Univerzita Hradec Králové

Hodnocení bakalářské práce

Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Ondřej Mařík

Název práce: Recepce Vatikánu za druhé světové války v politickém tisku třetí Československé republiky

Vedoucí práce: prof. PhDr. Tomáš Petráček Ph.D., Th.D.

Téma je v literatuře: je velmi částečně zpracováno

Zaměření práce: historické

Jazyková a stylistická úroveň práce: velmi dobrá

Rozsah práce: více než dostatečný

Použitá literatura: dostatečná

Počet využitých pramenů: dostatečný

Citace v textu: odpovídají

Formální stránka práce: velmi dobrá

Úroveň závěrečné práce:

Autor si zvolil atraktivní téma obrazu Vatikánů v českém politickém tisku v historicky velmi exponovaném období tzv. třetí československé republiky (1945-1948). Tehdy došlo k určitému přijetí katolické tradice do hlavního proudu české společnosti díky obětem stovek katolíků během druhé světové války, ale zároveň se vystupňoval ideologický a mocenský zápas o budoucí vývoj, kde dominantní komunistická strana, ale i další strany pokládali Vatikán a katolickou církev za oporu svých konkurentů. Ondřej Mařík pečlivě nastudoval dostupné prameny a přináší zajímavý materiál, jakým způsobem se o Vatikánu referovalo v tehdejším tisku, který vrhá zajímavé světlo i současné debaty o rozdělené společnosti.

Předložená práce jistě splňuje nároky kladené na BP, je založena na dostatečné znalosti zásadní recentní odborné literatury a vlastním archívním výzkumu a lze ji bez výhrad doporučit k obhajobě.

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

Zpětně viděno, měl se Vatikán a katolická církev pohybovat obratněji a politicky neutrálněji nebo naopak vystupovat rozhodněji proti komunistické straně v Československu?

Překvapuje ve skutečnosti relativně slabá kritika Vatikánu a vůbec katolické církve k masovému nucenému vyhnání - odsunu německy mluvících obyvatel, co bylo příčinou tak opatrné kritiky, případně přímo mlčení či podpory od českých katolíků?
Mohli čeští katolíci pro zlepšení obrazu Vatikánu vytěžit více z válečných rozhlasových poselství Pia XII., která byla krátce po skončení války vydána i v českém jazyce (Mír ze spravedlnosti)? Proč se tomu tak nestalo?
A konečně: dá se odvodit nějaké poučení pro současné rozdělení společnosti a manipulování veřejným míněním?

Datum: 29.12.2024

Podpis