška. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Římsa v třetině výšky hřbitovní zdi je zčernalá. Chybí původní prvky po stranách nápisové desky. V omítce lez vidět otisk původní nápisové desky. Povrchová úprava zdi je lehce poškozená trhlinami. Písmo je lokálně poškozeno. Hrobový rám je zčernalý a porostlý mechem, lišejníkem a trávou.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden

Heinrich Elger
Uhrmacher,
gest 29.Juni 1885 im 47. Lebensjahre.
Franz Hönig
gest 14.Mai 1892 im 23. Lebensjahre.
Julie Elger,
gest 2.Jänner 1917 im 73. Lebensjahre.

Juliana Röthmaier
geb. Elger,
gest 14.April 1937 im 69. Lebensjahre.
Marie Rothmaier
geb. Peukert
* 26.4.1868, + 29.11.1898
Menzel Rothmaier
Bezirks-Gendarmeriewachtmeister a. D.
* 27.9.1850 + 16.2.1940

Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 27

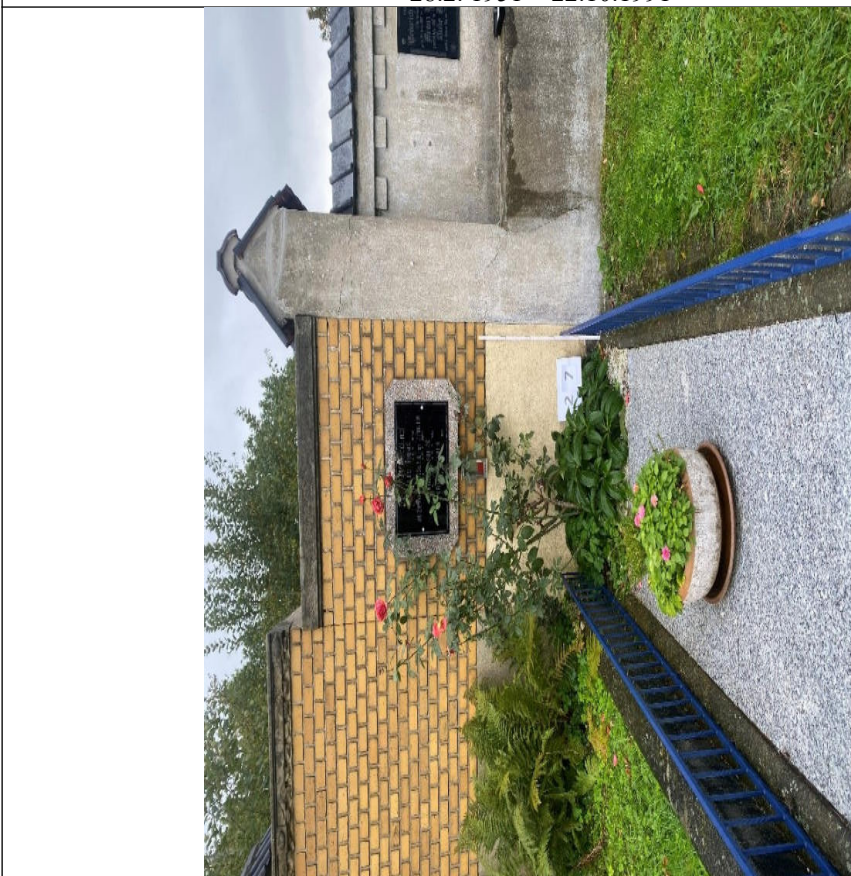
Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska usazená v rámu z leštěné žuly a lucerna pod deskou. Hrobové lůžko je překryto deskami z leštěné žuly, pouze v části pod deskou je kamenný násyp se zasazenou okrasnou zelení. Na hrobový rám dosedá nízký modrý kovový plůtek.

Technický stav: Hrobový rám je zčernalý a porostlý lišejníkem. Šedá barva zvýrazňující písmo na mnoha místech chybí.

Písmo: Barvené písmo typu grotesk je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Zde v Pánu odpočívají
Václav Rubáš
* 4. 8. 1927 + 1. 4. 1980
Božena Rubášová roz. Jínová
* 10. 11. 1937 + 26. 11. 1987
Jaroslav Rubáš
* 20. 4. 1957 + 14. 7. 1982
Václav Rubáš
* 28. 2. 1951 + 22. 10. 1991



Číslo aktuální v mapce: 28

Popis celku: Rozsáhlému hrobovému místu dominuje architektonický náhrobek připodobňující neogotický chrám. V podstavci náhrobku se nachází nápisová deska lemovaná ústupkovými vlysy. V těle náhrobku je nápisová deska v gotickém portálu s toskánskými sloupy. Průsek dvou sedlových střech připomíná křížení hlavní a boční kaple gotické katedrály. Z křížení vyrůstá podstavec pro původní kovový kříž. Hrobové lůžko s okrasnou zelní u zdi je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kovový kříž chybí. Štít a horní část portálu je zvětralá. Střecha je zčernalá a porostlá lišejníkem. Podstavec je porostlý lišejníkem. Hrobový rám je zčernalý a pokrytý lišejníkem. Levá část rámu je překryta invazivní zelení.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva, je vygravírován do nápisové desky a je doplněn motivem ležícího kříže s palmovým listem ve vrcholku nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Johann Elltner
aus Grafenstein,
gest. am 23. November 1910
in seinem 56. Lebensjahre.
Marie Elltner
Geb. Lammel,
geb. Am 14. September 1861
gest.am 14. Oktober 1935.
Ruhe Sanft!



Číslo aktuální v mapce: 29

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Pod nápisovou deskou na hřbitovní zdi je uchycen podstavec lucerny. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám i nápisová deska jsou lehce zvětralé. Chybí vrchní část lucerny. Spodní část je silně zkorodována a je poškozena povrchová úprava keramické části. Hrobový rám je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Adalbert Bürger,
gräfl. Clam-Gallas'scher Rentmeister
gest. in Grafenstein 14.Nov. 1895
im 58. Lebensjahre.
Auf Wiedersehn!
Hedwig Bürger

geborene Knesch
gestorben 12. Oktober 1909
im 67. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 30

Popis celku: Hrob je tvořen stélou s orámováním. Boční sloupky jsou zdobené sloupy s pravouhlými hlavicemi. Nápisová deska je z leštěného kamene. Před stélou se nachází truhlík. Hrobové lůžko je vysypáno oblázky a obehnáno zkoseným rámem se šesti sloupky.

Technický stav: Stéla je znečištěna a porostlá lišejníkem ve vodorovných částech. Truhlík je zčernalý a porostlý lišejníkem. Chybí kovové řetězy mezi sloupky rámu. Rám je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Zlacené písmo typu grotesk je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Gustav Winternitz nar. 17. 3. 1842 zem. 20. 2. 1919	Jenn Winternitzova roz. Šoršova nar. 16. 1. 1845 zem. 9. 3. 1930
Dr. Bedřich Winternitz nar. 1878 padl 8. 9. 1914	Dr. Ervín Winternitz Nar. 1979 zem. 5. 7. 1907

u Grodku

památce obětí nacistické persekuce

Hermína Winternitzová

Rudolf Winternitz nar. 16. 2. 1873 zem. 12. 1. 1944	roz. Vodičková nar. 19. 5. 1879 zaplynovaná 12. 7. 1944
--	--

v Osvětimi

Elly Barthová

Dr. Ludvík Barth nar. 26. 12. 1884 zem. 1942	Roz. Winternitzová nar. 25. 2. 1904 zem. 1942
---	--

v Polsku

Gerty Pollaková

Jiří Pollak nar. 1. 10. 1907 zastřelen r. 1942 v Montenegro	roz. Winternitzová nar. 13. 3. 1905 zastřelena se svými dětmi:
---	--

Danem Michael Tomášem Pollakem nar. 29. 3. 1931

Dininkou Pollakovou nar. 1. 10. 1936

Dne 9. 5. 1942 v Bělehradě



SUSTAV WINTERNITZ JENNY
DR. BERNICH WINTERNITZ DR. B.
IM. & S. WINTERNITZ
RUDOLF RACHACE OBEI NACHTI HERMINA WINTERNITZOVA
DR. LUDVÍK BARTH ELLY BAŠTIHOVA
JUŠI POLLAK BĚTY POLLAKOVA
DANIEK PRICHO DITLANDOUŠI PAGOVOŠTI

30

Číslo aktuální v mapce: 31

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď v místě hrobu v jedné třetině výšky ustupuje. Korunní římsa je zdobena zubořezem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Nápisová deska je oddělena od zdi a opřena o parapet výklenku. Lucerna je oddělena od zdi a položena na parapet výklenku. Rám je zčernalý a porostlý lišejníkem. Levá část rámu je plně zarostlá invazivní zelení (tráva).

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden,
Frau Marianna Bahler
Hausbesitzer aus Dönis No. 180,
gestorben am 18. Jänner 1906
im ihrem 65. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 32

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. U zdi se nachází dva ozdobné kovové sloupky s úchyty na řetěz. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zvětřalý a zčernalý. Zlacení písma je dochováno torzovitě. Chybí kovové prvky rámu (pravděpodobně kovový řetěz kolem hrobového lůžka (dochovala se levá zadní tyč). Kovové sloupky jsou zkorodovány. Hrobový rám je zčernalý a porostlý lišejníkem. Levá část rámu je silně porostlá trávou.

Písmo: Zlacené písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Ruhestätte
der Familie
Josef Krause
Grottau



Číslo aktuální v mapce: 33

Popis celku: Hrob je tvořen edikulou s bočními křídly bez tympanonu. Mezi centrální plochou a bočními křídly jsou sloupky s patkou a kanelurami. Na podstavci vpravo je kamenický štítek (Bernh. Kunz/Grottau) Před stélou se nachází vyvýšený truhlík. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: V horní části je viditelné strukturální poškození (možná chybí tympanon). Nápisové desky chybí. Chybí kovové prvky pod původní nápisovou deskou a na podstavci. Stéla je znečištěna a porostlá lišejníkem. Na stéle jsou viditelné mapy po popínavých rostlinách. Na podstavci jsou vážné deposity solí. Rám je zčernalý a porostlý lišejníkem a mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je odlito z kovové slitiny.

Nápis:

Klara Lerl
geb. Günther
* 6.1.1885 - +27.3.1934



Číslo aktuální v mapce: 34

Popis celku: Hrob je tvořen jednoduchou edikulou. Sloupy edikuly jsou tvořeny kamennými bloky, na které dosedá architráv. Architráv a sloupy jsou propojeny konzolemi. Na sloupech jsou lucerny. V edikule je vysoký reliéf Krista pastýře v portálu přede dveřmi. Sloupy portálu jsou porostlé vinnou révou. Mezi centrální plochou a bočními křídly jsou sloupky s patkou a kanelurami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Edikula i reliéf je červeně zbarven (možný pozůstatek po požáru). Edikula je zasolená a s velkou vlhkostí. Spodní část edikuly je zčernalá. Ve spodní části jsou viditelné opravy spojovacího materiálu. Rám je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Secesní písmo je zhotoveno formou vysokého reliéfu.

Nápis:

Familie Überla.



Číslo aktuální v mapce: 35

Popis celku: Hrob je tvořen stélou s členitým podstavcem z leštěného kamene. povrchové úpravy. Ve vrcholu stély motiv kříže. Na podstavci je kamenická značka (B. Kuntze Grottau). Hřbitovní zeď v místě hrobu v jedné třetině výšky ustupuje. Korunní římsa je zdobena zubořezem. Na hřbitovní zdi byly dva kovové držáky luceren. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno kamenným rámem.

Technický stav: Hřbitovní zeď je zčernalá (pravděpodobně ohořelá) a porostlá mechem. Levý držák lucerny chybí. Pravý držák je zkorodovaný. Rám je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do kamene.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Mein guter Gutte
Menzel
Elsner
Graflicher Förster
gest. in Frauenberg
am 30. Sept. 1903,
im 56. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 36

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovně zdi. Rám přesahuje hřbitovně zed'. V tympanonu jsou rostlinné motivy. Na architrávu je jméno rodiny a kříž. Boky rámu tvoří toskánské sloupy v medailonky Krista. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý a zčernalý. V tympanonu chybí medailonek (možná holubice). Levý medailonek Krista chybí. Rám je zčernalý a silně porostlý trávou a mechem.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Marta Dolkert
Hausbesitzer,
geb. am 5. October 1885, gest. am 23. Jänner 1905.
Anton Dolkert
geb. am 24. März 1853, gest. am 28. Feber 1909
Theresia bausmann verwitw. Volkert,
gest. am 19. Mai 1920 im 65. Lebensjahre.
Auf Wiedersehn!



Číslo aktuální v mapce: 37

Popis celku: Hrob je tvořen edikulou s bočními křídly. Boční křídla jsou z kvádříkového zdiva a jsou na nich nápisové desky z leštěného kamene a lucerny. Centrální část edikuly má podstavec, segmentové dvouokno s nápisovými deskami a architráv s tympanonem. V tympanonu ve formě Palladiovského motivu je boží oko ve vavřínovém věnci. Na architrávu se zubořezem je nečitelný nápis. Ve oknech jsou motivy kříže s ratolestí a kříže s kotvou a kalichem. Na soklu je nápis: Ewiger Friede. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno zkoseným rámem.

Technický stav: Povrchová úprava edikuly je zvětralá a opadaná. Levá nápisová deska je uvolněna a visí pouze na jednom šroubu. Pravá nápisová deska je v horní části odštípnutá. Pravá lucerna chybí. Levá lucerna je vysklená a zkorodovaná. Levá deska centrální části chybí. Edikula je porostlá lišejníkem a ve spodní části nepřiměřeně vlhká. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace vygravírovaného lomeného písma a písma antikva.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet in Gott
Franz Mürfel
Fachlehrer i.R.
* 21. 9. 1861, + 20. 8. 1937

Centrální deska:

+++

Pravá deska:

Antonie +++

++++



Číslo aktuální v mapce: 38

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým podstavcem. Vrchní část je z leštěného kamene, spodní z kamene bez povrchové úpravy. Ve vrcholku stély je vygravírovaný kříž a na kovové nápisové desce na podstavci je německý kříž. Před stélou je sloupek na lucernu ve výšce prvního článku podstavce. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno zkoseným rámem.

Technický stav: Stéla je pokryta lišejníkem. Ozdobné krytky šroubů spodní desky chybí. Ve spodní části je zčernalá a je zde viditelné lehké strukturální poškození. Hřbitovní zeď za stélou je v dezolátním stavu. Spodní třetina zdi s parapetem je vydrolená, celá zeď je bez omítky, vrcholová římsa chybí. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisových desek.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Amalia Kath Berta
Krug
* 14. 1. 1857 + 18. 1. 1905

Zum Andenken an
Ottokar Cisotti
Hauptmann des F. J. Baon N° 1
Gefallen bei Radostow am 7. .9. 1914



Číslo aktuální v mapce: 39

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s volutami a křížem. Pod křížem ve vrcholu je medailonek Krista. Parapet je zdoben rostlinnými motivy. Na hřbitovní zdi je umístěna okrasná římsa. Po stranách jsou další dvě nápisové desky. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané zkoseným rámem.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Všechny části jsou lehce zvětralé. Pravá deska je prasklá. Na levé i pravé desce chybí spodní dvě ozdobné krytky šroubů. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Nápis kombinují písmo antikva s lomovým písmem.

Nápis:

Centrální deska:
Hier ruhet in Frieden
Anton Arlt
Bausbesitzer a Kaufmann aus Grottau.
Geb. am 6. April 1850, gest. am 3. Janner 1905
Marie Arlt
Geb. am 28. Oct. 1850, gest. am 25 Juni 1912.
Ruhet sanft!

Levá deska:
Juliane
Sitte
aus Ullersdorf
* 24. 9. 1842, + 31. 3. 1913

Pravá deska:
Anton Arlt
Kaufmann aus Grottau
* 26. 9. 1872, + 27. 10. 1914.



Číslo aktuální v mapce: 40

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s volutami, tympanon s nečitelným nápisem (možná Hier wartet in Friede) a parapet. V rozích rámu jsou pětilisté květiny. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Tympanon je zčernalý. Hřbitovní zdi napravo od náhrobku chybí střecha. Povrchová úprava hřbitovní stěny je poškozená (obnažené zdivo, lehké trhliny). Do hmoty náhrobku lehce proniká vlhkost.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Gott:
Julius Hohfeld
Fabriks-Director,
geboren am 30. Januar 1835
zu Sohlanda S.,
gestorben am 14. April 1901.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 41

Popis celku: Hrob byl původně tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Nad rámem je malý neobarokní štít s volutami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Rám je zčernalý a lehce porostlý lišejníkem. Před rámem je rododendron, který zamezuje přístupu. Rám je porostlý popínavými rostlinami.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 42

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikula je ve stylu antického chrámu s iónskými sloupy, architrávem s nápisem (Familie I. Klein.) a tympanonem. V edikule je nika se sochou Krista ukazujícího levou rukou na srdce. Na soklu sochy je kamenická značka (Ernst Blum+++Friedland 15). Na podstavci edikuly je nápis (Auf Wiedersehn). Na bočních křídlech jsou nápisové desky. Tumbu tvoří boční desky a masivní centrální deska s motivem kříže a kovovými háky na odsunutí.

Technický stav: Soše Krista chybí pravá ruka. Chybí kovové prvky na podstavcích bočních křidel (pravděpodobně lucerny). Povrchová úprava je poškozená převážně ve spodní části. Exponovaná místa jsou zčernalá a zezelenalá. Tumba je zčernalá, zezelenalá a pokrytá mechem.

Písmo: Nápis kombinují písmo antikva s lomovým písmem.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet in Frieden.
Marie Klein
geborene Papert
Maschinen
Schlossersgattin
geboren in Grottau
am 2. März 1857
gestorben in Görzdorf
am 1. Jänner 1902.

Pravá deska:
Hier ruhet in Frieden
Joh. Klein
Maschinen Schlossereibes.
* 24. 6. 1855 + 23. 8. 1933
In Görzdorf.



Číslo aktuální v mapce: 43

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikula je ve stylu Palladiovského antického chrámu s kanelovanými pilastry, architrámem s nápisem (Familie Wantig) a tympanonem s božím okem. V edikule je nika. Na bočních křídlech jsou nápisové deky. Tumbu tvoří boční desky a masivní centrální deska s motivem kříže, kovovými oky na odsunutí a letopočtem v přední části (190?). Tumba je lemována masivním rámem. V levém zadním rohu se na rámu dochoval kovový sloupek.

Technický stav: Edikula je v exponovaných místech zčernalá a zezelenalá. Povrchová úprava poškozená, hlavně v nice a v soklu. Chybí kovové prvky na podstavcích bočních křídel (pravděpodobně lucerny). Kříž na tumbě je polámaný a letopočtu chybí druhá a třetí číslice. Chybí kovové sloupky na řetěz kolem tumb. Tumba i rám jsou zčernalé, zezelenalé a pokryté mechem.

Písmo: Nápis jsou ztvárněny písmem antikva.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet
Martha Wäntig
der Liebling ihrer Eltern
geb. am 27. April 1893,
gest. am 12. Octbr. 1889.
Friede ihrer Asche

Pravá deska:
Hier ruhet
Anna Wäntig
geb. Heinze.
Geb. am 1. März 1859,
gest. am 1. juli 1907.
Ernst Wäntig
* 22. 3. 1849 +26. 1. 1948.
Friede ihrer Asche



Číslo aktuální v mapce: 45

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým podstavcem, nápisovými deskami na zdobené hřbitovní zdi a tumbou. Stéla je z černého leštěného kamene s motivem kříže ve vrcholu. Hřbitovní zeď disponuje dvěma pilastrů po stranách, členěnou podezdívkou a vrcholovou římsou s rostlinnými motivy. Ve hlavicích pilastrů se objevují písmena alfa a omega. Na pilastrech se nacházejí lucerny z ušlechtilého kovu. Úchyty nápisových desek jsou chráněny zdobnými krytkami. Prostá tumba je orámována členitým rámem.

Technický stav: Levá lucerna chybí. Povrch je zčernalý a zezelenalý, hlavně v horní a spodní části hrobu. Chybí kovové prvky na rámu hrobu. Rám je napaden invazivní zelení (tráva, popínavé rostliny).

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély a nápisových desek. Levá a pravá spodní deska má zlacené písmo.

Nápis:

Stéla:
Ruhestätte
der
Familie
Josef
Kunze

Levá horní nápisová deska:
Hier ruhet
Marie Kunze
Steinmetzmeistersagttin.
Gestorben am 7. Juni 1906
in ihrem 58. Lebensjahre.
Josef Kunze
Steinmetzmeister.
Gestorben am 6. November 1909
in seinem 68. Lebensjahre.
Ruhet sanft!

Levá střední deska:
Hermine Breidenbach,
geb. Kunze.
* 1.5.1876 + 19.11.1937
Ruhe sanft!

Levá spodní deska:
Franz Janeček
* 28.12.1868 + 12.2.1924
Anna Janečková
* 5.4.1875 + 30.4.1949
Marie Hornik
* 12.1.1926

Pravá horní deska:
Hier ruget
Adele Kunze
Gestorben am 12. Juli 1902
in ihrem 23. Lebensjahre.
Rudolf Kunze
Gastwirt
+ 31 Janner 1930 im 64. Lebensj.

Ruher sanft!

Pravá střední deska:
Karl ad. Breidenbach
stud.cand.chem.
* 24.11.1905 + 1.6.1309
Helene Hedwig Breidenbach
* 1.11.1903 + 30.9.1934
Ruher sanft!

Pravá spodní deska:
František Janeček
* 30.7.1909 + 16.4.1964
Elfride Janečková
roz. Kunze
* 18.3.1909 + 12.4.1972



Číslo aktuální v mapce: 46

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým podstavcem, na které původně pravděpodobně stál kovový kříž, a nápisovými deskami na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď je zdobena jednoduchou korunní římsou a členitou podezdívkou. Před bočními nápisovými deskami jsou kovové lucerny. Na levé desce je přidělán ukřížovaný Kristus. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem. Rám buď není nebo je plně zarostlý.

Technický stav: Chybí vrchní část stély. Hřbitovní stěna ve v pravé horní části poškozena. Chybí ozdobné krytky úchyťů náhrobních desek. Lucerny jsou vyskleny a zkorodovány.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva a je vysekáno do náhrobních desek z leštěného černého kamene.

Nápis:

Nápis na horní desce stély:
Ruhestätte
der
Familie
Ston.

Nápis spodní desce stély:
Ewiger Friede!

Nápis na levé desce:
Josef Ston
Bürgerschuldirektor i.R,
u. Altbürgermeister
der Stadt Grottau.
* 1./7. 1863, + 12./11. 1935.

Nápis na pravé desce:
Josef Ston
Gymnasiast.
* 4./4. 1908, + 27./2. 1922.



Číslo aktuální v mapce: 47

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Na centrální stéle je kovová lucerna. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno zkoseným rámem.

Technický stav: Chybí předsunutá část (pravděpodobně zabudovaný květináč). Pravé křídlo stély je nové. Levé křídlo vykazuje strukturální poškození (praskliny). Na centrální stéle je místo původního ukřížovaného Krista z ušlechtilého kovu nová nápisová deska. Chybí původní zdobené krytky centrální nápisové desky. Stéla i rám je zčernalý. Levá část rámu je kompletně zarostlá trávou.

Písmo: Písmo je typu grotesk a je vygravírováno do nápisových desek

Nápis:

Zde odpočívá
Josef Šach
* 25. 4. 1873
+ 4. 2. 1954
Marie Šachová
* 24. 3. 1877 + 6. 7. 1962
Kdo v srdci žije, nezemřel.



Číslo aktuální v mapce: 48

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou a hrobovým lůžkem s travním porostem a rámem.

Technický stav: Nápisová deska je snesena a opřena o nově opravenou hřbitovní zeď. Deska vykazuje známky kontaminace solemi či jinými invazivními látkami. Rám je plně porostlý mechem a trávou.

Písmo: Písmo je typu grotesk a je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet im Herrn
Antonia Kemlein.
geb. Ginzel
gest. in Grottau am 6. Dezbr. 1903
im 33. Lebensjahre.
+++++++



Číslo aktuální v mapce: 49

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou a hrobovým lůžkem s travním porostem a rámem. Nápisová deska je v horních tří čtvrtinách orámována rámem s motivem růží a křížem.

Technický stav: Lze vidět stopy po minulé opravě uchycení nápisové desky. Nápisová deska je napadena lišejníkem. Hrobový rám je skoro celý zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je řešeno technikou pozitivního reliéfu.

Nápis:

Ruhestätte der Familie
Kemlein-Dönis.
Hier ruhen im Herrn
Mein unvengeklicher Gatte
Friedrich Kemlein * 24. 2. 1866 + 1. 1. 1927
und meine lieber Kinder
Hannchen Kemlein Friedel Kemlein
* 23.2.1907 +25.7.1912. *1.1.1910 +6.5.1918
Gottes Wille kennkein Klarum!



Číslo aktuální v mapce: 50

Popis celku: Hrob je složen z edikuly s bočními křídly, tumbou a rámem se sloupky. Edikula je tvořena polopilastry s geometrickými hlavicemi a segmentovým štítem, ve kterém je reliéf kříže. Nad nápisovou deskou je nápis: Familie Naumann. Pod nápisovou deskou je zabudovaný květináč.

Technický stav: Po celém hrobě se nachází lehké strukturální praskliny a vydrolení materiálu. Nápis nad nápisovou deskou je zkorodovaný. Chybí železný řetězy mezi sloupky rámu. Oblast kolem květináče je zčernalá. Nápisová deska je odštípnutá v místě pravého horního úchyty. Rám i tumba je pokryta mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhen in Frieden
Frau Klara Neumann
geb. Pietsch
gest. 8/11. 1887 im 58. Lebensjahre
Frau Marie Pitschmann
geb. Zettl
gest. 20/7. 1892 im 45. Lebensjahre
Herr Anton Neumann
gest. 11/12. 1921 im 93. Lebensjahre
Herr Joh. Neumann
* 20/4.1863, 5/10.1937.



Číslo aktuální v mapce: 51

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým podstavcem, nápisovými deskami na zdobené hřbitovní zdi a tumbou. Stéla je z černého leštěného kamene s motivem kříže ve vrcholku. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a s kamennou deskou uprostřed a rámem.

Technický stav: Je zde viditelné poškození kamene stély u spojů. Chybí kovové prvky na hřbitovní zdi (pravděpodobně lucerny). Krycí kámen je porostlý mech a lišejníkem a je zčernalý. Rám je skoro zcela zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do stély.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Jgnaz Mauermann
k.k.Zollamts-Verwalter,
+ 18. Novemb. 1888
Amalia Mauermann
geborene Fleissner,
+ 3. März 1913
Juliana Kemlein
geborene Fleissner,
+ 6. Septemb. 1901.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 52

Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď je zdobena vrcholovou římsou se zubořezem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a rámem

Technický stav: Chybí ozdobné krytky úchyťů. Chybí kovový prvek uprostřed hřbitovní zdi (pravděpodobně lucerna). Zubořez v pravé části je silně zvětralý. Hrobový rám je zčernalý a porostlý mechem. Levá část rámu je zarostlá trávou.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vytesána do kamene.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Franz Sitte
Steiger aus Görzdorf.
Gestorben am 25. September 1909.
in seinem 60. Lebensjahre.
Anna Sitte
Steigers Witwe gest am 25. Jänner 1937.
in ihrem 85. Lebensjahre.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 53

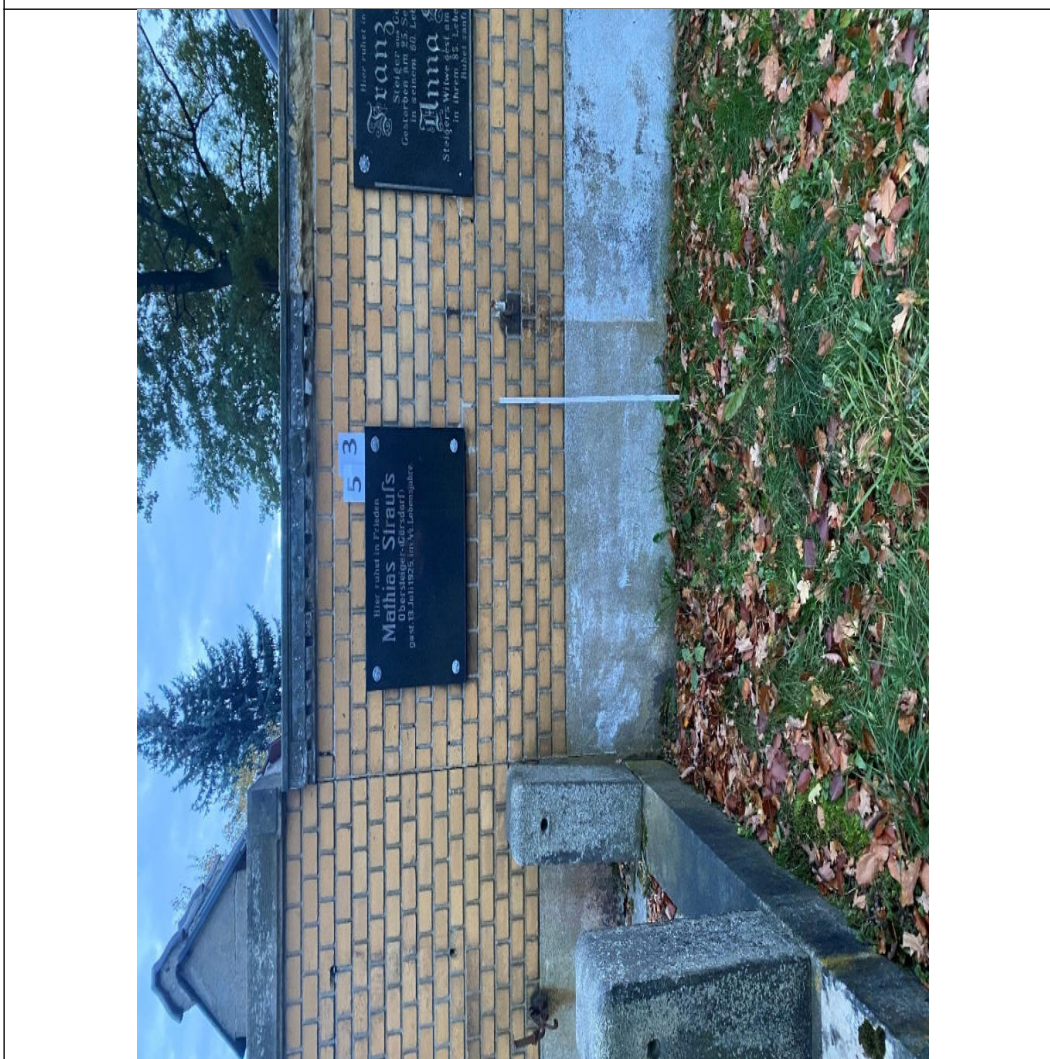
Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď je zdobena vrcholovou římsou se zubořezem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a rámem

Technický stav: Chybí kovový prvek uprostřed hřbitovní zdi (pravděpodobně lucerna). Zubořez v pravé části je silně zvětralý. Hrobový rám je zčernalý a porostlý mechem. Levá část rámu je zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Mathias Straufs
Obersteiger-(Görsdorf)
gest.13.Juli 1925, im 44 Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 54

Popis celku: Hrob tvoří centrální složená stéla v podobě kapličky v neostylu. Na členitý podstavec s nápisovou deskou dosedá tělo stély, které tvoří zdvojené románské okno, které je lemováno sloupy s patkami a geometrickými hlavicemi ve dvou úrovních. Sloupy horní úrovně jsou torčované. Ve štítu je reliéf s motivem šesticípé hvězdy. Na vrcholku je motiv barokní mušle. Po stranách jsou na hřbitovní zdi dvě nápisové desky pod kterými se nachází držáky na lucerny. Hrobové lůžko je překryto deskami s mohutnou převyšující centrální deskou s motivem kříže uprostřed. Lůžko je obehnáno rámem s kamennými sloupky.

Technický stav: Stéla je zčernalá a silně zvětralá v oblasti štítu. Levá nápisová deska je snesena a opřena o hřbitovní zeď. Pravá nápisová deska chybí. Centrální deska lůžka je zčernalá a porostlý lišejníkem. Držáky luceren jsou zkorodovány a lucerny chybí. Chybí kovové řetězy mezi sloupky rámu.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do kamene.

Nápis:

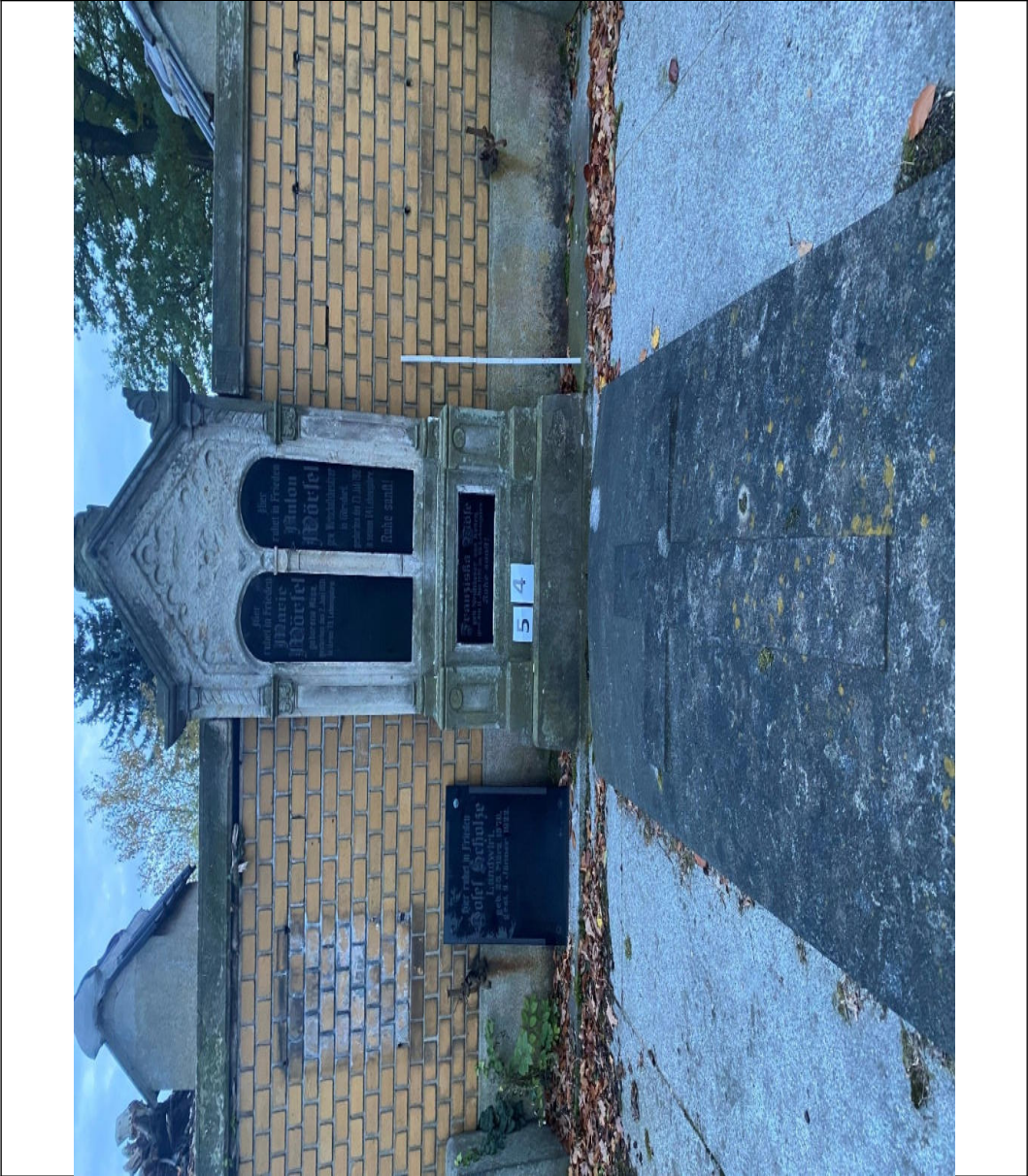
Nápis na stéle:

Hier
Ruhet in Frieden
Marie
Mörfel
geborene Möse,
gestorben den 2. Juni 1931
in ihrem 79. Lebensjahre

Hier
Ruhet in Frieden
Anton
Mörfel
gew. Wirtschaftsbesitzer
in Görzdorf.
gestorben den 23. Juli 1912
in seinem 62. Lebensjahre
Ruhe Sanft!

Franziska Höle
geb. Neuhäuser aus Ketten,
gest. den 11. Juni 1895 im 66 Lebensjahre
Ruhe sanft!

Nápis na levé desce:
Hier ruhet in Frieden
Josef Scholze
Landwirt,
geb. 25. März 1870,
gest. 9. Jänner 1922.



Číslo aktuální v mapce: 55

Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska na hřbitovní zdi. Pod deskou je podlouhlá lucerna. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Na nápisové desce je nános invazivní zeleně. Hřbitovní zeď je provlhlá a v pravé části poškozená. Lucerna je zkorodovaná a vysklená.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do kamene.

Nápis:

Ruhestätte
der Familie Julius Blasche
Julius Blasche
* 15. 10. 1858 + 30. 5. 1942



Číslo aktuální v mapce: 56

Popis celku: Původně křížový hrob dnes tvoří stéla s členěným podstavcem. V podstavci je v rustikálním rámu nápis přímo v kameni náhrobku. Ve střední části stély je nápisová deska v rámu z ilusivních větví. Ve vrcholku je kříž s ratolestí. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kovový kříž chybí. V oblasti kříže s ratolestí je vážná vodorovná strukturální prasklina. Náhrobek je zčernalý, zezelenalý a zvětralý. Nápis ve spodní části je nečitelný. Zkosený hrobový rám je zčernalý a pokrytý lišejníkem a mechem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do kamene.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Josef Peuker
pens. Oberlehrer in Grottau,
gest. d. 4. Feber 1903
im 83. Lebensjahre
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 57

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s volutami, který je vynášen dvěma volutami. Mezi nimi je v architrávu nápis: Familie Pottleschka. Ve spodní části jsou zkřížené ratolesti. Po levé straně je další nápisová deska. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané zkoseným rámem. Hřbitovní zeď má v této části moderní podezdívku.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Všechny části jsou lehce zvětralé. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vysekána do kamene. Místy se dochoval zbytek zlacení.

Nápis:

Nápis na centrální desce:
Hier ruhet in Frieden.
Karolina Pottleschka
geb.am. 28. April 1830, gest.am. 4. Sept. 1903.
Rudolf Pottleschka
* 21. 7. 1966, Fabriksbeamter i.R. + 29. 6. 1941.
Ruhe sanft!

Nápis na levé desce:
Hier ruhen
Franz Herkner
Privatier aus Görsdort
geb. 26. Sept. 1839
gest. 14. Feber 1917.
Marie Herkner
geb. 7. Dezbr. 1854
gest. 18 Juni 1923.



Číslo aktuální v mapce: 58

Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu. Hřbitovní zeď má v této části moderní podezdívku.

Technický stav: Deska je zčernalá, lehce oprýskaná ve spodní hraně a s trhlinou v levé části.

Písmo: Lomené písmo je reliéfně zpracováno.

Nápis:

Familie Feir



Číslo aktuální v mapce: 59

Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem. Hřbitovní zeď má v této části moderní podezdívku.

Technický stav: Deska je zašpiněná s možnými depozity solí. Chybí ozdobné krytky úchyťů desky. Rám je porostlý travou a mechem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vysekána do kamene.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Frau Auguste Henriette Fritsche-Sitte geb. Ay.
Geb. zu Niederkunnersdorf i/S. am 28. Jänner 1835,
gest. zu Grottau am 21. October 1908.
Wilhelm Fritsche-Sitte
Klempnermeister u. Hausbesitzer.
Geb. zu Böhm.-Ullersdorf am 6. März 1839,
gest. zu Grottau am 24. Jänner 1932.
Emma Fritsche-Sitte, gest. 28. Feber 1932.
Die Liebe höret nimer auf!



Číslo aktuální v mapce: 60

Popis celku: Hrob je tvoří nápisová deska na hřbitovní zdi, nad kterou vystupuje palladiánský oblouk, který zeď převyšuje. V oblouku je kříž a reliéf hlav dvou andělíčků. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Klenák oblouku je uvolněný. Chybí kovové prvky v oblouku a pod a po stranách desky. Rám je plně zarostlý trávou. Chybí dva ozdobné krytky úchopů desky

Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do kamene a je pozlaceno

Nápis:

Familie
Lorenz-Köstler



Číslo aktuální v mapce: 61

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám je zdoben vejcovcem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Všechny části jsou lehce zvětralé. Místy je vydrolen spojovací materiál nápisové desky a rámu. Jsou zde viditelné stopy po popínavých rostlinách.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vysekána do kamene. Místy se dochoval zbytek zlatení

Nápis:

Hier ruhet in Frieden

Karl Sitte
geb. am 17. April 1870,
gest. am 23. Jäner 1902.

Karl Sitte
Hausbs. aus Görzdorf N.91.
gest. a. 7. Novemb 1915
im 77. Lebensjahre.

Karolina Sitte
geb. Schwarz aus Görzdorf
geb. 18. Juli 1842, gest. 27. Juli 1914.

Paula Site
aus Görzdorf
geb. am 10. Nov 1887
gest. am 14. Dez. 1935.



Číslo aktuální v mapce: 62

Popis celku: Původně křížový hrob dnes tvoří prostá stěla s nápisovou deskou ve střední části. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a bez rámu.

Technický stav: Kovový kříž chybí. Úchyt kříže je poškozen. Ve vrchní části chybí medailonek či fotka zemřelé. Náhrobek je zčernalý a silně zvětralý, převážně v horní části. Chybí kovový prvek ve spodní části. Jsou zde viditelné stopy po popínavých rostlinách.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do kamene.

Nápis:

Hier ruhet
Karolina Strohbach
Aus Ullersdorf,
gest. d. 28. Sept. 1824,
gest. d. 27. Feber 1905.



Číslo aktuální v mapce: 63

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý a zčernalý. Ve spodní části je vydrolený spojovací materiál desky a rámu.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet
Karl Kirchof
Hausbesitzer aus Grottau,
geb. am 7. Juli 1852, gest. am 18. Mai 1904.

Franz
Brändler
Werkmeister i.R.
* 14. 4. 1862 + 19. 6. 1935



Číslo aktuální v mapce: 64

Popis celku: Hrob je tvořen geometrickou edikulou. Edikula je tvořena polopilastry s geometrickými hlavicemi a jednoduchým štítem, ve kterém je kříž. Hlavice pilastrů jsou zdobeny vejcovcem. Pod nápisovou deskou se nachází zabudovaný květináč. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané zkoseným rámem.

Technický stav: Nápisová deska je roztržštěná. Jsou zde viditelné stopy po popínavých rostlinách (pravděpodobně zapříčily zničení desky). Chybí kovové prvky na pilastrech (pravděpodobně lucerny). Rám je lehce zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Familie Kettner.
Hier ruhet in Frieden
Josef Kettner
Kaufmann,
2.6. 1852, +12.8 1931.



Číslo aktuální v mapce: 67

Popis celku: Původně pravděpodobně křížový hrob dnes tvoří stéla s orámováním. Ve štítu rámu je motiv kříže mezi olivami. Před stélou se nachází kámen s nápisem: Friede ihre Asche, který je zakončen věncem z plamenů. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Vrchní část stély chybí. Na soklu hřbitovní zdi jsou umístěny zbytky kamenného kříže. Stéla je zčernalá a zezelenalá s jasnými stopy po popínavé zeleni

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Anna Manzel
geb. Volkert,
gest. am 31. Mai 1916
im 54. Lebensjahre.
Anton Menzel
gest. am 16. Dezemb. 1919
im 64. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 68

Popis celku: Náhrobek je typu stély s orámováním. Po stranách jsou dva lineární pilíře. Vrcholovou římsu tvoří zubořez. Sokl stély je členěný. Původně pravděpodobně křížový hrob dnes tvoří stéla s orámováním. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem.

Technický stav: Stéla je zčernalá a zezelenalá s jasnými stopy po popínavé zeleni. Zdivo je zvlhlé. Na pravém pilíři se začínají objevovat znaky strukturálního poškození.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Pauline
Pietsch
geb. Menzel
gest. 12. Novbr. 1853,
gest. 1. Juli 1922.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 70

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi.

Technický stav: Kamenný rám je silně zvětralý. Jsou zde stopy po popínavé zeleni. Chybí kovový prvek pod nápisovou deskou (pravděpodobně lucerna).

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vytesán do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Anton Weisel
aus Grottau
gestoben am 20. März 1908
in seinem ge 63 Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 71

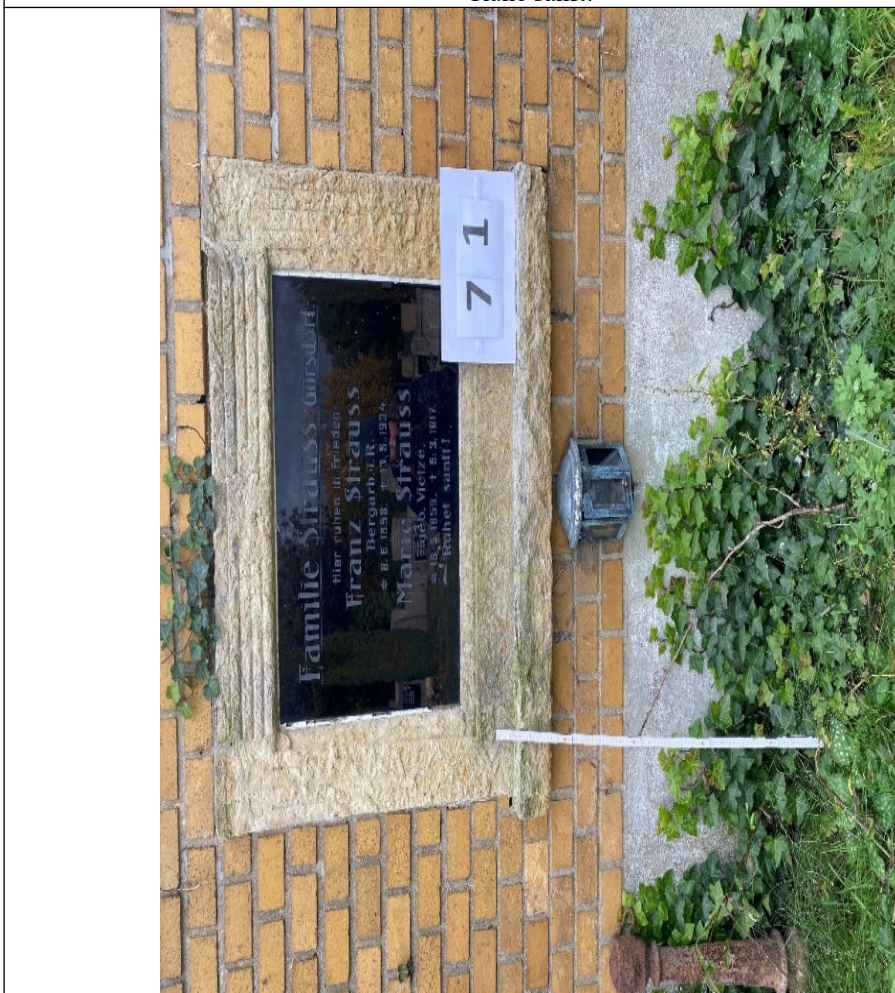
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Pod rámem se nachází kovová lucerna.

Technický stav: Kamenný rám je silně zvětralý. Kovová lucerna je částečně vysklená a zkorodovaná.

Písmo: Písma typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Familie Strauss Görsdorf.
Hier ruhen in Frieden
Franz Strauss
Bergarb. i.R.
* 8. 6. 1858, + 13. 5. 1934.
Marie Strauss
geb. Vietze
* 18. 5. 1859, + 5. 3. 1917.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 72

Popis celku: Hrob je tvořen náhrobní deskou umístěnou na hřbitovní zdi. Nápisová část je olemována rámem s rostlinnými motivy.

Technický stav: Jsou zde stopy po popínavé zeleně. Popínavá zeleň možná zakořenila pod deskou a může hrozit odpadnutí desky.

Písmo: Písma typu antikva je vytesáno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruht
Berie Zarouřil
+++
* 1. 2. 1852
+ 3. 3. 1938
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 73

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. V levé části rámu je reliéf slunečnice.

Technický stav: Pravá část rámu je silně zvětralá. Levá část rámu je zezelenalá. Jsou zde stopy po popínavé zeleni.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Magdalena
Thörichtl
gebstorben am 24. Jänner 1907
in ihrem 63. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 74

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s malými postranními křídly. V segmentovém štítu je reliéf kříže a věnce. Na centrální části je reliéf Krista a nápisová deska.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé a zezelenalé. Spodní část je lehce zvětralá. Hrob obklopují popívané rostliny.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Familie Seidel
Grottau.
Hier ruhet
Josef u. Marie
Seidel.
Anna Seidel
* 1932, + 1916.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 75

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám je zdoben rostlinnými motivy. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé a zezelenalé. Chybí pravděpodobně vložený kamenný prvek ve vrcholu rámu. Rám je silně zvětralý. Povrchová úprava nápisové desky je lehce poškozena. Z kovového prvku pod římsou rámu se dochoval pouze zkorodovaný úchyt. Jsou zde viditelné stopy po popínavých rostlinách.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vysekána do kamene. Místy se dochoval zbytek zlacení

Nápis:

Ruhestätte d. familie W. Hauptig.
Hier ruhet unser liebes Enckelkind
Anna Morm
Geb. am 1. November 1897, gest. am 25. November 1905.
Menzel Hauptig
Gastwirt in Grottau
gest. am 17. März 1915, im 61. Lebensjahre.
Karoline Pollier geborene Richter,
Verw. Hauptig, geb. 10. Juli 1851, gest. 22. Jänner 1931.



Číslo aktuální v mapce: 76

Popis celku: Hrob byl tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Dochovaly se pouze kovové šrouby ve zdi.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 77

Popis celku: Hrob je tvořen složenou stélou a nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Ve vrcholku stély je vygravírován kříž. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu. Vyvýšené hrobové lůžko je plně pokryto popínavou zelení.

Technický stav: Povrchová úprava kamene je lehce poškozena.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekám do kamene. Místy se dochoval zbytek zlacení.

Nápis:

Nápis na stéle:
Hier ruhet in Frieden
John William
Hunt
geb. d. 16. Jänner 1858,
gest. d. 16. Juni 1900.
Marie Hunt
geb. Müller
geb. d. 8. Jänner 1856,
gest. d. 6. Juni 1927.
Ruhe sanft!

Nápis na desce:
+
Ing. Robert Müller
Hauptmann d.R.
* 28.9.1870 + 29.4.1939



Číslo aktuální v mapce: 78

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi.

Technický stav: Pravý horní roh desky je uštipnutý.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Familie Sitte.
Richard Sitte
* 4. 4. 1886, + 12. 2. 1906.
Karolina Sitte
* 19. 1. 1865, + 31. 12. 1933.
Ernst Sitte
* 24. 3. 1863, + 10. 7. 1939.



Číslo aktuální v mapce: 79

Popis celku: Z hrobu se dochovala pouze příklopová deska tumby s křížem. Hrob je obklopen zkoseným rámem.

Technický stav: Příklopová deska je porostlá mechem a lišejníkem. Rám je zčernalý a porostlý mechem. Hrobové lůžko je plně pokryto mechem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 80

Popis celku: Hrob tvoří centrální složená stéla v podobě kapličky v neobarokním stylu. Na členitý podstavec s dvěma nápisovými deskami dosedá tělo stély, které tvoří zdvojené okno lemované iónskými sloupy. Nad nápisovými deskami jsou kříže, kotvy a kalichy. Ve štítu je reliéf s motivem božího oka ve věnci. Pod nápisovými deskami je nápis: Ewiger Friede!, nad deskami: Familie Carl Marstaller. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno zkoseným rámem.

Technický stav: Hrob je zčernalý a zezelenalý. Nápis na soklu je nečitelný, V zubořezu na vrcholové římsce je vydrolený materiál. Jsou zde vidět zbytky po popívané zeleni. Rám je porostlý mechem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do kamene.

Nápis:

Hier ruhet
Karl
Marstaller
aus Grottau,
geb. am 7. März 1825,
gest. am 23. Mai 1907.
Ruhe sanft!

Hier ruhet
Marie
Marstaller
geborene Ortz
geb. am 10. Dezemb. 1828,
gest. am 19. Jänner 1887.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 81

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Centrální část je od křídel oddělena mohutnými pilastry. Boční křídla jsou zakončena segmentovým štítem. Ve štítech je motiv věnce se stuhami. Stejným štítem byla pravděpodobně zakončena i centrální část. Členitý sokl před pilastry vystupuje do popředí. V soklu bočních křídel byly lucerny.

Technický stav: Náhrobek je v katastrofickém stavu. Štít centrální části chybí. Všechny nápisové desky jsou roztržštěné (v levém křídle je na původním místě, centrální je opřena o hrob a pravá chybí. Kovové lucerny chybí. Exponované části jsou silně zčernalé. Povrchová úprava se dochovala torzovitě.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do kamene.

Nápis:

Nápis centrální části (dochován torzovitě):

Hier ruh(*et in Frieden*)

Josef (...)

(*Haus*)besitzer u. Ök(...)

(...)en am(...)

(...)bensjahre.

Fran(...)(?an?rt)

geb. Bittner,

geboren am. 18. Sept. 1861,

gestorben am 17. Nov. 1935.

Nápis soklu centrální části:

Wie sollen wir an diesem Grab uns fassen?

Er ist nich meht, der stets so treu uns war!

Wir konnten uns so ganz auf ihn verlassen,

Er brachte uns sein Herz in Liebe dar.

Du starbst uns teuerster viel zu früh,

Was du uns warst, vergessen wir ja nie.



Číslo aktuální v mapce: 82

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi a další nápisovou deskou pod ní.

Technický stav: Chybí ozdobné krytky úchytů spodní desky. Rám je zvětralý se stopami po popínavé zeleni.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírován do nápisové desky.

Nápis:

Nápis horní desky:
Hier ruhet in Frieden
Josef Scholze
aus Böhm Ullersdorf,
gestorben am 29. Oktober 1908 in seinem 44. Lebensjahre.
Ruhe sanft!

Nápis spodní desky:
Hier ruhet
unsere liebe Mutter
Marie Worm
geb.Schubert,
+ 23. 2. 1939
im 84. Lebensj.



Číslo aktuální v mapce: 83

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi.

Technický stav: Chybí dva spodní ozdobné krytky úchyťů desky. Povrch je lehce zvětralý s možnými počátky kontaminace solí či jiných látek.

Písmo: Písma typu antikva je vytesáno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Ferdinand Habel
Hausbesitzer.
Gest.am 11. Sept. 1908
in seinem 66. Lebensjahre.
Adalheid Habel
Gest.am 10. Dezbr.1924
in 81. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 84

Popis celku: Hrob byl tvořen nápisovou deskou s ozdobnou kamennou šambránou v horní části, která převyšuje hřbitovní zeď, na které je umístěna. Na šambráně je nápis: Hier (...). V bočních sloupkách šambrány jsou ozdobné destičky s neznatelným motivem.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Šambrána je na pravé straně zvětralá, na levé zezelenalá. Pravá destička chybí. Pravděpodobně chybí kovová lucerna umístěná pod nápisovou deskou. Jsou zde viditelné stopy po popínavých rostlinách.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 85

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Spodní část rámu slouží jako parapet. V horní části je segmentový výstupek ve kterém je umístěn kříž. Pod rámem se nachází kovová lucerna.

Technický stav: Rám je zvětralý. Propojení částí rámu je pravděpodobně uvolněné. Ve spodní části je vidět stopa po strukturální opravě a rám je zde zčernalý a porostlý lišejníkem. Lucerna chybí a její ukotvení je zkorodováno a ohnuto.

Písmo: Písma typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do nápisové desky s částečně dochovaným zlacením.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Rosina Wiesner,
gestorben am 5. Feber 1909 in ihrem 61. Lebensjahre.
Muh und Arbeit war Dein Dasein, möge die Ruhe Dein Lohn sein.
Johann Wiesner,
gestorben am 17. Oktober 1912 in seinem 70. Lebensjahre.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 86

Popis celku: Hrob tvoří jednoduchá edikula s torčovanými sloupy, členitým podstavcem a segmentově vybouleným štítem s křížem a nápisem: Pax vobiscum.

Technický stav: Střešní krytina je uvolněná. Chybí nápisová deska. Povrchová úprava je poškozená (omítka pravého sloupu je odpadlá, omítka levého sloupu a štítu je poškozená). Sokl je zčernalý a porostlý mechem a trávou. Část předstupující před hrob je plně zarostlá. Hrobové lůžko popřípadě rám je neznatelný.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 87

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi.

Technický stav: Zdivo hřbitovní zdi je kompletně obnaženo.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu grotesk a je vygravírován do nápisové desky s částečně dochovaným pozlacením.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Elisabeth Richter
geb. Friedrich ans Grafenstein,
gest. 4. 3. 1908 im 84 Lebensj.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 88

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. V centrální části je nika se soklem, kde pravděpodobně původně stála socha. Nika je lemována rostlinným motivem. Nad nikou je nápis na desce: Ruhesätte der Familie Lindner. Aus Görzdorf. V bočních křídlech jsou nápisové desky ve tvaru obelisku s rozšířenou špicí. Vrcholová římsa bočních křídél je ztvárněna jako živé dřevo převázané stuhou.

Technický stav: Chybí socha v nice. Chybí pravá nápisová deska a destička v soklu centrální části. Chybí lucerny umístěné na soklu bočních křídél. Na exponovaných místech je náhrobek zčernalý. Boční křídla jsou zvětralá. Povrchová úprava soklu je skoro kompletně zničená. Spodní část je zavlhčená a s lišejníkem.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu grotesk a je vygravírován do nápisové desky. Nápis doprovází vygravírovaná ratoleť.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Unser lieber guter unvergeßlicher
Gattu und Vater
Josef
Lindner.
Spediteur
Aus Görzdorf.
Gestorben am 12. März 1908
In seinem 47. Lebensjahre



Číslo aktuální v mapce: 89

Číslo ve hřbitovní knize:

Popis celku: +++ nevím co tohle má být :D

Technický stav:

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 90

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Centrální stélu tvoří členitý sokl s místem na nápisovou desku, na kterém stojí tělo stély se šambránou pro nápisovou desku. Křídla stély jsou lehce odskočena dozadu a na bocích jsou uzavřeny pilastry.

Technický stav: Všechny ostatní prvky hrobu chybí (nápisové desky, lucerny). Exponované části jsou zčernalé. Sokl je lehce zvětralý.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 91

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikula je složena ze soklu, na kterém stojí dva toskánské sloupy. Mezi sloupy je květináč. Křídla edikuly jsou prostá se soklem a jednoduchou vrcholovou římsou. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Všechny ostatní prvky hrobu chybí (nápisové desky, lucerny). Na hrobovém lůžku se nachází kovová odpadlá lucerna. Vrcholový prvek hrobu chybí. Pravá část hrobu je zčernalá, s výjimkou místa kde původně byla lucerna a místa pod původní lucernou. Levé křídlo je porostlé popínavou zelení a hrob celkově vykazuje stopy poškození po popínavé zeleni.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 92

Popis celku: Hrob tvoří stéla s členitým podstavcem.

Technický stav: Dochoval se pouze sokl s rámem pro nápisovou desku, která chybí. Spodní část soklu je poškozena tak, že je vidět cihelné zdivo. Torzo je pokryto popínavou zelení a také stopami po poškození popínavou zelení.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 93

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Na nízkém soklu edikuly stojí dva toskánské sloupy, mezi kterými je květináč. Na sloupech je architráv s vrcholovou římsou. Křídla edikuly jsou prostá s náznakovým vodorovným členěním. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem. Uprostřed je rozděleno původně pravděpodobně cestou.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Její střepy se nalézají pod jejím původním umístěním. Pod deskou je nezřetelně čitelný nápis. Pravé křídlo je nově monoliticky nahozeno.

Písmo: Písmo typu grotesk je vytesáno do hmoty hrobu. Místy se dochovala původně černé zvýraznění písma.

Nápis:

Otto ???- Kohout
* 5. 2. 18(84) + 24. 10. 1928.
Hortensia-Kohout geb. Lenmenn
* 12. 10. (18)91? + 29. ?. 1918



Číslo aktuální v mapce: 94

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má segmentový štít s věncem a stuhami. V architrávu je nápis: Ruhestätte der Familie Herrmann. Pod nápisovou deskou je parapet vynášený polokonzolami, mezi kterými je reliéf kalichu. Ve spodní části jsou zkřížené ratolesti. Po levé straně je další nápisová deska. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané zkoseným rámem.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Z kovového prvku pod rámem, pravděpodobně lucerny, se dochoval pouze úchyt ve zdi. Nápisová deska je rozpraskaná. Všechny části jsou zvětřelé. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do kamene. Torzovitě se dochoval zbytek zlacení.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Anna Herrmann
aus Görsdorf,
gest. am 20. Juli 1911
in ihrem 60. Lebensjahre-
Josef Herrmann
Gastwirt u. Hausbesitzer,
gest. am 21. März 1916
in seinem 65. Lebensjahre,
Ruhet Sanft!



Číslo aktuální v mapce: 95

Popis celku: Hrob je tvořen složenou stélou s orámováním a s předsunutým soklem, který tvoří podestu na možné květiny či svíce. Ve vrcholu rámu se nachází reliéf kříže. Uprostřed je nově vyzděná nika. Kamenný rám má segmentový štít s věncem a stuhami. Křídla stély jsou prostá se členěným soklem. Základ hrobu je nově vyzděn.

Technický stav: Všechny nápisové desky chybí. Kovový prvek soklu, pravděpodobně lucerna, chybí. Hrobové lůžko bylo nedávno narušeno a ještě neporostlo trávou. Povrch hrobu je zvětralý a zčernalý.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 97

Popis celku: Hrob tvoří hřbitovní stěna upravená do ilusivní stély. Stéla má jednoduchý sokl, boční sloupky a vrcholovou římsu s tympanonem uprostřed, na kterém je nápis: Familie Wobeditser. V ploše stély jsou tři štítové plochy z nastříkané omítky. Uprostřed pod tympanonem je kříž.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé a pokryté lišejníkem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 98

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má geometrický štít rostlinou výzdobou a medailonkem Krista uprostřed s věncem a stuhami. Pod nápisovou deskou je parapet vynášený polokonzolemi, mezi kterými je reliéf s rostlinnými motivy a šesticípou hvězdou. Pod tím je kovová lucerna.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Rám je po stranách zvětralý. Konzole jsou zvětralé do té míry, že není poznat výzdoba. Lucerně chybí dvířka.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vytesána do kamene. Torzovitě se dochoval zbytek zlacení

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Wenzel Teubner
aus Grottau,
gestorben am 10. Mai 1905, im 69. Lebensjahre.
Teresia Teubner
gestorben am 27. Feber 1927, im 83. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 101

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla. Centrální stélu tvoří členitý sokl s květináčem a tělo, které lehce předstupuje před křídla. Křídla jsou rámována pilastry bez patek a hlavic.

Technický stav: Všechny ostatní prvky hrobu chybí (nápisová deska, lucerny). Exponované části jsou zčernalé. Na hrobu jsou vidět stopy po popínavé zeleni, která v pravé části hrbu stále existuje.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 102

Popis celku: Hrob tvoří hřbitovní stěna upravená do ilusivní stély. Celá stéla je lemována jednoduchým rámem. Na hřbitovní zdi je kamenná stříška s tympanonem uprostřed, na kterém je nápis: Familie Heinrich Wolf. V ploše stély jsou dvě štítové plochy a centrální kříž z nastříkané omítky.

Technický stav: Pravá část stříšky chybí. Pravá část rámu chybí. Omítka v horní části je místy odpadlá a je obnažené zdivo. Chybí kovový prvek v rámu v centrální části dole. Na hrobu jsou vidět stopy po popínavé zeleni, která v levé části hrbu stále existuje.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 103

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikulu tvoří předsazený členitý sokl, na který navazují dva sloupy s patkami, bez hlavic a s vertikálními pásy. Na sloupy nasedá oválný architráv s nečitelným nápisem. Mezi sloupy je nápisová deska z leštěného kamene. Křídla jsou rámována pilastry bez patek a hlavic a vrcholovou římsou. V rámech jsou nápisové desky z leštěného kamene. Tumbu tvoří boční desky a masivní centrální deska s motivem kříže. Tumba je lemována rámem.

Technický stav: Edikula je v exponovaných místech zčernalá a porostlá lišejníkem. Povrchová úprava nápisových desek je poškozená. Po stranách se na edikulu dostává popívaná zeleň. Tumba i rám jsou zčernalé a porostlé čerstvým lišejníkem a mechem. Ve spojích tumby roste tráva.

Písmo: Nápis jsou ztvárněny zlatým písmem antikva se secesními prvky.

Nápis:

Centrální deska:
Hier ruhet in Frieden
Franz Rudolf
Mühlenbesitzer aus Grafenstein,
geb. zu Kriesdorf am 11. April 1847,
gest. am 26. Oktober 1917.
Johanna Rudolf
geborene Prokop,
Mühlenbesitzersgattin,
geb. zu Hennersdorf am 5. Oktober 1854,
gest. am 26. November 1918.
Josef Rudolf
geb. am 6. März 1892,
gest. am 17. November 1918.
Gott, der uns trennt,
wird wieder uns vereinen,
Er trocknet ja so gern
die Tränen, die wir weinen.
Ruhet sanft-Auf Wiedersehn!

Levá deska:
Franz Rudolf
Produktionsleiter
Ostfanmühlen Berlin
geb. zu Grafenstein am 1. Mai 1924,
gest. am 10. November 2010.
Ilse Rudolf
geborene ullrich
Abteilungsleiterin
Verlag Die Wirtschaft Berlin
geb. zu Zerbst am 25. Feb. 1928,
gest. am 27. Jan 2018.



Číslo aktuální v mapce: 104

Popis celku: Hrob tvoří hřbitovní stěna upravená do ilusivní stély. Mezi sloupky hřbitovní zdi je vyzděný předsunutý sokl. Vrcholová římsa je zdobena třemi čtverci z nastříkané omítky. V ploše stély jsou dvě štítové plochy po bocích a jedna pod nápisovou deskou z nastříkané omítky.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Omítka je ve spodní a pravé části poškozená natolik, že je vidět zdivo. Sokl je zčernalý a porostlý lišejníkem, mechem a trávou.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 105

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s tumbou. Centrální stélu tvoří členitý sokl s květináčem a tělo, které lehce předstupuje před křídla. Nad tím je segmentový tympanon s křížem uprostřed. Křídla jsou rámována pilastry bez patek a hlavic a vrcholovou římsou. Hrobové lůžko má před náhrobkem travnatý pás, na který navazuje tumba. Tumba je kamenná s kovovým poklopem s motivem kříže a čtyřky kruhy. Poklop je orientován rovnoběžně s náhrobkem. Hrobové lůžko je olemováno rámem.

Technický stav: Chybí prvky bočních křídel (možná lucerny). Horní část stély je zčernalá. Kamenné prvky lůžka jsou zčernalé a porostlé mechem a lišejníkem.

Písmo: Nápisy jsou ztvárněny barvou zvýrazněným písmem typu antikva.

Nápis:

Familie Reinert.



Číslo aktuální v mapce: 106

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Nad deskou je geometrická ozdobná římsa.

Technický stav: Ozdobné krytky úchytů desky chybí.

Písmo: Nápis je kombinací lomeného písma a písma typu antikva, která je vytesána do desky.

Nápis:

Hier ruhet in frieden
Jakob Landgraf Adolf Möse
geb. 4. April 1814 geb. 29. April 1847
gest. 26. Juni 1906. gest. 3. April 1910.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 107

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď je obložena kamenem. Mezi sloupky hřbitovní zdi je předezděný sokl. Stříška hřbitovní zdi zde přesahuje zeď a chrání nápisovou desku.

Technický stav: Ozdobné krytky úchytů desky chybí. Zdivo soklu je obnaženo. Sokl je porostlý mechem a trávou. Krytina stříšky je poškozena. Obkladový kámen je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do desky.

Nápis:

Josef Anton Möldner
Kaufmann in Grottau.
geb.2.Novemb.1851,gest.20.Novemb.1913.
Julie Möldner geb. Hub,
Kaufmannsgattin,
geb.24.Aug.1854,gest.25.Aug1929.

Berta Kumpfe
geb. Hub
geb. 10. Sept.1861, gest. 5 März 1937.
Franz Kumpfe
Kaufmann
geb.21.Juni 1869, gest. 3.OKtob. 1939.



Číslo aktuální v mapce: 108

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď je obložena kamenem. Mezi sloupky hřbitovní zdi je předezděný sokl. Stříška hřbitovní zdi zde přesahuje zeď a chrání nápisovou desku.


Technický stav: Ozdobné krytky úchytů desky chybí. Zdivo soklu je obnaženo. Sokl je porostlý mechem a trávou. Krytina stříšky je poškozena. Obkladový kámen je zčernalý. Před deskou je keř (pravděpodobně náletová zeleň).

Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do desky.

Nápis:


Hier ruhet in Frieden:
Anna hub geborene Otto
Ercel.Graf Clam Gallas'sche főrsterswittwe
geboren am 22. November 1822,
gestorben am 13. Dezember 1900.



Číslo aktuální v mapce: 109	
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hřbitovní zeď je obložena kamenem. Mezi sloupky hřbitovní zdi je předezděný sokl. Stříška hřbitovní zdi zde přesahuje zeď a chrání nápisovou desku.	
Technický stav: Ozdobné krytky úchytů desky chybí. Zdivo soklu je obnaženo. Sokl je porostlý mechem a trávou. Krytina stříšky je poškozena. Obkladový kámen je zčernalý.	
Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do desky.	
Nápis:	
Franz Böhmer Kaufmann, geb.17.Oktob.1840,gest.23.April1917. Anna Böhmer geb. Hub geb.31.März1845,gest.23Jänner1922.	Anna Hub geb. Spiegel geb. 23. März 1855, gest. 20. April 1939. Josef Hub Ercel.Graf Clam Gallas'scher Revierverwalter i.R. geb.14.Juni 1848, gest. 27. März 1940.
	

Číslo aktuální v mapce: 110
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi a lucernami po stranách desky.
Technický stav: Pravá lucerna chybí. Levá lucerna je poškozena a polámaná. Ve hřbitovní zdi je strukturální trhlinka skrz celou hmotu zdiva.
Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do desky.
Nápis: <p style="text-align: center;">Hier ruhet in Frieden Julius Böhmer Fabriks-Direktor i.R. * 10. 5. 1866 + 21. 1. 1941.</p>



Číslo aktuální v mapce: 111	
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s volutami. V architrávu je nápis: Familie Vietze. Vpravo od rámu byla další nápisová deska. Pod rámem byl kovový prvek.	
Technický stav: Rám je zčernalý a zvětralý. Parapet a jeho konzoly jsou zvětralé k nepoznání. Z nápisové desky vpravo je torzovitě dochovaná horní část. Kovový prvek pod rámem chybí (pravděpodobně lucerna).	
Písmo: Nápis kombinuje lomené písmo a písmo typu antikva a je vytesán do desky.	
Nápis:	
<p>Julie Vietze Schlossermeisters Gattin gestorben 4. Mai 1916 im 57. Lebensjahre.</p>	<p>Hier ruhet in Gott:</p> <p>Helena vietze geboren 3. August 1829, gestorben 19. Januar 1904. Ernst Vietze Schlossermeister Gestorben 15. Aug 1935. im 78. Lebensjahre.</p> <p>Torzo pravé desky: Ernst Vietze (...) 1884 + 26.I. (...) (...)illi(...)</p>
	

Číslo aktuální v mapce: 112

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla připomínající edikulu. Stélu tvoří členitý sokl, na který dosedá po stranách dvojice pilastrů. Uprostřed jsou pilastry ztrojené. Pilastry jsou bez patek a hlavic a jsou zakončeny prostou římsou. Nad prostřední trojicí pilastrů je tympanon s motivem kříže a palmového listu. Pod ním je nápis: Ruhestätte Familie Fritsch. Mezi skupinami pilastrů jsou květináče a místa na nápisové desky.


Technický stav: Dochovala se pouze levá nápisová deska (není známo zda pravá kdy existovala). Stéla je na exponovaných místech zčernalá. V pravé horní části je viditelná stopa po strukturální opravě. Chybí kovový prvek na středním pilastru (pravděpodobně lucerna).

Písmo: Písma typu antikva je vytesáno do desky.

Nápis:

hier ruhet
Gustav fritsch Stadtsekretär i.R.
* 10. 6. 1849 + 28. 10. 1930
Marie fritsch geb. Pilz
* 28. 11. 1859 + 28. 3. 193
hedl fritsch * 21. 10. 1901 + 31. 1. 1904
Anni fritsch * 24. 10. 1903 + 6. 2. 1904
Gustl fritsch * 13. 10. 1891 + 28. 7. 1909
Artur fritsch Bankbeamter
* 22. 2. 1889 + 19. 3. 1910
Bertl fritsch * 28. 10. 1895 + 8. 3. 1929



Číslo aktuální v mapce: 113
Číslo ve hřbitovní knize:
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s motivem kříže, kotvy a jablka. Vpravo od rámu je další nápisová deska.
Technický stav: Rám je v horních částech zčernalý. Boční sloupy rámu jsou těžce zvětřalé. Rám je porostlý lišejníkem. Hlavní nápisová deska je popraskaná. Pravé desce chybí pravý dolní šroub
Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.
Nápis: <p style="text-align: center;">Karl Thiel Gasthofbesitzer aus Grottau, Gest.den 28. Juni 1899 im 73. Lebensjahre.</p> <p style="text-align: center;">Pravá deska: Hier ruhet in Frieden Karl Stompe Privatier geb. 23. April 1855 gest. 22. Novbr. 1924. Ruhe sanft!</p>


Číslo aktuální v mapce: 114

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikulu tvoří dvojice pilířů, mezi kterými je nika s podstavcem a v horní části nápisová deska. V horní části pilířů byly reliéfy. V architrávu je torzovitě dochovaný nápis: Famili(e Wörf)el-Hein-ku(n)ze. Boční křídla jsou lemována pilastry s reliéfy kříže z ušlechtilého kovu v horní části a vrcholovou římsou. V takovémto rámu jsou nápisové desky. Tumbu tvoří boční desky a masivní centrální deska s motivem kříže. Tumba je lemována rámem se sloupky.

Technický stav: Pravá nápisová deska chybí a v jejím místě je obnaženo zdivo. Reliéfy centrální části jsou zvětrány k nepoznání. Kovové prvky centrální části chybí (pravděpodobně lucerny). Kovové prvky jsou zkorodovány. Edikula je v exponovaných místech zčernalá. Po stranách se na edikulu dostává popívaná zeleň. Tumba i rám jsou zčernalé a porostlé čerstvým lišejníkem a mechem. Kovový řetěz lemující tumbu chybí.

Písmo: Nápis jsou ztvárněny písmem grotesk formou pozitivního reliéfu a gravírování.

Nápis:

Centrální deska:

Franz Wörfel

Spediteur

* 8. 9. 1834, + 20. 5. 1911.

Julianna Wörfel

* 11. 5. 1837, + 28. 9. 1928.

Antonia Wörfel

+1822 im 17. Lebensj.

Levá deska:

Otto Hein

* 19. 7. 1889, + 10. 7. 1899.

Hedwig Hein

* 20. 11. 1896, + 23. 11. 1916.

Otta Franz Jos. Hein

Spediteur

* 15. 10. 1634 + 4. 6. 1938.



Číslo aktuální v mapce: 115

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Vpravo od rámu je kovová lucerna.

Technický stav: Rám je v horních částech zčernalý. Rám je silně zvětralý. Parapet je v torzálním stavu. Lucerna je zkorodovaná. Hrobové místo je napadeno popínavou zelení. Povrchová úprava desky je poškozená.

Písmo: Písmo je kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vytesáno do nápisové desky. Dochovala se velká část zlcení.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Franz Schreiber
Staatsgewerbeschüller
geb.den 25. Februar 1880, gest.den 3 Mai 1899.
Franz Schreiber
Err. Graf Clam-Gallascher Bergdirektir in Ruhest.
geb.am 9. Dezember 1840, gest.am 9.Oktober 1915.
Emilie Schreiber
Bergdirektorswitwe,
geb.am16.November 1850, gest.am20.September 1930.
Ruher sanft!



Číslo aktuální v mapce: 116
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s volutami a rostlinnými motivy. V architrávu je nápis: Familie Teubner. Vpravo od rámu je další nápisová deska.
Technický stav: Rám je v horních částech zčernalý. Povrchová úprava rámu je poškozena. Spodní část parapetu je silně zvětralá. Na hřbitovní zdi jsou otisky po další či bývalých nápisových deskách a prvcích. Pravá deska je prasklá v oblasti levého horního úchyty. Střecha hřbitovní zdi v levé části chybí.
Písmo: Písmo je kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vytesáno do nápisové desky. Dochovala se velká část zlcení.
Nápis: <p style="text-align: center;"> Hier ruhet in Frieden! Marei Teubner geb. Stoy, geboren am 18. October 1865, gestorben am 5. Mai 1898. Wilhelm Teubner Fabrikant geb. am 18. Septemb. 1865, gest. am 24. Mai 1925. Marie Teuber * 23.4.1867 + 30.9.1939. Auf Wiedersehn. </p> <p style="text-align: center;"> Pravá deska: Hier ruhet in Frieden Willy Teubner geboren am 21. 1. 1889, gestorben am 26. 11. 1932. Auf Wiedersehn! </p>



Číslo aktuální v mapce: 117

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má neobarokní štít s volutami a rostlinnými motivy. V architrávu je nápis: Familie (M)aier.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Rám je v horních částech zčernalý. Na bocích je rám zvětřalý. Nápis je špatně čitelný. Parapet je porostlý lišejníkem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 118

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým soklem v podobě neobarokní kapličky. Nápisová deska je na vrchní části soklu. Na něj navazuje tělo stély s toskánskými pilastry, které přecházejí do oblouku. Mezi tím je reliéf anděla držícího věnec a opírajícího se o sloup. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem. Uprostřed lůžka je kámen s motivem kříže.

Technický stav: Oblouk a štít je silně zvětralý. Vrchol stély je zčernalý. Kovový prvek nad nápisovou deskou (pravděpodobně lucerna) se dochoval torzovitě. Sokl a nápisová deska jsou porostlé lišejníkem. Rám je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem. Kámen hrobového lůžka je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo je kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Josef Kratzert
gepft. Zimmermeister in Grottau,
geb. am 19. März 1820, gest. am 30. Juni 1892.
Fanny Gahler
geborene Kratzert,
Lehrergattin,
geb. am 18. August 1865, gest. am 8. Feber 1909.

Marianna Kratzert
geb. am 29. Nov. 1826, gest. am 24. 6 Feber 1898.

Richard Kratzert
geb. u gestorben im Jahre 1899.

Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 119				
Číslo ve hřbitovní knize:				
Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým soklem v podobě neobarokní kapličky. Nápisové desky se nachází v soklu. Na něj navazuje tělo stély s nikou s volským okem ve vrcholu. V nice je socha světice s palmovým listem. Na hrobovém lůžku leží další nápisová deska a fragmenty výzdoby (vrcholek sloupu s urnou, kříž, rám...). Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.				
Technický stav: Zdobné prvky štítu chybí a štít je silně zvětralý. Soše chybí pravá ruka, hlava a sloup, o který se opírala. Stéla je zčernalá a sokl je porostlý lišejníkem. Jsou zde viditelné stopy po popínavé zeleni, která se pomalu vrací na hrob. Rám je plně zarostlý trávou.				
Písmo: Písma typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do nápisové desky.				
Nápis: <p style="text-align: center;">Hier ruhen</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> Franz Würsig geb. 8. 9. 1822, gest. 18. 9. 1899. </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> Anna Würsig geb. 6. 1. 1854, gest. 4. 3 1899. </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> Wenzel wursig geb. 8. 12. 1850, gest. 2. 11. 1929. </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"> Du siehst nun nicht mehr grünen Deine Saaten, Nicht mehr das schöne goldne Ahrenfeld, Der Herr belohnte reichlich Deine Thaten, Bevor Du scheiden musstest von der Welt. </p> <p style="text-align: center;"> Deska na zemi: Wilhelmine Würsig geb. ulbricht * 5. 12. 1879 + 13. 4. 1911 Wenzel Würsig * 13. 1. 1875 + 1. 4. 1944 hlene Würsig * 3. 5. 1855 + 12. 7. 1944 </p>	Franz Würsig geb. 8. 9. 1822, gest. 18. 9. 1899.	Anna Würsig geb. 6. 1. 1854, gest. 4. 3 1899.	Wenzel wursig geb. 8. 12. 1850, gest. 2. 11. 1929.	
Franz Würsig geb. 8. 9. 1822, gest. 18. 9. 1899.	Anna Würsig geb. 6. 1. 1854, gest. 4. 3 1899.			
Wenzel wursig geb. 8. 12. 1850, gest. 2. 11. 1929.				



Číslo aktuální v mapce: 120

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Kamenný rám má rozeklaný neobarokní štít. Na nápisové desce je vygravírován motiv kříže a ratolesti a šesticípých hvězd. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno zkoseným rámem.

Technický stav: Pravá část štítu je dezintegrována a leží na hrobovém lůžku. Konzole parapetu jsou zvětralé. Rám je zčernalý. Zprava je hrob napadán popínavou zelení. Rám je zčernalý, porostlý lišejníkem a vlevo strukturálně poškozen.

Písmo: Písmo je kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Karl Schwarzbach
Glasermeister in Grottau,
geb. am 18. April 1818,
gest. am 5. Juni 1903.
Anna Schwarzbach
Gattin
geb. am 8. Mai 1827,
gest. am 3. Juni 1904.
Auf Wiedersehn!



Číslo aktuální v mapce: 121

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý. Rám je zčernalý a silně porostlý trávou.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vytesán do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Elisabeth Ansorge
Gestorben am 28. Feber 1905 in ihrem 86.Lebensjahre.
Sebastian Ansorge
Privatier.
Gestorben am 15. März 1907 in seinem 86.Lebensjahre.
Ruhersanft!



Číslo aktuální v mapce: 122

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Rám je složen z parapetu a dvou toskánských pilastrů. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám je extrémně zvětralý. Pravděpodobně chybí horní část rámu nápisové desky. Rám lůžka je zčernalý a zarostlý trávou. Střešní krytina hřbitovní zdi je poškozená.

Písmo: Nápis je tvořen kombinací lomeného písma a písma typu antikva a je vytesán do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Josef Hübner
Gasthofbesitzer N°109.
Geboren am 17. September 1821,
gestorben am 5. April 1898.
und seine Ehefrau
Marie Jautze
* 1851, + 1916.



Číslo aktuální v mapce: 123
Popis celku: Hrob je tvořen stélou s bočními křídly. Boční křídla jsou řešena formou mohutných pilastrů s nápisovými deskami s fabiony. Uprostřed je truhlík a nad ním kříž se smuteční stuhou a nápisem: Der Glaube tröstet! V tympanonu je motiv božího oka. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.
Technický stav: Tympanon je strukturálně poškozen a zčernán. Náhrobek je napaden popínavou zelení. Na hrobovém lůžku je neidentifikovaný kamenný prvek. Rám lůžka je zarostlý trávou.
Písmo: Písmo typu antikva je řešeno formou pozitivního reliéfu.
Nápis: <p style="text-align: center;">Levá deska: Hier ruhet in Frieden Marieanna Adler Glöcknersgättin in Grötau * 19. 3. 1821 + 10. 4. 1897 Josef (Tallebitz) Finanz(badhauseher) * 11. 1. 1889 + 31. 5. 1925</p> <p style="text-align: center;">Pravá deska: Hier ruhet in Frieden Johann Adler Glöckner in Grötau * 1. .10. 1821 + 22. 4. 1899 Anna (Tallebitz) Glöcknersgättin *24. 8. 1859 + 22. 2. 1929.</p>



Číslo aktuální v mapce: 124

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým podstavcem a tumbou. Ve vrcholku stély je kříž a vpravo dole kamenická značka: J Hoffmann, Reichb.. Tumbu tvoří kamenné obložení a kovový poklop s motivem kříže a čtyřmi železnými kruhy pro manipulaci. Tumba je lemována zkoseným rámem.

Technický stav: Povrch stély je lehce zvětrán. Sokl je zčernalý. Poklop je zkorodovaný. Kamenné prvky tumby a rám je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Nápis je kombinace lomeného písma a písma typu antikva a je vytesáno do stély.

Nápis:

Ruhsätte
der Familie
Fr. Jiřabek.
Amalie
Jiřabek,
gest. 7. Juni 1899
In ihrem 58. Lebensjahre.
Anna
Jiřabek,
gest. 27. März 1910
in ihrem 76. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 125

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Neobarokní štít je zdoben rostlinnými motivy. Po stranách jsou zdobné sloupky s volutami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Nápisová deska pod rámem chybí. Kamenný rám je zvětralý. Štít je zčernalý. Pravděpodobně chybí horní část rámu nápisové desky. Rám lůžka je zčernalý, pokrytý lišejníkem a vpravo zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Wilhelmine Kunze
Hausbesitzersgattin aus Grottau.
Gestorben am 1. September 1909
in ihrem 74. Lebensjahre.
Wilhelm Kunze
Hausbesitzer.
Gestorben am 14. Mai 1911
in seinem 86. Lebensjahre.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 126

Popis celku: Hrob původně tvořil kříž na stéle. Podstavec v neogotickém stylu má uprostřed okno na nápisovou desku. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Z kříže se dochovalo pouze torzo spodní části. Dezintegrované části kříže jsou uloženy na náhrobku. Nápisová deska chybí Exponované části jsou zčernalé. Rám lůžka je zčernalý, pokrytý lišejníkem a vpravo zarostlý trávou.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 127

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikulu tvoří dvojice pilířů, mezi kterými je nika s kamennou urnou. Pod nikou je nápisová deska s nápisem: Auf Wiedersehn! Na pilíře dosedá architráv s nápisem: Familie Hiebsch u Fiebiger. Nad tím je tympanon s reliéfem božího oka. Boční křídla jsou lemována pilastry a jsou v nich jednoduché šambrány, ve kterých jsou nápisové desky. Tumbu tvoří boční kamenné desky a kovová centrální deska s motivem kříže a čtyřmi kruhy na manipulaci. Tumba je lemována rámem se sloupky.

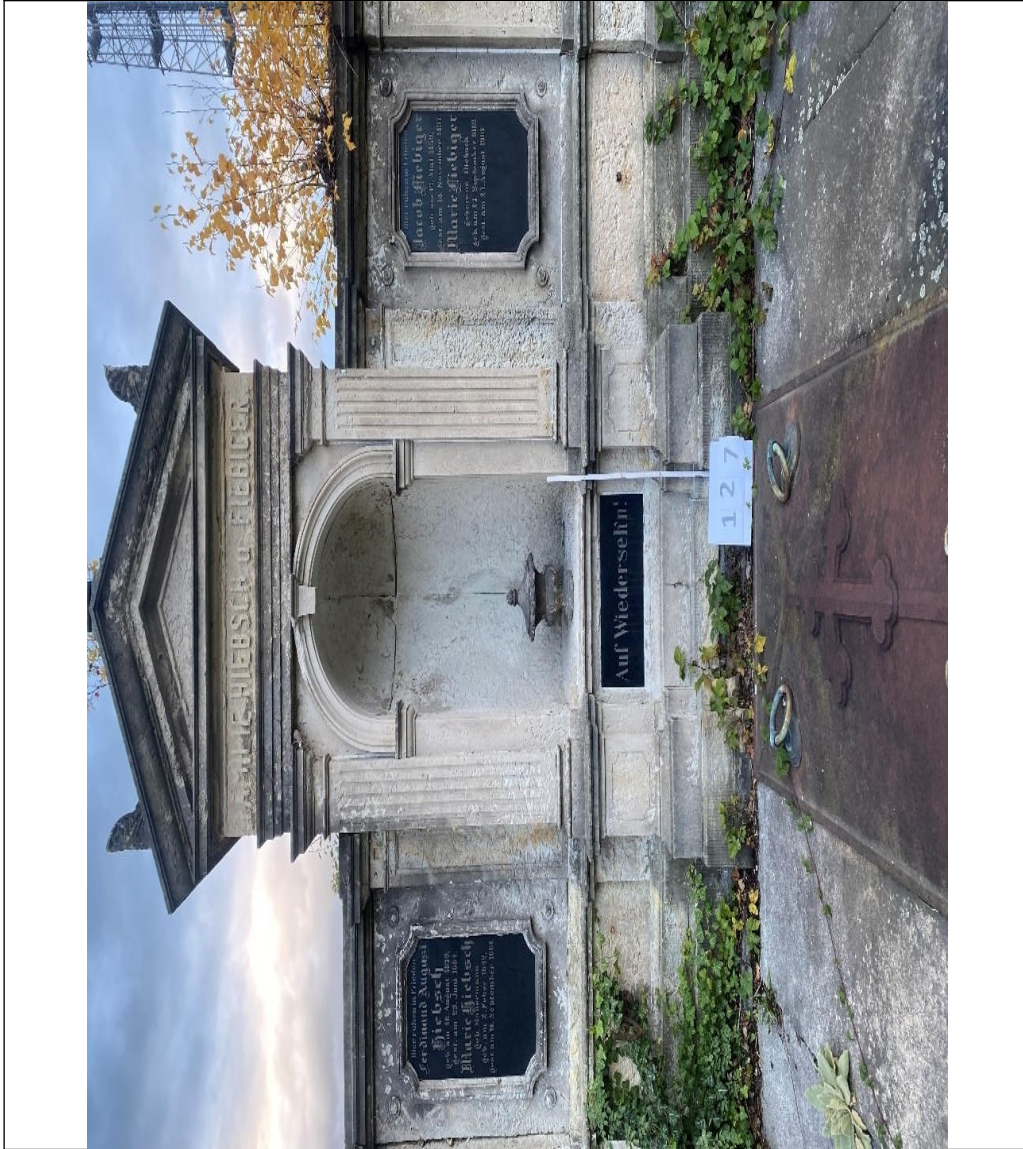
Technický stav: Chybí kovové prvky na soklu křídel (pravděpodobně lucerny). Povrch je lehce zvětralý. Exponované části jsou zčernalé. Spodní části jsou porostlé popínavými rostlinami. Kovové víko tumby je zkorodováno. Kamenné části tumby jsou zčernalé, je na nich lišejník a ve spárách roste tráva.

Písmo: Nápis kombinují lomené písmo a písmo typu antikva a jsou vysekány do desek.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet in Frieden
Ferdinand August
hiebsch
geb. am 18. August 1839,
gest. am 23. Juni 1884.
Marie hiebsch
geb. Mauermann
geb. am 2. Feber 1842,
gest. am 10. September 1888.

Pravá deska:
Hier ruhet in Frieden
Jacob Fiebiger
geb. am 17. Mai 1859,
gest. am 18. November 1897.
Marie Fiebiger
geborene Hiebsch
geb. am 23. September 1862,
gest. am 27. August 1902.



Číslo aktuální v mapce: 128

Popis celku: Hrob tvoří kalvarijní křížový náhrobek a dvě nápisové desky umístěné na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnáno rámem.

Technický stav: Chybí pravá nápisová deska. Z kovového prvku umístěného na soklu kříže (pravděpodobně lucerna) se dochovalo pouze ukotvení. Chybí pravá dolní ozdobná krytka ukotvení levé nápisové desky. Kamenný rám je zčernalý, porostlý lišejníkem a v pravé části zarostlý trávou.

Písmo: Písmo na kříži je typu antikva a je vytesáno. Nápis na desce je vygravírován a je lomeného typu a typu antikva.

Nápis:

Kříž:

Hier ruhet in Frieden
Josef Herrgesell
Sattlereister
geb. 11. Juni 1816 in Grottau
gest. 23. September 1894
Mathilde herrgesell
geb. Dold.
geb. 7. Juni 1824 in Budissin i./S.
gest. 31. Dezember 1898
Ruhet sanft!

Wer liebend wirkt, bis ihm die Kraft gebricht
Uns segnend stirbt, ja, den vergisst man nicht.

Deska:

Hier ruhet in Frieden
Wenzel hergesell
Sattlereister
gebstorben am 29. juli 1911
in seinem 55. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 129

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na architráv se zubořezem dosedá neobarokní štít s volutami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Kamenný rám je silně zvětralý. Vrchol je zčernalý. Vrchol hřbitovní zdi je zarostlý náletovou zelení a dřevinami a střecha je silně poškozena. Rám lůžka je zčernalý a porostlý trávou a mechem.

Písmo: Nápis kombinuje lomené písmo a písmo typu antikva a je vytesán do desky. Dochovalo se zlacení.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:

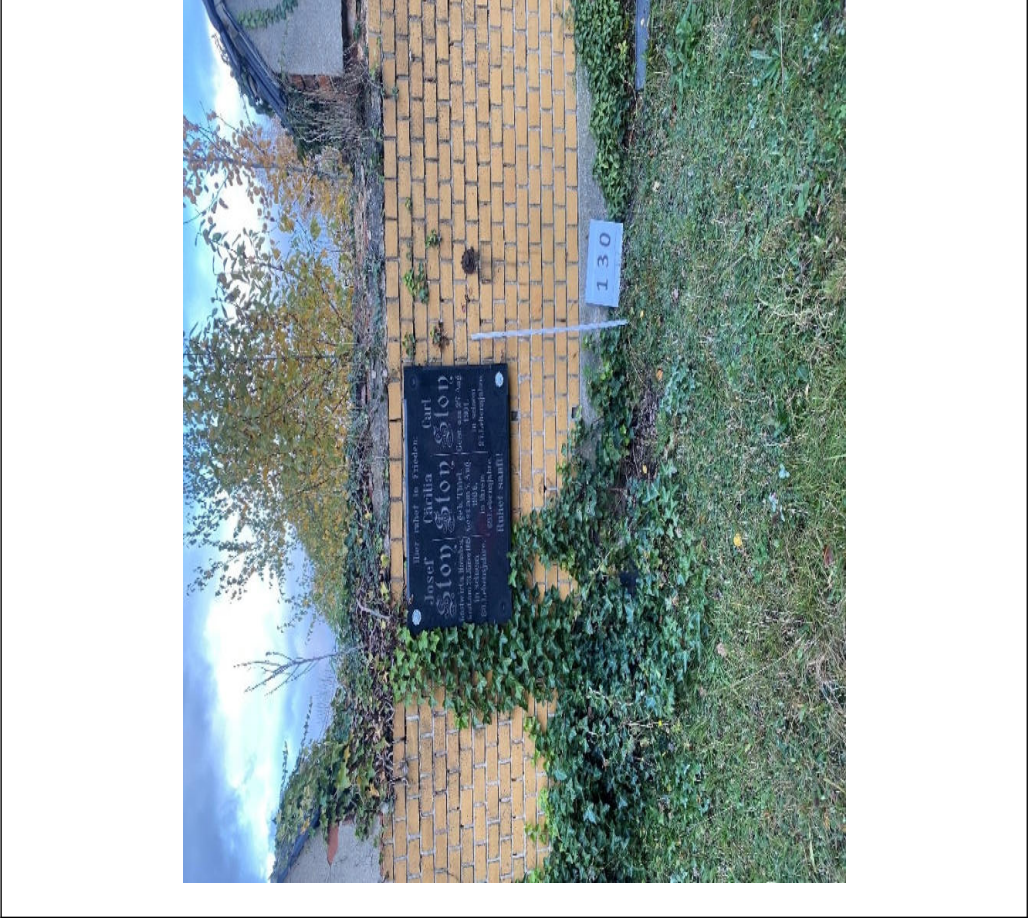
Nikolaus
Kunze
Privatier
geb.den8.Septemb.1824,
gest.den15.März1899.

Marie
Kunze
geb. Andersch
geb den26.Dezemb.1840
gest.den17.Septemb.1925.

Auf Wiederseh'n!



Číslo aktuální v mapce: 130																																				
Číslo ve hřbitovní knize:																																				
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi.																																				
Technický stav: Kovový prvek pod deskou a vpravo od desky chybí. Pravý horní a levý dolní úchyt desky chybí včetně ozdobného krytku chybí. Kolem desky roste popínavá zeleň.																																				
Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vysekáno do desky																																				
Nápis: <p style="text-align: center;">Hier ruhet in Frieden:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 33%;">Josef</td> <td style="text-align: center; width: 33%;">Marie</td> <td style="text-align: center; width: 33%;">Carl</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ston</td> <td></td> <td style="text-align: center;">Ston</td> </tr> <tr> <td>Ston</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Gastwirt u. Hausbes.</td> <td style="text-align: center;">geb. Thiel.</td> <td style="text-align: right;">Gest. am 27.</td> </tr> <tr> <td>Aug</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Gest.am23.Jäner1915</td> <td style="text-align: center;">Gest.am 4.Aug.</td> <td style="text-align: right;">1901,</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">in seinem</td> <td style="text-align: center;">1906,</td> <td style="text-align: right;">in</td> </tr> <tr> <td>seinem</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">80. Lebensjahre.</td> <td style="text-align: center;">in ihrem</td> <td style="text-align: right;">27.</td> </tr> <tr> <td>Lebensjahre.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">69. Lebensjahre.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Ruhe sanft!</td> <td></td> </tr> </table>	Josef	Marie	Carl	Ston		Ston	Ston			Gastwirt u. Hausbes.	geb. Thiel.	Gest. am 27.	Aug			Gest.am23.Jäner1915	Gest.am 4.Aug.	1901,	in seinem	1906,	in	seinem			80. Lebensjahre.	in ihrem	27.	Lebensjahre.				69. Lebensjahre.			Ruhe sanft!	
Josef	Marie	Carl																																		
Ston		Ston																																		
Ston																																				
Gastwirt u. Hausbes.	geb. Thiel.	Gest. am 27.																																		
Aug																																				
Gest.am23.Jäner1915	Gest.am 4.Aug.	1901,																																		
in seinem	1906,	in																																		
seinem																																				
80. Lebensjahre.	in ihrem	27.																																		
Lebensjahre.																																				
	69. Lebensjahre.																																			
	Ruhe sanft!																																			



Číslo aktuální v mapce: 131

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na rámu je neobarokní štít s volutami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnané rámem.

Technický stav: Z kovového prvku pod rámem (pravděpodobně lucerna) se dochovalo pouze držadlo. Kamenný rám je v pravé části silně zvětralý. Vrchol je zčernalý. Vrchol hřbitovní zdi vpravo od rámu je zarostlý popínavou zelení. Rám lůžka je zčernalý a porostlý trávou a mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden

Adolf Bräuer

Excl. Graf Clam-Gallas'scher Rentmeister u. Kirchenrechnungsführer

in Grafenstein,

gest. d. 22. April 1902 im 41. Lebensjahre.

Johanna Bräuer

geb. ludwig

gest. d. 13. Sept. 1914 im 49. Lebensjahre.

Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 132
Číslo ve hřbitovní knize:
Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým podstavcem a nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Ve vrcholku stély je kříž. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem a obehnané kamenným rámem.
Technický stav: Levá nápisová deska chybí. Chybí kovové prvky pod nápisovými deskami (pravděpodobně lucerny). Povrch stély je lehce zvětrán. Sokl je zčernalý. Rám je zčernalý a většinou zarostlý trávou.
Písmo: Nápis je kombinace lomeného písma a písma typu antikva a je vytesán do stély. Nápis desky je typu grotesk a je vygravírován.
Nápis: <p style="text-align: center;">Stéla:</p> <p style="text-align: center;">Hier</p> <p style="text-align: center;">ruhet in Frieden</p> <p style="text-align: center;">Carl Benjamin</p> <p style="text-align: center;">Poffelt</p> <p style="text-align: center;">geb. d. 28. December</p> <p style="text-align: center;">1841.</p> <p style="text-align: center;">gest. d. 19. Mai</p> <p style="text-align: center;">1896.</p> <p style="text-align: center;">Johanna Poffelt</p> <p style="text-align: center;">geb.d.4.Jan.1851,gest.d.16. Dec.1902.</p> <p style="text-align: center;">Geliebt</p>

Und unvergessen

Deska:

Karl Plefka

Major i.R.

gest. 25. Okt.1930 in seinem 50. Lebensjahre.

Gottes Wille kennt kein Warum.



Číslo aktuální v mapce: 133

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na rámu je neobarokní štít s volutami z rostlinných motivů. Po bocích rámu jsou ozdobné sloupky s volutami.

Technický stav: Z kovového prvku pod rámem (pravděpodobně lucerna) se dochovalo pouze držadlo. Kamenný rám je silně zvětralý. Kamenná část navazující zespoda na parapet se nedochovala. Vrchol je zčernalý.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vytesán do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:

Anton Fritsche

Hausbesitzer aus Grottau

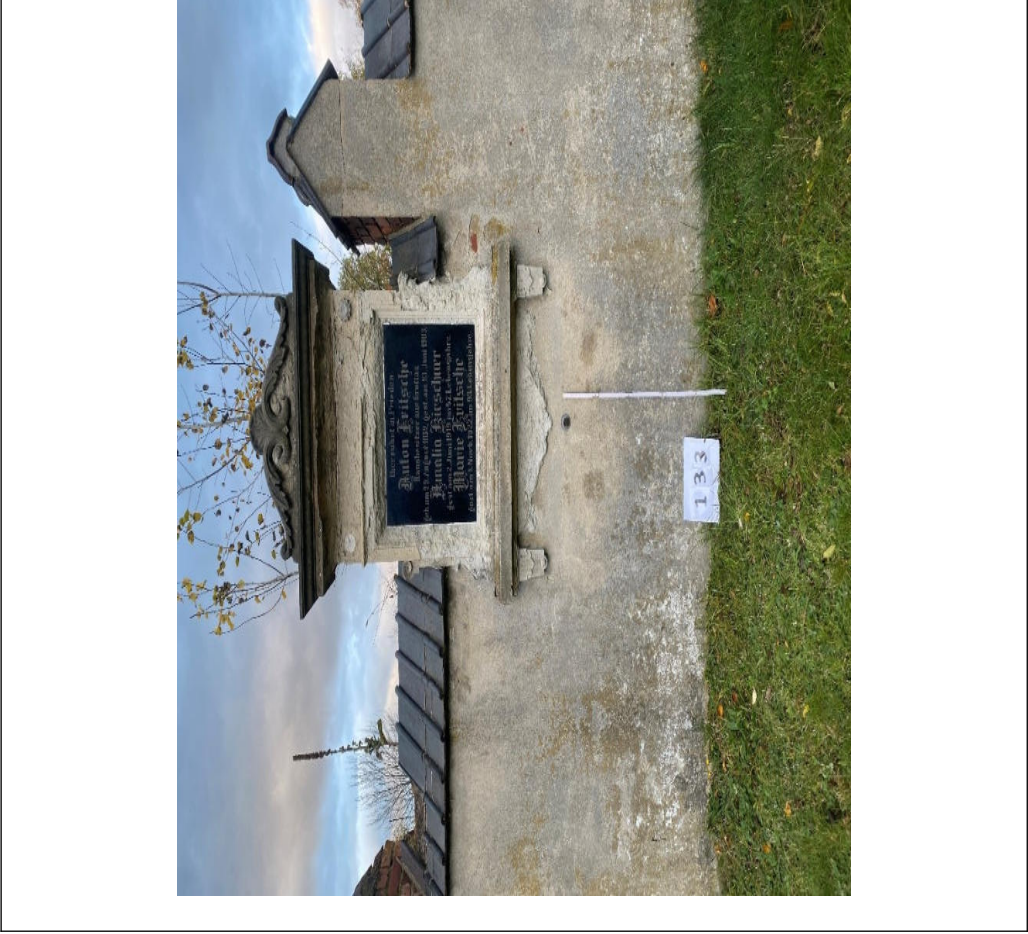
geb. am 29. August 1832, gest. am 22. Juni 1903.

Amalia Kirschner

gest. am 2. Juni 1919 im 57. Lebensjahre.

Marie Fritsche

gest. am 1. Novb. 1922, im 93. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 134

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na rámu je neobarokní štít s volutami a s rostlinnými motivy. Další nápisová deska je samostatně přidělána napravo od rámu. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnáno rámem.

Technický stav: Z kovového prvku pod rámem (pravděpodobně lucerna) se dochovalo pouze držadlo. Kamenný rám je silně zvětralý s materiálními úbytky ve vrcholové římsce a v pravé části parapetu. Nad samostatnou deskou chybí střešní krytina.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vytesán do desky. Nápis samostatné desky typu grotesk je vysekán do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:

Marta König

geboren den 4. November 1888, gestorben den 20. Dezember 1899.

Karolina König

geboren den 3. April 1860, gestorben den 10. April 1901.

Leopold König

gestorben 1. Feber 1930, im 73 Lebensjahre.

Nápis samostatné desky:

Ruhestätte

der

familie

fritz Hohne



Číslo aktuální v mapce: 135

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na rámu je neobarokní štít s volutami a s rostlinnými motivy. Pod rámem se nachází samostatná nápisová deska. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno zkoseným rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý. Exponované části jsou zčernalé. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem a mechem.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vytesán do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:

Herr Ernst Louis Bernhardt

Bräuer in Grafenstein,

geb. d. 2. Dezbr 1838 zu Dresden, gest. d. 28. April 1899.

Frau Franziska Bernhardt

Geb. Richter,

geb. d. 24. April 1841 zu Kleinhirndorf, gest. d. 28. Oktob. 1924.

Geliebt und unvergessen.

Deska pod rámem:

Hier ruhet in Frieden

derErnst louis Bernhardt

* 7. 3. 1861, + 12. 2. 1941.

Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 136

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na rámu je neobarokní štít s volutami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý, zčernalý a zčervenalý. Omítka kolem rámu je poškozená či odpadlá. Rám se mírně odděluje od zdi.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:

Heinrich Dreyer

k. k. Postmeister,

geb. 4. I. 1838,

gest. 22. IV. 1899.

Antonie Dreyer

Postmeisterswitwe

geb. 20. I. 1847,

gest. 16. II. 1918.

Ruhet in Frieden!



Číslo aktuální v mapce: 137

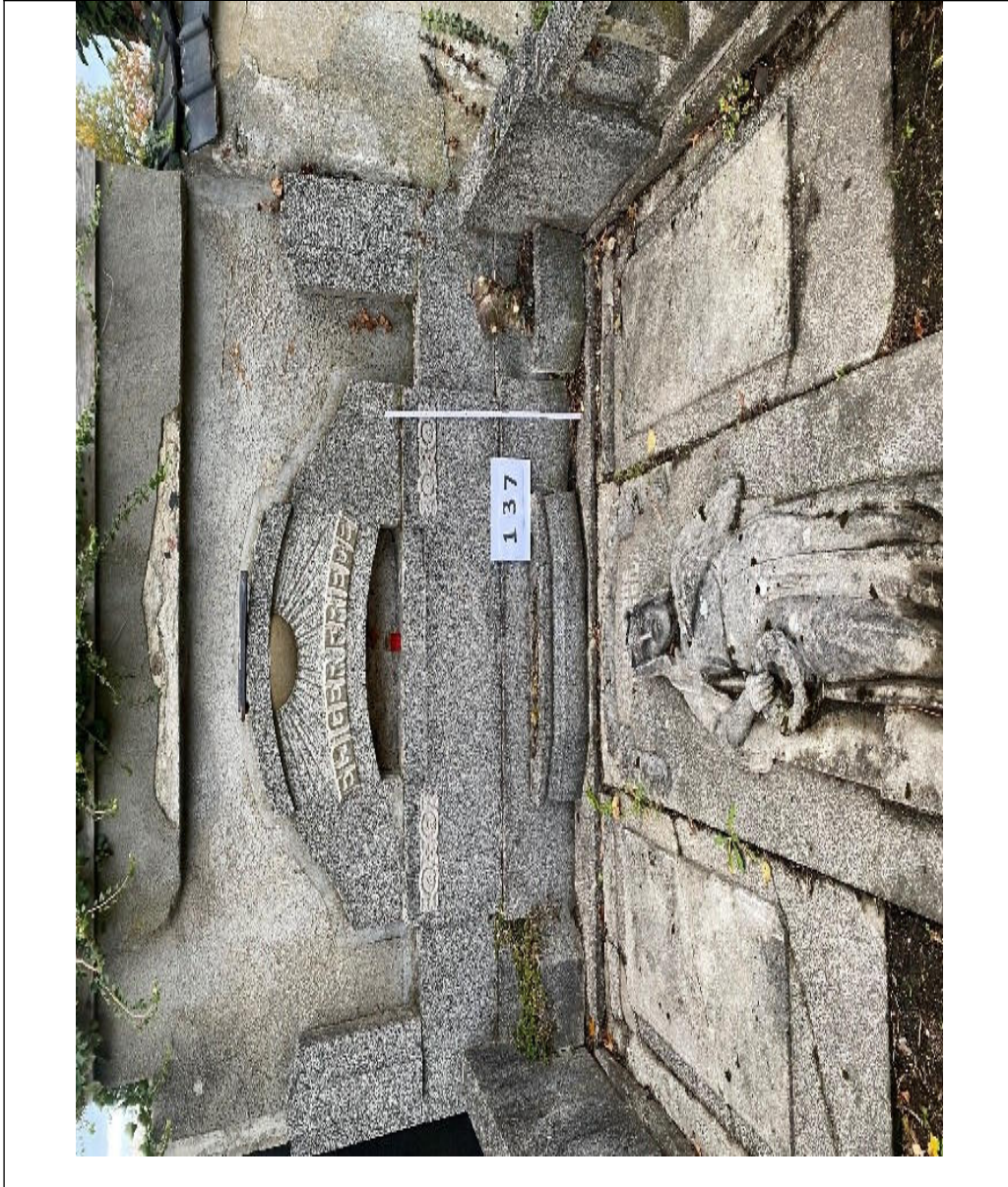
Popis celku: Hrob je tvořen složenou stélou s tumbou a kamenným ohraničením. Stéla je tvořena soklem, na který nasedá segmentový štít s barveným vyobrazením slunce a pozitivně reliéfním nápisem: Ewiger Friede! Po stranách jsou jednoduché ozdobné sloupky. Pod Stélou se nachází tři květináče. Tumba je tvořena dvěma postranními deskami, ve kterých jsou nápisové desky, a centrální deskou s vyobrazením ženy s věncem. Mezi ní a fabionem je nápis: Ruhestätte Familie Seibt.

Technický stav: Všechny prvky jsou mírně zčernalé. Jsou zde stopy po popínavých rostlinách. Náписы na tumbě jsou špatně čitelné. Tumba je pošpiněná a v jejích spárách roste tráva.

Písmo: Písmo je typu antikva.

Nápis:

+++



Číslo aktuální v mapce: 138

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikulu tvoří dvojice pilířů, mezi kterými je nika s podstavcem. V horní části niky je reliéf kříže s paprsky. Pod křížem je iluzivní trpasličí galerie. V architrávu je nápis: Familie A. Tscharek. Křídla jsou prostá pouze s vrcholovou římsou. Tumbu tvoří zkosený rám, do kterého je zasazena mohutná deska s římsou. V centru je kovový poklop s motivem kříže a čtyřmi kovovými úchyty pro manipulaci.

Technický stav: Chybí kovové prvky (pravděpodobně lucerny) na pilířích. Kamenné prvky tumby jsou zčernalé a zvětralé. Kovové víko tumby je lehce zrezlé.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 139

Popis celku: Hrob tvoří stéla se členitým podstavcem a tumbou. V horní části stély je reliéf kříže. Vpravo dole je kamenická značka: J. Hoffmann, Reichenberg. Tumbu tvoří zkosený rám, do kterého je zasazena mohutná deska s římsou. V centru je kovový poklop s motivem kříže, čtyřmi kovovými úchyty pro manipulaci a letopočtem 1897 ve spodní části.

Technický stav: Chybí kovové prvky (pravděpodobně lucerny) na hřbitovní zdi po bocích stély. Kamenné prvky tumby jsou zčernalé a zvětralé a ve spojích roste tráva a mech. Kovové víko tumby je zrezlé.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vytesán do desky. Písmo je zlaceno.

Nápis:

Hier ruhet in Gott

Anna Auguste

Olbrich

geb. Mänlig,

geb. zu Gross Schönau i. Sachten,

am. 22. Juli 1845,

gest. am 19. Juni 1897.

Carl Gottfried

Olbricht

geb. 3. Januar 1840 zu Gross Schönau

gest. 29. Sept 1903.

Die Liebe

höret nimmer auf.



Číslo aktuální v mapce: 140

Popis celku: Hrob tvoří stéla se členitým podstavcem a tumbou. V horní části stély je reliéfní pozitiv kříže. Vpravo dole je kamenická značka: Wilh. Spölggen Schluckenau. Tumbu tvoří zkosený rám, do kterého je zasazena mohutná deska s římsou. V centru je kovový poklop s motivem kříže, čtyřmi kovovými úchyty pro manipulaci a letopočtem 1899 ve spodní části.

Technický stav: Chybí kovové prvky (pravděpodobně lucerny) na hřbitovní zdi po bocích stély. Kamenné prvky tumby jsou zčernalé a zvětřelé a ve spojích roste tráva a mech. Kovové víko tumby je zrezlé, porostlé lišejníkem a chybí mu aplikovaný kříž.

Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Gott
Adolf Müller
geb. 30.Juni 1859,
gest. 27.Feber 1927.
Jda Müller
geb. Pietsch
* 24.6.1866 + 4.4.1939.

Anton Pietsch
geb. 23. März 1836 in Kohlige
gest. 9. März 1899 in Grottau
Josefa Pietsch
geb. Luh
geb. 23. Dezember 1839
gest.21. August 1916.

Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 141

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Po stranách jsou ozdobné sloupky s volutami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Kamenný rám je v torzálním stavu. Štít se nedochoval. Rám je celkově zvětralý. Kovové spoje rámu a sloupků jsou obnaženy. Rám lůžka je zčernalý, porostlý lišejníkem a vpravo zarostlý trávou.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vytesán do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Josef Böhm
aus Grottau
gest. den 15. Sept. 1899 im 75. Lebensjahre.
Thekla Teubner
geborene Böhm
gest. den 13. August 1903 im 88. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 142

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Masivní rám je tvořen pilastry s patkami i hlavicemi, na které dosedá architráv s nápisem: Familie Hübner. Mezi slovy je konzole, která vynáší neobarokní rozeklaný štít. Pod pilastry je parapet. Pod parapetem je rokaj.

Technický stav: Chybí kovový prvek pod náhrobkem. Kamenný prvek v prostoru rozeklaní štítu je dezintegrován. Jeho zbytky leží před náhrobkem. Štít je zčernalý. Rám je zvětřalý. Parapet je zezelenalý a porostlý lišejníkem. Omítka hřbitovní zdi vlevo od náhrobku je odpadlá.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Josef Hübner
Gasthostbesitzer u. gew. Bürgermeister
geb. 1. Feber 1826.
gest. 25. Jänner 1901.
Julius Hübner
Gasthostbesitzer (Grottau)
gest. 17. Feber 1926
im 72.. Lebensjahre.



<p>Číslo aktuální v mapce: 143</p>
<p>Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Na rámu je neobarokní štít s volutami a rostlinnými motivy. Obrácený štít je i pod rámem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnáno rámem.</p>
<p>Technický stav: Kovový prvek pod rámem (pravděpodobně lucerna) chybí. Kamenný rám je zvětralý. Exponované místa jsou zčernalá. Rám lůžka je zčernalý, porostlý lišejníkem a vpravo zarostlý trávou.</p>
<p>Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vygravírováno do desky.</p>
<p>Nápis:</p> <p style="text-align: center;"> Hier ruhet in Frieden Franziska hirschmann geb. den. 2. Septbr. 1831, gest. den 1. Juni 1905. Für Dein Mühlen und Dein stilles Walten, Für Dein Dulden, Deinen edlen Sinn, Für das Vorbild, das Du uns erhalten, Werde Dir des ewigen Heil's Gewinn! </p>


Číslo aktuální v mapce: 144

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Centrální edikula je složena ze soklu s květináčem, ústupkovými sloupky a segmentovým štítem, který slouží jako stříška nápisové desky. Nápisová deska je z barevného kamene. Křídla jsou prostá pouze s vrcholovou římsou. Tumbu tvoří rám, dvě postranní desky a centrální krycí deska s křížem.

Technický stav: Chybí kovové prvky (pravděpodobně lucerny) na křídlech. Litá písmena nápisové desky chybí. Edikula vykazuje známky strukturálních trhlin, přičemž některé byly již opravovány. Na levé straně je popínavá zeleň. Kamenné prvky tumby jsou plně zčernalé a porostlé mechem a lišejníkem.

Písmo: Nápis byl z litého písma typu antikva.

Nápis:

Familie

(...)-

(...)



Číslo aktuální v mapce: 145

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly ve formě antikizujícího chrámu. Centrální stéla je složena z předstupujícího soklu s nápisovou deskou s nápisem: Auf Wiederseh'n!. Na soklu stojí pilastry s patkami a hlavicemi, na kterých je architráv a tympanon. Mezi pilastry je nápisová deska s nápisem: Ruhestaette der Familie Scholz. Vlevo od desky je reliéf stromu. Křídla jsou lemována pilastry, přestupujícími polopilíři v soklu a vrcholovou římsou. Na soklu pod nápisovými deskami na křídlech jsou kovové držáky na svíce či vázy.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Spojovací materiál je v mnoha místech vydrolen. Jsou zde stopy poškození po popínavé zeleni, která se na hrob vrací. Kovové prvky jsou zkorodované. Chybí levá dolní a pravá horní ozdobná krytka úchyty pravé nápisové desky.

Písmo: Písma typu antikva je vysekáno do desek.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet in Frieden
Karl
Scholz
Privatier aus Grottau
geb.am 28.Jänner1827,
gest.am 25.August1904.

Pravá deska:
Hier ruhet in Frieden
Emilie
Scholz
geb. Gattermann
geb.am 26.April 1840
gest.am 18.Oktob.1922.



Číslo aktuální v mapce: 146

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikula je složená z nízkého soklu, centrální části ohraničené pilíři s geometrickými hlavicemi a ustoupeným architrávem s nápisem: Familie Berndt. Uprstřed centrální části je nápisová deska. Křídla jsou pouze úzká okrasná. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Kovový prvek pod nápisovou deskou chybí. Hrob je napaden popínavou zelení. Spodní část je zezelenalá. Rám je skoro kompletně zarostlý trávou.

Písmo: Písma typu grotesk je řešeno pozitivním reliéfem.

Nápis:

Gretl Fischer
geb.Berndt
1905-1930



Číslo aktuální v mapce: 147

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Na rámu je neobarokní štít s volutami a rostlinnými motivy. Obrácený štít je i pod rámem. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Kovový prvek pod rámem (pravděpodobně lucerna či držák) chybí. Kamenný rám je silně zvětralý, zbytek je zčernalý. Podokapový štít chybí. Nápisová deska je rozpraskaná. Povrchová úprava desky je v pravé horní části poškozená. Rám lůžka je porostlý lišejníkem a mechem a chybí na něm kovové prvky.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vygravírován do desky. Místy se dochovalo barvení písma.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Franz Meisel
aus Grottau
geb. am 13. Jänner 1842, gest. am 13. October 1905.
Marie Meisel
geb. am 10. Mai 1848, gest. am 5. Mai 1915.
Auf Wiedersehn!



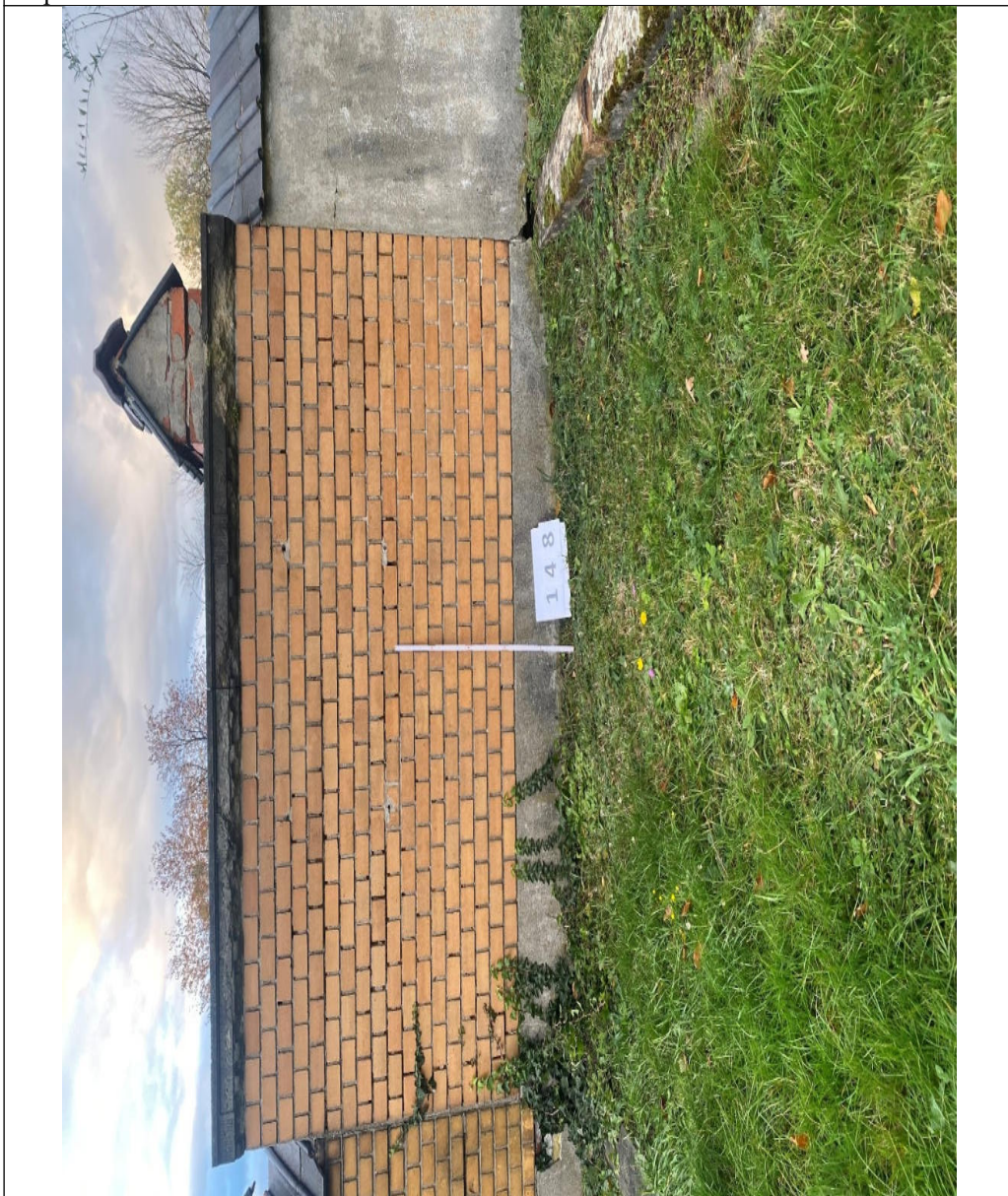
Číslo aktuální v mapce: 148

Popis celku: Hrob tvořila nápisová deska na hřbitovní stěně. Vrchol stěny je zroben římsou se zubořezem. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem a trávou.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 149

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovně zdi. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Kovový prvek pod rámem (pravděpodobně lucerna či držák) chybí. Kamenný rám je zčernalý a zvětřalý. Rám lůžka je porostlý lišejníkem a mechem a chybí na něm kovové prvky.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vysekáno do desky. Místy se dochovalo barvení písma.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Anna Ezörnig
Geb.am 9.August 1850, gest.am 30.Juni 1907.
Anton Ezörnig
geb.am 2.Nov1845, gest.am 15.Mai 1918.
Auf Wiedersehn!



Číslo aktuální v mapce: 150

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Kovový prvek pod deskou (pravděpodobně lucerna či držák) chybí. Z ozdobných krytek úchytů desky se dochoval pouze pravý horní. Rám lůžka je porostlý lišejníkem a mechem a chybí na něm kovové prvky.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vysekáno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden

Anton

Thiele

Kaufmann.

Gest.am 10. Jänner 1909,
in seinem 76.Lebensjahre

Adelheid

Thiele

Gest.am 10. Oktober 1914,
in seinem 77.Lebensjahre

Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 151

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Rám je v podobě průčelí antického chrámu s reliéfem slunce v tympanonu. Na vrcholek dosedá kamenný kříž. Pod rámem je destička s nápisem: Nicht verloren - nur vorangegangen. Pod destičkou je kovová lucerna. Po stranách desky s rámem jsou samostatné nápisové desky. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem s kamennou centrální deskou s motivem kříže a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí ozdobné krytky úchytlů samostatných desek (levá deska: levá spodní a pravá horní; pravá deska: levá horní). Kamenný rám je v exponovaných místech zčernalý. Lucerna je zkorodovaná. Rám je zvětralý. Rám lůžka je zčernalý, porostlý lišejníkem a částečně zarostlý trávou.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vysekán do desky. Místy se dochovalo barvení písma.

Nápis:

Rám:
Ruhestätte
der Familie
Punzmann

Levá deska:
Hier ruhet in Frieden:
Ida Punzmann
geb. Schubert
geb. am. 14. August 1862,
gest. am 14. Juni 1906.
Karl Punzmann
geb. am. 14. Juni 1856,
gest. am 4. Oktob. 1925.
Ruhet sanft!

Pravá deska:
Hier ruhet in Frrieden:
Phil. Eand.
Karl Punzmann
geb. am. 1. September 1883,
gest. am 7. September 1910.
Rudolf Punzmann
Hauptmann a.D.
geb. am. 17. Feber 1886,
gest. am 22. Jänner 1935.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 152

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem s kamennou centrální deskou s motivem kříže a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí levá spodní ozdobná krytka úchyty desky. Rám lůžka je zčernalý, porostlý lišejníkem a částečně zarostlý trávou.

Písmo: Nápis kombinující písma typu antikva a grotesk je vygravírován. Místy se dochovalo barvení písma.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Mariechen Sitte aus Grottau,
geboren am 7. August 1894
gestorben am 10. Dezember 1910.
Jos. Ant. Sitte Kaufmann 1871-1937
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 153

Popis celku: Sochařský náhrobek tvoří socha Krista na vysokém soklu.

Technický stav: Kristu chybí ruce. Horní část sochy je zezelenalá, spodní zvětralá. Sokl má uražený pravý přední roh

Písmo: +++

Nápis:

+++



Číslo aktuální v mapce: 154

Popis celku: Hrob tvoří stéla s členitým soklem v podobě antickobarokní kapličky. Na sokl s nápisovou deskou navazují dva iónské pilastry, které přecházejí do štítu. Ve štítu je věnec se smutečnými stuhami. Mezi sloupy je nápisová deska a pod ní palmový list.

Technický stav: Kovový prvek na soklu chybí. Vrchol stély a sokl je zčernalý. Text na soklu je špatně čitelný.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vygravírován do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Anna Möle
Drechslermeistersgattin
aus Grottau,
gest. am 10. Feber 1912
in ihrem 59. Lebensjahre.
Franz Möle
Drechslermeister
aus Grottau
gest. am 1. April 1926
im 74. Lebensjahre.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 155
Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Centrální stéle předstupuje květináč s křížem a nízké pilastry. Na vrcholku je nápis: Ruhestate Familie Jos. Elstner Grottau. Pod ním je nápisová deska. Křídla jsou prostá s vrcholovou římsou a nápisovými deskami lemovanými festony. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.
Technický stav: Pravá nápisová deska je rozlomená a opřena o hrob. Římsa pravého křídla je uvolněná a bortí se dozadu. Exponované části jsou zčernalé. Rám lůžka je zčernalý.
Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno a vyzlaceno do desky.
Nápis: <p style="text-align: center;">Centrální stéla: Viktor Rudík 1923 – 1985 Poznání, loučení, vzpomínka, toť úděl člověka</p> <p style="text-align: center;">Levá deska: Marie Sitte geb.roz. Rohn 1875-1961 P.Rudolf Sitte Decahnt-Děkan 1910-1983 Fromm und einfach war ihr Leben Christlich bieder war ihr Sinn Drum mög ihnen Gott im Jenseits geben Was sie duldend hier verdient. Život prostý zbožně žili, Přijímali každý kříž, proto, jak si zasloužili, V Boží náruči jsou již.</p> <p style="text-align: center;">Pravá deska: Hier ruhet in Frieden Pauline Elsmer Klempnermeistersgattin, * 11. 11. 1861 + 22. 8. 1942</p>



Číslo aktuální v mapce: 156

Popis celku: Hrob je tvořen stélou se členitým soklem v podobě neobarokní kapličky. Nápisová deska je v soklu. Na něj navazuje tělo stély s reliéfem anděla držícího věnec a opírajícího se o sloup. Nad ním je šesticípá hvězda ve štítu. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Kovový prvek soklu chybí. Exponované části jsou zčernalé, střední část je zvětřalá. Rám lůžka je zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do nápisové desky. Torzovitě se dochovalo zlatení písma.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Anton Posselt
Privatier, gew. Fleischermeister
gest. den 29. Mai 1929 im 39. Lebensjahre.
Anna Posselt
geb. Heine, Fleischermeistersgattin,
gest. den 8. Juni 1918 im 72. Lebensjahre.
Unsere liebe unvergessliche Tochter
Anna Posselt
gest. den 13. Mai 1894 im 21. Lebensjahre.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 157		
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi.		
Technický stav: Kovový prvek pod deskou chybí. Chybí spodní ozdobné krytky úchyty desky. Omítka podezdívky zdi je v pravé části odpadlá.		
Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do nápisové desky. Částečně se dochovalo barvení písma.		
Nápis: <p style="text-align: center;">Ruhestätte der Familie Frick Hier ruhet in Frieden</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;">Franz Frick Hausbesitzer aus Grottau, gest. am 1.März 1930 in seinem 92. Lebensjahre.</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;">Emilie Frick geb. Metzner aus Grottau, gest. am 29.April 1912 in ihrem 71. Lebensjahre.</p> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">GESCHIEDEN, DOCH NICHT VERGESSEN!</p>	<p style="text-align: center;">Franz Frick Hausbesitzer aus Grottau, gest. am 1.März 1930 in seinem 92. Lebensjahre.</p>	<p style="text-align: center;">Emilie Frick geb. Metzner aus Grottau, gest. am 29.April 1912 in ihrem 71. Lebensjahre.</p>
<p style="text-align: center;">Franz Frick Hausbesitzer aus Grottau, gest. am 1.März 1930 in seinem 92. Lebensjahre.</p>	<p style="text-align: center;">Emilie Frick geb. Metzner aus Grottau, gest. am 29.April 1912 in ihrem 71. Lebensjahre.</p>	



Číslo aktuální v mapce: 158
Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Na hrobovém lůžku stojí stéla s konzolí a torzo nápisové desky.
Technický stav: Kovový prvek pod rámem (pravděpodobně lucerna či držák) chybí. Kamenný rám je zčernalý a zvětralý. Nápisová deska je rozpraskaná. Stéla je zčernalá a nápis je částečně nečitelný.
Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vygravírován do desky. Místy se dochovalo barvení písma. Písmo stély stejného typu je vysekáno.
Nápis: <p style="text-align: center;">Deska s rámem: Hier ruhet in Frieden Anna Thause Geborene Br??nstein, geb.am 21.August 1832, gest.am 13. Dezemb. 1906. Dein Andenken geliebte Mutter bleibt uns heilig Dein Liebe unvergesslich.</p> <p style="text-align: center;">Stéla: Wilhelmine Schubert (...)</p> <p style="text-align: center;">Fragment: Hier ruh(...) Josef (...)</p>



Číslo aktuální v mapce: 156

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi.

Technický stav: Kamenný rám je zvětralý. Vlevo a nad rámem chybí omítka hřbitovní zdi.

Písmo: Nápis kombinující lomené písmo a písmo typu antikva je vygravírován do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden

Emanuel Preisler
Emeritirter Oberlehrer,
Besitzer des silbernen
Verdienstkreuzes mit der Krone,
geb. d. 16. Dezember 1825,
gest. d. 21. Dezember 1899.

Mathilde Preisler
geb. Schubert
geb. d. 26. Feber 1843,
gest. d. 18. April 1921.

Geliebt und unvergessen.



Číslo aktuální v mapce: 157

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Rám má na bocích pilastry mezi kterými je nápisová deska. Nad ní je architráv s nápisem: Familie Bleil Görnsdorf. Na tím je segmentový štít s věncem a stuhami. Na hrobovém lůžku stojí stéla s konzolí., která je lemována okrasnými keři. Lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Kamenný rám je v horní části zčernalý a v dolní zvětralý. Boční ozdobné sloupy jsou extrémně zvětralé. Stéla s konzolí je zezelenalá. Na lůžku se nalézají střepy neznámé nápisové desky. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do desky.

Nápis:

Deska:

Hier ruhet in Frieden

Anton Bleil

Hausbes. u. Strasseneinräumer i R.

Aus Görnsdorf

gest. am 18. August 1913 im 66 Lebensjahre.

Ruhet sanft!

Marie Bleil

geborene Elstner

gest. am 26. Jänner 1931.

im 77. Lebensjahre.

Konzole:

Hier ruhet in Frieden

mein lieber Gatte u. Vater

Eduard

Prade

aus Tannwald

1890-1944



Číslo aktuální v mapce: 158

Popis celku: Hrob je tvořen šesti nápisovými deskami na hřbitovní zdi a jednou deskou s konzolí na hrobovém lůžku. Hrobové lůžko je pokryto zeminou a obeháno kamenný rámem.

Technický stav: Chybí několik ozdobných krytek úchytů desek. Rám je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desek.

Nápis:

Deska uprostřed nahoře:
Ruhestätte der Familie Scheufler.
Hier ruhet in Frieden

Florian Scheufler
Portier der Firma Hermann Müller.
gest. am 16. Oktober 1912
in seinem 78. Lebensjahre.

Franziska Scheufler
geborene Pietsch.
gest. am. 8. Novemb. 1901
in ihrem 62. Lebensjahre.

Ruhet sanft!

Deska vlevo nahoře:
Hier ruhet unser Vater.

Deska vpravo nahoře:
Emil Scheufler
* 21. 9. 1901 + 12. 12. 1981
Anežka Scheuflerová
* 15. 4. 1899 + 27. 1. 1984

Deska vlevo dole:
Emil
Scheufler
* 26. 1. 1881
+ 8. 6. 1969

Deska uprostřed dole:
Rodina Řežábova
Antonie
* 4. 5. 1877 + 24. 3. 1964
Ladislav
* 15. 6. 1920 + 4. 5. 1999
Margit roz. Scheuflerová
* 21. 8. 1924 + 21. 7. 2019

Deska vpravo dole:
Anna
Scheuflerová
roz. Čihulová
* 13. 6. 1879 + 15. 2. 1946
Kdo v srdcích žije, neumírá

Deska na konzoli:
pplk. Ing. Jiří Rajda
* 4. 2. 1951 + 30. 11. 2021



Číslo aktuální v mapce: 159

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou na hřbitovní zdi. Hrobové lůžko je pokryto zeminou a obehnáno kamenný rámem.

Technický stav: Kovový prvek pod deskou chybí. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do nápisové desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
hier ruhet in Frieden
unsere herzensgute Mutter
Antonie Quaiser
Hausbesitzerin aus Dönis
geb. 21. Feb. 1874,
gest. 28. Sept. 1929.
Behüt Dich Gott,
Auf Wiederseh'n!



Číslo aktuální v mapce: 160

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi. Lůžko je pokryto travním porostem a obehnáno rámem.

Technický stav: Povrch rámu je kompletně zvětralý. Chybí kovový prvek pod rámem. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva a lomeného typu je vygravírováno do desky.

Nápis:

Heir ruhet in Frieden
Florian Scheisler
Gastwirt aus Ullersdorf,
gest. am 18. März 1913
im 48. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 161
Číslo ve hřbitovní knize:
Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Centrální stéle předstupují nízké pilastry. Mezi nimi je nápisová deska. Křídla jsou prostá s členitým podstavcem a vrcholovou římsou. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno zkoseným rámem se sloupky.
Technický stav: Kovový řetěz rámu chybí. Jednotlivé prvky stély jsou uvolněny. Všechny části jsou zčernalé. Stéla je napadena popínavou zelení.
Písmo: Písmo typu antikva je vytesáno do desky.
Nápis: <p style="text-align: center;"> Hier ruhet in Frieden Herr Josef Jantsch Langjähriger Bürgermeister der Stadt Grottau Gründer d. städtisch. Sparkasse u. wurden während seiner Leilung die neue Volks u. Bürgerschule sowie der neue Friedgof erbaul. geb. am. 20 Feber 1842 gest. am 14. August 1916 Frau Mathilde jantsch geb. Schubert vervitw. Bürgermeistersgattin geb. am 11. Dezemb. 1846, gest. am 14. Mai 1922. Friede seiner Asche. </p>



Číslo aktuální v mapce: 162

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Před centrální stélou je samostatný podstavec. Centrální stéla se skládá z iluzivních pilířů, mezi kterými je nápisová deska, a štítu s rostlinným motivem. Boční křídla tvoří nízké pilíře s plechovými hlavicemi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.


Technický stav: Jednotlivé prvky stély jsou uvolněny. Všechny části jsou zčernalé. Stéla je napadena popínavou zelení. Oplechování pilířů je pokroucené. Nápisová deska je popraskaná. Náhrobek je napaden popínavou zelení.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Wilhelm Sitte
Tischlermeister u Hausbes.
aus Ullersdorf,
gest. am 3. Juni 1915.
im 70. Lebensjahre.
Juluane Sitte
geb. Pflaum
gest. am 4. März 1925
im 72. Lebensjahre.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 163	
Popis celku: Hrob tvoří centrální stéla v podobě kapličky v neostylu. Na členitý podstavec dosedá tělo stély, které tvoří zdvojené okno, které je lemováno jazýčkovými sloupy. V architrávu je nápis: Familie Franz Arlt aus Ullersdorf N °143. Ve štítu je reliéf šestilisté růže. Na štítu je kříž. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.	
Technický stav: Štít je zčernalý. Štít a sokl je zvětralý. Ve spojích soklu roste mech a tráva. Kamenný rám je zčernalý.	
Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vysekána do kamene.	
Nápis:	
<p>Hier ruhet in Frieden Franz Arlt Oekonom gest.10.Dezemb.1920 im 63. Lebensjahre. Anna Arlt geb. Scholze gest. 16. Oktb 1928 im 70. Lebensjahre. Ruhe sanft!</p>	<p>Hier ruhet in Frieden Agnes Arlt geb. Rönsch geb.23.März 1884 gest.1.Oktober1924. Ruhet sanft!</p>
	

Číslo aktuální v mapce: 164

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Centrální edikula je složena z vysokého soklu se dvěma prázdnými nápisovými deskami. Na sokl navazují tři neoionské sloupy, mezi kterými jsou nápisové desky. V architrávu je skoro nečitelný nápis (pravděpodobně: Ruhestätte der Familie Scholze). Nad architrávem je římska se zubořezem a tympanon s barokní výzdobou. Boční křídla jsou prostá se soklem a vrcholovou římsou se zubořezem. V křídlech jsou další nápisové desky. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Edikula je v exponovaných místech zčernalá a zezelenalá. Levé křídlo je lehce zvětřalé. Chybí kovové prvky bočních křídel (pravděpodobně lucerny). Pravé nápisové desky centrální edikuly jsou rozpraskané. Rám je zčernalý.

Písmo: Nápis tvoří kombinace lomeného písma a písma antikva, která je vygravírována do desek. Torzovitě se dochovalo zlcení.

Nápis:

Centrální nápisy:	
Hier ruhet in Frieden Franz Scholze aus Ober-ullersdorf geb. am 16. Dezemb. 1818, gest. am 26. Feber 1880. Was unser Vater uns gewesen, Das sagt nicht dieser Leichenstein; Doch Mit-und Nachtwelt sollen lesen. Dass wir auf ewig Dank ihm weihn.	Hier ruhet in Frieden Marie Scholze geb. Zschumpel geb. am 4. Jänner 1824, gest. am 12. Juli 1885. Ruhest nier in sanften Frieden, Christlich war euer Lebenslauf, Stets getrost in Gott hienieden, Wachet jenseits fröhlich auf. Alles, was ihr hier gelitten, Ist jetzt wie ein Traum vorbei, Geduldig habt ihr ausgestritten, Seid von des Körpers Leiden frei.

Levá deska:
Hier ruhet in Frieden
Franz Scholze
Gutsbesitzer i.R.
geb. 19. Feber 1851,
gest. 12. Jänner 1937.
Ernestine Scholze
geb. Brendler,
geb. 30. Jänner 1865,
gest. 15. Dezemb. 1940.

Pravá deska:
Hier ruhet in Frieden
unser innigstgeliebter Sohn u. Bruder
Franz Reinhold
Scholze
Soldat im Landw. Jnft.Rgt.No 101,
gefallen am 7. Oktob. 1915 im 25. Lebensjahre
beim Vorpostengefachte Smorgon in Russland.
Die teuere Hülle wurde am 21. Feber 1916
in die Familien-Ruhestätte überführt.
Du guttes Herz ruh'still in Frieden,
Ewig beweint von Deinen Lieben.
Der Lorbeer ziert Dein Heldengrab,

Wir denken stets was Du uns warst.
Ruhe sanft auf Wiedersch'n!



Číslo aktuální v mapce: 165

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Centrální stéla lehce předstupuje před křídla a tvoří jí sokl a nápisová deska z leštěného kamene. Křídla jsou prostá bez povrchové úpravy. Nahoře je vrcholová římsa. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno zkoseným rámem.

Technický stav: Vrcholová římsa nad centrální stélou chybí. Křídla jsou porostlá lišejníkem

Písmo: Písmo typu antikva je řešeno formou pozitivního reliéfu.

Nápis:

Familie Redlinger.
Franz Redlinger
Gastwirt in Grafenstein
* 13. Oktober 1851
+ 29. Jänner 1916.
Regina Redlinger geb Finger
* 11. März 1864. +. 3. Mai 1934.



Číslo aktuální v mapce: 167

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Centrální stéla lehce předstupuje před křídla, je v ní nápisová deska a nad ní nápis: Ruhestätte der Familien Sitte-Störzl-Kummer Ullersdorf. Na křídlech a jejich soklech jsou nápisové desky z barevného kamene. Nahoře je vrcholová římsa. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a okrasnými keři a lemováno zkoseným rámem.

Technický stav: Vrcholová římsa nad centrální a levou částí chybí. Stéla je zčernalá. Rám je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do centrální nápisové desky. Torzovitě se dochovalo zlatení. Nápis na postranních deskách je typu antikva a je vysekán do kamene.

Nápis:

Centrální deska:
Hier ruhet in Frieden
mein lieber Gatte
Anton Störzl
aus Ullersdorf,
k.k.Finanzwach-Oberaufseher i.P.
gest. am 15. Feber 1914
im 47. Lebensjahre.

Levá horní deska:
Hier ruhet in Frieden
Karl Sitte
Schneiderm. Aus Ullersdorf
gest. am 4. März 1911 im 61. Lebensj.
Anna Sitte
gest. am 19. August 1933 im 82. Lebensj.

Levá dolní deska:
nedostupná

Pravá horní deska:
Emma Störzl
gest. am 12. Sept. 1945 im 70. Lebensj.

Pravá dolní deska:
Max. Kummer
Geb. 10. 9. 1881
J.R.94. + 23.4.1915
in Myskoloz Ungarn



Číslo aktuální v mapce: 168

Popis celku: Hrob je tvořen nápisovou deskou s kamenným rámem na hřbitovní zdi, kterou převyšuje. Rám měl na bocích pilastry s hlavicemi. Na rámu stojí segmentový štítek s rokají. Pod římsou je medailonek s fotkou. Po levé straně je medailonek s fotkou. Po pravé straně je prostá nápisová deska. Hrobové lůžko je pokryté travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí kovový prvek pod rámem. Pilastry nebyly při obnově rámu obnoveny a zbyly z nich pouze kamenné prvky (patka a hlavice). Nápisová deska je popraskaná. Levý medailonek je zvětřalý a roste na něm tráva. Pravá nápisová deska je v horní pravé části uštípnuta a chybí jí horní ozdobné krytky úchytů.

Písmo: Nápis kombinující písmo typu antikva a grotesk je vygravírován do desky. Místy se dochovalo zlacení písma.

Nápis:

Deska s rámem:
Ruhstätte der Familie
Conrad Bleil u. Conrad Scholz
Hier ruhet in Frieden

Marie Bleil
aus Grottau,
gest.26. Juni 1901 im 48. Lebensjahre.

Conrad Scholz
Webmeister aus Dönis,
gest.22. August 1918 im 62. Lebensjahre.

Wilhelm Scholz
Zgt.des Landwehr Inf.Reg.No 10,
gest.2.Sept1919 im 30. Lebensjahre.

Anna Scholz
geb. Blei,
* 29.7.1855, + 18.12.1940

Samostatná deska:
hier ruher
unser lieber Sohn
heinz
Scholz
* am 12. Aug. 1912
+ am 19. März 1924.
Die Scheidestunde schlug zu früh,
Doch Gott, der herr Bestimmte sie.



Číslo aktuální v mapce: 170

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními křídly. Centrální stéla lehce předstupuje před křídla a je v ní reliéf kříže. Ve vrcholové římsce spojující celý hrob je nápis: Familie Schwanzer. Křídla jsou prostá, lemovaná pilastry a slouží jako nápisové desky. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a okrasnými keři a lemováno rámem.

Technický stav: Vrcholová římsa nad pravým křídlem chybí, resp. je zborcena na hrobové lůžko. Stéla je zčernalá a lehce porostlá lišejníkem. Na stéle rostou popínavé rostliny. Rám je zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do centrální nápisové desky. Torzovitě se dochovalo zlacení. Nápis na postranních deskách je typu antikva a je vysekán do kamene.

Nápis:

Centrální stéla:
Zum bedächtnis.
Richard Zimmermann
geb. 21. 10. 1921, gef. 8. 12. 1942.
im (...) Russland

Levé křídlo:
hier ruhet in Frieden
Berta Prager
geb. Schwanzer
* 8. 3. 1889
+ 30. 5. 1943
Josef Prager
* 26. 2. 1888
+ 29.7.1943

Pravé křídlo:
hier ruhet in Frieden
Anna Schwanzer
geb. Schmick
* 22. 5. 1864
+ 16. 12. 1942
Josef Schwanzer
* 16. 12. 1869
+ 20. 10. 1943



Číslo aktuální v mapce: 171

Popis celku: Hrob křížového typu stojí v houští z přerostlé okrasné zeleně. Na sokl s nápisovou deskou a cimbuřím nasedá kříž s rostlinou výzdobou. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a okrasnými keři a lemováno rámem.

Technický stav: Kříž vykazuje strukturální poškození (praskliny) ve spodní části. Exponované části jsou zčernalé. Rám kolem nápisové desky je zvětralý

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je řešeno formou pozitivního reliéfu.

Nápis:

Hier ruhen unsere Eltern

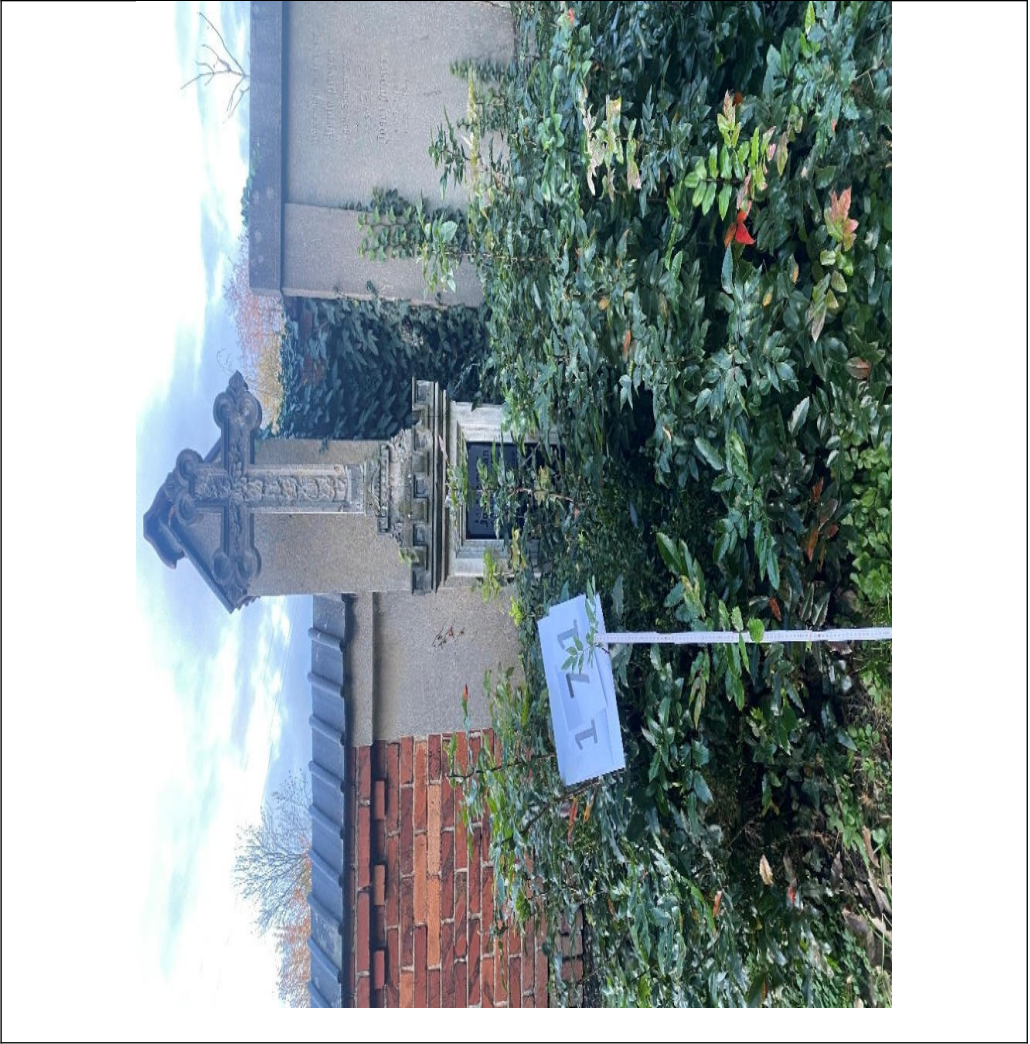
Josef Zeman

* 20. 3. 1851 - + 19. 7. 1919.

Marie Zeman

geb. Weigl,

* 31. 7. 1857 - + 28. 7. 1936.



Číslo aktuální v mapce: 171

Popis celku: Hrob tvoří nápisová deska v rámu z omítky na hřbitovní zdi.

Technický stav: Chybí kovové prvky pod nápisovou deskou. Hřbitovní zeď je v této části bez omítky. Kovové úchyty desky jsou obnaženy.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vytesáno do desky.

Nápis:

Franz Fritsche,

Gastwirt

aus Ketten Nr. 44.

* 18. 8. 1838, + 13. 2. 1922.

Berta Fritsche

geb. Hartig,

* 16. 5. 1845, + 23. 12. 1925.



Číslo aktuální v mapce: 174

Popis celku: Hrob tvoří stěla s orámováním a členitým podstavcem. Nápisová deska s medailonkem andílka se nachází v podstavci, na který navazuje tělo stěly s reliéfem truchlící ženy, která drží květiny. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Ve vrchní části rámu jsou dvě strukturální trhliny. Reliéf je zezelenalý a povrchová úprava je poškozená. Nápisová deska je popraskaná a částečně vyštípnutá. Sokl je zezelenalý. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky. Torzovitě se dochovala bílá barva písma.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
meine liebe gattin Frau
Marta Brušová
geb. Timrová aus Pilsen,
* 28. 1. 1902, + 27. 6. 1927.



Číslo aktuální v mapce: 175

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními sloupky. Geometrická stéla má orámovanou nápisovou desku v centrální části, nad kterou je štít s motivem kříže. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Sokl je zezelenalý. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do desky.

Nápis:

Hier ruhet vereint

Anna Schulze

* 7. 11. 1872,

+ 6. 1. 1927.

Maria Schulze

* 31. 5. 1893,

+ 2. 5. 1905.

Ruhet in Frieden.



Číslo aktuální v mapce: 176

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními sloupky. Centrální část obsahuje dvě nápisové desky, pod kterými jsou květináče. Nápisové desky dělí reliéf anděla s roztaženými křídly a rukama, ve kterých drží kříž a květiny. Po bocích jsou sloupky se špičatými hlavicemi a rostlinnou výzdobou. Nad centrální částí je segmentový štít s nápisem: Familie Fritsche Gorsdorf. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Stéla je v horní části zezelenalá. V soklu levého sloupku jsou depozity solí. Pravý sloupek je porostlý popínavou zelení. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do desky.

Nápis:

Levá deska:

Wanda Fritsche,

* 5. 3. 1926, + 7. 7. 1929.

Anton Fritsche

Tischlermeister

u. Gastwirt

* 8. 2. 1891, 16. 5. 1942.

Was nützen Worte,

wo Tränen sprechen.

Pravá deska:

Was nützen Klagen,

wo Herzen brechen.



Číslo aktuální v mapce: 177

Popis celku: Hrob tvoří složená stéla s bočními sloupky. Centrální část obsahuje nápisovou desku, pod kterou je nápis: Geliebt, beliebt und ?? gessen. Nad deskou byl aplikovaný reliéf. Centrální část je zakončena kopulí květináče. Sloupky jsou geometrické s iluzivními hlavicemi. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem. V přední části lůžka roste keř.

Technický stav: Sochařská výzdoba chybí. Nápisová deska je popraskaná. Stéla je zčernalá. Na pravé části se uchycuje popínavá zeleň. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
meine (...)Eltern
Damian Anna
+++



Číslo aktuální v mapce: 178

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními křídly. Centrální část obsahuje nápisovou desku na předsunutém těle stély, které je lemováno sloupky, na které dosedá obloučkový štít. Mezi štítem a stélou je nika na lucernu a drobné předměty. Křídla jsou prostá s nápisovými deskami a lemují je dva sloupky s rostlinnou výzdobou ve vrchní části. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Povrchová úprava všech částí je poškozena. Ve spodní části roste lišejník. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do desek.

Nápis:

Centrální deska:

Rodina

Bartůňkova

Josef

* 28. 1. 1926 + 29. 7. 1998

Bedřiška

* 18. 5. 1828 + 3. 3. 2014

Vzpomínáme

Levá deska:

Zde odpočívá náš milovaný manžel a otec

Václav

Zárybnický

* 9. 2. 1895 + 5. 4. 1954

Vzpomínáme

Pravá deska:

Zde odpočívá naše drahá maminka a babička

Marie

Zárybnická

* 2. 6. 1898 + 13. 7. 1971

Vzpomínáme



Číslo aktuální v mapce: 179

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními křídly. Centrální část obsahuje reliéf kříže. Křídla jsou prostá s nápisovými deskami a lemují je dva sloupky. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí kovový prvek kříže (pravděpodobně ukřižovaný Kristus). Chybí pravá nápisová deska. Levá nápisová deska je prasklá a na bocích uštipnutá. Stéla je zašpiněná, zezelenalá a vykazuje počáteční projevy strukturálního poškození. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Theodor Patzak
Oberlehrer
geb. 15. 10. 1864, gest. 10. 1. 1931.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 180

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikula má členitý podstavec na který navazuje rám, ve kterém jsou dva geometrické sloupy s hlavicemi a architrávem. Mezi sloupy je nápisová deska. Rám končí štítem s nápisem (Ruhestätte Wirthig-Schubert. Křídla jsou ve formě obloučkových pološtítů. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Edikula je v horní části kontaminované invazivními látkami. Spodní část je zezelenalá a zčernalá. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Nápis kombinuje lomené písmo a písmo typu grotesk je vysekán do desky. Dochovalo se zlacení písma.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden:
Anton Wirthig
Gastwirt ans Görsdorf,
* 3.7.1856, + 2.8.1928.
Anna Wirthig
geb. Schubert,
* 12.9.1856, + 20.2.1929.



Číslo aktuální v mapce: 181

Popis celku: Hrob tvoří edikula s rámováním. Před soklem je květináč. Na sokl navazují dva pilíře, které vynášejí neobarokní štít s reliéfem vázy a květin. Mezi pilíři je nápisová deska. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Nápisová deska je popraskaná. Hrob vykazuje stopy po popínavých rostlinách, které e na hrob pomalu vrací. Spodní část je zezelenalá a porostlá lišejníkem. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva se secesními prvky je vygravírováno do desky.

Nápis:

Ruhestätte der Familie
Horak Grottau.
Hier ruhet in Frieden
Franz Horak
gest. am 13. Juli 1930
in seinem 79.Lebensjahre.
Anna Horak
* 6. 8. 1854 + 26. 5. 1938
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 182

Popis celku: Hrob tvoří stěla s bočními křídly. Centrální stěla má vysoký sokl, na který navazuje monolit s křížem. V břevnu kříže je nápis: Ewiger Friede! Boční křídla jsou prostá se segmentovým štítem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Všechny tři nápisové desky chybí. Chybí lucerny bočnick křídel. Boční křídla jsou zčernalá. Zemina pod stélou je vydrolená. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem. Spoje kamenů rámu jsou uvolněné.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 183

Popis celku: Hrob tvoří stéla s orámováním. Centrální stélu tvoří sokl, na který navazují dva pilastry, které jsou zakončeny štítem s medailonkem kříže. Mezi pilastry je nápisová deska. Stéla je po bocích doplněna ozdobnými křídly. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí kovový prvek pod nápisovou deskou (pravděpodobně lucerna). Křídla jsou zvětralá. Rám lůžka je zčernalý, porostlý lišejníkem a v pravé části zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Adalbert
habel
geb. 6. novbr. 1840,
gest. 25. April 1900.
Marie
habel
geb. 7. Juli 1860,
gest. 4. Feber 1925.



Číslo aktuální v mapce: 183

Popis celku: Hrob tvoří stéla s orámováním. Centrální stélu tvoří sokl, na který navazují dva pilastry, které jsou zakončeny štítem s medailonkem kříže. Mezi pilastry je nápisová deska. Stéla je po bocích doplněna ozdobnými křídly. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí kovový prvek pod nápisovou deskou (pravděpodobně lucerna). Křídla jsou zvětralá. Rám lůžka je zčernalý, porostlý lišejníkem a v pravé části zarostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Adalbert
habel
geb. 6. novbr. 1840,
gest. 25. April 1900.
Marie
habel
geb. 7. Juli 1860,
gest. 4. Feber 1925.



Číslo aktuální v mapce: 184

Popis celku: Hrob tvoří kříž s bočními křídly. Kříž má vysoký sokl s nápisem: Ruhestätte der Familie Bleil. Ich weiß, daß mein Erlöser lebt. Na prostých křídlech jsou nápisové desky. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Chybí ukřižovaný Kristus na kříži. Exponované části jsou zčernalé. Hrobové lůžko je zarostlé okrasnými keři a trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Levá deska:
Hier ruhet
Marie Beil
geb. Cerny
gest. am 17. Okt. 1927,
im 44. Lebensjahre.
Pravá deska:
Hier ruhet
Theresia Reinelt
geb. Gahlert,
gest. am 12. Jänner 1928,
im 88. Lebensjahre.
Karolina Gtrat?
+ 25.2.1937 im 82. Leben.



Číslo aktuální v mapce: 185

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Edikulu tvoří dva mohutné kanelurované sloupy, které vynášejí odstupňovaný architráv. Boční křídla jsou prostá s nápisovými deskami a květináči pod nimi. Tumbu tvoří vykamenované lůžko a centrální krycí deska s křížem. Tumba je lemována rámem se sloupky a kovovým řetězem.

Technický stav: Chybí kovové prvky před edikulou (pravděpodobně masivní lucerny) Hrob je v exponovaných částech zčernalý. Chybí ozdobné krytky úchytů nápisových desek. Jsou zde patrné dřívější opravy úchytů nápisových desek. Tumba je zčernalá a pokrytá lišejníkem a mechem. Kovový řetěz je zkorodovaný.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Centrální deska:

Familie

Josef Görlach

Levá deska:

Hier ruhet in Frieden:

Josef Strauss aus Görsdorf
+ 22.2.1911 im 77. Lebensjahre.

Josefa Strauss geb Wirsig
+ 21.4.1921 im 82. Lebensjahre.

Karel Friebeľ

* 30. 4. 1862. + 28.7.1932.

Pravá deska:

Hier ruhet in Frieden:

Josef Görlach

Kaufmann i. R.

* 2.2.1852. + 29.12.1933.

Emilie Fritsche

verw. Görlach

* 14.1.1881. + 28.7.1942.



Číslo aktuální v mapce: 186
Popis celku: Toto číslo tvoří nápisová deska uložená na zemi.
Technický stav: Povrchová úprava desky je skoro kompletně setřelá. V písmo se nalézají depozity lišejníků.
Písmo: Nápis tvoří písmo typu grotesk.
Nápis: <p style="text-align: center;"> Zde v pánu odpočívají Anna Ledlová roz. Pátková * 5. 7. 1894 + 7. 4. 1933 Hilar Ledl * 12. 1. 1889 + 20. 2. 1943 Oliva Ledlová * ? . 4. 1921 + 10. 9. 1945 </p>



Číslo aktuální v mapce: 187

Popis celku: Hrob tvoří stěla se soklem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Kovový prvek pod místem na desku (pravděpodobně lucerna) chybí. Rám je zčernalý a zarostlý mechem a trávou.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 188

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními sloupky. Na stéle je štít s motivem růže. Boční sloupky jsou zdobeny diamantovcem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Kovové prvky v horní a dolní části (pravděpodobně lucerna) chybí. Spodní část stély je zvětřalá. Stéla je zčernalá a zavlhčená. Rám je zčernalý a zarostlý mechem a trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély.

Nápis:

Heir ruhet in Frieden
Anton Jautz
Kellner
1901-1930.
Karolina Jautz
1853-1922.
Ruhet sanft!



Číslo aktuální v mapce: 189

Popis celku: Hrob tvoří stěla s orámováním. Na sokl navazují dva secesní sloupy mezi kterými je nápisová deska. Nad deskou je motiv kříže a rostlinné výzdoby. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Exponované části jsou zezelenalé. Střední část je zvětralá. Sokl je porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do stély.

Nápis:

Heir ruhet in Frieden
Gisela Quaiser
geborene Mank.
Schuhmachermeistersgattin aus Grottau.
Gest. am 1.März 1914
Im 27. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 190

Popis celku: Hrob tvoří stéla v podobě kříže. Na sokl nasedá základ kříže s nápisovou deskou. Kříž je tvořen formou reliéfu a je zdoben květinovým motivem. Hrobové lůžko je překryto kamennou deskou.

Technický stav: Exponované části jsou zčernalé. Střední část je zvětralá. Krycí kámen lůžka je pokrytý mechem.

Písmo: Písmo typu grotesk je vygravírováno do stély.

Nápis:

Heir ruhet in Gott
mein innigseliebter Gatte,
unser guter Vater
Karl Gessely
Werkmeister,
geb. am 27. März 1859,
gest. am 20. Aug. 1915.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 191

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními sloupky. Na sokl nasedá rustikálně ohraničená stéla s nápisovou plochou. Boční sloupky jsou nízké a slouží jako podstavce na vázu či lucernu. Hrobové lůžko je překryto kamennou deskou.

Technický stav: Chybí kovový prvek na soklu stély (pravděpodobně lucerna). Stéla je zezelenalá. Boční sloupky jsou porostlé mechem a lišejníkem. Krycí kámen lůžka je pokrytý mechem a trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély.

Nápis:

Heir
ruhet in Gott
Franz Richter
aus Grottau
gest. 27. juli 1915
im 72. Lebensjahre.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 192

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočním sloupkem ve tvaru kříže. Na sokl nasedá prostá stéla s květináčem v popředí. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Stéla je vychýlená ze středu hrobu blízko rostoucím keřem, který je již pokácen. Stéla je provlhlá a na některých místech zezelenalá. Chybí prvek na stéle. Rám lůžka je zčernalý a překrytý travou.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély. A částečně obarveno červenou barvou.

Nápis:

Josef
Watzek
* 19. 12. 1875
+20. 12. 1942



Číslo aktuální v mapce: 193

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočním sloupkem s květinovou výzdobou. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.


Technický stav: Stéla je lehce zčernalá Stéla je provlhlá a na některých místech zezelenalá. Chybí prvek na stéle. Stéla je zezelenalá. Rám lůžka je zčernalý, porostlý mechem a překrytý travou.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély.

Nápis:

+++



Číslo aktuální v mapce: 194
Popis celku: Hrob tvoří stéla na soklu Stéla je zakončena segmentovým štítem s reliéfem slunce a kříže. Hrobové lůžko je vysypáno šterkem a lemováno rámem.
Technický stav: Chybí prvek soklu (pravděpodobně lucerna). Barevnost stély je změněná. Vlevo je lehká strukturální prasklina. Sokl je popraskaný. Rám lůžka je zčernalý a porostlý lišejníkem.
Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély a obarveno černou barvou.
Nápis: <p style="text-align: center;">Wilhelm Sitte aus Görsdorf 1880-1941</p>


Číslo aktuální v mapce: 195

Popis celku: Hrobové místo tvoří dva lůžkové rámy.

Technický stav: Rámy lůžek jsou zčernalé a pokryté mechem. Hrobová lůžka jsou napůl vysypána štěrkem a napůl zarostlá mechem a trávou.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 196

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními sloupky. Ve vrcholku stély je kovový medailonek Krista. Boční sloupy jsou prosté a ve dvou úrovních ustupují dozadu a dolů. Hrobové lůžko je pokryto zbytky ozdobných květin a lemováno rámem.

Technický stav: Nápisová deska je snesena a hrobové lůžko. Na vrcholku stély roste mech. Rám lůžka je zčernalý a porostlý trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhe
unsere liebe Mutter
Anna Fik
aus Dönis
* 10. 5. 1867
+ 19. 5. 1939



Číslo aktuální v mapce: 197

Popis celku: Hrob tvoří stěla s členitým podstavcem. Na soklu stojí stěla s nápisovou plochou, která je segmentově zakončena hrubým opracováním. Hrobové lůžko je pokryto mulčovací kůrou a trávou a lemováno rámem.

Technický stav: Sokl je povzhlý a porostlý mechem. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhe
Unser guter Vater
Anton Sitte
* 17. 12. 1862
+ 9. 3. 1939



Číslo aktuální v mapce: 198

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočním sloupkem. Stéla stojí na členitém soklu. Na bočním sloupku byl pravděpodobně kovový kříž. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Kovový kříž bočního sloupku chybí. Stéla je zezelenalá a zčernalá. Stéla je pokryta čerstvým lišejníkem. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Josef

+++



Číslo aktuální v mapce: 199

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními křídly. V horní části centrální stély je kovový motiv kříže a květin. Boční křídla jsou odskočena od centrální stély. Vlevo na soklu se nachází kamenický štítek (Bernh. Kunze, Grottau). Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Chybí spodní prvek centrální stély. Kovový kříž je zkorodovaný, bočního sloupku chybí. Stéla je porostlá popínavou zelení. Stéla je provlhlá.

Písmo:

Nápis:

Josef +++

18?6+1934



Číslo aktuální v mapce: 200

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Edikulu tvoří dva pilastry s patkou a hlavicí, na kterých je architráv s nápisem: Familie Anton Wörfel-Reichenberg. Na patce levého pilastru je kamenický štítek (Bernh. Kunze, Grottau). Boční křídla jsou lemována sloupky s hlavicí ve formě iluzivní lucerny. Nápisové desky jsou na všech částech edikuly. Tumbu tvoří vykamenované lůžko a centrální krycí deska s křížem. Tumba je lemována rámem se sloupky a kovovým zábradlím.

Technický stav: Pravá nápisová desky chybí. Na levé patce edikuly je strukturální trhlinka. Edikula je zčernalá v horní a spodní části. Kamenný obklad lůžka je plně porostlý mechem. Centrální deka je zčernalá a porostlá lišejníkem. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Centrální deska:

Karl Meisel

* 8. 3. 1839

+ 27.10.1915.

Josefa Meisel

* 4. 11. 1842.

+ 28.8.1884.

Levá deska:

Amalia Wörfel

geb. Meisel

* 16.7.1868 + 28.5.1936

Anton Wölfel

* 29.1.1865 + 13.8.1940



Číslo aktuální v mapce: 200

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly a tumbou. Edikulu tvoří dva pilastry s patkou a hlavicí, na kterých je architráv s nápisem: Familie Anton Wörfel-Reichenberg. Na patce levého pilastru je kamenický štítek (Bernh. Kunze, Grottau). Boční křídla jsou lemována sloupky s hlavicí ve formě iluzivní lucerny. Nápisové desky jsou na všech částech edikuly. Tumbu tvoří vykamenované lůžko a centrální krycí deska s křížem. Tumba je lemována rámem se sloupky a kovovým zábradlím.

Technický stav: Pravá nápisová desky chybí. Na levé patce edikuly je strukturální trhlinka. Edikula je zčernalá v horní a spodní části. Kamenný obklad lůžka je plně porostlý mechem. Centrální deka je zčernalá a porostlá lišejníkem. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Centrální deska:

Karl Meisel

* 8. 3. 1839

+ 27.10.1915.

Josefa Meisel

* 4. 11. 1842.

+ 28.8.1884.

Levá deska:

Amalia Wörfel

geb. Meisel

* 16.7.1868 + 28.5.1936

Anton Wölfel

* 29.1.1865 + 13.8.1940



Číslo aktuální v mapce: 201a

Popis celku: Hrobové místo je tvořeno dvěma hroby. Levý hrob tvoří stéla s členitým podstavcem a bočními sloupky. Na soklu stojí stéla, která slouží i jako nápisová deska. Boční sloupky slouží jako geometrická ozdoba hrobu. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemováno rámem.

Technický stav: Ve vrcholu stély chybí fotka zemřelého. Stéla je porostlá popínavými rostlinami. Rám je zčernalý a porostlý popínavými rostlinami a trávou.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhet

Joh. Gotthold

Schäfer

Reichsbahnassistent i. R.

* 26. 8. 1859. + 9. 5. 1933.

Anna Pauline

Schäfer ge. Sitte

* 2. 11. 1861, + 26. 6. 1940.

Unvergesslich den Deinen



Číslo aktuální v mapce: 201b

Popis celku: Hrobové místo je tvořeno dvěma hroby. Pravý hrob tvoří stéla s orámováním. Stále je tvořena soklem, ze kterého vybíhají dva prosté pilastry, na které nasedá segmentový štít. Nápisová deska byla mezi pilastry. Na soklu napravo je kamenický štítek (Bernh. Kunze, Grottau). Před stélou je květináč. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Chybí kovový prvek štítu. Nápisová deska je opřena o stélu. Stéla je lokálně zčerněná. Na levé straně roste popínavá zeleň.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhetin Frieden
Uns allen unvergessen
Fritz reinisch
* 9. 4. 1899, + 17. 10. 1931.



Číslo aktuální v mapce: 202

Popis celku: Hrob tvoří stéla s podstavcem bočními sloupky. Na sokl nasedá stéla s úchytem pro nápisovou desku a barokním štítem s květinovou výzdobou. Na soklu vlevo je kamenický štítek (Bernh. Kunze, Grottau). Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Chybí kovový prvek na soklu stély (pravděpodobně lucerna). Sokl je zčernalý. Rám lůžka je zčernalý a pokrytý mechem a lišejníkem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 203

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikulu tvoří dva prosté pilastry, na kterých je architráv s nápisem: Familie hermann. Na architrávu je členitý štít. Před centrální edikulou je na zemi květináč. Boční křídla jsou prostá a nízká. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Nápisové desky chybí. Lucerny pilastrů chybí. Edikula je porostlá popínavými rostlinami. Jsou zde viditelné stopy po dřívějším poškození popínavými rostlinami. Edikula je ve spodní části zčernalá. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 204

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikulu tvoří dva pilastry se členitými patkami a s hlavicí, na kterých je architráv s nápisem: Familie Widmer. Na architrávu je štít s motivem řeckého kříže. Před centrální edikulou je na soklu květináč. Boční křídla jsou prostá a nízká. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obehnáno rámem se sloupky.

Technický stav: Nápisové desky chybí. Lucerny pilastrů chybí. Edikula je porostlá popínavými rostlinami. Jsou zde viditelné stopy po dřívějším poškození popínavými rostlinami. Edikula je ve spodní části zčernalá a porostlá mechem. Rám lůžka je zčernalý a chybí mu kovový ozdobný řetěz.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 205

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikulu tvoří dva prosté pilastry, na kterých je členitý ustupující architráv. Uprostřed edikuly je mezi nápisy kovový kříž. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem se sloupky.

Technický stav: Nápisové desky chybí. Kovové prvky pilastrů chybí. Edikula je ve spodní části zčernalá a porostlá mechem. Rám lůžka je zčernalý a chybí mu kovový ozdobný řetěz.

Písmo: Lité písmo typu grotesk je uprostřed edikuly.

Nápis:

Josef Erlich
1892 – 1931

Heinrich Ressel
1871 – 1918



Číslo aktuální v mapce: 206

Popis celku: Hrob tvoří edikula. Edikulu tvoří dva sloupky s patkami a hlavicemi na kterých je ustupující architráv s iluzivními triglify. Mezi sloupy je tělo edikuly s nápisovou deskou. Předtím je kamenný květináč. Mezi sloupy a tělem je volné místo. Pod levým sloupem je kamenický štítek (Bernh. Kunze, Grottau). Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem se sloupky.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Lucerny těla edikuly chybí. Kovové prvky pilastrů chybí. Edikula je ve spodní a horní části zčernalá a porostlá mechem. Rám lůžka je zčernalý, roste na něm mech a chybí mu kovový ozdobný řetěz.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 207

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikulu tvoří dva pilastry s hlavicemi, na kterých je architráv s nápisem: Familie Julius Elger. Na architrávu je štít s motivem řeckého kříže. Boční křídla jsou prostá a nízká. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obehnáno rámem.

Technický stav: Lucerny bočních křídel chybí. Edikula je porostlá popínavými rostlinami. Jsou zde viditelné stopy po dřívějším poškození popínavými rostlinami. Edikula je v horní části zčernalá. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky. Dochovalo se zlacení písma.

Nápis:

Hier ruhet in Gottes Fieden
unser unvergesslicher, guter Gatte und Vater
Julius Elger
gest. am 21. August 1930 in seinem 54. Lebensjahre
Fritz Elger
gest. am 4. juni 1904 im 3. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 208

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními křídly. Stély stojí na soklu. Prostá centrální stéla převyšuje boční křídla. Před ní je kamenný květináč. Mezi prostými křídly a centrální stélou je zapadlý spojovací sloupek. Na křídlech byly lucerny. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem bez rámu.

Technický stav: Nápis se dochoval torzovitě. Lucerny bočních křidel chybí. Sokl je kontaminován usazeninami minerálů z luceren.

Písmo: Nápis byl ztvárněn litým písmem typu antikva.

Nápis:

Familie
K(arl)
??l?m?n?



Číslo aktuální v mapce: 209

Popis celku: Hrob tvoří stéla v podobě skaliska. Na hrubě opracované stéle je nápisové místo a nad ním kovový kříž. Hrobové lůžko je pokryto travním porostem a obeháno rámem se zábradlím.

Technický stav: Stéla je zezelenalá, zčernalá a roste na ní lišejník. Kovové zábradlí rámu je zkorodované.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély.

Nápis:

Familie
Schowanek



Číslo aktuální v mapce: 210

Popis celku: Hrob tvoří stéla se členitým podstavcem. Na soklu stojí stéla s reliéfem kříže ve vrcholu. Hrobové lůžko je pokryto okrasným porostem pravděpodobně bez rámu.

Technický stav: Pravděpodobně chybí boční sloupy. Chybí lucerna v soklu. Sokl stély je zčernalý. Rám lůžka buď není nebo je plně zarostlý.

Písmo: Písmo typu grotesk je vysekáno do stély.

Nápis:

Christine Elstner

* 1899 + 1966

Ernst Elstner

* 1894 + 1967



Číslo aktuální v mapce: 211

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními sloupky. Na soklu stojí stéla s levým převyšujícím sloupkem s kovovým křížem a levým nižším sloupkem původně s lucernou. Hrobové lůžko je překryto masivním kamenem s křížem a rámem.

Technický stav: Text je nečitelný. Lucerna pravého sloupku chybí. Stéla a sokl je zčerněný. Krycí kámen lůžka a rám je porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 212

Popis celku: Hrob tvoří část stély položená na zemi.

Technický stav: Z hrobu se dochovala pouze nápisová část stély.

Písmo: Lité písmo typu antikva je umístěno na stéle.

Nápis:

Familie
Paul Pieck
* 13.3.1880 + 10.11.1934
Ingrid Anderle
* 12.5.1925 + 20.12.1934



Číslo aktuální v mapce: 213

Popis celku: Jedná se o dezintegrovaný hrob. Původně hrob tvořila buď stéla s orámováním nebo prostá edikula. Hrob pravděpodobně měl sloupy, na kterých byl architráv s nápisem: Familie Breuep Taubmann. Nad tím byl segmentový štít.

Technický stav: Hrob je rozložen na jedné hromadě. Z nápisové desky se dochovalo pouze torzo spodní části.

Písmo: Zlacené písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

(...)
(...)euer
(...)emeister i.R.
(geb.) ?? 1856, gest.17.10.1942.



Číslo aktuální v mapce: 214

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikulu tvoří dva kanelurované polosloupky mezi kterými je nápisová deska a pod ní květináč. V architrávu je nápis: Ruhestätte der familie Patzak. Ve štítu je řecký kříž. Boční křídla jsou prostá ve vrcholovou římsou. Před křídly stojí vzrostlé stromy.

Technický stav: Chybí spodní dvě zdobné krytky uchycení nápisové desky. Hrob je rozložen na jedné hromadě. Z nápisové desky se dochovalo pouze torzo spodní části.

Písmo: Kombinace písma typu antikva a lomeného písma je vygravírována do desky.

Nápis:

Hier ruhet in Frieden
Franz Patzak
Finanzwache bezirkinspektor i.R.
geb. 20. 5. 1866
gest. 5. 2. 1933
Auf Wiederseh'n!



Číslo aktuální v mapce: 215

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Edikulu tvoří dva pilíře mezi kterými je nápisová deska a pod ní květináč. Ve štítu je motiv kříže a ratolesti. Křídla jsou prostá s nápisovými deskami a vrcholovou římsou. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Chybí lucerny na pilířích. Květináč je v levé části strukturálně poškozen. Pravá nápisová deska je opřena o hrob. Sokl je zezelenalý. Jsou zde viditelné stopy po popínavé zeleni, která se pomalu vrací na hrob.

Písmo: Kombinace písma typu antikva a lomeného písma je vygravírována do desky.

Nápis:

Centrální deska:
Familie Anton Pek
Görsdorf
Hier ruhen in Frieden
unsere lieben Eltern
Anton Pek * 16. 5. 1859,
+ 23. 4. 1935.
karolina Pek * 24. 3. 1855,
+ 16. 5. 1922.
Alle, die der Tod zu sich Genommen,
Ruhet hier vereint auf ewig aus
Und verharren, bis auch wir hinkommen
Und uns wiederseh'n im Vaterhaus.

Prahá deska:
Hier ruhet in frieden
Theresia Pek
geb. Hansch
* 11. 2. 1896, + 15. 2. 1941.



Číslo aktuální v mapce: 216

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními křídly. Stéla je složena z centrální desky s medailonkem Krista ve vrcholu a postraních sloupků, na které navazují prostá boční křídla. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnáno rámem.

Technický stav: Chybí lucerny na bočních křídlech. V centrální desce jsou depozity minerálů z medailonku Krista. Stéla je porostlá popínavou zelení. Rám lůžka je zčernalý.

Písmo: Lité písmo typu grotesk je umístěno na centrální desce.

Nápis:

Familie Ressel
Görsdorf



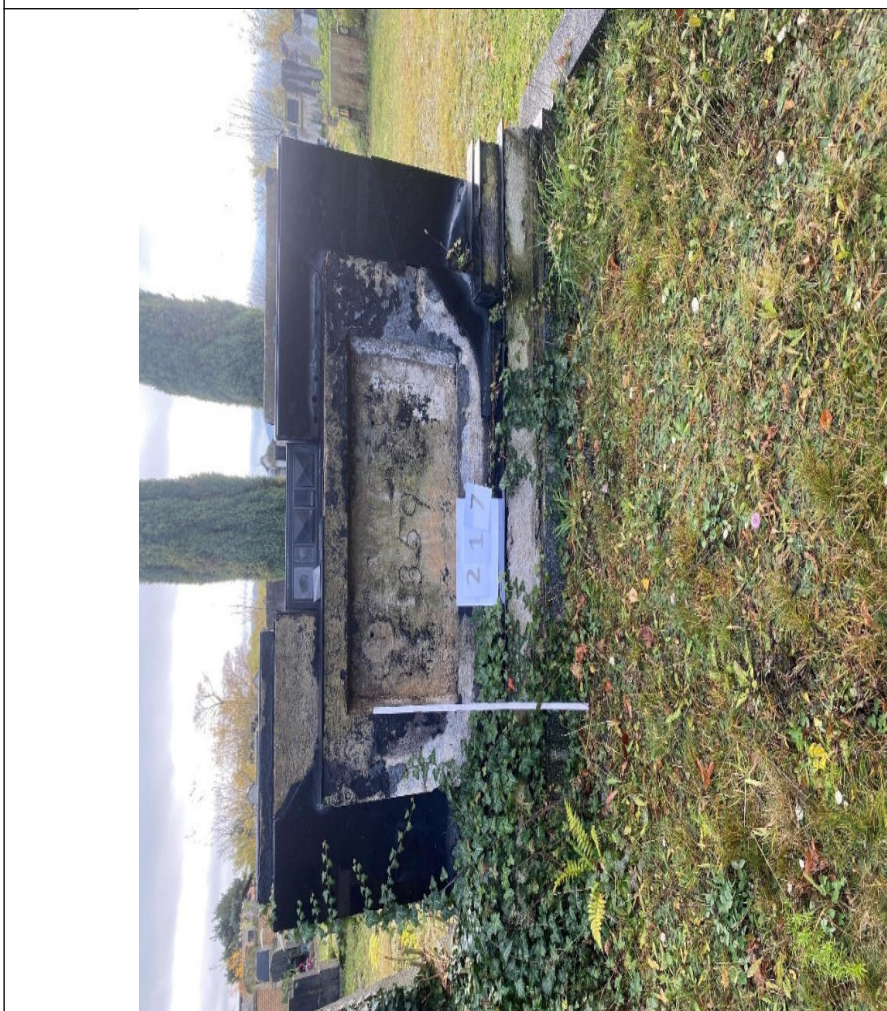
Číslo aktuální v mapce: 217

Popis celku: Hrob tvoří stéla se členitým podstavcem. Stélu tvoří sokl, na kterém stojí rám nápisové desky. Rám je obložen okrasnými deskami a v horní části je zdobné kování. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Nápisová deska chybí. Povrchová úprava stély zhruba z poloviny chybí. Ozdobné kování nad v horní části je poškozeno. Rám je zčernalý.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 218

Popis celku: Hrob tvoří stéla s reliéfem kříže v popředí v délce celé stély. Nápisová deska je umístěna na kříži. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Chybí prvek v křížení břevien kříže (pravděpodobně lucerna). Chybí ozdobné krytky úchytů nápisové desky. Kříž je zčernalý. Na stéle jsou depozity minerálů z kovového prvku v křížení břevien. Rám lůžka je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno na desce.

Nápis:

Hier ruhet
Marie Schicht
1850-1931.
Franz Schicht
1850-1934.



Číslo aktuální v mapce: 219

Popis celku: Hrob tvoří stéla s nikou nad nápisovou deskou a štítem s nápisem: Familie Wöhl. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Střecha štítu je v dezolátním stavu. Na štítu a nice jsou depozity minerálů z kovového nápisu. Sokl a rám lůžka je zčernalý. Levá část rámu je zarostlá trávou.

Písmo: Písmo typu antikva s částečně dochovaným zlacením je vygravírováno na desce.

Nápis:

Hier ruhet in frieden
Hilde Wöhl
* 18. 10. 1918, + 9. 4. 1931.
Marie Wöhl
* 2. 3. 1863, + 6. 10. 1937.
Martha Wöhl
* 16. 6. 1898, + 3. 3. 1939.
Rudolf Wöhl
Gastwirt
* 11. 10. 1887, + 9. 9. 1942.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 220

Popis celku: Hrob tvoří stéla se sochařskou výzdobou. Na stéle je zobrazena žena s věncem opírající se o náhrobní kámen. V pozadí výjevu je skalisko. Na náhrobku je lucerna a květinová výzdoba. Hrobové lůžko je porostlé okrasnou zelení a obeháno rámem.

Technický stav: Stéla je zezelenalá. Lucerna je zkorodovaná. Po stéle se začínají plout popínavé rostliny. Rám lůžka je kompletně zarostlý. třecha štítu je v dezolátním stavu. Na štítu a nice jsou depozity minerálů z kovového nápisu. Sokl a rám lůžka je zčernalý. Levá část rámu je zarostlá trávou.

Písmo: Nápis kombinuje písmo typu antikva a lomené písmo a je řešen reliéfní formou.

Nápis:

Hier ruhet
Thomas Gnill
* 21. 9. 1860, + 26. 7. 1930.



Číslo aktuální v mapce: 221

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními sloupky. Stála s nápisem stojí na členitém soklu. Vlevo od ní je užší vyšší sloupek, napravo je nižší tlustší sloupek. Na obou sloupcích byly kovové prvky. Na soklu v pravo je kamenický štítek(Bernh. Kunz/Grottau). Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Na stéle jsou depozity minerálů z dnes již nepřítomných prvků na sloupcích a z nápisu. Spodní část stély je zčernalá. Rám je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Lité písmo typu antikva je na centrální stéle.

Nápis:

Dith. Sieberl
* 3. 4. 1869, + 29. 4. 1936.



Číslo aktuální v mapce: 222

Popis celku: Hrob tvoří stéla s členitým podstavcem. Na členitý podstavec navazuje tělo stély s nápisovou deskou. Nad deskou je motiv kříže obklopeného květinami. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Kovový prvek soklu (pravděpodobně lucerna) chybí. Nápisová deska má odštipnutý pravý dolní roh. Vršek stély a sokl je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhen in Frieden
Ernst Scholze
aus Görsdorf No 69,
* 1849, + 1930.
Karolina Scholze
* 1954, + 1933.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 223

Popis celku: Hrob tvoří dřevěný přístřešek s křížem. Nápisová deska je umístěna pod stupínkem kříže. stéla s členitým podstavcem.

Technický stav: Povrchová úprava se dochovala torzovitě.

Písmo: Písmo typu antikva je vyřezáno do destičky.

Nápis:

Karoline Kaiser
* 29. IV. 1849 + 22. XII. 1915.
Anton Kaiser
Finanzm. Oberkoin. i.R.
* 2. III. 1844.
+ 15. IV. 1929.



Číslo aktuální v mapce: 224

Popis celku: Hrob tvoří stéla s členitým podstavcem. Na soklu stojí podstaven stély. Ve vrchovu stély je reliéf ptáčka a rostlinného motivu. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Povrch stély je lehce zvětrán. Sokl je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je vysekáno do stély. Dochovalo se zlacení písma.

Nápis:

Jm Herrn entschlafen
Eduard Ebert
Kaufmann
Aus Grottau
Geb. am 21. April 1865,
Gest. am 20. Okt. 1928.
JESus lebt, mit ihm, auch ich



Číslo aktuální v mapce: 225

Popis celku: Hrob tvoří stéla s bočními křídly. Centrální deska slouží jako nápisové místo a ve vrcholu je reliéf kříže. Na ní navazují dvě úrovně bočních desek, které fungují jako ozdobné prvky. Před centrální deskou je květináč. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem bez rámu.

Technický stav: Chybí levé křídlo stély. Povrch stély je lehce zvětrán. Centrální deska je nad květináčem silně zčernalá. Sokl je zčernalý.

Písmo: Písmo typu antikva je řešeno reliéfně.

Nápis:

+++



Číslo aktuální v mapce: 226

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Centrální edikule předstupují nízké polopilíře. UZ animy jsou pilastry tvořící ústupkový portál, ve kterém je nápisová deska. Pod deskou je květináč a nad deskou je segmentový štít s křížem. Boční křídla jsou prostá s nápisovými deskami a vrcholovou římsou. Pod levým křídlem je kamenická destička (Bernh. Kunz/Grottau). Hrobové lůžko je porostlé travním porostem, uprostřed je kamenná deska s motivem kříže a je obeháno rámem.

Technický stav: Chybí kovové prvky nízkých polopilířů. Chybí kovový prvek vpravo. Centrální nápisová deska je roztržštěná. Chybí ozdobné krytky úchytů nápisových desek. Na stéle jsou depozity minerálů z kovových prvků. Stéla je místy zezelenalá a vykazuje znaky zvětrání. Sokl, rám a centrální kámen jsou zčernalé a pokryté lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno na deskách.

Nápis:

Centrální deska:

Familie

Julius Thum

Levá deska:

Marieanna Mathes

geb. Thum

* 2. .1. 1905, + 26. 3. 1932.

Maria Thum

* 28. 6. 1924

+ 2. 7. 2001


Pravá deska:

Julius Thum

* 5. 9. 1874,

+ 15. 4. 1939.



Číslo aktuální v mapce: 227	
Popis celku: Hrob tvoří zdvojená stéla. Ob stély mají společný podstavec a sokl. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.	
Technický stav: Sokl i rám je zčernalý a porostlý lišejníkem.	
Písmo: Písmo typu grotesk kombinuje techniku litý, sekání a pozitivního reliéfu.	
Nápis:	
<p>Levá deska: Familie</p> <p>Johann Elstner Kaufmann * 4. 5. 1871,+ 26. 6. 1938.</p>	<p>Pravá deska: Johann Elstner Josephine Elstner geb. Tajer geb. Elstner * 23. 9. 1906 + 9. 8. 1966 Brunu Elstner * 27. 3. 1909+ 6. 6. 1987 Werner Seib * 28. 4. 1929 + 26. 7. 1987 Adele Fritsche geb. Elstner * 13. 11. 1902 + 6. 1. 1990</p>
	

Číslo aktuální v mapce: 228

Popis celku: Hrob tvoří edikula s bočními křídly. Centrální edikula se skládá ze soklu, ze kterého vyrůstají dva pilastry s hlavicemi. Na nich stojí architráv s nápisem: Familie Hubler. Nad ním je štít s řeckým křížem. Pod pravým pilastrem je kamenická destička. Boční křídla jsou prostá a nízká. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obeháno rámem.

Technický stav: Chybí kovové prvky pilastrů (pravděpodobně lucerny). Levé křídlo je rozbořené. Hlavice levého pilastru je vyštípnutá. Edikula je zčernalá a porostlý lišejníkem. Nápisová deska je vyštípnutá. Na soklu jsou lehké strukturální praskliny. Rám je zčernalý a pokrytý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno na desce.

Nápis:

Hier ruhen in Frieden
Franz Sollner
* 8. 7. 1942, + 19. 6. 1932.
Ruhe sanft!



Číslo aktuální v mapce: 229

Popis celku: Hrob tvoří jednoduchá edikula, která se skládá ze soklu, ze kterého vyrůstají dva polosloupy s hlavicemi. Na nich leží architráv s poškozeným nápisem: Familie A. T(hiel). Nad ním je štít s řeckým křížem. Mezi polosloupy je nápisová deska a pod ní květináč. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a obehnáno rámem.

Technický stav: Tympanon je vpravo poškozený. Edikula je na exponovaných místech zčernalá. Jsou zde stopy po popínavých rostlinách. Spodní část edikuly je zezelenalá. Rám je porostlý lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno na desce.

Nápis:

Hier ruhen in Frieden
Anton Thiel
* 25./6. 1859,
+ 18./8. 1932.
Zum Gedächtnis
Bernad Thiel
geb 21. 4. 1899, gefallen 13. 4. 1918 in Jtalien.



Číslo aktuální v mapce: 230

Popis celku: Hrob tvoří stála v podobě kvádrů s bočními sloupky. Na stéle je lucerna.

Technický stav: Stéla je zezelenalá. Lucerna je zkorodovaná.

Písmo: Písmo typu antikva je řešeno litou formou.

Nápis:

Rudolf Melic
Schlossermeister
* 16.4.1883 + 31.8.1939



Číslo aktuální v mapce: 231

Popis celku: Hrob tvoří stélou s orámováním. Na sokl navazují dva sloupky mezi kterými je nápisové místo a deska. V překladu nad sloupky je nápis: Ewiger Friede!. Boční křídla jsou prostá, nízká a pouze okrasná. Hrobové lůžko je porostlé okrasnými květinami bez rámu.

Technický stav: Spodní část stély je zčernalá. Mezi pravým sloupkem a křídlem je vydrolený spojovací materiál.

Písmo: Písmo typu antikva je řešeno formou pozitivního reliéfu na desce. Bíle barvené písmo typu grotesk je vygravírováno na desce.

Nápis:

Ruhestätte Familie Hauptig-Haschke.

Hier ruhet in Frieden

Karl Haschke

* 11. 3. 1856, + 2. 9. 1927.

Maria Hauptig

* 19. 6. 1890, + 25. 9. 1933.

Deska:

Bernard Hauptig

* 18. 8. 1892 + 22. 7. 1960

Else Hauptigová

* 23. 11. 1907 + 2. 5. 1987

Vzpomínáme



Číslo aktuální v mapce: 232

Popis celku: Hrob tvoří stélou s členitým soklem. Na stéle je nápisové místo a nad ním reliéf harfy s ratolestí. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemované rámem.

Technický stav: Kovový prvek stély (pravděpodobně lucerna) chybí. Nápis je nečitelný. Sokl stély je zarostlý trávou. Rám je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 233

Popis celku: Hrob tvoří stélou s členitým podstavcem. Na soklu stojí stéla s nápisovou deskou. Pod deskou je lucerna, nad deskou je nápis: Familie Stefan-Schlesinger. Nad nápisem je reliéf kříže s palmovým listem. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemované rámem.

Technický stav: Původní nápisová deska se nedochovala. Nová deska je menší než deska původní. Lucerna je lehce zkorodovaná. Stéla je zezelenalá. Rám je zčernalý a porostlý mechem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Oskar Schlesinger
* 31.5.1875, + 6.3.1915 in Russland



Číslo aktuální v mapce: 234

Popis celku: Hrob tvoří stéla s orámováním. Na soklu stojí stéla s nápisovou deskou, která je rámovaná dvěma pilastry a segmentovým štítem s medailonkem kříže. Po stranách jsou ozdobné sloupy s moderní volutou. Hrobové lůžko je porostlé travním porostem a lemované rámem.

Technický stav: Ve štítu jsou lehké strukturální praskliny. Stéla je zezelenalá. Rám je zčernalý a porostlý mechem a lišejníkem. Na rámu jsou depozity minerálů (možná zde dříve bylo kovové zábradlí či ohrádka).

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

hier ruhen in Gott
unser lieber guter Vater
Anton Schwarz
Alt-Vorsteher u. Landwirt
in Grafenstein,
gest. 13. März 1924
im 70. Lebensjahre.
Anto Schwarz
unsere liebe gute Mutter
Anna Schwarz
geb. Guth
gest. 25. Juli 1927
im 64. Lebensjahre.



Číslo aktuální v mapce: 235

Popis celku: Hrob tvoří stěla s orámováním. Na soklu stojí stěla s nápisovou deskou, která je rámovaná dvěma pilastry a segmentovým štítem s reliéfem kříže. Hrobové lůžko je pokryté čerstvou hlínou a lemované rámem.

Technický stav: V soklu chybí prvek (pravděpodobně lucerna). Ve štítu jsou lehké strukturální praskliny a silné depozity čerstvého lišejníku. Spodní část stély je zezelenalá. Rám je zčernalý a silně porostlý mechem a lišejníkem.

Písmo: Písmo typu antikva je vygravírováno do desky.

Nápis:

Hier ruhen in Frieden:
unser lie
Marie Ginzel
geb. Schubert
aus Grottau
geb. 26. Dezb. 1841
gest. 8. Sept. 1895.
Peter Ginzel
Lederhändler
aus Grottau
geb. 29. Juni 1839
gest. 8. Aartil 1924.



Číslo aktuální v mapce: 236

Popis celku: Dvouhrob je tvořen Stélou s tumbou napravo. Stéla má po stranách pilastry s patkami, které přechází do architrávu s motivem řepešského kříže. Hrobové lůžko tvoří tumba s centrálním kamenem s motivem kříže a rám se sloupky a zábradlím. V popředí je místo zábradlí řetěz. Hrob tvoří stéla s orámováním. Levý hrob je tvořen kamennou tumbou s centrální deskou s motivem kříže a rámem se sloupky a řetězem.

Technický stav: Nápisová deska pravého hrobu chybí. Pravý hrob má poškozený kříž v tympanonu. Tumby jsou u obou hrobů zčernalé a kovové prvky jsou zkorodovány.

Písmo:

Nápis:



Číslo aktuální v mapce: 237

Popis celku: Hrob tvoří stéla v podobě kříže, z nápisem: Familie Schicht. Ve vertikálním břevnu kříže je lucerna. Před křížem je květináč. Z kříže se spouští křídla ve kterých jsou nápisy. Hrobové lůžko je překryto kamennými deskami s centrální vystouplou deskou s motivem kříže. Lůžko je obehnáno rámem.

Technický stav: Na stéle jsou depozity minerálů z kovových prvků stély. Spodní část stély, krycí kameny lůžka a rám jsou zčernány a pokryty mechem

Písmo: Lité psací písmo je umístěno na křídlech stély.

Nápis:

Levé křídlo:
Hier ruhet in Gott
Anna Pauline
Schicht geb. Tiedrich
Fleischeistersgattin
+ 9. 12. 1932 im 71. Lebensj.

Pravé křídlo:
Hier ruhet in Gott
Josef Schicht
Fleischeister i.R.
+ 28. 2. 1941 im 80. Lebensj.

