



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Radek Pařízek

Název práce: Analýza trendů v oblasti web designu

Autor posudku: Ing. Martina Husáková, Ph.D.

Cíl práce: Analýza trendů v oblasti web designu a jejich Antvyhodnocení dle dopadu na uživatelské zážitky

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Anti-plagiátorská kontrola vykazuje 6% podobnosti s jinými pracemi v systému Odevzdej.cz. Nejvyšší shoda se týká práce od Mgr. Lindy Dufkové (*Uživatelské testování použitelnosti vyhledávání na portálu Knihovny.cz pomocí metody Eye Tracking (2019)*), která, stejně jako bakalant, využívá citací od J. Řezáče. Bakalant, nejen v tomto případě, důsledně cituje.

Díličí připomínky a náměty:

Ponechala bych větší rozestup mezi jednotlivými zdroji umístěnými v seznamu literatury, protože je pak jednodušší zdroje identifikovat.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Bakalantovi se podařilo vytvořit užitečnou práci, která se v obecné rovině zabývá analýzou trendů v oblasti web designu, a v té praktické provedením analýzy třech odlišných webových prezentací s využitím eye-trackingu.

Teoretická část práce je velmi dobře zpracována. Klíčová fakta související mj. s UX (uživatelskými zážitky) a eye-trackingem jsou názorně a srozumitelně vysvětleny. Autor práce zabíhá i do historických detailů a souvislostí spojených hlavně s eye-trackingem, což pomáhá dokreslit vnímání této metody. Místy práce obsahuje drobné nedostatky jazykové a formátovací (font použitý u abstraktu a ve zbytku práce, str. 19: „...Eye-Trackingu.(Eeken 2017).“, „...Eye-Trackingu. (Bergstrom a Schall 2014).“, str. 23 je prázdná).

Praktická část je také velmi dobře a systematicky zpracována. Autor pro vývoj testovaných webových prezentací využil existující platformu Shoptet, která usnadňuje vývoj webů prostřednictvím šablon. Vzhledem k cíli práce lze toto považovat za vhodné řešení. Následně v rámci eye-trackingu realizoval sběr dat s využitím dotazníků. Výsledky dotazníkového šetření přinášejí zajímavý pohled do způsobu vnímání na webu prezentovaných informací a GUI. Je dále třeba zmínit aktivní přístup bakalanta ke zpracovávání tématu po celou dobu řešení. Výsledky své práce průběžně konzultoval. Předkládaná bakalářská práce splňuje metodické pokyny kladené na tento typ prací.

Otázky k obhajobě:

-

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A

V Hradci Králové, dne 17. května 2024

podpis