

UNIVERZITA HRADEC KRÁLOVÉ
Filosofická fakulta
Historický ústav

Posudek vedoucího bakalářské práci

Autor: **Miroslav Beneš**
Studijní program: B7507 / Specializace v pedagogice
Studijní obor: 7507R037 / Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání
7105R056 / Historie se zaměřením na vzdělávání

Název: **Alžběta Tudorovna a Marie Stuartovna aneb střet a vývoj politických a náboženských zájmů dvou královen**

Vedoucí práce: Mgr. Lenka Doová, Ph.D.
Oponent: Mgr. Jiří Hutečka, Ph.D.

Bakalářská práce Miroslava Beneše se věnuje mocensko-politickému soupeření dvou královen, Alžběty Tudorovny a Marie Stuartovny s přihlédnutím k náboženskému kontextu doby. Práce v rozsahu 93 stran základního textu a 0 stran příloh je rozdělena do 4 základních chronologicky uspořádaných kapitol; 1) Evropa v rozmezí let 1492–1558 2) První léta vlády obou královen v letech 1558–1561. 3) Zhoršování vztahů obou královen v letech 1561–1567 4) Závěr soupeření obou královen v letech 1567–1587.

První kapitola se zabývá nástinem politických a náboženských dějin západní Evropy především v první polovině 16. století. Přibližuje kořeny budoucích sporů mezi Alžbětou Tudorovnou a Marií Stuartovnou. Následující oddíly jsou autorem logicky rozčleněné dle důležitých mezníků společných oběma královnám, v nichž diplomant v samostatných podkapitolách nejprve analyzuje a poté komparuje životní osudy, ale především politická rozhodnutí obou královen, které zasazuje do kontextu domácí a zahraniční politiky Anglie a Skotska s velkým důrazem na probíhající evropskou reformaci a protireformaci. Každá kapitola je zakončena dílčím závěrem, shrnutím, které nabízí potřebnou syntézu analyzovaných a následně komparovaných informací. Kapitoly 3 a 4, kde se politické osudy královen vzájemně prolínají s větší intenzitou, jsou věnovány komparaci bez předchozích samostatných analytických kapitol.

Na BP oceňuji především práci s cizojazyčnými materiály i různorodými primárními zdroji, které zahrnují historiografické dílo (William Camden), spisy náboženské (John Knox), politické (Machiavelliho Vladař), eticko-náboženské (Erasmus Rotterdamský), státoprávní

dokumenty tudorovské éry (ed. Tanner) i Shakespearova historická dramata. Miroslavu Benešovi se kombinováním různých typů zdrojů podařilo vytvořit zajímavý obraz doby, byť se orientuje spíše na Anglii, méně pak na Skotsko. Diplomant si je dobře vědom tendenčnosti (ať již přehnaně pozitivní či naopak negativní) některých dobových materiálů (Camden, Shakespeare, Knox), přistupuje tedy k informacím s předpokládanou obezřetností.

Pokud bude diplomant v tématu pokračovat i u MDP, pak bych již doporučila zpracovat pouze výsek dějin alžbětinské éry či zvolit pouze dílčí problém ve sporu obou královen. Dále bude třeba rozšířit primární i sekundární zdroje, které považuji za dostačující u BP, nicméně MDP si klade větší nároky na heuristiku i primární výzkum.

Doporučuji diplomovou práci k obhajobě a navrhuji její hodnocení známkou.....

V Olomouci 1. 6. 2015

Mgr. L. Doová, Ph.D.
vedoucí práce