



## Posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní program: **Zahradnické inženýrství**

Studijní obor: **Vinohradnictví a vinařství**

Akademický rok: **2015/2016**

Název práce: **Mělnická vinařská podoblast-východní část**

Řešitel: **Jan Chábera**

Vedoucí práce: **Ing. Michal Kumšta**

Oponent: **Ing. Radek Sotolář, Ph.D.**

	Hlediska	Stupeň hodnocení
1.	Splnění požadavků zadání	<b>C</b>
2.	Aktuálnost a odborná úroveň práce	<b>E</b>
3.	Využití znalostí získaných studiem	<b>C</b>
4.	Využití odborné literatury	<b>E</b>
5.	Vhodnost metodiky řešení	<b>C</b>
6.	Využití metod zpracování výsledků	<b>E</b>
7.	Interpretace výsledků, diskuze	<b>E</b>
8.	Formální úprava práce	<b>D</b>
9.	Přístup řešitele k řešení úkolu	<b>B</b>

### Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Předložená bakalářská práce pojednává o vinařství ve východní části Mělnické vinařské podoblasti. Tento specifický region byl dříve znám jako Čáslavská vinařská oblast.

Práce je zpracována přehledně a srozumitelně, ale po faktické stránce vykazuje několik nedostatků.

Předně práce vychází ze zákona č.321/2004 Sb. ze dne 29. dubna 2004 o vinohradnictví a vinařství a jeho prováděcí vyhlášky č.324/2004 Sb. ze dne 5. května 2004, kterou se stanoví seznam vinařských podoblastí, vinařských obcí a viničních tratí, včetně jejich územního vymezení. Jenže v současné době platí vyhláška č.254/2010 Sb. ze dne 25. srpna 2010, kterou se stanoví seznam vinařských podoblastí, vinařských obcí a viničních tratí. V práci jsou tak popisovány vinařské obce, které již v nové právní úpravě mezi vinařskými obcemi zahrnuty nejsou (Bílé Podolí, Horušice a Semtěš).

Práce čerpá z omezeného počtu zdrojů, z nichž některé jsou nesouměrně využívány.

Výsledky instrumentální analýzy vín jsou uvedeny pouze v příloze a nejsou diskutovány.

Přes uvedené nedostatky práci hodnotím jako dobrou a doporučuji k obhajobě.

**Závěr:** Bakalářskou práci **doporučuji k obhajobě.**

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **D**

Datum: 10. 6. 2016

**Ing. Michal Kumšta**  
vedoucí práce