

Univerzita Hradec Králové

Pedagogická fakulta

Bakalářská práce

2015

Jan Vocel

Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta
Katedra anglického jazyka a literatury

Zvláštnosti rugby ve Francii – jeho historie a jazyk

Bakalářská práce

Autor: Jan Vocol
Studijní program: B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obor: Francouzština se zaměřením na vzdělávání
Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Radka Mudrochová, PhD.

Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Zadání bakalářské práce

Autor: Jan Vocel

Studijní program: B7507 Specializace v pedagogice

Studijní obor: Francouzský jazyk se zaměřením na vzdělávání
Tělovýchovné a sportovní aktivity se zaměřením na vzdělávání

Název závěrečné práce: **Zvláštnosti ragby ve Francii - jeho historie a jazyk**

Název závěrečné práce FJ: Les spécificités du rugby en France - son histoire et son langage

Cíl, metody, literatura, předpoklady:

Cílem této bakalářské práce je popsat specifika populárního francouzského sportu ragby, podat o něm základní informace, nastínit jeho historii, současný stav a tendence i budoucí vývoj. Následně se poté práce zaměří na oblast lexika, tj. termíny a názvosloví používané během tréninků a v samotné hře. Práce se opírá o odborné teoretické poznatky, ale čerpá i z dlouholetých osobních zkušeností.

Garantující pracoviště: Katedra anglického jazyka a literatury, Pedagogická fakulta

Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Radka Fridrichová, Ph.D.

Konzultant:

Oponent: PhDr. Miloslava Dvořáková, Ph.D.

Datum zadání závěrečné práce: 26. 6. 2014

Datum odevzdání závěrečné práce: 25. 8. 2015

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem tuto bakalářskou práci vypracoval pod vedením Mgr.et Mgr. Radky Mudrochové, PhD. samostatně a uvedl jsem všechny použité prameny a literaturu.

V Hradci Králové dne :

Podpis :

Poděkování

Chtěl bych poděkovat své vedoucí bakalářské práce Mgr. et Mgr. Radce Fridrichové, Ph.D. za odborné vedení, za pomoc a rady při zpracování této práce. Dále pak Selmě Belhadj-Kacem za neuvěřitelnou ochotu při opravování gramatických chyb a konzultace užitých francouzských spojení.

Anotace

VOCEL, Jan, *Zvláštnosti rugby ve Francii- jeho historie a jazyk*, Hradec Králové: Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové, 2015, ...s. Bakalářská práce

Cílem této bakalářské práce je popsat specifika populárního francouzského sportu rugby, podat o něm základní informace, nastínit jeho historii, současný stav a tendence i budoucí vývoj. Následně se poté práce zaměří na oblast lexika, tj. termíny a názvosloví používané během tréninků a v samotné hře. Práce se opírá o odborné teoretické poznatky, ale čerpá i z dlouholetých osobních zkušeností.

Klíčová slova: historie, vývoj, poznatky, terminologie

Annotation

VOCEL, Jan, *Les spécifités du rugby en France – son histoire et son langage*, Hradec Králové: Faculté pédagogique de l'Université Hradec Králové, 2015, ...s. Travail de licence

Le but de ce travail de licence est de décrire des spécifités de ce sport populaire en France, qui est le rugby, présenter les informations élémentaires, esquisser son histoire, l'état actuel mais aussi parler de son évolution dans le futur. En outre, ce travail va se concentrer sur le domaine lexical et sur le domaine de la terminologie utilisée durant les entraînements et les matches. Ce travail de licence s'appuie sur les connaissances professionnelles ainsi que sur des expériences personnelles.

Mots-clés: histoire, évolution, connaissance, terminologie

Sommaire

1. L'introduction	9
2. Les spécificités du rugby	10
2.1. La philosophie du rugby	10-11
3. L'histoire du rugby	12-13
3.1. L'épanouissement dans les colonies britanniques	13
3.1.1. La Nouvelle-Zélande	13
3.1.2. L'Australie	13
3.2. Les débuts du rugby en France	13-14
3.2.1. Les jeux Olympiques 1924	14-15
3.2.2. Les grands débuts	15
3.2.3. Les débuts du rugby à XIII en France	15-16
3.2.4. Le sommet du rugby à XIII	16-17
3.2.5. Le grand chelem	17
3.3. Les légendes françaises du rugby	17-18
3.3.1. Serge Blanco	18
3.3.2. Sébastien Chabal	18-19
3.3.3. Jean Galia	19
3.4. Le rugby devient le sport professionnel	19-20
3.4.1. La Coupe d'Europe	20
3.5. Les règles du jeu.....	20-21
3.5.1. Les règles du rugby league (XIII)	21
3.5.2. Les postes des joueurs au rugby league	21-22
3.5.3. Les règles du rugby union	22
3.5.4. Les postes des joueurs au rugby union et la dimension du terrain de jeu..	22-23
3.6. Le Stade Toulousain	24
4. La terminologie du rugby	24
4.1. Le lexique du rugby, A	25-26
4.2. B.....	26
4.3. C	25-27
4.4. D.....	28-29
4.5. E.....	29-30

4.6. F.....	30
4.7. G.....	30-31
4.8. H.....	31
4.9. I	31
5. J.....	31-32
5.1. K.....	32
5.2. L.....	32
5.3. M	32-33
5.4. N	33
5.5. O.....	33-34
5.6. P.....	34-35
5.7. Q.....	35
5.8. R.....	35-36
5.9. S.....	36-37
6. T.....	37-38
6.1. U.....	38
6.2. V.....	38-39
6.3. W.....	39
6.4. X	39
6.5. Y.....	39
6.6. Z	39
7. La conclusion	40
La Bibliografie	41-42
Les images	42

1. L'introduction

Ce travail de licence essaie de rapprocher l'évolution et l'histoire globale du rugby dans la société. Il s'oriente surtout vers l'histoire du rugby en France. Cette problématique est un effort de décrire et préciser les informations concernant le développement et l'épanouissement de ce sport. Ce travail souligne les icônes sportives du rugby, les joueurs professionnels comme les symboles de France.

La première partie de ce travail est plutôt concentrée à la philosophie des joueurs et aux informations précises de l'histoire. Dans la partie théorique le travail décrit les spécificités du rugby. Il nous présente des spécificités comme : la force, la persévérance, la discipline ou la vitesse énorme. Mais en chaque occasion c'est une cohérence qui réunit des joueurs et qui fait l'essentiel du rugby. Cette partie souligne fondateur de ce sport qui s'appellait William Webb Ellis. Ensuite elle décrit la situation dans les anciennes colonies britanniques. Dans la suite le travail s'occupe des débuts du rugby et de sa naissance en France, il fait la description détaillée de l'évolution du rugby français. En ce qui concerne l'histoire ce travail présente des légendes françaises de ce sport. Puis il s'oriente vers la Coupe d'Europe et vers le rugby comme un sport professionnel. Il nous explique des règles élémentaires du jeu. Il nous parle d'une équipe la plus réussie en France. Dans cette partie j'ai puisé les informations dans ces livres : *La Grande Histoire du rugby* de Pierre Galy et Jean-Pierre Dorian, *Pravidla hry rugby* de František Čech, *Hrajte Rugby* de Rudolf Otto Bauše, *ROYAL NAVY Rugby League* de P. Edwards et collectif, d'autres sources sont tiré de l'internet.

La deuxième partie se concentre sur langages utilisés parmi les rugbymans à l'entraînement, aux expressions utilisées parmi des joueurs et d'autres amateurs de ce sport. J'ai choisi les expressions les plus importantes de A à Z. La terminologie nous permet à mieux comprendre le monde rugbystique. Pour rédiger cette partie je me suis appuyé sur les livres : *Dictionnaire du rugby* de Sophie Lavignesse, *Rugby Techniques et Skills* de Serge Collinet, *Rugby Niveaux 1 et 2* de Serge Collinet.

2. Les spécificités du rugby

Ce sport est classé parmi les sports dit collectifs, avec des règles très complexes et le ballon qui est ovale, dit aussi « ovalie ». Cette expression est souvent utilisée parmi les joueurs par les médias dans la télé. (Lavignasse, 2010). Ce jeu se distingue du volleyball, du football, du basketball et du handball (Les Particularités du monde rugby).

Ce rugby est un sport populaire en Angleterre, en France, en Nouvelle-Zélande, en Australie, en Afrique du Sud et dans d'autres pays. Edwards souligne que le rugby préfère la grande vitesse et l'énergie hypersolide. Ces aptitudes lui donnent une image excellente. C'est un jeu de contact, qui est pratiqué par des femmes ou par des hommes. Un grand avantage de ce sport est d'être à la grande hauteur, d'être à la grande vitesse et d'être au poids lourd. Chaque joueur doit avoir une préparation spéciale qui lui permet de développer une certaine aisance à faire rapidement certains mouvements. Les qualités requises pour la pratique du rugby sont : l'agilité, la vitesse, l'habileté, la force et la persévérance. La réactivité dans ce jeu est très importante, il est difficile de réagir à l'action instantanément. Lorsqu'on voit ce sport pour la première, on l'assimile à un jeu plein violence, cela est faux. Le livre *Hrajte rugby et Pravidla hry rugby* donne une définition qu'il est vrai que c'est un jeu très rude mais en revanche le jeu rude joué par des gentlemen. Le rugbyman doit être un joueur discipliné et respectueux et qui ne réclame quasiment jamais des décisions contre les arbitres. Autrement le rugbyman ne provoque pas les bagarres avec autrui. Ses émotions doivent être contrôlées, et c'est un grand essentiel du rugby (Čech, 1946, Bauše 1947).

Momont nous explique que le rugby est un sport exigeant. Personne ne peut imaginer deux matches de rugby par semaine et ca lui donne un regard inconcevable pour la société, et c'est vraiment épuisant.

Le rugby reste toujours pratiqué en majorité dans le sud de la France et autour des grandes villes. Dans le reste du pays le sport se développe constamment. Le rugby dispose deux coupes d'Europe, il y a des clubs localif et aussi des clubs provinces de l'Écosse, L'Irlande et d'autres (Momont, 2013).

2.1 La philosophie du rugby

Selon Tahon « c'est une forme d'éducation ou un aspect de la culture. La fonction du rugby n'est certainement pas de laisser exploser la violence ou l'agresivité naturelle. Mais c'est au contraire l'ambition de la canaliser, au jeu qui est extrêmement réglémenté » (Tahon, 2009).

Alors il est très important de surmonter l'agresivité au terrain de jeu. On peut dire que la cohérence des joueurs est en place. Dans le rugby il n'y a pas que le combat ou les scènes

brutales. Selon l'auteur, « c'est la question de contrôler ses émotions, faire des actions très rationnelles et esthétiques et c'est une dimension essentielle du rugby. C'est un sport étant extraordinairement encadré par les règles très minutieuses et perfectionnistes et il faut plusieurs d'années pour familiariser ce règlement. Ce sport permet l'expression de l'impulsivité des expressions de la fougue ou de l'énergie. Toute la particularité du rugby, peut-être même tout l'intérêt du rugby est-là dedans, c'est à dire qu'on peut vraiment laisser s'exprimer toute la force ce qu'on en nous. On peut faire des plaquages assez dévastateurs provoquant des graves blessures mais il faut le faire en respectant certaine règle ». Le rugby est un sport qui est fasciné par l'ordre qui se divise au deux niveaux : l'ordre omniprésent (des gestes de joueurs etc.) et l'ordre de la tactique (la présentation des joueurs sur le terrain, le plan général de leur entraîneur). C'est aussi la question des vertus qui correspond avec le propre jeu. Il y a toujours des risques et des hasards mais en tout cas il faut s'adapter à ses conditions. Un match du rugby c'est est un peu coup de gorge, tout peut arriver, on peut prendre des risques insensés, mettre sa santé en péril et ressortir blessé. Ce sport nous permet l'épanchement de l'énergie, l'expression de l'énergie comme aucun autre sport ne le permet. Selon Thierry Tahon avec ces qualités le rugby veut se démarquer en comparaison avec d'autres sports. À son avis tout le monde a besoins un moment de laisser exploser l'énergie et le rugby offre cette possibilité d'exploser l'agresivité naturelle. Ensuite il nous parle de la valeur de respect et de morale quelle est très important. Vous n'avez pas d'exemples des joueurs qui contesteront les décisions des arbitres. Il y a aussi une idée, que Thierry Tahon tient beaucoup, de se battre pour son maillot, pour sa region, pour son club, pour sa terre, éventuellement pour son pays. Malheureusement comme tous les sports, le rugby même, est influencé par l'argent qui un peu fut corrompé les traditions du rugby, mais quand même le rugby résiste bien à l'instant. Cet auteur souligne la phrase célèbre « je ne suis plus que mon équipe » et selon lui est un sport qui fusionne des gens. Il y a un désir de l'unité. Toutes les qualités des joueurs sont unies à une équipe. Tahon dit que l'équipe est une union. Cette union fait disparaître des singularités individuelles. En outre il nous explique que ce sport apprend la discipline (Tahon, 2009).

3. L'histoire du rugby

Dans une ville nommée Rugby en Angleterre, vivait William Webb Elis, un homme méprisant les règles du football a été premier qui a saisi un ballon à la main et a couru avec. En 1823 il inventé les règles du rugby.

En réalité, l'histoire du rugby est plus ancienne, ce jeu existait plus ou moins déjà au Moyen-Âge, mais celui-ci était trop brutal jusqu'à provoquer parfois par la mort des joueurs. Ce jeu fou n'avait presque aucunes règles.

Mais depuis 1823 les règles du jeu ont changées dans les écoles, mais avec des styles différents. Par exemple, les joueurs de Bigside, jouaient différemment que ceux de Marlborough.

Mais Thomas Arnold, directeur de l'école à Rugby, a décidé de tout changer, pour clarifier les choses, il a limité ce jeu par les règles basiques. Arnold accordait une grande importance au sport, Une assemblée fut organisée 7 septembre 1846 afin de codifier la pratique de ce sport. Cette assemblée donna naissance à 37 règles principales en 1846. L'usage du « *hacking* », coup de pied sur la jambe, « *tripping* » sorte de cro-en-jambe porté par-derrière (Galy, Dorian, 2011).

La même année le rugby s'ait fait une place chez du public, nous avons alors deux branches : le football et le rugby. En 1871 se fut l'année la plus importante pour cette discipline, en effet, les Anglais ont créé la fédération RFU (Rugby Football Union) le 26 janvier 1871. D'ailleurs, le premier match international s'est déroulé entre l'Angleterre et l'Écosse à Edimbourg et qui se termina par la victoire écossaise.

Au départ, ce sport était réservé à la bourgeoisie et donc pour les personnes de bonnes familles. D'autres classes sociales ont été repoussées à cause de l'argent. La résistance nordique en Angleterre répond avec la création de la Northern Union qui était le prédécesseur de la Fédération de rugby à XIII (Rugby League). Ceux du sud, sont restés fidèles à la Rugby Football Union (RFU). Ce nouveau jeu a rapidement attiré d'autres milieux sociaux. Il y avait la grande différence entre les nordistes et les sudistes. Les nordistes s'étaient partagés tous les titres mis de plus ils étaient majoritaires en équipe nationale (Yorkshire, Lancashire).

En 1895 la fédération nommée la Northern Rugby Football Union a été créée, elle était dirigé par Harry Waller qui devient par la suite le président de cette nouvelle institution.

Entre 1906 et 1907 il y a eu la principale modification avec la réduction du nombre des joueurs, on passe alors à XIII joueurs contre XV avant 1906. C'est le début des divisions sur deux types de rugby (rugby union et le rugby league).

En 1922 la Northern Union a officiellement décidé de donner le nom pour le de « Rugby League » pour le rugby à XII. (Galy, Dorian, 2011)

3.1. L'épanouissement dans les colonies britanniques

De l'autre côté de la planète, grâce aux établissements scolaires et l'implantation le rugby s'est installé vers l'Australie et en Nouvelle-Zélande.

3.1.1. La Nouvelle - Zélande

Grâce au petit port de Nelson, dans l'île du Sud, ce sport fut immédiatement transporté en Nouvelle Zélande. Les Maoris ont accepté les coutumes européennes. Le rugby a également prospéré grâce aux établissements scolaires de tous niveaux. En peu de temps, le rugby est devenu le sport national. Tout mène à la création de la Fédération nationale, nommée la NZRU, fondé dès 1892. La Nouvelle Zélande n'a presque pas de concurrence, dans ce jeu ils font partie des meilleurs joueurs au monde, leur nom All Blacks est connu partout. Au début ce groupe de pionniers, mené par le capitaine Dave Gallaher, a voyagé pour disputer des certains match n'importe où. Mais sans oublier ses collègues au rugby league, nommés « Kiwis » influencé par la Northern Union anglaise. (Galy, Dorian, 2011)

3.1.2. L'Australie

Il y avait une grande influence de l'Angleterre dès 1829 quand les marins pratiquaient des activités amusantes autour du port Sydney. Les immigrants irlandais, inspiré par Thomas Arnold, ont joué un grand rôle dans l'arrivée du rugby en Australie. Ce pays a été influencé par des établissements scolaires qui lui ont apporté la pratique du rugby. Les Australiens refusent le nom « Lapins » ils ont été baptisé aux « Wallabies ». Pendant la Grande guerre l'époque marqua la rupture du rugby entre le rugby et le rugby australien ou « footy ». C'est un pays de concurrence, il y a 3 types du rugby : « footy », le rugby à XIII et le rugby à XV (Galy, Dorian, 2011).

3.2 Les débuts du rugby en France

Grâce au commerce avec l'Angleterre le Havre est devenu le premier club qui aidé à l'entrée du rugby en France. Depuis de 1877 ce sport a pris peu à peu sa place à Paris, ce qui a donné

naissance, après 2 ans, au Paris Football Club a été créé (PFC). Ce club pionnier a participé à une tournée en Grande-Bretagne en 1885. Autour de 1880 le rugby s'est implanté dans les établissements scolaires comme au lycée Buffon, à l'École alsacienne, l'école Monge, aux lycées Lakanal à Sceaux ou Hoche à Versailles. Un an plus tard la Commission rugby a organisé un championnat scolaire avec les règles différents que celles utilisées par les Britanniques. Les règles ont été éditées en 1893. Tout menait à accueillir et élargir de 3 équipes aux 10 équipes dès 1893. Cette possibilité a ouvert la porte à la création de deux grands clubs parisiens : *Le Racing Club* de France et *Le Stade Français*. La première rencontre entre ses deux rivaux s'est déroulée le 18 mai 1891, elle s'est achevée par la victoire du Stade Français.

Quelques années plus tard, seuls les clubs parisiens de la sélection de l'USFSA (Union des sociétés française de sports athlétiques) étaient invités à participer au Championnat de France. Mais peu de temps plus tard le rugby s'est implanté aussi à Bordeaux, la ville influencé par le Britanniques. Ils ont créé, à l'aide des Anglais, le Bordeaux Athletic Club (BAC) qui a fusionné quelques ans plus tard avec le Stade Bordelais, fondé en 1889. En 1899 l'USFSA, sous la pression d'autres clubs, devait organiser le grand championnat français entre la capitale et d'autres départements. Les Bordelais ont participé à 12 finales du Championnat jusqu'en 1911. Grâce aux Bordelais il y avait un apport sur les écoles pour créer le milieu.

Au fil du temps, le rugby s'est propagé en France. On jouait par exemple à Nantes, Rouen, Montpellier, Toulouse, Lyon, Toulouse, Grenoble, La Rochelle. Peu de temps plus tard, le rugby et ses vertus combattantes ont figuré au programme militaire. En 1906 la France a reconnu une défaite face à la Nouvelle-Zélande. Mais 3 ans plus tard, pour la première fois, il y avait la grande finale 100 % provinciale entre le Stade Toulousain et le Stade Bordelais, la victoire fut remportée pour Bordeaux. Au début il y avait la victoire de Havre et parisien, puis de Bordeaux, de Toulouse et de Lyon (gagnant en 1910), de Bayonne (1913) et à la fin Perpignan. (Galy, Dorian, 2011)

3.2.1. Les Jeux olympiques 1924

Les matchs et les tournois existaient depuis le XX siècle pour le rugby. Mais depuis 1924 le rugby avait officiellement fait partie des Jeux Olympiques à Paris. Il y avait 44 nations qui ont participé à ces Jeux. La grande finale au stade de Colombes a opposé deux pays rivaux La France contre les États-Unis. Les États-Unis avaient remporté ce match, ils avaient une pratique rude (Galy, Dorian, 2011).



L'image 1, *L'équipe de France en 1924*

(<http://www.irislillerugby.fr/informations-lille-iris-rugby/histoire-du-club-lille-iris-rugby/>)

3.2.2 Les grands débuts

En 1906 Charles Brennus avait invité la Nouvelle-Zélande à disputer un match contre la France au Parc des Princes. L'équipe française avait des joueurs venant de Paris, du Havre, de Lyon, de Bordeaux. Les Néo-Zélandais avaient accepté cette invitation. Néanmoins, les néo-zélandais ont passé un périple inconfortable. A leur arrivée en Angleterre ils avaient gagné le surnom « All Blacks ». Après leur victoire en Angleterre face au pays de Galles ils se dirigent vers la France. Quand le match était bien parti, les joueurs furent frappés par les différences physiques de leurs adversaires. Les Français ont été intrigués par la danse nommée « Haka ». C'est une danse que les Néo-Zélandais font avant chaque coup d'envoi. Les Français ont été surpris par la tactique des All Blacks en ramassant le ballon et passant assez loin mais surtout ils avaient les lignes arrière extrêmement mobiles qui leur ont donné les avantages contre la France. All Blacks ont dominé sur tous les matchs qu'ils ont disputés en Grande-Bretagne et aussi en France. Aucune équipe n'était parvenue à marquer 2 essais (try en anglais) aux All Blacks (Galy, Dorian, 2011).

3.2.3. La naissance du rugby à XIII en France

L'autuer Galy et Dorian souligne qu'à cause de la Seconde Guerre mondiale a largement influencé l'existence du rugby français. Le rugby a été divisé entre les quinzistes et treizistes. Officiellement depuis 1934 ce nouveau style du rugby a été importé de l'Angleterre.

Nous pouvons citer et indiquer Jean Galia qui est un pionnier des treizistes en France. Autour de l'an 1940 il y avait la concurrence entre 2 types du rugby. Un nouveau style a attiré de nombreux joueurs à cause de la question d'argent mais surtout grâce à la promesse de matches face aux meilleurs équipes britanniques. Le succès était également présent. Mais malheureusement le maréchal Pétain a proclamé qu'il veut briser l'envol du rugby à XIII. Malheureusement autour de l'an 1940 tous les sports professionnels sont supprimés sauf quelques uns parmi lesquels, le rugby à XIII. Ce rugby surtout était pratiqué dans les écoles et dans les universités. Peu de temps après le rugby aux treizistes s'est vu s'interdire par Pétain et Vichy. Un joueur, Gaston Amila, a dit « J'ai rejoué à XV sans joie ni passion ». Quand même la Ligue française de rugby à XIII est devenue la Fédération française à XIII en 1948. (Galy, Dorian, 2011)

3.2.4 Le sommet du rugby à XIII

Fin de 1920, le rugby à XIII a réussi à percer en France. Immédiatement le rugby s'est élargi presque partout dans le territoire français.

La toute nouvelle Fédération (FFR) manque d'autorité pour diriger les sommes d'argent qui inondaient le Championnat. Ces apports changent toute la situation, les règles de l'éthique de l'amateurisme allaient précipiter deux scissions. Il y avait de la concurrence entre les tenants de l'orthodoxie qui sont d'accord avec le système de XV, puis de l'autre côté, les Britanniques qui prononcent l'exclusion du XV de France du Tournoi des Cinq Nations. Malheureusement, suite à la contrainte de l'UFRA à la FFR prend des mesures qui vont précipiter l'avènement du rugby à XIII. Certains clubs étaient soupçonnés d'enfreindre les principes de l'amateurisme sont placés sous haute surveillance. On sait 2 grands talents de cette époque Jean Galia et Max Rousié. Depuis de l'an 1933 le rugby s'est implanté peu à peu en Australie et en Nouvelle-Zélande. Le 3 octobre 1933 une réunion à Paris a eu l'idée d'organiser le match entre l'Angleterre et l'Australie.

Un an plus tard, Jean Galia a recruté des joueurs pour disputer les matchs en Grande-Bretagne. Ils étaient partis en Angleterre avec un groupe de 17 joueurs. À leur retour ils ont participé au développement du rugby à XIII en France, aujourd'hui on dit plutôt « rugby

league ». Les statuts de la nouvelle fédération avaient été déposés à la Ligue française du rugby à XIII le 6 avril 1934. En octobre 1934, dix clubs se s'étaient engagés dans le premier Championnat de la Coupe de France. Mais le premier match international s'est déroulé le 15 avril 1934 à Paris face à l'Angleterre.

Le rugby à XIII connaît alors son premier âge d'or. Ce nouveau rugby avait séduit les joueurs mais aussi les spectateurs qui ont admiré la longueur de matches et les qualités athlétiques. L'ambiance qui entoure autour du rugby à XIII a été rehaussé par la première victoire en Angleterre en 1939, sera brisé dès octobre 1940 par le gouvernement de Vichy en prononçant la dissolution de la Ligue française de rugby à XIII. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le rugby à XIII reconaît la Libération.

L'année la plus importante année pour le rugby à XIII vient en 1951. Les joueurs paradent au retour d'une tournée triomphale en Australie et en Nouvelle-Zélande. Mais la grande parade de Marseille avait un joueur, Aubert Puig, surnommé « Pipette ». Alors que 1951 symbolise un sommet pour les treizistes. Mais XIII français devait à adopter le nom de « jeu à XIII » en 1948. L'utilisation du nom le rugby à XIII venait qu'en 1993. La finale des treizistes du Championnat de France entre Catalan et Villeuneuve-sur-Lot a été arrêtée au bout de 4 minutes des bagarres et des rixes parce que la finale a été diffusée en direct à la télévision. Cette mêlée a précipité la disparition du rugby à XIII dans les grandes chaînes. (Galy, Dorian, 2011)

3.2.5 le Grand Chelem français

Les années 1960 ont été marquées par un grand échec dans le rugby français. De plus au début des années 1960 la France a perdu 2 joueurs qui sont morts tragiquement à cause d'un accident de voiture. C'était une grande frustration pour l'équipe française. À cause de cette période cruelle la France a reconnu une des premières défaites en 1951 face aux Irlandais. Mais en 1968 le joueur Christian Carrère est entré comme le capitaine d'équipe française. Galy et Dorian souligne que tout d'abord c'est plus que l'envie et l'inspiration et la technique qui ont permis aux joueurs de triompher. Après de cette réussite la France a encore couronné dans des matchs jusqu'au 1970. Malgré de ce Grand Chelem, cette étape historique franchie, le rugby français est encore loin d'avoir fait sa révolution. (Galy, Dorian, 2011)

3.3 Les légendes françaises du rugby

Parmi tous les joueurs français on a choisi ceux qui avaient plus de mérite. Bien évidemment sans volonté de dévaloriser d'autres joueurs français Je ne veux pas dévaloriser d'autres joueurs français. À mon opinion j'ai souligné ceux qui sont plus connus pour ses faits et pour

ses services tricolores. Selon moi, chaque grand amateur du rugby français connaîtrait ces personnages célèbres.

3.3.1 Serge Blanco

C'est un rugbyman connu pour ses faits extraordinaires dans les services tricolores. Ce monsieur vient de la Vénézuéla d'une ville Caracas. Mais on voit sa fidélité au club Biarritz olympique de Pays Basque, pendant toute sa carrière. Avant tout, il reste d'ailleurs encore le meilleur chasseur d'essais de l'histoire du XV de France. Il a remarqué trente-huit essais durant sa carrière et c'est son incroyable génie. C'est dans son enfance que lorsqu'il s'est installé en France qu'on s'est aperçu de son talent pour ce qui est du rugby. A l'époque il nous a montré ses courses ondoyantes et formidables. De plus Serge avec ses crochets dévastateurs et cet instinct qui semblait l'aimer vers la ligne adverse (Galy, Dorian, 2011). Il a été admiré par le public pour ses prouesses incessantes, ses feintes rusées mais surtout il était aimé pour son compte d'essais.

Grâce à sa vitesse il s'est vu surnommé « Le Pelé du rugby ». Serge Blanco est considéré comme l'un des meilleurs joueurs de l'histoire du rugby mondial. Il compte quatre-vingt-treize sélections en équipe de France. De plus Serge a été 6 fois vainqueur du Tournoi. Durant sa carrière professionnelle a noté 2 grands Chelems en 1981 et en 1987. En 1987 il était connu pour son célèbre essai de la demi-finale en face de l'Australie à peu près 1 ou 2 minutes avant de finir du match. Blanco tout d'abord a commencé à jouer à la position de l'ailier et il a été élu 17 fois comme capitaine. Blanco fut indiqué plusieurs fois comme le Meilleur joueur français. Les deux échecs qu'il a rencontrés se sont produits en 1991 et en 1992, la même année a terminé sa carrière. Après tout cela, Serge est devenu Président de la Ligue nationale du rugby. (Galy, Dorian, 2011, Biographie Serge Blanco, <http://www.pipale.com/serge-blanco.htm>)

3.3.2 Sébastien Chabal

C'est un autre joueur français de rugby à XV. Ce joueur mythique est né à Valence. Sébastien a commencé à pratiquer le rugby de 9 ans. Il l'est arrêté mais il le reprend à l'âge de 16 ans. Avant tout Chabal est connu pour sa taille et pour son poids. Chabal a évolué en troisième puis en deuxième ligne. Il ressemble à l'animal qui ne s'arrête pas devant personne. Son look est original portant une barbe avec des cheveux très longs. Grâce à son air il est devenu favori du public. Pendant ses années il a obtenu beaucoup de surnom « l'Attila » ou « l'Animal ». Sébastien a plusieurs fois changé des couleurs et des maillots (Angleterre). Connu pour ses faits et

courses incroyables et invincibles marquant souvent des essais. Pour son aire costaud il était très difficile le plaquer. En 2003 il a disputé un excellent match pour la troisième place face aux All Blacks. (Biographie de Sébastien Chabal, <http://www.staragora.com/star/sebastien-chabal>, Biographie http://www.gala.fr/stars_et_gotha/sebastien_chabal, Sébastien Chabal : sa Biographie, <http://www.voici.fr/bios-people/sebastien-chabal>)



L'image 2, *Sébastien Chabal* (http://www.lexpress.fr/actualites/1/sport/rugby-le-racing-metro-perd-espoir-face-aux-london-irish_1060220.html)

3.3.3 Jean Galia

C'était un joueur et pionnier du rugby à XIII « néo-rugby » en France. Il a mérité l'épanouissement de ce type de rugby en France. Ce joueur de grand talent est de l'origine Catalan. Galia a passé quelques années dans l'équipe semi-professionnelle de Quilán. Pour poser des bases treizistes en France il a commencé à contacter de nombreux joueurs, près de Perpignan. Environ de l'an 1932 Galia a eu une idée géniale de contacter les britanniques pour disputer et organiser le match entre la France et l'Angleterre. Son premier match de la tournée a été disputé le 10 mars 1934. Un an plus tard comme l'entraîneur-joueur Galia a enlevé le premier titre national. Tout le monde lui remercie de l'agrandissement du « néo-rugby » en France (Galy, Dorian, 2011).

3.4. Le rugby devient le sport professionnel

« Rugby will become an open game » cette phrase, perdue dans la troisième alinéa d'une déclaration de l'International Rugby Board (IRB) daté du 26 août 1995. Selon Galy et Dorian, 2011, le rugby s'ouvre enfin au professionnalisme. Il y avait un conseil à l'Hôtel Ambassador

à Paris pour s'ouvrir ce sport au professionnalisme. Avant ce date les joueurs n'avaient pas perçu l'argent du match.

La tempête qui s'est depuis longtemps levée de l'hémisphère Sud, est calmée. Le président de la FFR (Fédération française du rugby) aide construire l'avenir pour son sport.

Le déclic vient du sud après de la finale de l'Afrique du Sud contre la Nouvelle-Zélande, le plus gros contrat de l'histoire de ce sport est paraphé. Les présidents des trois plus importantes fédérations se sont rencontrés, pour signer le contrat avec un milliardaire Rupert Murdoch, un propriétaire des chaînes de télévision, la News Corporation...qui voulait contribuer à l'avenir du sport, en particulier du rugby à XV. Ce contrat a permis créer deux compétitions qui ont tout changé : Super 12 et Tri Nations. En face de Murdoch se dresse Kerry Packer, un personnage moins riche, mais bien plus joueur que Murdoch. Dès que Packer apprend que son concurrent attaque sur le front du rugby à XIII en Australie, dont le groupe de Packer détient les droits télé. En moins de dix ans, le rugby devient un *open game*, sport ouvert aux sponsors qui affluent, aux télévisions. Grâce à Rupert Murdoch le rugby au sud s'est élargi.

3.4.1 La Coupe d'Europe

En même temps que le professionnalisme est né, le premier match officiel de la Coupe d'Europe s'est déroulé, le mardi 31 octobre 1995 au Stade Toulousain. Le rugby s'offrait enfin une compétition internationale de clubs. Cette compétition a réuni 12 clubs : français, gallois, italiens et irlandais. Cette compétition a été terminée par la grande victoire pour les Français, à la finale à Cardiff. Le Stade Toulousain a gagné face aux Gallois. Aujourd'hui cette Coupe d'Europe on appelle Heineken Cup.

Une idée de création la compétition internationale a été déjà importée par Jean Fabre qui s'est proposé à la FFR de faire une épreuve internationale. Cette épreuve a été accompagnée par des bons échos mais aussi par un échec sur le plan populaire. Fabre a alors essayé de faire ouvrir la compétition aux nations britanniques, sans succès. Quelques années plus tard le président du Toulousain a reçu presque la même idée de faire une compétition internationale, pour fêter les cents ans de l'arrivée du rugby à la région Midi-Pyrénées.

3.5 Les règles du jeu

Ce jeu est pratiqué par deux équipes à 13 ou à 15 joueurs qui portent des maillots ressemblant aux maillots de football. Des participants jouent avec un ballon ovale. Čech souligne que les joueurs ne portent pas des casques ni des embouts. On joue aux 2 mi-temps à 40 minutes.

Chaque jeu commence par un coup de pied d'une équipe. Le terrain de jeu mesure 68 mètres sur 100 mètres. Au bout du terrain de jeu il y a des « *lignes d'essai* » ou on marque des points. La place pour marquer des points, dits « *essai* », mesure 11 m. Au milieu de cette ligne se trouve un portail en forme grande H. Après de chaque essai marqué on fait la conversion entre deux poteaux. La conversion nous comprenons un coup de pied au portail. Un coup de pied peut être réalisé de n'importe quelle distance mais à la même distance ou un essai a été marqué. Le ballon doit voler au dessus de la poutre de la grande H. Le terrain de jeu est divisé en deux moitiés par une ligne centrale, dit aussi « *ligne de 50 mètres* ». Le rugby offre la possibilité de jouer par des mains et par des jambes. Čech aussi dit que des plaquages sont permis contre ceux qui tiennent le ballon. Selon Lavignesse il est inerdit de jouer en-avant, c'est à dire faire des passes devant. Comme des règles disent il est nécessaire de faire des passes en-arrière, si on joue le ballon devant, aussi dit « en-avant » le jeu sera arrêté et on recommencera par la mêlée. Il est aussi interdit de faire des plaquages au niveau des cous. N'importe quelle violation des règles est punie par une pénalisation. La pénalisation peut se dérouler aux 3 éventualités : frapper le but au portail entre des barres, envoyer le ballon à la ligne latérale et puis recommencer à jouer, ou lancer du jeu en touche (Čech).

3.5.1 Les règles du rugby league (XIII)

Le rugby league ou le rugby à XIII est un jeu pratiqué par 13 joueurs. Le temps de jeu dure 2 x 40 minutes. Le changement des joueurs est restreint au 12 changement. Pendant la période il y a une équipe qui défend et une équipe attaquant. Une équipe attaquant est celle, qui garde le ballon.

Česká Asociace Rugby League mentionne qu'une équipe défensive a le droit de faire 6 plaquages au maximum contre les attaquants. Puis leurs rôles inversent. Il est autorisé plaquer des joueurs qui tiennent le ballon. Dès qu'un joueur est plaqué par deux défenseurs, le reste d'équipe revient 10 mètres, sauf 2 défenseurs restant en file devant un joueur plaqué, dit aussi « *markers* ». Le but de ce jeu est marquer plus de points que son adversaire. Un essai est marqué par 4 points (le ballon est posé derrière de la ligne finale), la conversion est marqué par 2 points, les pénalisations sont aussi marquées par 2 points, sauf le « *drop goal* », est un coup de pied botté pendant la durée de la partie entre les poteaux, est marqué par 1 points. La mêlée au rugby league sert à faire recommencer le jeu. On voit rarement que des mêlées se poussent dans ce type du rugby. (Česká Asociace Rugby League, 2006)

3.5.2. Les postes des joueurs au rugby league

Les postes des joueurs sont donnés par les numéros

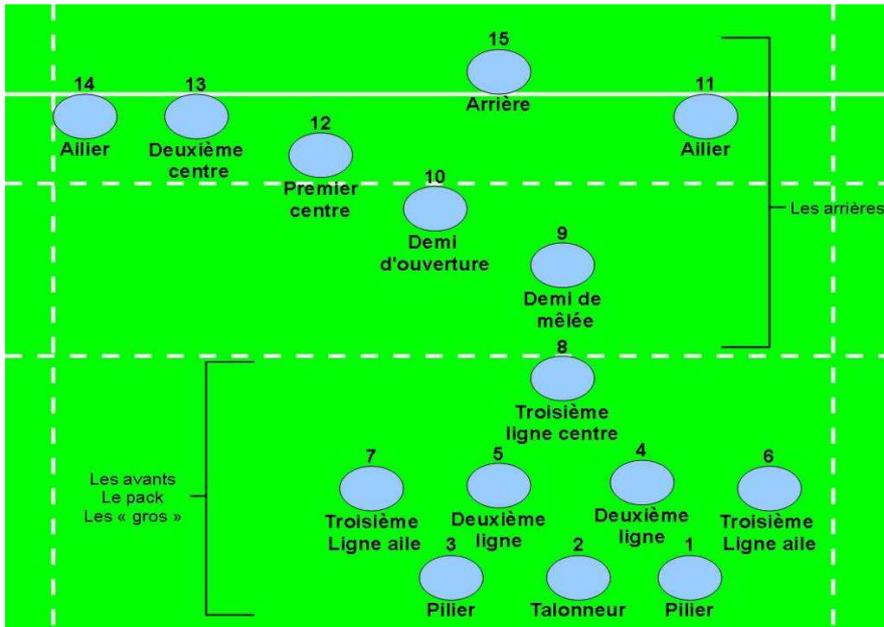
- 1 l'arrière
- 2 l'ailier droit
- 3 le centre droit
- 4 le centre gauche
- 5 l'ailier gauche
- 6 le demi d'ouverture
- 7 le demi de mêlée
- 8 le pilier droit
- 9 le talonneur
- 10 le pilier gauche
- 11 la deuxième ligne droite
- 12 la deuxième ligne gauche
- 13 la troisième ligne

3.5.3 Les règles du rugby union

La différence principale entre ses deux styles du rugby est une quantité des joueurs au terrain de jeu. Donc, le rugby union est pratiqué par 15 joueurs. Le changement des joueurs est possible qu'une seule fois pendant la période de jeu. Le rugby union possède des règles plus complexes que le rugby league. Le classement par points est un peu différent : un essai est marqué par 5 points, la conversion par 2 points, les pénalisations sont marquées par 3 points et le « *drop goal* » par 3 points.

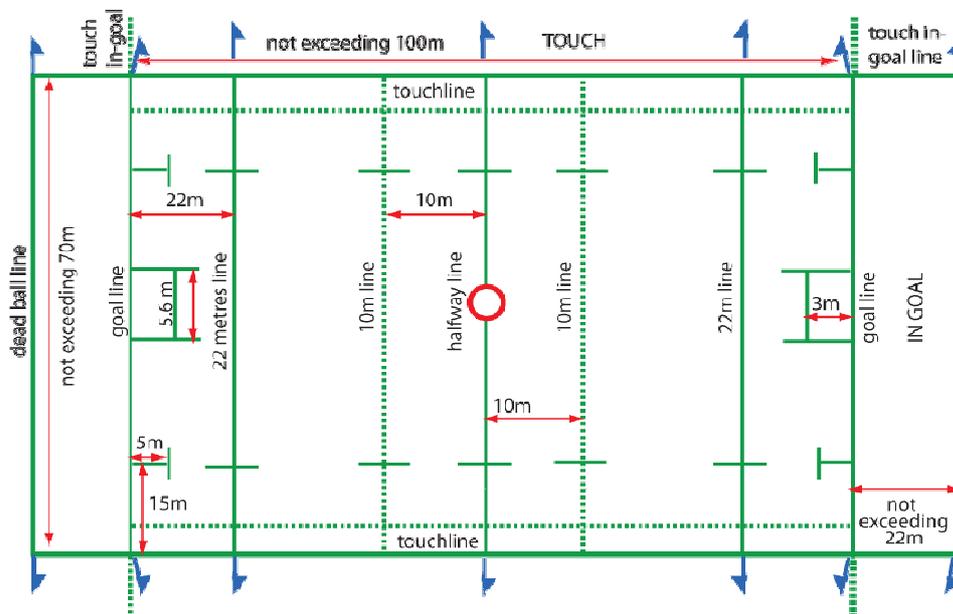
La mêlée est une situation très importante pour le rugby union. La mêlée signifie une possibilité d'obtenir le ballon, pendant le jeu on peut voir beaucoup de types des mêlées : mêlée ordonnée, mêlée spontanée Les plaquages sont illimités.

3.5.4 Les postes des joueurs et la dimension du terrain de jeu



L'image 3, *Les postes des joueurs,*

(<http://lingalog.net/dokuwiki/cours/jpc/stic/trx13/vocasport/vocabulairerugby>)



L'image 4, *La dimension du terrain de jeu,* (<http://www.dsr.wa.gov.au/support-and-advice/facility-management/developing-facilities/dimensions-guide/sport-specific-dimensions/rugby-union>)

3.6 Le Stade Toulousain

Les couleurs « *rouge et noir* », ces deux couleurs représentent le Stade Toulousain. Cette expression est passée dans le vocabulaire contemporain. Toulouse est devenu une marque déposée. Grâce aux dernières décennies florissantes cette ville est connue dans tous les coins d'Europe. Au début était SOET (le Stade Olympique des Étudiants Toulousains) qui est né en 1896. En 1903 SOET a perdu la finale face au Stade Français. Dès 1912 le premier titre est arrivé. Selon Galy et Dorian ce club a trouvé un site des Ponts-Jumeaux où il y avait des spectateurs régulièrement. Le club rafle tout dans les années 1920. Ce succès lui accompagne jusqu'à 1927, sauf en 1921. Le Stade Toulousain s'est trouvé à la tête d'une feuille qui réunit les meilleurs clubs sous l'égide de l'UFRA (l'Union française de rugby amateur). Le succès du club n'est revenu qu'en 1947. Après de cette date le club est croisé par beaucoup d'échecs. Mais tout renvoie en 1985 avec le retour de son ancien capitaine Jean Fabre et avec le credo « *il faut combattre pour jouer et non jouer pour combattre* ». Cette date le Stade Toulousain a gagné une des finales plus marquantes de l'histoire. Toulouse a battu Toulon après de la prolongation. Un an plus tard, Toulouse a marqué la victoire encore et un autre succès lui a raconté en 1989 de nouveau contre Toulon. Malgré une crise financière au début des années 1990, le Stade Toulousain reste au sommet. Quatre titres suivent le club de 1994 à 1997. Galy et Dorian mentionnent dès la première Coupe d'Europe en 1996, Toulouse a raflé la victoire. Ce succès européen Toulouse a refait en 2003, 2005 et en 2010. Il ne faut pas oublier leurs réussites en 2001, 2008 et en 2011. (Galy, Dorian, 2011)

4. La terminologie du rugby

Cette partie de mon travail est plutôt concentrée à l'ambiance des joueurs, des fans de ce sport, des entraîneurs et d'autres amateurs du rugby qui utilisent du langage rugbystique. Ces expressions sont liées avec de la langue de rugby et avec de l'évolution. Des mots nous permettent à mieux comprendre à la terminologie souvent parlée entre les joueurs et les arbitres. Ce guide nous permet découvrir ce sport collectif et des termes les plus exploités. Il approfondit des connaissances concernant du monde populaire. Selon Collinet, Lavignesse j'ai souligné des mots plus utilisés dans cette branche. Je voulais approcher ce discours à tout le monde. Ce travail se concentre aux termes techniques, familiers, d'arbitre, qui ont été puisés dans l'internet et dans les livres. Pour cette partie j'ai utilisé ces livres : *Dictionnaire du rugby* de Sophie Lavignesse, *Rugby Niveaux 1 et 2* de Serge Collinet, *Rugby Techniques et Skills* de Serge Collinet.

4.1 Le lexique du rugby, A

Action (f.)	Lavignes dit que c'est un mouvement individuel ou collectif en vue d'attaquer ou de défendre.
Ailier (m.)	Personne qui se trouve aux côtés, ils sont capables de faire une avance du jeu.
Alterner	Changer des pieds ou les mains.
All Blacks (les)	La Nouvelle-Zélande
All Whites	L'Angleterre
Amateur (m.)	Lavignes souligne que c'est un joueur qui ne pratique pas le rugby au niveau professionnel.
Aplatir	Déposer le ballon dans l'en-but adverse (marquer un essai)
Les apprentissages	Collinet mentionne que ce sont des exercices qui améliorent les connaissances.
Arracher	Selon Collinet, c'est une situation de décaler le ballon et de gagner le combat.
Arbitre vidéo	La vidéo sert à sanctionner des fautes, et aide les arbitres de prendre des décisions.
Arbitre (m.)	Personne qualifié qui dirige le match.
Arrêt-buffet (m.)	Le plaquage si violent qu'il arrête net l'adversaire.
Arrêt de jeu (m.)	Une période pendant laquelle l'arbitre décide d'arrêter le match.
Arrêt de volée (m.)	Un geste consistant à réceptionner le ballon dans ses 22 mètres en criant « marque », grâce à ce geste on bénéficie d'un coup franc = L'équipe faisant le marque, choisit une mêlée ordonnée en lieu.
Attaquant (m.)	Une équipe qui attaque.
Avantage (m.)	Est appliqué par l'arbitre ayant appliqué qui a le droit de laisser une action se dérouler, même si une faute de l'adversaire a été

	commise, et ceci tant que l'action en cours est favorable à l'équipe qui n'a pas fait de faute
--	--

4.2 B

Ballon mort (m.)	C'est quand le ballon quitte l'aire de jeu ou que l'arbitre interrompt le jeu.
Ballon propre (m.)	Le ballon est disponible en sortie de mêlée.
Ballon brûlant (m.)	Il est difficile y négocier.
Bleus (les)	Les Français (car ils sont habillés en maillot bleu).
Blocage (m.)	Fait de gêner le passage au joueur attaquant.
Boîte à baffes (f.)	Une expression familière pour la bagarre.
Boks (les)	L'Afrique du Sud (nommé « Springboks »).
Botter	Une action de taper le ballon au pied.
Bouchon (m.)	Fam. = le plaquage
Bouchonner	Plaquer
Bouclier (m.)	Un outil qui sert à l'entraînement (pour faire des plaquages).
Bouffe (f.)	Une expression familière pour un coup de poing interdit
Bourrique	Un joueur qui joue mal une bonne occasion.
Bras cassé (m.)	Un geste de l'arbitre indiquant un coup de pied.
Bravoure	Courageux
Brouter	Se trouver après un plaquage.
Buffet (m.)	Fam. = un corps du rugbyman.
Bulldozer (m.)	Aller du point A au point B en ligne directe.
But	Une action où le ballon est botté au dessus de la barre.
Buteur (m.)	Un joueur spécialisé pour des coups de pied au but.

4.3 C

Cabane (est tombée sur le chien) (f.)	Fam. L'équipe mène au score est sûre de remporter le match.
Cadrage (m.)	Une action d'un attaquant qui consiste à fixer son adversaire juste avant de passer le ballon.
Cape (f.)	Selon Lavignesse c'est une tradition anglaise qui veut, qu'après un certain nombre de sélections les joueurs se voient remettre une sorte de casquette blanche avec dorures et une petite visière.
Capitaine (m.)	Un joueur qui dirige des autres. Il a une autorisation de parler ou discuter avec l'arbitre.
Casque (m.)	Une protection de tête.
Cathédrale (f.)	Un coup de poing, un plaquage.
Ceinturer	Lavignesse dit que c'est attraper un joueur au niveau de la ceinture.
Centre (m.)	Une position des joueurs (les trois-quarts). Cette position se trouve à côté d'un ailier. (un centre droit, gauche)
Charbon (m.)	Fam. Aller au charbon = aller au contact.
Charnière (f.)	La charnière est composée du demi-mêlée et du demi-d'ouverture. La charnière fait le lien entre les avants et les trois-quarts.
Chaudron (m.)	Une expression familière pour le stade.
Chistera (f.)	Passer d'une seule main.
Chou-fleur (m.)	C'est une oreille de rugbyman déformée par la collision.
Cocotte (f.)	Fam. Le synonyme de groupé pénétrant.
Coéquipier (m.)	Un partenaire
Convertir	Transformer un essai en tirant un coup de pied tombé.
Côté fermé (m.)	Le côté est le plus étroit par rapports aux

Côté ouvert (m.)	lignes de touche. Le côté est le plus large par rapports aux lignes de touche.
Coup d'envoi (m.)	Un coup de pied qui marque le début d'un match
Coup franc	Une sanction de l'arbitre suite à l'action l'arrêt de volée, trop de joueur en touche.
Cravate (f.)	Un plaquage à hauteur du cou.
Croc-en-jambe (m.)	Un geste consistant à tendre la jambe pour accrocher un pied. Ce geste est interdit t sanctionné par une pénalité.
Crochet (m.)	Lavignesse soulinge que c'est une action offensive qui sert à déborder son adversaire par un changement d'appuis.
Cuillère (f.)	Faire une cuillère consiste à faire perdre l'équilibre à un adversaire en pleine course.
Cure-dent (m.)	Fam. Être taillé commeun cure-dent.

4.4 D

Danse guerrière (f.)	Une danse intimider ses adversaires, « <i>Haka, Cibi, Manu</i> »
Déborder	Contourner un ou plusieurs adversaires pour progresser vers l'en-but adverse.
Défendant (e)	Une équipe défendante.
Dégager de la pression adverse	Taper un coup de pied de dégagement pour se libérer de la pression adverse.
Demi de mêlée (m.)	Au rugby union c'est un joueur portant le numéro 9. Au rugby league c'est un joueur portant le numéro 7.
Demi d'ouverture (m.)	Au rugby union c'est un joueur portant le numéro 10. Au rugby league c'est un joueur portant le numéro 6. Tous les deux sont très importants pour tenir

Derby	de la stratégie.
Discipline (f.)	Un match qui oppose 2 équipes.
Domicile	Un respect du règlement.
Dragon rouge (m.)	Un match sur son terrain de jeu.
Dribbling (m.)	Les Galles
	Lavignesse mentionne que c'est une action consistant à pousser le ballon avec le pied.
Drop (m.)	Un coup de pied tombé botté, visé entre les deux poteaux.

4.5 E

Écart (m.)	La différence de points entre deux équipes.
S'échapper	Traverser la défense adverse.
En-avant (m.)	Le joueur attaquant fait un en-avant lorsqu'il laisse tomber ou passe le ballon en direction de la ligne de but adverse, et non en arrière.
En-but (m.)	Une zone située entre la ligne de but et la ligne de ballon mort, et entre les lignes de touche de but. Le ballon doit être aplati dans cette zone pour inscrire un essai.
Encadrement (m.)	STAFF
Enquiller	Fam. Marquer des points grâce à la botte.
Enrhumer	Une expression familière pour décoiffer.
Esprit (m.)	Un respect
Esquiver	Éviter son adversaire.
Essai (m.) dit aussi en anglais « try »	Une action qui consiste à aplatir le ballon dans l'en-but adverse à l'aide de la main, du bras, ou de toute partie du corps au-dessus de la taille.
Essuyer les crampons sur	Piétiner son adversaire dans un regroupement afin de récupérer le ballon.
Étayer	Se lier avec des partenaires et des adversaires afin de contruire une mêlée spontanée, ou

Expulsion (f.)	<p>soutenir un partenaire qui saute pour récupérer le ballon.</p> <p>Un joueur a fait une faute dangereuse, des arbitres l'excluent. Il y a des expulsions temporaire qui durent 10 min et Il y a des expulsion définitive.</p>
-----------------------	---

4.6 F

Fauchage (m.)	Lavignesse mentionne que c'est une expression pour le verbe plaquer le porteur du ballon.
Faucher	Plaquer
Faux trou (m.)	Cette action sert à tromper l'adversaire.
Feinte de passe (f.)	La feinte consiste à faire semblant de passer le ballon à un coéquipier pour tromper son adversaire.
FFR (f.)	La Fédération Française de Rugby.
Flanker (m.)	Le nom pour la troisième ligne (6, 7 au rugby union)
French flair (m.)	Une aptitude intuitive des joueurs, l'improvisation.
Fourchette (f.)	Un mauvais geste qui aveugle son adversaire en lui mettant les doigts dans les yeux.
Frigo (m.)	Fam. Un banc

4.7 G

Gaillard	Un joueur bien bâti.
Gazelle (f.)	Fam. Un joueur
Gnac, gnaque (f.)	Fam. Une combativité
Gnon (m.)	Fam. Un coup
Gonfle (f.)	Fam. Le ballon
Grand Chelem (m.)	Une équipe fait un grand chelem si elle remporte tous ses matchs du Tournoi des Six

Gratteur (m.)	Nations.
Grêle (f.)	Un joueur spécialisé dans les récupérations des ballon dans les regroupements.
Gripping	Être battu par l'équipe adverse (prendre la grêle).
Gros (m.)	Lavignesse dit que c'est une action qui consiste à soutenir son coéquipier lors d'une réception en touche. Le terme familier pour les avants.

4.8 H

Hacking	Un moment qui consiste à frapper l'adversaire avec le pied.
Haie d'honneur (f.)	Lavignesse explique qu'après une défaite, des vaincus forment un couloir dans lequel passent les vainqueurs.
Haka	Une dance guerrière appliquée par des Néo-Zélandais.
Homme en noir (m.)	Un arbitre
Hooker (m.)	Un talonneur

4.9 I

Impact (m.)	Un contact
Intervalle (m.)	Un espace libre entre deux joueurs de la défense.
Inverser	Inverser une mêlée.
IRB	L'International Rugby Board
IRUPA	L'International Rugby Players' Association

5. J

Jardiner	Fam. Donner des coups de pied.
Jouer au large	Ouvrir le jeu.
Joueurs	

à la Fleur de cerisier	Le Japon
à la Fougère argentée	La Nouvelle-Zélande
à la Rose	L'Angleterre
au Chardon	L'Écosse
au Coq	La France
au Palmier	La Fidji
au Poireau	Les Galles (Wales)
au Trèfle	L'Irlande
de la Feuille de chêne	La Roumanie
Joug (m.)	Un appareil qui permet de travailler la mêlée.
Joute (f.)	Une phase de jeu violente.

5.1 K

Kailao (m.)	Tonga (les îles)
Kimigayo	Le Japon
Kiwi	La Nouvelle-Zélande
KO	En anglais « knock-out », dévasté

5.2 L

Lancement de jeu (m.)	Une période qui permet la reprise du jeu (coup d'envoi, coup de pied etc.).
Liaison (f.)	Lavignesse dit que cette position consistant à se souder, à faire un bloc (des mêlées).
Liant (m.)	Une cohésion des avants lors des mêlées ordonnées.
Se lier	Se resserrer, se souder
Lutter	Combattre

5.3 M

Maillot (m.)	Un vêtement
Maîtrise (f.)	Selon Collinet c'est une adoption
Manchette (f.)	Donner un coup avec l'avant-bras.
Mandale (f.)	Un coup

Manchot	Fam. Ironique, un footballeur.
Maoris (les)	Les Néo-Zellandais
Marmite (f.)	Lavignesse mentionne cette expression humoristique familière pour le Stade.
Marquer	Inscrire des points.
Marqueur (m.)	Un joueur qui marque des points.
Marron (m.)	Fam. Un coup de poing
Mêlée (f.)	Une phase de jeu où des joueurs se regroupent en trois lignes.
Mercenaire (m.)	Fam. Un joueur
Mine (f.)	Un contact (« aller à la mine »).
Mi-temps (m.)	Une période de repos entre les deux parties du match.
Moufle (f.)	Fam. Manquer la réception du ballon.
Mouiller le maillot	Fam. Se dépasser

5.4 N

Nelson Mandela Challenge Plate (m.)	Une compétition intégrée aux Tri-Nations et disputée pour la première fois en 2000.
Néo-rugby (m.)	Cette expression avait utilisé après la Première Guerre mondiale.
Nettoyage (m.)	Un déblayage
Niaque	Une gnaque (une combativité)
NZRFU	New Zealand Rugby Union

5.5 O

Obstruction (f.)	Faire obstruction consistant à bloquer d'un mercenaire qui n'a pas le ballon. Cette faute est punie par une pénalité.
Olive (f.)	Un ballon
Ovale	Une forme du ballon
Ovalie (m.)	Le terme désigne le monde du rugby (Le culte de l'ovalie).

Ovalique	En ce qui concerne du rugby.
Ovoïde de cuir	Un ballon de rugby

5.6 P

Pack (m.)	Un ensemble des huit avants.
Pain (m.)	Un coup
Partir à ras	Démarrer sa course vers le côté fermé.
Passage à vide	Selon Lavignesse il s'agit d'une action d'un joueur qui se place devant son coéquipier portant du ballon. Il gêne ses adversaires, tout est sanctionné par une pénalité.
Passe (m.)	Un moment où on transmet le ballon à notre coéquipier. Il y a plusieurs types de passes. Fam. Un coup de poing
Patate chaude (f.)	Fam. Une gifle
Pêche (f.)	Un terrain de jeu
Pelouse (f.)	Une pénalité tapée en touche.
Penaltouche (f.)	Passer au travers de la défense.
Percer	Des poteaux
Perches (les)	Lavignesse dit qu'il s'agit d'une qualité de certains joueurs capables de passer au travers.
Perforateur	
Percevoir	Collinet dit que c'est pareil comme le verbe saisir.
Percuter	Faire allusion
Pianiste (m.)	Une gazelle = un joueur
Pigne (f.)	Fam. Un coup de poing
Pilier (m.)	Un joueur de première ligne.
Pipe (f.)	Fam. Être une pipe = être incompétent.
Planter	Marquer un essai.
Plaquage (m.)	Amener le porteur du ballon au sol.
Plonger	Selon Lavignesse c'est une action de marquer un essai en volant avec les bras tendus vers

Poteau (m.)	l'en-but. Une barre métallique, des poteaux sont situés sur chaque ligne de but.
Pousser	Collinet dit qu'il s'agit du verbe presser face à une résistance.
Poutre (f.)	Fam. Une deuxième ligne
Prolongation (f.)	Le temps supplémentaire de jeu.
Prune (f.)	Fam. Un coup

5.7 Q

Quarante mètres (les)	La ligne de 40 mètres.
Quinziste (m.)	Un joueur du rugby à XV

5.8 R

Racrocher les crampons	Fam. Prendre sa retraite sportive.
Raffut (m.)	Cette technique consiste pour un joueur portant le ballon à repousser un défenseur du plat de la main pour éviter le plaquage. Le raffut on fait avec le bras tendu et la main ouverte.
Rail (m.)	Fam. Foncer sur le porteur du ballon (monter sur des rails).
Ramasser	Enlever (selon Collinet)
Ratisser	Effectuer un ratisage (rucking – un regroupement autour d'un porteur du ballon plaqué).
Réceptionnaire (m.)	Quelqu'un qui récupère le ballon après un coup de pied ou une passe.
Règlement (m.)	Des règles du jeu.
Rechausser les crmapons	Lavignesse mentionne que c'est une expression familière souvent utilisée pur reprendre un entraînement.
Redoublement (m.)	Une passe redoublée

Relance (f.)	Une nouvelle attaque
Relayeur (m.)	Un réceptionnaire
Rembourrage (m.)	Une protection, un embout d'épaule
Remplaçant (m.)	Quelqu'un qui remplace un coéquipier blessé ou fatigué.
Rouleau compresseur (m.)	Fam. Une équipe qui est très solide en attaque.
Ruck (m.)	Une mêlée spontanée
Rugby à VII	Lavignes dit que c'est un variante du rugby à XV en pratiquant sur un terrain de rugby à XV avec deux équipes composées de 7 joueurs.
Rugby à XIII	Le rugby league est composé de 13 joueurs.
Rugbyman, rugbymen	Ceux qui pratiquent le rugby.
Rugbymaniaque	Fam. Un fan de rugby
Rugbystique	Pareil comme « de rugby »
RWC (f.)	Rugby World Cup

5.9 S

Sacrifice (m.)	Fam. Aller au contact (aller au sacrifice)
Sanction (f.)	Une pénalisation
Saucisson (m.)	Une passe de mauvaise qualité.
Sauver la patrie en danger	Fam. Récupérer le ballon.
Savonnette (f.)	Fam. Un ballon humide
Scorer	Marquer
Sécateur (m.)	Fam. Un défenseur qui plaque.
Sésame (m.)	Un ballon de la victoire.
Sifflet (m.)	Un petit instrument qui sert pour signaler.
Soleil (m.)	Un geste légale consiste à plaquer un adverse en le soulevant dans les airs.
Soulever	Porter le sauteur afin qu'il réceptionne le ballon.
Soutien (m.)	Un coéquipier qui vient à au secours d'un

Springboks (les)	joueur portant le ballon, cette tactique sert à assurer une action.
Squad (m.)	L'Afrique du Sud
Stamping (m.)	Une équipe
Strapping (m.)	Taper de pied, frapper du pied.
Substitut	Un bandage élastique
	Un mercenaire à qui on fait appel dans le cadre du coaching.

6. T

Tactique (f.)	Une stratégie
Tafiole (f.)	Un pédé = un footballeur selon les rugbymen
Talonneur (m.)	Une position d'un joueur portant le numéro 2 au rugby union. Il est chargé de renvoyer le ballon vers l'arrière par un coup de talon. Au rugby league cette position est indiquée par le numéro 9 et son rôle est complètement différent que celui au rugby union.
Tampon (m.)	Un plaquage, un bouchon
Tee	Un support plastique qui permet de poser le ballon dedans.
Tenu (m.)	Il y a tenu lorsque le joueur plaqué et mis au sol conserve la ballon. Le ballon doit s'en dessaisir immédiatement après un plaquage.
Terre promise (f.)	Lavignesse dit que cette expression on utilise pour des en-but adverses.
Tortue (f.)	Un maul, un regroupement qui avance de façon conséquente.
Touché en but	Une action qui consiste à toucher le sol avec le ballon dans son en-but. Il est suivi d'un renvoi au 22 mètres, d'une mêlée.
Touché à terre	Un essai
Tracteur (m.)	Fam. Un avant

Traînard	Un joueur qui ne participe pas à un regroupement.
Transmettre	Faire une passe.
Trapèze (m.)	Une position du talonneur dans la mêlée.
Treiziste (m.)	Un joueur du rugby à treize.
Tricolores (les)	La France
Trimbalier	Fam. Faire des passes.
Tripping (m.)	Un croc-en-jambe
Tronche	Fam. Jouer en première ligne (jouer en tronche).
Trou (m.)	Une brèche de la défense.
Truffe (f.)	Fam. Être un mauvais rugbyman (être une truffe)
Turn over (m.)	Ce geste est souvent utilisé au rugby league, après 6 plaquages permis. Selon Lavignesse c'est un changement des rôles (les attaquants deviennent les défenseurs et à l'envers).

6.1 U

Under scrum (m.)	Une faute, un en-avant
Uppercut (m.)	Un coup de poing

6.2 V

Vagabond (m.)	Un surnom du huitième avant qui ne participait pas à la mêlée.
Valeurs du rugby (les)	Lavignesse mentionne que c'est un ensemble des qualités morales et intellectuelles chez le rugbyman.
Vent (m.)	Mettre dans le vent = enrhumé ou décoiffer.
Vessie (f.)	Un ballon
Vie est belle !	Un essai
Vieux crampons (les)	Fam. Les vétérans et les joueurs.
Visser	Visser une passe.

Vista (f.)	Une très bonne vision globale du jeu qu'ont certains joueurs.
Vriller	Vriller une passe.

6.3 W

Wallabies (les)	L'Australie
Webb Ellis (William)	Le fondateur qui a donné sa principale caractéristique au jeu de rugby.
Welsh Rugby Union (WRU)	Des Galles
Welwitschias (les)	La Namibie
William Webb Ellis Cup	La Coupe du Monde

6.4 X

XIII (m.)	Le rugby pratiqué par une équipe de 13 joueurs, dit aussi « <i>le rugby à XIII</i> » ou « <i>rugby league</i> ».
XV (m.)	Le rugby pratiqué par une équipe de 15 joueurs, dit aussi « <i>le rugby à XV</i> » ou « <i>rugby union</i> ».

6.5 Y

Yves du Manoir	Un ancien rugbyman qui a donné son nom à une compétition de rugby (Le Challenge d'Yves du Manoir)
-----------------------	---

6.6 Z

Zone de ballon mort (f.)	Une zone du terrain située au-delà des deux lignes. Une zone de ballon mort est au-delà des deux lignes de touche de but.
Zone de jeu (f.)	Le terrain de jeu.
Zone plaqueur-plaqué	Une zone de plaquage.

7. La conclusion

Les principaux buts de ce travail me permettant de valider ma licence sont :

Dans cette période actuelle je détermine les expressions et les terminologies les plus utilisées chez les joueurs de rugby, chez les fans de ce sport, chez les entraîneurs, chez les arbitres ainsi que chez d'autres amateurs de ce sport. Cette partie permet au lecteur mieux comprendre le milieu de rugby.

Dans les parties : L'épanouissement dans les colonies britanniques, La Nouvelle Zélande et L'Australie, je résume l'évolution historique du rugby depuis la colonisation britannique de la Nouvelle-Zélande et de l'Australie et surtout je mets en avant l'importance de l'influence de l'Angleterre, des colonies britanniques en France.

Toujours dans le chapitre 3, Je traite des débuts du rugby à XIII en France, le sommet du rugby à XIII ainsi que les règles du jeu. Je compare des différences essentielles qui existent entre le rugby à XIII (le rugby league) et à XV (le rugby union). Je souligne, aussi dans cette même partie, les débuts du rugby en France et son évolution.

Enfin, dans les chapitres suivants je mets en avant les légendes françaises et aux pionniers du rugby en France.

La bibliographie

Les sources littéraires

BAUŠE Rudolf Otto, *Hrajte Rugby*, 1.vyd., Praha: Ministerstvo Školství a Osvěty ,1947, 136 p.

ČECH František, *Pravidla hry rugby* , 1.vyd., Praha: Mladá Fronta, 1946, 77 p.

EDWARDS, P., Teaching Rugby League Football as C.G.S.E. Option, *ROYAL NAVY Rugby League*, 40 p.

GALY, Pierre, DORIAN Jean-Pierre, *La Grande Histoire du Rugby*, Allemagne : Nouveau Monde éditions, 2011, ISBN 978-2-84736-624-2, 384 p.

LAVIGNESSE Sophie, *Dictionnaire du rugby L'Ovalie dans tous ses sens*, Paris: Éditions Honoré Champion, 2010, ISBN 978-2-7453-2035-3, 611 p.

COLLINET Serge, *RUGBY TECHNIQUES ET SKILLS*, Barcelona : Éditions Urquinaona, 2013, ISBN 978-285180-857-8, 220 p.

COLLINET Serge, *Rugby Niveaux 1 et 2*, Rochelle : Éditions Amphora, 2006, ISBN 978-2-85 180-693-2, 176 p.

Les sources d'internet

TAHON, Thierry, La Philosophie du rugby, [online], 2.4.2009, [cit.11.3.2015], source : <http://blog.franceculture.fr/raphael-enthoven/philosophie-du-rugby-4/>

Biographie Serge Blanco [online], [cit.26.2.2015], source : <http://www.pipale.com/serge-blanco.htm>

Biographie de Sebastien Chabal [online], [cit.26.2.2015], source: <http://www.staragora.com/star/sebastien-chabal>

Biographie [online], [cit.26.2.2015], source :
http://www.gala.fr/stars_et_gotha/sebastien_chabal

Sébastien Chabal: Sa Biographie, [online], [cit.26.2.2015], source :
<http://www.voici.fr/bios-people/sebastien-chabal>

ČESKÁ Asociace Rugby League, Pravidla Rugby League, [online], cit. 2006,
[cit.28.4.2015], source: <http://rugbyleague.cz/pravidla/rugby-league.html>

Rugby-Box La boîte à rugby, [online], 2015, [cit.2.5.2015], source : <http://rugby-box.com>

Les images

L'image 1 : *L'équipe de France en 1924*, source : <http://www.irislillerugby.fr/informations-lille-iris-rugby/histoire-du-club-lille-iris-rugby>

L'image 2 : *Sébastien Chabal*, source : http://www.lexpress.fr/actualites/1/sport/rugby-le-racing-metro-perd-espoir-face-aux-london-irish_1060220.html

L'image 3 : *Les postes des joueurs*, source :
<http://lingalog.net/dokuwiki/cours/jpc/stic/trx13/vocasport/vocabulairerugby>

L'image 4 : *La dimension du terrain de jeu*, source : <http://www.dsr.wa.gov.au/support-and-advice/facility-management/developing-facilities/dimensions-guide/sport-specific-dimensions/rugby-union>