

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA  
KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

**DIPLOMOVÁ PRÁCE**

**BOHEMIKA VE FONDU ZÁMECKÉ KNIHOVNY  
V ČESKÉM KRUMLOVĚ**

**Vedoucí práce:** prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc.

**Autorka práce:** Petra Čechová

**Studijní obor:** ČJ-NJ/SŠ

**Ročník:** 6.

2013

Prohlašuji, že svoji diplomovou práci jsem vypracovala samostatně pouze s použitím pramenů a literatury uvedených v seznamu citované literatury.

Prohlašuji, že v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb. v platném znění souhlasím se zveřejněním své diplomové práce, a to v nezkrácené podobě elektronickou cestou ve veřejně přístupné části databáze STAG provozované Jihočeskou univerzitou v Českých Budějovicích na jejích internetových stránkách, a to se zachováním mého autorského práva k odevzdanému textu této kvalifikační práce. Souhlasím dále s tím, aby toutéž elektronickou cestou byly v souladu s uvedeným ustanovením zákona č. 111/1998 Sb. zveřejněny posudky školitele a oponentů práce i záznam o průběhu a výsledku obhajoby kvalifikační práce. Rovněž souhlasím s porovnáním textu mé kvalifikační práce s databází kvalifikačních prací Theses.cz provozovanou Národním registrem vysokoškolských kvalifikačních prací a systémem na odhalování plagiátů.

České Budějovice, 20. 4. 2013

.....  
Petra Čechová

### **Poděkování:**

Na tomto místě bych ráda poděkovala všem, kteří mi pomáhali při psaní mé diplomové práce.

Panu prof. PhDr. Daliboru Turečkovi, CSc. za odborné vedení, cenné rady, ochotu a pomoc při vypracovávání diplomové práce.

Panu PhDr. Pavlu Slavkovi, kastelánovi SHZ Český Krumlov, za umožnění studia knižního fondu v zámecké knihovně v Českém Krumlově.

Paní Haně Mertové, depozitářce SHZ Český Krumlov, za ochotu, trpělivost a spolupráci při vyhledávání informací.

## **ANOTACE**

Diplomová práce *Bohemika ve fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově* se věnuje zpracování českého fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově. Výchozím pramenem jsou české knihy, které jsou dnes uloženy v zámecké knihovně. Český fond byl rozvíjen šlechtickým rodem Schwarzenbergů. V práci se zabývám nejen celkovým zhodnocením této části fondu, ale také přístupem jednotlivých vlastníků knih k českému jazyku a české literatuře.

Práce je rozdělena do pěti kapitol. V první kapitole je uveden stručný vývoj českokrumlovského zámku a zámecké knihovny, druhá kapitola se věnuje obecnému zhodnocení českého fondu v knihovně. Ve třetí kapitole je nastíněn historický vývoj rodu Schwarzenbergů v konceptu zámecké knihovny. Signifikantní je hledisko vlastníka českých knih a přístup jednotlivých členů k českému jazyku a české literatuře. Čtvrtá kapitola se podrobně zaměřuje na oblast umělecké literatury a její výskyt v zámecké knihovně. Pátá kapitola se věnuje českému fondu zámecké knihovny Vrchotovy Janovice a jeho majitelům, především baronce Sidonii Nádherné z Borutína. V závěru jsou knižní fondy obou knihoven porovnány. Součástí práce je také katalog českých knih, který jsem zpracovala a uspořádala.

## **KLÍČOVÁ SLOVA**

Český Krumlov, zámecká knihovna, český fond, česká umělecká literatura, šlechtický rod Schwarzenbergů, Vrchotovy Janovice, Sidonie Nádherná z Borutína, katalog českých knih

## **ANNOTATION**

My thesis *Bohemika in the castle library collection in Český Krumlov* is devoted to the processing of the Czech collection of the castle library in Český Krumlov. The primary source are Czech books, which are now stored in the castle library. The Czech collection was developed by the aristocratic family of Schwarzenberg. In my thesis I deal not only with the general evaluation of this part of the collection, but also with the attitude of individual book owners towards the Czech language and literature.

The thesis is divided into five chapters. The first chapter briefly describes the development of Český Krumlov Castle and the castle library, the second chapter is devoted to the general evaluation of the Czech collection in the library. The third chapter outlines the historical development of Schwarzenberg family in the concept of the castle library. There is a significant point of view of the owners of the Czech books and the access of the individual members to the Czech language and literature. The fourth chapter focuses in detail on the area of artistic literature and its presence in the castle library. The fifth chapter deals with the Czech collection of the castle library in Vrchotovy Janovice and its owners, particularly with the baroness Sidonie Nádherná from Borutín. The book collections of both the libraries are compared in the end of the thesis. The thesis also includes the catalogue of the Czech books, which I prepared and organized.

## **KEYWORDS**

Český Krumlov, castle library, Czech collection, Czech artistic literature, aristocratic family of Schwarzenberg, Vrchotovy Janovice, Sidonie Nádherná from Borutín, catalogue of Czech books

# OBSAH

ÚVOD.....	9
1 ZÁMEK ČESKÝ KRUMLOV A ČESKOKRUMLOVSKÁ ZÁMECKÁ KNIHOVNA.....	12
1.1 Stručný přehled historie zámku Český Krumlov .....	13
1.2 O historii zámecké knihovny .....	18
2 BOHEMIKÁLNÍ FOND ZÁMECKÉ KNIHOVNY V ČESKÉM KRUMLOVĚ.....	24
2.1 Obecná charakteristika .....	25
2.2 Obsahová charakteristika .....	28
2.3 Majitelé českých knih .....	32
2.4 Chronologická charakteristika .....	35
2.5 Charakteristika podle místa vydání .....	37
2.6 Knihy čtené .....	40
3 HISTORICKÝ VÝVOJ RODU SCHWARZENBERGŮ V KONCEPTU ZÁMECKÉ KNIHOVNY .....	45
3.1 Schwarzenbergové jako majitelé českých knih.....	47
3.1.1 Nejstarší dějiny rodu.....	47
3.1.2 Dějiny krumlovsko-hlubocké větve .....	54
3.1.3 Dějiny orlicko-zvíkovské větve.....	65
4 UMĚLECKÁ LITERATURA V ČESKOKRUMLOVSKÉ ZÁMECKÉ KNIHOVNĚ .....	72
4. 1 Poezie .....	79
4. 2 Próza.....	82
4. 3 Drama.....	85
5 ZÁMEK A ZÁMECKÁ KNIHOVNA VRCHOTOVY JANOVICE .....	87
5.1 Rod Nádherných z Borutína a jeho odkaz v zámecké knihovně Vrchotovy Janovice.....	88
ZÁVĚR .....	103
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY .....	108
SEZNAM PŘÍLOH.....	114
1 Obrazová příloha.....	114
PŘÍLOHY .....	117
1 Obrazové přílohy.....	117
2 Katalog bohemikálních tisků zámecké knihovny v Českém Krumlově .....	131

2. 1 Poznámka .....	131
2. 2 Katalog .....	133

Motto:

Kdo se chce stát vzdělaným, musí si nad zlato a stříbro vážit knih. K ničemu by nebyl ani rozum, kdyby nebylo pokrmů moudrosti, které poskytují dobré knihy.

Jan Amos Komenský



## ÚVOD

Zámek Český Krumlov patří bezesporu vedle Pražského hradu k nejvýznamnějším a nejznámějším památkovým objektům v České republice. O významu tohoto zámeckého komplexu svědčí zařazení této památky na seznam Světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Zámek se může pyšnit nejen unikátním barokním divadlem, ale také rozsáhlou zámeckou knihovnou. Právě zámecká knihovna se stala i hlavním předmětem zájmu mé diplomové práce s názvem *Bohemika ve fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově*.

Ve své práci se budu zabývat zpracováním a celkovým zhodnocením českého fondu. České svazky, které jsou dnes v zámecké knihovně uloženy, spadají do období, kdy zámek vlastnil šlechtický rod Schwarzenbergů. Schwarzenbergové pocházeli z Německa, ale již od 17. století se trvale usídlili v Čechách, kde se v průběhu historického vývoje zařadili mezi nejvýznamnější šlechtické rody. Bylo tedy nutné, aby se sžili s českým politickým a kulturním prostředím a přizpůsobili se místním zvyklostem, mezi které patřil i kontakt s českým jazykem. Jedním z cílů mé práce je nahlédnout na rod Schwarzenbergů z perspektivy bohemikálních jednotek nacházejících se v knihovně a určit jejich vztah k dobové české kultuře. Pokusím se odpovědět na otázku „*Jak velký význam byl přikládán českému jazyku a české literatuře v životě Schwarzenbergů? Jakému zastoupení se těšila česká literatura ve šlechtické knihovně?*“ Ve své práci se pokusím také nastínit výskyt českých knih ve šlechtických knihovnách, který provedu na základě porovnání českých fondů zámeckých knihoven Český Krumlov a Vrchotovy Janovice.

V rámci úvodu do dané problematiky se první kapitola mé práce bude zabývat historickým a kulturním vývojem českokrumlovského zámku a zámecké knihovny. Ve druhé kapitole se zaměřím na celkové zhodnocení bohemikálního fondu zámecké

knihovny v Českém Krumlově. Zajímat mě bude počet svazků a nejčastější tematika českých knih. Schwarzenbergové prosluli jako výborní hospodáři, politici, diplomaté a vojevůdci. Byli také velkými mecenáši umění a kultury. V této kapitole tak pojednám, nakolik se jejich činnost a zájmy odrážejí v českých knihách. Dále se soustředím na nárůst a vývoj českého fondu v čase a uvedu i případné znaky čtenářského zájmu v konkrétních knihách. Třetí kapitola se bude věnovat genealogii rodu Schwarzenbergů. Cílem je nastínit vývoj tohoto šlechtického rodu s ohledem na české svazky v knihovně. Primární roli hraje hledisko pořizovatele a majitele. Důraz je kladen především na ty členy rodu, jejichž působení se nejvíce odráží v českém fondu. Čtvrtá kapitola se zaměří speciálně na oblast beletrie. Signifikantní je zastoupení jednotlivých literárních druhů, jejichž žánrů a autorů. Blíže se budu také věnovat charakteristice stěžejních děl české krásné literatury, která jsou v knihovně uložena. V poslední kapitole bude mým cílem stručně pojednat o českém fondu zámecké knihovny Vrchotovy Janovice, opět se zaměřením na uměleckou literaturu.

Historie janovického zámku je úzce spjata se šlechtickým rodem Nádherných z Borutína. Nejznámější představitelkou tohoto rodu byla baronka Sidonie Nádherná, která se také nesmazatelně zapsala do historie zámecké knihovny. Fondy obou zámeckých knihoven podrobím komparaci v závěru své diplomové práce. Bohemikální jednotky českokrumlovské knihovny porovnáám s knižně publikovaným katalogem knihovny Vrchotovy Janovice, který vyšel v letech 2001 - 2002.

Za velmi důležitou část své práce považuji také sestavení katalogu, ve kterém podrobně zpracuji české knihy ze zámecké knihovny v Českém Krumlově. Jednotlivé svazky seřadím abecedně podle jména autora nebo prvního smysluplného názvu knihy. Katalog bude uveden v rámci příloh na konci diplomové práce.

Zpracováním knih zámeckých fondů se dnes zabývá celá řada autorů, v českokrumlovské zámecké knihovně mohu zmínit např. zpracování frankofonního

fondu paní profesorkou Jitkou Radimskou, přesto české knihy v této knihovně stály dosud stranou vědeckého zájmu badatelů. Z tohoto důvodu patří mezi mé primární cíle provést celkové zhodnocení této dosud opomíjené části fondu. Práce by měla vzbudit zájem o danou problematiku a být impulsem k další badatelské činnosti.

Ve své diplomové práci používám metody analýzy a deskripce, jak při zpracování katalogu, tak i při dalším zhodnocení českého fondu. Zjišťuji spojitosti mezi českou literaturou a zájmy jednotlivých Schwarzenbergů. Věnuji se také pečlivému studiu dostupné odborné literatury. Pro zpracování mé práce jsou stěžejní publikace a příspěvky J. Radimské, P. Juřika, A. Kubíkové, J. Zálohy, Z. Bezečného, A. Wagnerové a J. Cejпка, dále čerpám z článků časopisu *Obnovená tradice*, který vydává historický spolek Schwarzenberg. Vedle odborné literatury pracuji především s knihami zámeckého bohemikálního fondu v Českém Krumlově. V kapitole o zámecké knihovně Vrchotovy Janovice je pro mne primární knižně publikovaný katalog janovické knihovny.

Výběr tématu mé práce ovlivnila především dlouholetá práce sezónního průvodce na SHZ Český Krumlov, kde jsem měla možnost nejen se blíže seznámit s historií zámku a jeho majitelů v autentickém prostředí, ale nahlédnout také do míst pro běžného návštěvníka nepřístupných, mezi které patří i zámecká knihovna. Zde jsem také poprvé přišla do užšího kontaktu s knihami Schwarzenbergů. Jako budoucí učitelku českého jazyka mě zajímala především tematika a autoři českých knih. Překvapilo mě nejen velké množství českých svazků v knihovně, ale i poměrně velké zastoupení didaktické a krásné literatury. Protože této tematické oblasti byla věnována pouze nepatrná pozornost, rozhodla jsem se doplnit dosud publikované poznatky.

# 1 ZÁMEK ČESKÝ KRUMLOV A ČESKOKRUMLOVSKÁ ZÁMECKÁ KNIHOVNA

Český Krumlov patří vedle Prahy a hradu Karlštejna k nejznámějším a zajisté také k nejpozoruhodnějším místům v České republice. Nalezneme zde unikátně dochované středověké centrum města a impozantní areál hradu a zámku položený na vysokém ostrohu nad řekou Vltavou. Původně středověký hrad, rozšířený a upravený renesančně a barokně, zahrnuje na 40 budov a palácových stavení, soustředěných kolem pěti zámeckých nádvoří, a na 11 hektarů zámecké zahrady, čímž se řadí mezi nejrozlehlejší zámecké komplexy ve střední Evropě. V České republice zaujímá zámek díky své velikosti hned druhé místo za Pražským hradem.<sup>1</sup> Význam Českého Krumlova je také umocněn zařazením této památky na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.<sup>2</sup>

Český Krumlov se stal také inspirací mnoha děl známých umělců, historiků, vědců a literátů. Karel Čapek píše „[...] kolik obyvatel Český Krumlov má, to také nevím, ale hostinců má město třicet čtyři, tři kostely, zámek, [...], dvě brány a množství památek; vlastně je celé město jednou velkou historickou památkou, co málo [...] na jiných místech pamatují“.<sup>3</sup> O Krumlovu se zmiňují i díla mnohých německy píšících autorů. „Vy, drahý čtenáři, jedoucí do jižních Čech, nenechte se odradit pobýt nějaký

---

<sup>1</sup> DAVID, P.; SOUKUP, V. *Dějiny hradů a tvrzí v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Euromedia Group, 2012, s. 86.

<sup>2</sup> Prestižní seznam světového významu zahrnující nejvýznamnější historické a přírodní památky světa, které jsou považovány za společné dědictví všech národů. V České republice se nachází 12 hmotných památek zařazených na seznam UNESCO. Český Krumlov, Praha a Telč byly zapsány jako první v roce 1992. *České dědictví UNESCO* [online]. [cit. 2013-02-20]. Dostupné na WWW: <[www.unesco-czech.cz](http://www.unesco-czech.cz)>.

<sup>3</sup> SALFELLNER, H. *Krummau*. Prag: Vitalis, 2004, s. 98.

čas v malebně položeném městečku Krumlov“<sup>4</sup> nabádá ve svém vyprávění básník R. M. Rilke. Další zmínky o českokrumlovském zámku v literatuře nalezneme také v díle A. Stiftera *Witiko*, G. Meyrinka *Des deutschen Spießers Wunderhorn* a mnoha dalších.

## 1.1 Stručný přehled historie zámku Český Krumlov

Státní hrad a zámek Český Krumlov (viz obrazová příloha č. 1) má dlouhou historii. Původně raně gotický hrad založili páni z Krumlova někdy před rokem 1250. **Páni z Krumlova** byli jednou z větví mocného rodu Vítkovců, kteří měli v erbovním znaku zelenou pětilistou růži na stříbrném poli. Samotný název hradu Krumlov pak pochází nejspíše ze staroněmeckého slova *Crumbenowe*<sup>5</sup>, který je zmíněn v listině moravského markraběte a budoucího českého krále Přemysla Otakara II. Mezi svědky listiny z roku 1253 je uváděn Witigo de Chrumbenowe, tedy Vítek z Krumlova. Roku 1302 krumlovská větev rodu Vítkovců vymřela a jejich majetek získali jejich příbuzní, Rožmberkové<sup>6</sup>, kteří měli ve svém erbu červenou pětilistou růži na stříbrném poli.<sup>7</sup>

**Rožmberkové** patřili mezi nejmocnější a nejbohatší šlechtické rody v Čechách. Zastávali vysoké funkce u královského dvora, působili jako schopní politici, diplomaté a mecenáši kultury a umění. Český Krumlov si zvolili za své hlavní sídlo a postupem času z něj vytvořili centrum největšího panství v Čechách. Hrad byl v průběhu 14. a 15. století za Jindřicha I. a Petra I. z Rožmberka přestavěn a rozšířen a ve druhé polovině 16. století vznikla z původně gotického hradu honosná renesanční rezidence.

Velký rozkvět zažívá rožmberské panství především v 15. století za vlády Oldřicha II. z Rožmberka, který během svého života získává do vlastnictví převážnou

---

<sup>4</sup> SALFELLNER, H. *Krummau*. Prag: Vitalis, 2004, s. 93.

<sup>5</sup> Název „Chrumbenowe“ charakterizuje terénní situaci - krumben ouwe, tedy místo na křivé louce. Přízvisko „Český“ bylo poprvé použito již v roce 1439. Město však používá jméno Český Krumlov až od roku 1920. JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 16-17.

<sup>6</sup> Jindřich I. z Rožmberka se stává dědicem pánů z Krumlova. ŠIMŮNEK, R.; LAVIČKA, R. *Páni z Rožmberka 1250 – 1520: Jižní Čechy ve středověku*. České Budějovice: Veduta, 2011, s. 19.

<sup>7</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 14-20.

část jižních Čech. Oldřich II. patřil mezi stoupence Zikmunda Lucemburského. V Čechách se stal vůdcem katolické šlechty a bojoval proti husitům. Zastával také funkci nejvyššího purkrabího Pražského hradu a byl tak silným protikandidátem budoucího českého krále Jiřího z Poděbrad. Svými současníky byl nazýván „*sloupem království Českého a oudem nejmocnějším*“. Právě oslabení královské moci a válečných zmatků v zemi využil k získání velkého majetku a rozšíření rodových statků. Své dominium rozšiřoval často i protizákonnými způsoby, např. falšováním úředních listin. Stal se také zakladatelem legendy o příbuznosti rodu Rožmberků s italským šlechtickým rodem Orsini, jejichž historie údajně sahala až do antického Říma, a na kterou navázal v 16. století Vilém z Rožmberka.<sup>8</sup>

Vrcholem rožmberské moci se stává polovina 16. století a počátek 17. století, tedy doba spojená s působením posledních zástupců tohoto rodu - Viléma a Petra Voka. Vilém z Rožmberka působil za svého života ve velice významných politických funkcích. Byl předním diplomatem království, schopným politikem a správcem rozsáhlého dominia. Rožmberský kronikář Václav Březan o něm píše „*[...] mladý pán, však rozumný, správný a vážný, veliký zřetel u všech stavů Království českého měl [...]*“.<sup>9</sup> Od roku 1570 zastával Vilém úřad nejvyššího purkrabího pražského, což byla v té době nejvyšší zemská funkce v Čechách. Mluvíme o něm jako o českém místokráli, který zastupoval panovníka v době jeho nepřítomnosti v Čechách. Vrcholu své politické kariéry dosáhl v letech 1573 - 1575, kdy se uvažovalo o jeho kandidatuře na polský trůn.

Politický vzestup a nároky na reprezentaci vedly také k rozsáhlým stavebním úpravám hradu a výstavbě nových budov. „*A zvláštní libost měl v stavění [...], hrad Krumlov starý, nepořádný, úzký, tmavý a neveselý, takměř ve všech místech rozšířil,*

---

<sup>8</sup> Zpracováno podle: DAVID, P.; SOUKUP, V. *Dějiny hradů a tvrzí v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Euromedia Group, 2012, s. 86-87; JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 47-50.

<sup>9</sup> BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků. / I /.*, Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985, s. 112.

*přeformoval, v způsob veselý a prostranný vystavěti dal [...]*<sup>10</sup> uvádí Václav Březan. Vilém z Rožmberka nechal krumlovský hrad po vzoru italské renesance přebudovat na honosnou zámeckou rezidenci. Na jeho dvoře působili význační architekti, malíři a hudebníci. Vilém se také zajímal o astronomii, alchymii a rozvoj rybníkářství. Jako první začal chovat na svém panství medvědy, aby tak potvrdil spříznění s italským rodem Orsini<sup>11</sup>. Politické ambice a nákladný způsob života vedl však také k značnému zadlužení panství. Vilém z Rožmberka po sobě nezanechal žádné potomky. Když roku 1592 umírá, přecházejí dluhy na jeho mladšího bratra Petra Voka.<sup>12</sup>

Petr Vok vyrůstal nejprve ve stínu svého staršího bratra. Svě mládí strávil na zámku v Bechyni, který nechal nákladně renesančně přestavět. Po smrti svého bratra Viléma roku 1592 stanul Petr Vok v čele rožmberského dominia a přesídlil na krumlovské panství. „*Krumlovský zámek, [...], byl ve své době prostorným a luxusním sídlem, které výstavností, přepychem a nádherou jako jediné mohlo v Čechách soupeřit s Pražským hradem.*“<sup>13</sup> Petr Vok dále pokračoval v rozsáhlých úpravách tohoto sídla. Jak uvádí Václav Březan „*A zvláště kochání a libost jměl v stavění, v čemž s panem bratrem svým se srovnal.*“<sup>14</sup> Po svém bratru však zdědil nejen rozlehlé panství, ale také obrovské dluhy. Aby se zbavil dluhů, musel odprodat některá panství, mezi nimi i Krumlov, který roku 1601 postoupil císaři Rudolfovi II. Prodejem panství se zbavil nejen velké části svých dluhů, ale získal od císaře právo svobodného odkazu svého majetku. Po zbytek svého života se však musel spokojit s dominiem zmenšeným asi na třetinu předchozího stavu. Po prodeji Českého Krumlova přesídlil roku 1602 do Třeboně, která se až do jeho smrti stala správním centrem rožmberského panství.

---

<sup>10</sup> BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků. / I /.*, Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985, s. 371.

<sup>11</sup> Orso (latinsky ursus) znamená v italštině medvěd. JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 57.

<sup>12</sup> Tamtéž, s. 56-61.

<sup>13</sup> SVOBODOVÁ, A. *Petr Vok z Rožmberka*. Praha: Melantrich, 1986, s. 92.

<sup>14</sup> BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků. / II /.*, Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985, s. 641.

Jako pravý renesanční člověk se Petr Vok<sup>15</sup> také velmi zajímal o umění, literaturu a sběratelství. Jak zaznamenal Václav Březan „*Byl nových věcí žádostivý a všelijakých umění a kunštů milovný, na něž veliký náklad činil.*“<sup>16</sup> Miloval hudbu, sbíral obrazy, zbraně a přírodniny. Zajímal se také o dobové vynálezy, byl mecenášem pražské univerzity a finančně také podporoval vydávání českých knih. Na Krumlově, a posléze v Třeboni nechal založit ve své době největší knihovnu v Čechách a výrazně se zasloužil o rožmberský archiv.<sup>17</sup> Knihovně Petra Voka a rožmberskému kronikáři Václavu Březanovi se podrobněji věnuji v kapitole o historii českokrumlovské zámecké knihovny.

Po roce 1602 Krumlov přešel do rukou **Habsburků**, kteří ho vlastnili 20 let. Za tu dobu se stavební i kulturní rozvoj panství zastavil, zato se ale zámek dostává do podvědomí především ve spojitosti s nepřístojným jednáním nemanželského syna císaře Rudolfa II. dona Julia d’Austria.<sup>18</sup> Julius zřejmě po svém otci zdědil duševní poruchu, na Krumlově vedl nejen zhýralý opilecký život, ale v záchvatu šílenství zde roku 1608 sadisticky zavraždil lazebnickou dívku Markétu Pichlerovou. Po této vraždě byl Julius na zámku internován a léčen. Rok poté, v roce 1609 na Krumlově umírá.<sup>19</sup>

Roku 1622 císař Ferdinand II. věnoval krumlovské panství šlechtickému rodu Eggenbergů a roku 1628 jej také nechal povýšit na vévodství. **Eggenbergové** pocházeli ze Štýrského Hradce (Graz), kde od poloviny 15. století působili jako zámožní obchodníci. Členové rodu zastávali významné politické funkce u císařského dvora ve Vídni, takže pobývali většinou v Rakousku. Pouze poslední představitelé Jan Kristián z

---

<sup>15</sup> Smrtí Petra Voka roku 1611 rožmberský rod vymírá. JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 70.

<sup>16</sup> BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků*. / II /., Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985, s. 641.

<sup>17</sup> Zpracováno podle: JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 61-71; BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků*. / II /., Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985, s. 656-659.

<sup>18</sup> Více uvedeno v: BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků*. / II /., Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985, s. 590-591, 605-606.

<sup>19</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 64-65.



Eggenbergu a jeho manželka Marie Ernestina, rozená hraběnka ze Schwarzenbergu, se trvale usadili na zámku v Českém Krumlově.<sup>20</sup>

Noví majitelé přistoupili ve snaze o důstojnou reprezentaci k nákladným stavbám a přestavbám knížecího dvora. Z krumlovského zámku vytvořili honosné barokní sídlo, jedno z kulturních a společenských center tehdejších Čech. Knížecí pár se velmi zajímal o hudbu, divadlo a literaturu. Kníže Jan Kristián proslul jako organizátor hudebního a divadelního života. Mezi lety 1680 - 1682 nechal vystavět na 5. zámeckém nádvoří samostatnou divadelní budovu. Za jeho života na zámku nechyběla stálá hudební kapela ani divadelní společnost. Velmi cenné je také množství dochovaných teatrálií (libreta, scénáře, partitury, ...). Po smrti Jana Kristiána roku 1710 pak divadelní život na zámku upadá.<sup>21</sup> Marie Ernestina se zasloužila především o rozšíření knihovny, která je dnes jednou z největších zámeckých knihoven v Čechách.<sup>22</sup> Knihovnou kněžny Marie Ernestiny se zabývám podrobněji v kapitole o historii zámecké knihovny.

Smrtí kněžny roku 1719 Eggenbergové vymřeli a krumlovské panství zdědil její synovec Adam František ze Schwarzenbergu<sup>23</sup>. **Schwarzenbergové** pocházeli z Dolních Frank v Německu a jejich další državy se nacházeli v Rakousku. Členové tohoto šlechtického rodu zastávali vysoké úřady u císařského dvora ve Vídni. Od 17. století, kdy získali panství Třeboň, Hlubokou a Orlík se však trvale usídlili v Čechách a v průběhu let se stali nejbohatším a nejvlivnějším šlechtickým rodem v zemi. Z krumlovského zámku díky četným stavebním úpravám vytvořili v průběhu let velkolepé reprezentativní sídlo.<sup>24</sup> O šlechtickém rodu Schwarzenbergů a jejich

---

<sup>20</sup> RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v České Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 7-12.

<sup>21</sup> Divadlo bylo obnoveno až po převzetí eggenberského dědictví roku 1719 Schwarzenbergem. JURČÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 118.

<sup>22</sup> Tamtéž, s. 116-119.

<sup>23</sup> Použita německá forma jména - Schwarzenberg, Schwarzenbergu.

<sup>24</sup> Tamtéž, 120-130.

politických, hospodářských a především kulturních zájmech pojednávám ve třetí kapitole diplomové práce.

Od druhé poloviny 19. století ztrácí Krumlov funkci hlavního rodového sídla a jeho význam upadá. Přesto péče o jeho stav trvala až do roku 1940, kdy byl zkonfiskován gestapem. V roce 1947 byl zámek Český Krumlov zestátněn.<sup>25</sup>

## 1.2 O historii zámecké knihovny

Vedle církevních institucí se v minulosti právě příslušníci šlechtických rodů stali důležitými sběrateli knih a tvůrci rozsáhlých knihoven. Osobní šlechtické knihovny začínají vznikat zřejmě v období od druhé poloviny 14. století. O jejich vývoji máme však jen neúplné zprávy. Jejich vlastnictví bylo výsadou nejbohatší šlechty a zpočátku představovaly jen nevelké, pečlivě chráněné sbírky rukopisů.<sup>26</sup> K velkému rozvoji šlechtických knihoven došlo v době, kdy byl v Čechách zaveden knihtisk a kdy k nám intenzivněji začaly pronikat myšlenky humanismu. Rostla vzdělanost české šlechty a s ní také její knihovny.<sup>27</sup>

První zmínky o existenci českokrumlovské knihovny pocházejí již ze 14. století a jsou spojené se šlechtickým rodem Rožmberků. V průběhu staletí byla rožmberská knihovna jednotlivými členy postupně rozšiřována. Evropské proslulosti pak dosáhla knihovna především za působení posledních Rožmberků, Viléma a Petra Voka z Rožmberka.<sup>28</sup> Podstatný rozdíl mezi osobními knihovnami obou Rožmberků spočíval v tom, že Vilém zaujímal ke knihám výrazně praktický, uživatelský přístup a nevěnoval zvláštní pozornost jejich shromažďování, tím méně pak reprezentativní výzdobě.

---

<sup>25</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 20.

<sup>26</sup> ŠINDELÁŘ, K. *Dějiny knihoven v českých zemích do roku 1918*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1989, s. 30.

<sup>27</sup> CEJPEK, J. *Stručný přehled dějin českého knihovnictví*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967, s. 25.

<sup>28</sup> RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v České Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 17.

Vilémova bibliotéka čítala podle nejnovějších výzkumů zhruba dva tisíce svazků. Z nich několik set věnoval roku 1591 českokrumlovským jezuitům, zbytek vytvořil jeden z pilířů Vokovy bibliotéky.

Petr Vok přistupoval ke knihám jako k předmětu hlubokého osobního zájmu, soustavně je sbíral a se zalíbením dával jednotlivé svazky zdobit reprezentativními vazbami. Po přestěhování Petra Voka na Krumlov roku 1592 došlo ke sloučení jeho osobní knihovny ze zámku v Bechyni s knižními sbírkami předchozích generací rodu a zrušených augustiniánských klášterů v Třeboni a Borovanech. Rychlým nárůstem krumlovská knihovna zdaleka přesáhla čtenářské možnosti svého majitele a odrážela tak především jeho sběratelskou a bibliografickou vášeň.<sup>29</sup> Knihy byly na zámku v Českém Krumlově uloženy až do roku 1601, avšak po prodeji tohoto rodového sídla Rudolfovi II. byla knihovna přestěhována do Třeboně. Zde byly na počátku 17. století knihy zkatalogizovány, opatřeny jednotnou vazbou s vlastnickým exlibris<sup>30</sup> a supralibros<sup>31</sup> a přesunuty do samostatných prostor.<sup>32</sup> Na vytvoření systematického katalogu pracoval rožmberský knihovník a historik Václav Březan. V letech 1602 - 1608 vytvořil čtyřsvazkový katalog asi 11 000 knih. V roce 1610 odkázal Petr Vok knihovnu nové evangelické škole v Soběslavi. Jeho vůle nebyla dodržena a knihovna se stala součástí rožmberského dědictví, které v roce 1611 připadlo Švamberkům. Po bitvě na Bílé hoře byla knihovna zkonfiskována Ferdinandem III. a roku 1647 převezena do Prahy, kde se

---

<sup>29</sup> PÁNEK, J. *Petr Vok z Rožmberka. Život renesančního kavalíra*. Praha: Vyšehrad, 2010, s. 152-159.

<sup>30</sup> Exlibris – umělecky provedené označení vlastníka knihy na nálepce nebo razítku. KLIMEŠ, L. *Slovník cizích slov*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1983, s. 157.

<sup>31</sup> Supralibros – označení vlastníka knihy vyraženou značkou na přední nebo zadní desce knihy. Tamtéž, s. 692.

<sup>32</sup> RADIMSKÁ, J. *K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven: čtenář a jeho knihovna*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2003, s. 109-117.

rok poté stala součástí švédské válečné kořisti. Ve Švédsku se torzo rožmberské knihovny nachází dodnes.<sup>33</sup>

Dnešní zámecká knihovna vznikla spojením starší eggenberské knihovny a o něco mladší knihovny rodu Schwarzenbergů. V roce 1622 daroval císař Ferdinand II. českokrumlovské panství diplomatovi a svému rádcovi Janu Oldřichu z Eggenbergu. Ten je také považován za zakladatele dnešní eggenberské knihovny, která se orientuje na oblast románskou, ve starší době na díla latinská a italská, později francouzská a španělská. Ze svých diplomatických cest si Jan Oldřich přivážel tedy především španělské, italské a latinské svazky. Jeho knihy jsou vázány většinou v bílých pergamenových vazbách a od roku 1583 na jejich přideštiny nebo předsádky vpisoval heslo *Homines sumus*<sup>34</sup>. Své zápisky doplňoval místem a datem, kdy a kde knihu získal nebo četl.<sup>35</sup> Po jeho smrti měla knihovna obsahovat okolo jednoho tisíce svazků, údajně uložených již tehdy na českokrumlovském zámku.

Další velký přírůstek vložili do knihovny Jan Kristián z Eggenbergu a především jeho manželka Marie Ernestina rozená ze Schwarzenbergu. Kněžna svůj zájem upřela především na francouzskou literaturu<sup>36</sup>, takže zůstal zachován románský charakter knihovny. Ze své knihovny vytvořila ucelený knižní soubor, který se díky její zásluze velice rozrostl. Ve druhé polovině 17. století čítala knihovna 2 296 svazků. Marie Ernestina také velmi dbala na pečlivou vazbu i výběr knih. Její knihy jsou vázány v bílé a hnědé kůži a na přední i zadní desce označeny zlaceným iniciálovým supralibros ME

---

<sup>33</sup> CEJPEK, J. *Stručný přehled dějin českého knihovnictví*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967, s. 26.

<sup>34</sup> *Homines sumus* = všichni jsme jen lidé

<sup>35</sup> ŠIMÁNKOVÁ, J. *Zámecká knihovna Český Krumlov. Knihovna národního muzea*. Praha: Mezinárodní asociace bibliofilů, 1995, s. 4.

<sup>36</sup> Francouzské tisky Marie Ernestiny v zámecké knihovně v Českém Krumlově zpracovala doc. PhDr. Jitka Radimská, Dr., in: RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v Českém Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007.

(Marie Ernestina) pod knížecí korunkou. Kněžna knihy také údajně sama roztřídila<sup>37</sup> a nechala pro ně při stavebních úpravách zámku v 80. letech 17. století vyčlenit zvláštní sál. Knihovna se nacházela ve třetí místnosti tzv. Románské komory. Eggenberský sál dnešní krumlovské knihovny je dodnes uspořádán podle jejího rozdělení knih.<sup>38</sup>

Za zakladatele schwarzenberské knihovny je považován bratr kněžny Marie Ernestiny, **Ferdinand Vilém ze Schwarzenbergu** (viz obrazová příloha č. 6). Svě svazky označoval mědirytinou heraldického exlibris s datem 1690, na němž jsou znak a štítek drženy dvěma Turky. Jeho nástupci pouze obměňovali vrocení a jméno: Adam František 1704, 1712, Josef 1732, Josef Adam 1782. Osobní knižní sbírky Schwarzenbergů byly do Českého Krumlova převezeny z jejich vídeňského paláce v roce 1839.<sup>39</sup> Svě starší knihy Schwarzenbergové označovali tedy nejprve heraldickými exlibris a supralibros s vrocením. V některých knihách nalezneme i označení, které pocházejí ze starého panství Sulzu<sup>40</sup>. Novější svazky pak označovali vlastnickými vpisky jednotlivých členů rodu. Řada vpisků svědčí také o koupi knih na počátku 19. století ze zrušených klášterů, církevních kolejí a far v Praze, Litoměřicích, Jindřichově Hradci i Krumlově. Knihovna byla v průběhu let také soustavně doplňována četnými přírůstky z 18. a 19. století přivážených z Hluboké a dalších schwarzenberských zámků.

Schwarzenberská knihovna je také nejpočetnější a pochopitelně se více orientuje na oblast germánskou. Různé politické funkce a rozmanité zájmy sběratelů i jejich velké

---

<sup>37</sup> Přesnou představu o způsobu uložení knih v knihovně Marie Ernestiny z Eggenbergu podává rukopisný „*Catalogus*“, který byl pořízen v letech 1719-1721 jako dědický soupis knih po převzetí českokrumlovského zámku Adamem Františkem ze Schwarzenbergu. Informace o růstu a skladbě knihovny lze získat z knižních inventářů a katalogů, které se pořizovaly obvykle po smrti členů rodu, neboť knihy byly součástí jejich osobního vlastnictví. RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v Českém Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 19-24.

<sup>38</sup> Tamtéž, s. 17-24.

<sup>39</sup> Tamtéž, s. 18.

<sup>40</sup> Schwarzenbergové jej získali v roce 1687.

finanční možnosti daly této knihovně encyklopedický ráz, který je charakteristický pro většinu velkých zámeckých knihoven. Ve schwarzenberském fondu jsou zastoupeny všechny vědní obory.<sup>41</sup> Převažuje literatura odborná a populárně naučná nad beletrií a poezií. Krásná literatura tvoří pouze 24,5% z celkového počtu knih.<sup>42</sup> Knihy jsou především v němčině, francouzštině a latině, ale i angličtině, italštině a španělštině. Také se zde nachází celá řada bohemikálních spisů. Charakteristice a zhodnocení bohemikálního fondu se věnuji v následujících kapitolách.

V roce 1843 byla knihovna umístěna v nynějším Zrcadlovém sále, který se také nazýval Malý taneční sál. V letech 1912 – 1913 byla přestěhována<sup>43</sup> do dvou zámeckých pokojů nazývaných Znakový pokoj<sup>44</sup> a Runkův salón. Zde byla archivářem Karlem Tannichem uspořádána po vzoru berlínské univerzitní knihovny. Knihovnu opatřil jmenným a reálným lístkovým katalogem. Roku 1930 pak byla knihovna přemístěna do předního traktu bývalého purkrabství (viz obrazová příloha č. 2). Zde se ve čtyřech sálech nachází dodnes (viz obrazová příloha č. 3 - 5).<sup>45</sup> Dnešní uspořádání zámecké knihovny bylo provedeno také archivářem Karlem Tannichem. V prvních dvou místnostech se nacházejí prvotisky a ucelený soubor barokní eggenberské knihovny, ve zbylých dvou místnostech pak větší, knižní fond schwarzenberský.<sup>46</sup>

---

<sup>41</sup> ŠIMÁNKOVÁ, J. *Zámecká knihovna Český Krumlov. Knihovna národního muzea*. Praha: Mezinárodní asociace bibliofilů, 1995, s. 5-6.

<sup>42</sup> RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v Českém Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 23.

<sup>43</sup> Při změnách a přesunech na začátku 20. století došlo k promíchání eggenberského a schwarzenberského knižního fondu. Na počátku 20. století byl také do fondu včleněn soubor prvotisků a paleotypů z knihovny rožmberského kancléře Václava z Rovného, který však tvoří zvláštní samostatnou jednotku. CEJPEK, J. *Dějiny knihoven a knihovnictví*. Univerzita Karlova v Praze: Nakladatelství Karolinum, 2002, s. 161.

<sup>44</sup> Dnes barokní jídelna.

<sup>45</sup> RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v Českém Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 18-23.

<sup>46</sup> Informaci poskytla Hana Mertová ze správy zámku Český Krumlov.

V letech 1930 – 1978 byla zámecká knihovna součástí Státního archivu – pobočka v Českém Krumlově (později Oblastní státní archiv Třeboň, pobočka Český Krumlov). Po Karlu Tannichovi zajišťovali správu knihovny vedoucí archivu František Navrátil a Jiří Zálaha. V roce 1978 pak byla knihovna zástupci odboru kultury ONV Český Krumlov předána do správy Krajského střediska státní památkové péče a ochrany přírody v Českých Budějovicích.<sup>47</sup>

V současné době je zámecká knihovna v Českém Krumlově neveřejná, studium knih je umožněno pouze k badatelským účelům. Pro orientaci v knižním fondu je dnes badatelům k dispozici především čtyřsvazkový *Lokální a inventární katalog zámecké knihovny v Českém Krumlově*, který zpracovali Ivo Beneš a Václav Slanec v letech 1961 – 1964. V katalogu je uveden soupis knih podle místa jejich dnešního uložení v knihovně.<sup>48</sup>

---

<sup>47</sup> Informace poskytla Hana Mertová ze správy zámku Český Krumlov.

<sup>48</sup> BENEŠ, I., SLANEC, V. *Lokální a inventární katalog zámecké knihovny v Českém Krumlově*. 1961-1964. 1-4.

## 2 BOHEMIKÁLNÍ FOND ZÁMECKÉ KNIHOVNY V ČESKÉM KRUMLOVĚ

Zámecká knihovna v Českém Krumlově patří svým rozsahem, ale také obsahem mezi nejvýznamnější dochované zámecké knihovny v České republice. V knihovně se nachází okolo 42 000 svazků<sup>49</sup>. Podle poslední inventarizace knižního fondu provedené v roce 2006 bylo v knihovně napočítáno celkem 44 099 svazků<sup>50</sup>.

Dnešní fond zámecké knihovny je tvořen knižními sbírkami Eggenbergů, které byly budovány v letech 1622 - 1719 a především knihami šlechtického rodu Schwarzenbergů, které byly převezené do Českého Krumlova z Vídně roku 1839.<sup>51</sup> Po převzetí českokrumlovského zámku Adamem Františkem ze Schwarzenbergu byl v letech 1719 - 1721 pořízen rukopisný *Catalogus*, který podává podrobné informace o stavu a uspořádání eggenberské knihovny po smrti kněžny Marie Ernestiny. Knihy byly rozděleny podle jazyků na německé (A), francouzské (B), italské (C), latinské (D) a španělské (E). Díky tomuto katalogu je možné oddělit od sebe knižní fond eggenberský a schwarzenberský. Další pomůckou pro rozlišení původních sbírek obou rodů jsou další rukopisné katalogy knihovníků z 19. století, např. katalog knihovníka Vincence Příbyla nebo Jakuba Květoně.<sup>52</sup>

Zámecká knihovna v Českém Krumlově získala v průběhu staletí encyklopedický charakter. Jsou zde zastoupeny všechny vědní obory. Největší počet svazků reprezentuje odborná literatura právnická, správní a politická, dále knihy o hospodářství

---

<sup>49</sup> Tento číselný údaj uvádí: J. Cejpek, B. Lífka a J. Šimáková.

<sup>50</sup> Údaj poskytla v listopadu 2012 Hana Mertová ze správy zámku Český Krumlov.

<sup>51</sup> KAŠPAROVÁ, J. Hispanika ve fondu Zámecké knihovny v Českém Krumlově. *Výběr: Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech.*, 2001, roč. 38, č. 4, s. 334.

<sup>52</sup> RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v Českém Krumlově.* České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 19-23.



a zemědělství a svazky historické a životopisné. Dále se zde nachází také literatura filozofická, teologická, přírodovědní a cestopisná. V menším početním zastoupení pak literatura pedagogická a krásná. Všechny vědní obory jsou také doplněny sbírkou vědeckých a populárních periodik. V knihovně se nachází i rozsáhlá sbírka teatrálií (partitur, operních libret, divadelních her, ...) <sup>53</sup>, která odkazuje na dlouhou divadelní tradici českokrumlovského zámku.

Z hlediska jazykového jsou v zámecké knihovně početně nejvíce zastoupeny svazky německé, francouzské a latinské, v menším měřítku knihy anglické, italské a španělské. Nalezneme zde také několik děl v hebrejštině (především bible) a poměrně velkému počtu se těší také bohemikální fond krumlovské knihovny <sup>54</sup>.

## 2.1 Obecná charakteristika

Knižní fond zámecké knihovny není dodnes plně zpracován. V této kapitole se pokusím podat obecnou charakteristiku bohemikálního fondu založenou na základě mé vlastní badatelské činnosti v zámecké knihovně.

Bohemikální svazky zámecké knihovny v Českém Krumlově jsou součástí knižního fondu Schwarzenbergů. Rukopisný *Catalogus*, který byl pořízen po smrti kněžny Marie Ernestiny z Eggenbergu, totiž neuvádí ani jeden český svazek.

Strukturu bohemikálního fondu jsem vytvořila na základě čtyřsvazkového *Lokálního a inventárního katalogu zámecké knihovny v Českém Krumlově* <sup>55</sup>, který byl zpracován v letech 1961 – 1964 pracovníky Národního muzea v Praze Ivo Benešem a

---

<sup>53</sup>Teatrálii v zámecké knihovně v Českém Krumlově se zabývají práce: ŠIMÁKOVÁ, J.; MACHÁČKOVÁ, E. *Teatrálie zámecké knihovny v Českém Krumlově 1, 2*. Praha: Knihovna Národního muzea, 1976.

<sup>54</sup> Zjištěno podle: BENEŠ, I., SLANEC, V. *Lokální a inventární katalog zámecké knihovny v Českém Krumlově*. 1961-1964. 1-4.

<sup>55</sup> Katalog obsahuje 22 844 inventárních jednotek. Celkový počet svazků se v tomto katalogu pohybuje okolo 55 000.

Václavem Slancem, a k němu připojenému seznamu *Dodatků ke katalogu lokální knihovny v Českém Krumlově*. Uvedené katalogy jsou dnes k dispozici především pro badatelské účely, protože soupis knih je uspořádán podle místa jejich současného uložení v zámecké knihovně.

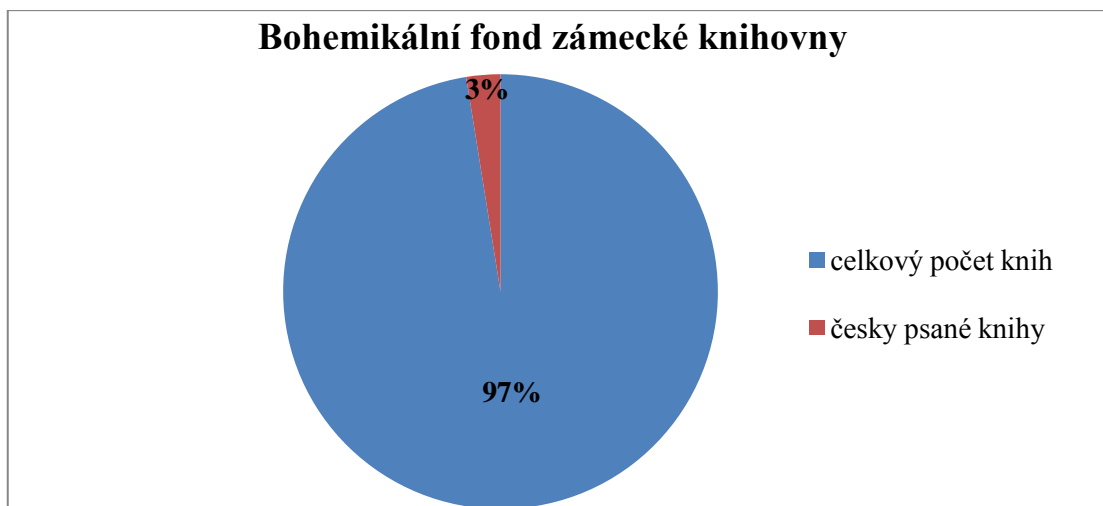
Z uvedených katalogů jsem vycházela také při vytváření samostatného seznamu česky psaných knih (viz příloha 2 Katalog). Podle mého názoru je však orientace v těchto katalozích obtížná a vyžaduje značné soustředění, protože mnoho uvedených knih je vícesvazkových, nebo obsahují přívazky. Pouze na základě katalogu by bylo tedy velmi obtížné udat přesný počet bohemikálních jednotek v zámecké knihovně.

Při studiu jednotlivých knih jsem také zjistila značné nepřesnosti katalogů, např. špatné označení signatury (viz příloha 2 Katalog: 6, 19, 35, 36, 166, 237, 414, 474, 529) nebo chybný údaj o počtu svazků (viz příloha 2 Katalog: 24, 41, 46, 183, 244, 606, 705). V rámci mé badatelské činnosti byly v knihovně také nalezeny české svazky, které nejsou v katalozích uvedeny. Jedná se o 23 tisků (viz příloha 2 Katalog: 96, 391, 530), které jsem následně také započítala do celkového počtu českých knih v knihovně. Způsob zpracování jednotlivých českých svazků ve fondu zámecké knihovny uvádím v rámci příloh jako poznámku před vytvořeným *Katalogem bohemikálních tisků zámecké knihovny v Českém Krumlově* (viz příloha 2 Katalog).

V zámecké knihovně v Českém Krumlově se nachází celkem **1 144** bohemikálních tisků<sup>56</sup>, což tvoří **3%** z celkového počtu knih v knihovně (viz Graf 1). Za samostatnou bibliografickou jednotku je považováno každé dílo, které má samostatný titulní list a paginaci. Proto jsou v celkovém počtu knih zahrnuty i přívazky.

---

<sup>56</sup> Údaj zjištěn v rámci vlastní badatelské činnosti v knihovně.



**Graf 1 Bohemikální fond zámecké knihovny**

Bez započítání přívazků obsahuje bohemikální fond zámecké knihovny v Českém Krumlově celkem 1 098 svazků, což jsou 2% z celkového počtu knih (viz Graf 2).



**Graf 2 Bohemikální fond zámecké knihovny**

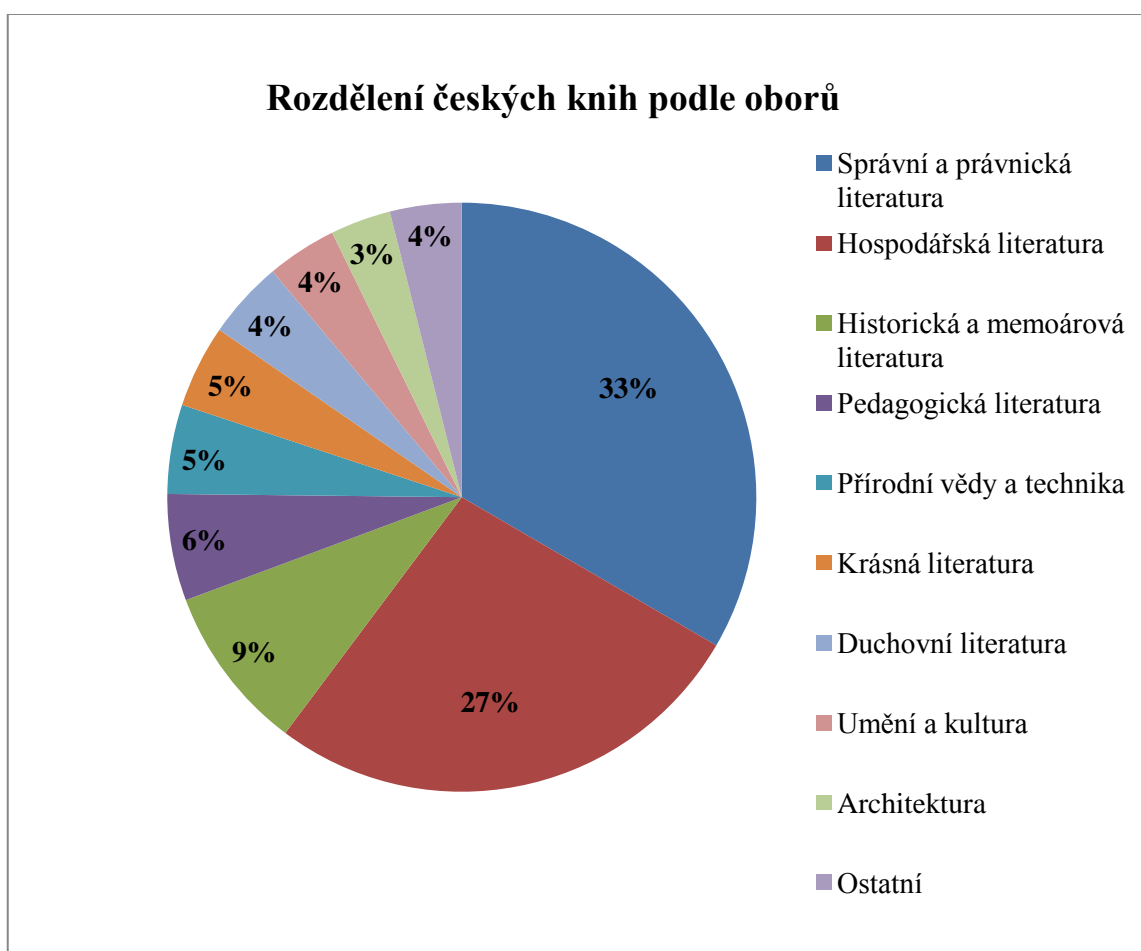
Zastoupení české literatury je v percepci celkového počtu svazků v zámecké knihovně pouze nepatrné, přesto zkoumaný vzorek dokonale odráží společenské a osobní zájmy šlechtického rodu.

## 2.2 Obsahová charakteristika

Bohemikální fond potvrzuje encyklopedický charakter knihovny, protože české knihy zde reprezentují literaturu všech vědních oborů. Schwarzenbergové zastávali velice významné politické funkce a často působili v diplomatických službách. Největšímu početnímu zastoupení se tedy těší literatura politická, právnická a správní. Schwarzenbergové byli také výborní hospodáři a svůj zájem upínali ke zvelebování svých panství. Ve velkém počtu se zde tedy nachází i literatura hospodářská, lesnická a zemědělská. Bohatě zastoupena je také literatura historická, která dokládá zájem šlechtického rodu nejen o světové, ale i české dějiny. Nejedná se však o knihy, které by přímo souvisely s konkrétními osobními zájmy jedince, ale které dokládají politické a hospodářské aktivity šlechtického rodu. Podle mého názoru je to dáno především jazykovým charakterem knih. Schwarzenbergové pocházeli z Dolních Frank v Německu a jejich další državy se rozprostíraly v Rakousku. Je tedy zcela pochopitelná hlavní orientace na oblast germánskou. V polovině 17. století se Schwarzenbergové usídlili v Čechách, kde se záhy zařadili mezi nejbohatší a nejvlivnější šlechtické rody v zemi.

Teprve od konce 18. století začíná být také patrný zvyšující se zájem o české kulturní prostředí a znalost českého jazyka. Dokladem toho je četné početní zastoupení pedagogické a didaktické literatury. V bohemikálním fondu zámecké knihovny nalezneme velké množství učebnic českého jazyka, čítanek a dvojjazyčných česko-německých slovníků. O tom, že tyto knihy byly používány a čteny, svědčí četné rukopisné poznámky a podtrhané části textu. Řada učebnic a čítanek je opatřena také vlastnoručním podpisem vlastníka. V encyklopedickém záběru jsou v českém fondu zastoupeny také knihy přírodopisné, teologické, filozofické a lékařské. Krásná literatura, jak v originálech, tak i v překladech, tvoří pouze 5% z celkového počtu českých knih.

Obsahová charakteristika českých svazků směřuje především k literatuře odborné a vzdělávací. Lze tedy uvést, že bohemikální fond zámecké knihovny sloužil primárně k dosažení ryze praktických cílů. Ve většině případů se nejednalo o knihy moderní a čtivé, které by odrážely soukromé zájmy svých majitelů, ale o „pomůcky“ pro snadnější orientaci v českém politickém, hospodářském a kulturním prostředí. Čtenářský zájem jednotlivých členů šlechtického rodu odráží většinou pouze pedagogická a didaktická literatura. Ta však naplňovala také praktické cíle - osvojení jazyka dané země a lepší začlenění se do prostředí české společnosti. Podrobné rozdělení českých knih na základě jejich tematického zaměření jsem nenašla v žádném dochovaném rukopisném katalogu, proto jsem se rozhodla knihy rozdělit dle vlastního uvážení (viz Graf 3).



Graf 3 – Rozdělení českých knih podle oborů

Správní a právní literatura	382 svazků
Hospodářská literatura	307 svazků
Historická a memoárová literatura	104 svazků
Pedagogická literatura	67 svazků
Přírodní vědy a technika	56 svazků
Krásná literatura	52 svazků
Duchovní literatura	49 svazků
Umění a kultura	44 svazků
Architektura	38 svazků
Ostatní	45 svazků

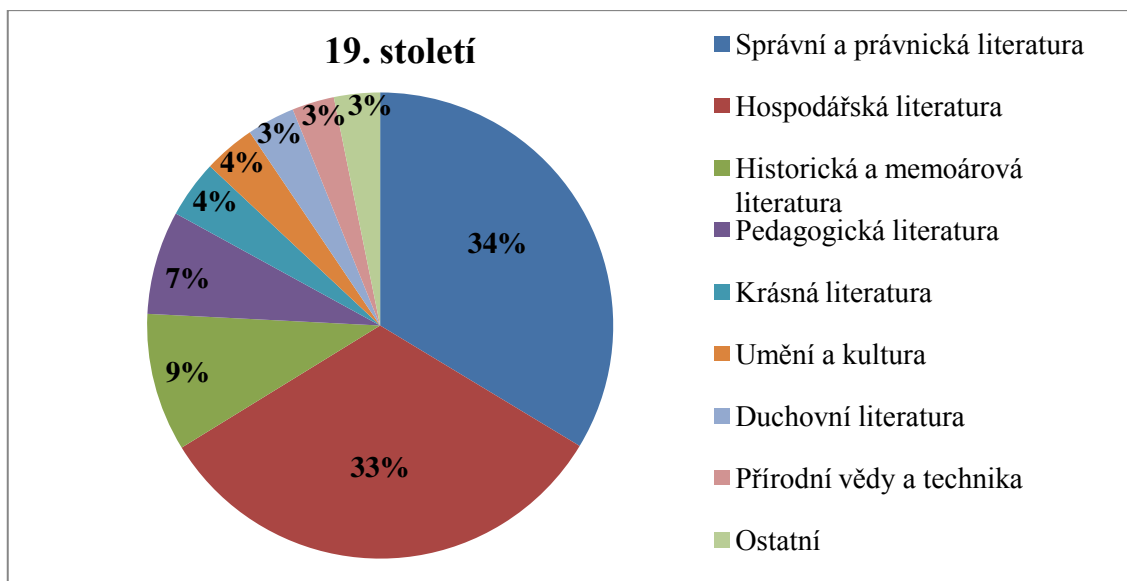
**Tab. 3 – Rozdělení českých knih podle oborů**

Kategorie *Ostatní* zahrnuje obory s méně než 20 svazky: zeměpisná literatura a cestopisy – 18 s., lékařské knihy - 13 s., kalendáře – 11 s. a filozofické knihy - 3 s.

Zajímavé je také hledisko proměny obsahové tematiky bohemikálního fondu v jednotlivých stoletích. Zatímco v 16. století se jedná pouze o literaturu právní (3 tisky) a duchovní (2 tisky), v 17. století je již také zastoupena literatura krásná (viz příloha 2 Katalog: 31). Nejstarším tiskem české krásné literatury je *Poselkyně starých příběhů českých aneb Kronika Česká* od Jana Beckovského z roku 1700 (viz obrazová příloha č. 14).

V 18. století dominuje v knihovně z hlediska počtu svazků literatura krásná (8 tisků) a duchovní (6 tisků). Literatura právní je zastoupena pouze 3 tisky. Krásnou českou literaturu reprezentují knižní sbírky poezie A. Puchmajera *Nowé básně* nebo *Sebránj básnj a zpěwů* a překlady dramát Karla Hynka Tháma, např. *Makbet* od W. Shakespeara.

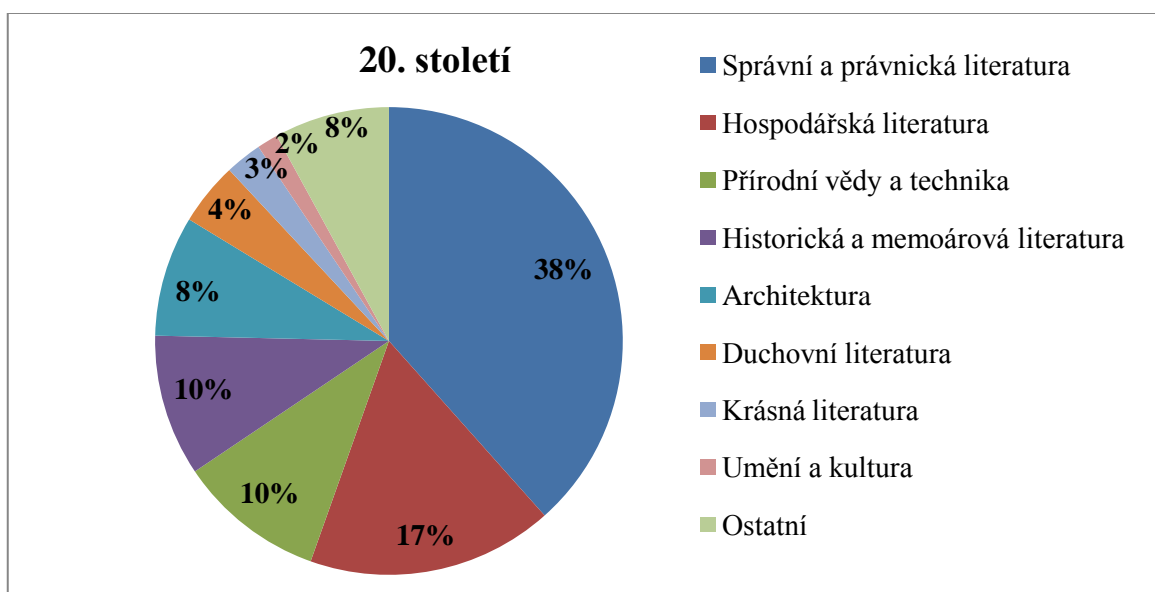
O tematickém zastoupení české literatury v 19. století nás informuje následující graf (viz Graf 4). Největšímu početnímu zastoupení se těší literatura správní a právní. Zajímavý je také velký nárůst literatury hospodářské a historické. V tomto století se také začíná vyskytovat literatura pedagogická. Oproti tomu duchovní literatura tvoří pouze 3 % z celkového počtu knih vydaných v 19. století.



**Graf 4 – 19. století**

Kategorie *Ostatní* zahrnuje obory s méně než 15 svazky: zeměpisná literatura a cestopisy – 12 s., kalendáře – 6 s., lékařské knihy - 3 s. a filozofické knihy - 2 s.

U knih vydaných na počátku a v první polovině 20. století převažuje také literatura správní, právnická a hospodářská (viz Graf 5). Na rozdíl od 19. století je však značný přírůstek knih v oblasti přírodních věd a techniky. Oproti tomu pedagogická literatura není ve 20. století zastoupena ani jedním českým svazkem.



**Graf 5 – 20. století**

Kategorie *Ostatní* zahrnuje obory s méně než 10 svazky: lékařské knihy - 10 s., zeměpisná literatura a cestopisy - 6 s., kalendáře – 5 s., umění a kultura – 4 s. a filozofické knihy - 1 s.

## 2.3 Majitelé českých knih

Určit původ či konkrétního majitele jednotlivých českých knih je často velmi obtížné. U mnohých svazků nebyl z různých důvodů (torzovitost knihy, chybějící titulní list, chybějící rok vydání apod.) jejich majitel dohledán. V této kapitole se pokusím podat charakteristiku bohemikálního fondu z hlediska jeho pořizovatele. Ráda bych upozornila, že se jedná pouze o charakteristiku obecnou, provedenou na základě knih, u kterých se podařilo majitele či původ knihy určit. Charakteristika tohoto hlediska byla provedena v rámci badatelského výzkumu v knihovně. Při určování majitele a původu jednotlivých knih jsem se řídila především schwarzenberskými supralibros a exlibris, vlastnoručními podpisy majitelů a rukopisnými vpisky s věnováním, druhotně pak také autorem knih, rokem jejich vydání a tiskařským razítkem.

Podrobné studium českých knih v zámecké knihovně ukázalo, že bohemikální fond nebyl v minulosti jednotný. České knihy nebyly uloženy pouze v českokrumlovské knihovně, ale byly také součástí fondů menších knihoven na dalších, především hospodářských panstvích rodu Schwarzenbergů. Svědčí o tom tiskařská razítka na předešlých či titulních listech některých knih.

Schwarzenbergové vlastnili mnoho desítek panství, ke kterým přikupovali další statky nebo je dědili. Podle provozních potřeb pak tyto statky začleňovali do jiných panství.<sup>57</sup> Na základě tiskařských razítek je tedy možné určit původ a pohyb českých

---

<sup>57</sup> Český historik Jiří Zálaha ze Státního oblastního archivu v Českém Krumlově se věnoval mimo jiné i studiu vývoje schwarzenberských majetků v Čechách a v zahraničí. Napočítal celkem 114 panství a statků v Čechách, 18 v Rakousku, 4 v Německu. Všechna panství a statky Schwarzenbergové koupili nebo zdědili. JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 308-309.



knih v rámci schwarzenberských držav. Do zámecké knihovny v Českém Krumlově byly české knihy ze schwarzenberských panství a statků svezeny po jejich zestátnění, protože zámecká a hospodářská stavení pak byla předána do užívání různým státním institucím (zemědělské podniky, školy, sociální a léčebné ústavy, ...) nebo zanikla.

Z panství Hluboká, které koupil roku 1661 Jan Adolf ze Schwarzenbergu, bylo přivezeno 34 českých tisků. Toto panství patřilo Schwarzenbergům až do roku 1940.<sup>58</sup> Významné bylo také panství Netolice, které získal v roce 1719 dědictvím kníže Adam František ze Schwarzenbergu, a které zůstalo v majetku tohoto rodu až do 20. století. V roce 1801 jej rozšířil Josef II. Jan ze Schwarzenbergu přikoupením sousedního panství Libějovice.<sup>59</sup> Razítko spojených panství Libějovice – Netolice obsahuje 8 českých tisků. V roce 1859 tato panství pod správou prince Adolfa Josefa zahrnovala 19 dvorů.<sup>60</sup> Mezi nimi je významný zejména Petrův dvůr u Netolic, ze kterého pochází 5 českých tisků. Největším schwarzenberským dvorem byl Rabín. Zde byla roku 1851 založena také rolnická škola.<sup>61</sup> V zámecké knihovně v Českém Krumlově je dnes uloženo celkem 99 českých svazků s tiskařským razítkem rolnické školy v Rabíně. Prvním ředitelem školy byl baron František Horský, který je také autorem 10 českých tisků v knihovně (viz příloha 2 Katalog: 150, 151). Dalším významným schwarzenberským panstvím se stal Protivín v okrese Písek. Toto panství koupil v roce 1711 kníže Adam František ze Schwarzenbergu. Z Protivína bylo do zámecké knihovny převezeno 21 českých tisků. Jeden tisk pochází také z panství Třeboň (viz příloha 2 Katalog: 455).

Bohemikální fond zámecké knihovny tvoří také svaz knih ze Státního hradu Rožmberk (viz příloha 2 Katalog: 21, 116, 186, 508, 510, 511, 515, 516), který byl

---

<sup>58</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a středoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 50.

<sup>59</sup> Tamtéž, s. 54.

<sup>60</sup> Tamtéž, s. 54.

<sup>61</sup> Tamtéž, s. 56.

uskutečněn v roce 1997. Důvodem byl nejspíše prostor zámecké knihovny, která na Rožmberku chybí. Knižní fond byl dále doplňován koupí knih ze zrušených klášterů, církevních kolejí a far v Praze. Jednalo se většinou o svazky s náboženskou tematikou (viz příloha 2 Katalog: 267, 277, 315, 371, 410, 529, 603). Mnoho českých svazků (103 tisků) bylo původně uloženo také v prostorách ústředního archivu v Českém Krumlově nebo centrálního archivu a knihovny ve Vídni (24 tisků).

Studium českých tisků v knihovně také ukázalo, že původními majiteli českých knih byly kromě Schwarzenbergů i jiné osoby, např. panští úředníci, správci či příslušníci jiného šlechtického rodu (především rodu Lobkowiczů). Svědčí o tom vlastnické vpisky, nejčastěji věnování určité konkrétní osobě. Bohemikální fond obsahuje celkem 57 knih s věnováním jiným osobám, než příslušníkům šlechtického rodu Schwarzenbergů. Mnozí schwarzenberští úředníci a správci byli nejen vlastníky některých českých knih nacházejících se v knihovně, ale mnohdy i jejich autory, např. Josef Šusta<sup>62</sup> (4 svazky), František Horský<sup>63</sup> (10 svazků), Jan E. Chadt<sup>64</sup> (7 svazků) nebo František Špatný<sup>65</sup> (22 svazků).

---

<sup>62</sup> Josef Šusta (1835-1914) byl významnou osobností jižních Čech v resortu rybníkářství a zemědělství. Pracoval jako vrchní správce třeboňského panství ve službách knížete Jana Adolfa II. ze Schwarzenbergu. V roce 1884 vyšla jeho kniha *Výživa kapra a jeho družiny rybníčné*. KRÁL, M. Josef Šusta- zemědělský odborník a nestor rybníkářství. *Obnovená tradice*, 2004, roč. XV., č. 29, s. 31-33.

<sup>63</sup> František Horský (1801-1877) byl hospodářský úředník a ředitel libějovického panství Schwarzenbergů. Na jeho popud byla v roce 1851 založena knížetem Janem Adolfem II. ze Schwarzenbergu rolnická škola v Rabíně u Netolic. PALECZEK, R. Dokumentace z archivních pramenů. František Horský 1857. *Obnovená tradice*, 2007, roč. XVIII., č. 35, s. 20-24.

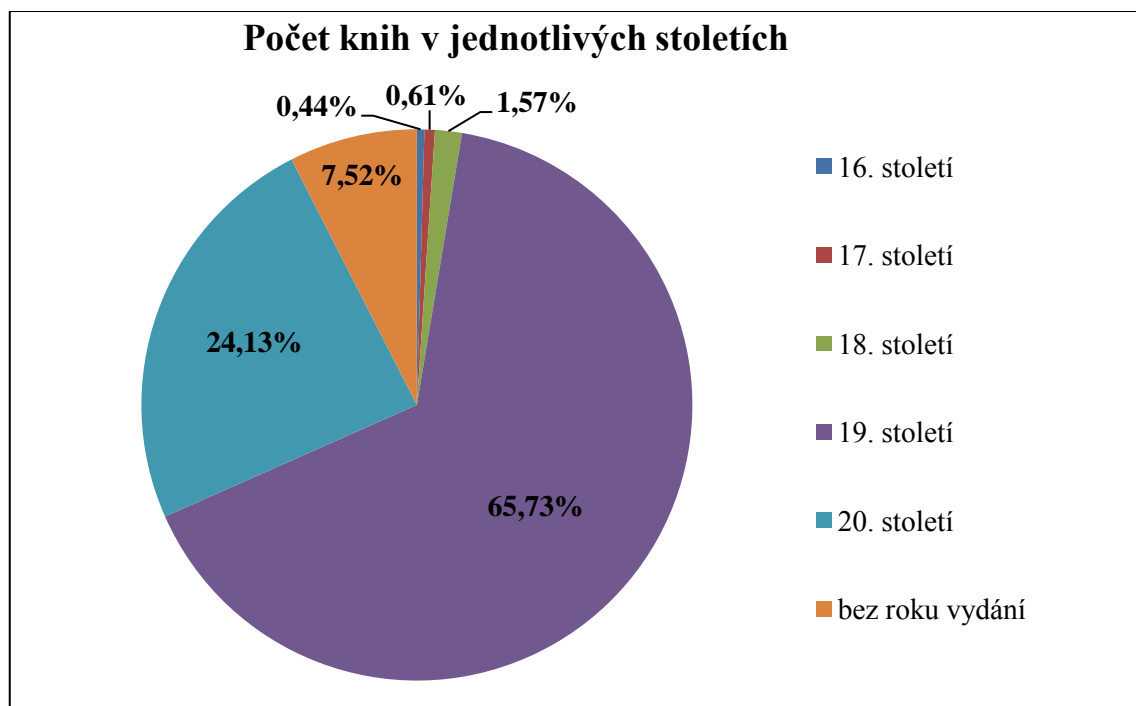
<sup>64</sup> Jan E. Chadt (1860-1925) byl autorem knih o lesnictví a myslivosti. Pracoval jako lesník u Schwarzenbergů. Viz příloha 2 Katalog: 282, s. 280.

<sup>65</sup> František Špatný (1814-1883) byl autorem slovníků a jiných odborných textů v oblasti zemědělství, lesnictví, řemesel a dalších hospodářských odvětví. Působil jako úředník na schwarzenberských panstvích. František Špatný. *Světazor*, 1880, roč. 14, č. 50, s. 598. *Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i. Digitalizovaný archiv časopisů* [online]. [cit. 2013-04-18]. Dostupné na WWW: <<http://archiv.ucl.cas.cz/index.php?path=SvetozorII/14.1880/50/598.png>>.

České knihy získávali Schwarzenbergové různými způsoby, nejen postupným nákupem, dědictvím, nebo přesuny uvnitř rodu, ale také darem. Knihy, jejichž majitelé byli konkrétní příslušníci rodu Schwarzenbergů, lze bezpečně určit podle vlastnických značek a rukopisných vpisků. Schwarzenberské supralibros (viz obrazová příloha č. 12) a exlibris obsahuje 9 českých knih (viz příloha 2 Katalog: 258, 259, 260, 261, 262, 303, 316, 454). Vlastnickým podpisem jednotlivých členů rodu je opatřeno 13 knih (viz příloha 2 Katalog: 61, 72, 73, 75, 193, 194, 416, 452, 496, 545, 558, 620). Přípisky a věnování obsahuje 43 knih. U ostatních knih lze již pouze usuzovat na základě roku vydání, autora nebo zjištěného původního uložení tisku. Jednotlivými majiteli českých knih z rodu Schwarzenbergů se zabývám konkrétně ve třetí kapitole.

## 2.4 Chronologická charakteristika

České svazky v zámecké knihovně pocházejí z období od 16. do poloviny 20. století (viz Graf 6). Bohužel ne u všech svazků (86 tisků) lze určit rok vydání. Důvodem je často torzovitost knihy či chybějící titulní list.



Graf 6 – Počet knih v jednotlivých stoletích

16. století	5 svazků
17. století	7 svazků
18. století	18 svazků
19. století	752 svazků
20. století	276 svazků
bez roku vydání	86 svazků

**Tab. 6 – Počet knih v jednotlivých stoletích**

Z 16. století pochází pouhých 5 tisků. Jedná se především o knihy právní a náboženské. Nejstarším dochovaným českým tiskem je kniha od Volfa z Vřesovic *Práva a zřízení zemská království Českého* (viz obrazová příloha č. 15), která byla vydána v roce 1564. Kniha je v kožené vazbě a na přední desce má vyraženo supralibros Království českého<sup>66</sup>. Druhým nejstarším tiskem je kniha *Práva městská království Cieského* z roku 1579. Svazek má na své přední i zadní desce také vyraženo supralibros Českého království. Další tisky byly vydány v letech 1580 (2 tisky) a 1589. Zajímavým dílem je kniha kněze V. L. Rvačovského *Massopust. Kniha o uvedení v pravou a bohulibou pobožnost*, jejíž zadní deska je označena schwarzenberským supralibros. Posledním tiskem z 16. století je kniha vydaná v roce 1589. Jedná se o *Tytulář obsahujey w sobě w Yazyku Českém [...] Formy Listůw wsseliajských [...]* od S. F. Fonkensteyna.

V 17. století bylo zjištěno 7 tisků. Nejzajímavějším je z hlediska starší české literatury *Poselkyně starých příběhů českých aneb Kronika Česká* od Jana Beckovského z roku 1700. Jedná se o přepracované a rozšířené vydání kroniky Václava Hájka z Libočan. Dalším významným tiskem je česká *Bible* z roku 1676. Posledních pět tisků ze 17. století pak zastupuje literaturu právního charakteru. Tyto české tisky jsou spojeny s ostatními tisky německými v kožené vazbě se schwarzenberským supralibros.

---

<sup>66</sup> dvouocasý český lev

Z 18. století pochází v zámecké knihovně 18 tisků. Krásná literatura je zastoupena 8 tisky. Většinou se jedná o svazky první etapy českého národního obrození. Nalezneme zde poezii (4 tisky) od Antonína Puchmajera, např. *Nowé básně* z roku 1798 (viz příloha 2 Katalog: 404) nebo *Sebránj básnj a zpěwů* z roku 1797 (viz příloha 2 Katalog: 406, 407). Zajímavé je také drama (4 tisky), především *Makbet* od W. Shakespeara (viz příloha 2 Katalog: 471) z roku 1786. V případě tohoto svazku se jedná o překlad českého spisovatele Karla Hynka Tháma.

Početně nejsilněji je českými tisky zastoupeno 19. století, které tak tvoří necelých 66% z celkového počtu českých knih v knihovně. Jedná se především o svazky s právníkou, hospodářskou a historickou tematikou.

Ve 20. století bylo zjištěno 276 tisků. Jedná se o tisky spadající do počátku, nebo první poloviny 20. století. Časově nejmladší svazky pochází z let 1947, 1948 a 1957. Jedná se především o literaturu náboženskou a správní. Zajímavým svazkem je např. *Schwarzenberská správa zámku v Českém Krumlově 1945 – 1948 – 1957* (viz příloha 2 Katalog: 476). Kniha uvádí soupis výplat a odpracovaných hodin zaměstnanců zámku.

## **2.5 Charakteristika podle místa vydání**

České knihy, které jsou dnes uloženy v českokrumlovské zámecké knihovně, byly tištěny a vydávány převážně na území dnešní České republiky. Jsou zde zastoupeny skoro všechny kraje. Výjimku tvoří pouze kraj Karlovarský, Liberecký a Zlínský, kde nebyl vytištěn ani jeden český svazek. Přehled českých tisků podle místa jejich vydání podává následující graf (viz Graf 7).

Nejvíce českých knih bylo vytištěno v Praze (849 tisků). Jedná se o všechny tisky z 16. a 17. století, dále většinu tisků z 18. a převážně pak z 19. a 20. století. Také zde byla vydána většina tisků obsahující schwarzenberské supralibros a exlibris.

Druhé místo zaujímá pochopitelně Jihočeský kraj (131 tisků převážně z 19. a počátku 20. století). Nejvíce svazků bylo vydáno přímo v Českém Krumlově (36 tisků).

Z dalších měst tohoto kraje jsou to České Budějovice (32 tisků), Písek (21 tisků), Tábor (20 tisků), Jindřichův Hradec (11 tisků), Třeboň (4 tisky) a Vimperk (3 tisky). Jedenkrát je zastoupen Zdíkov a Veselí nad Lužnicí. V Českých Budějovicích byly vydány roku 1857 dva tisky, které jsou označeny schwarzenberským supralibros. Jedná se o spis Františka a Karla Müllera *City radosti [...]*(viz příloha 2 Katalog: 303). Exempláře, které obsahují oslavnou báseň, byly vydány u příležitosti sňatku knížete Adolfa Josefa ze Schwarzenbergu s Idou z Liechtensteinu.

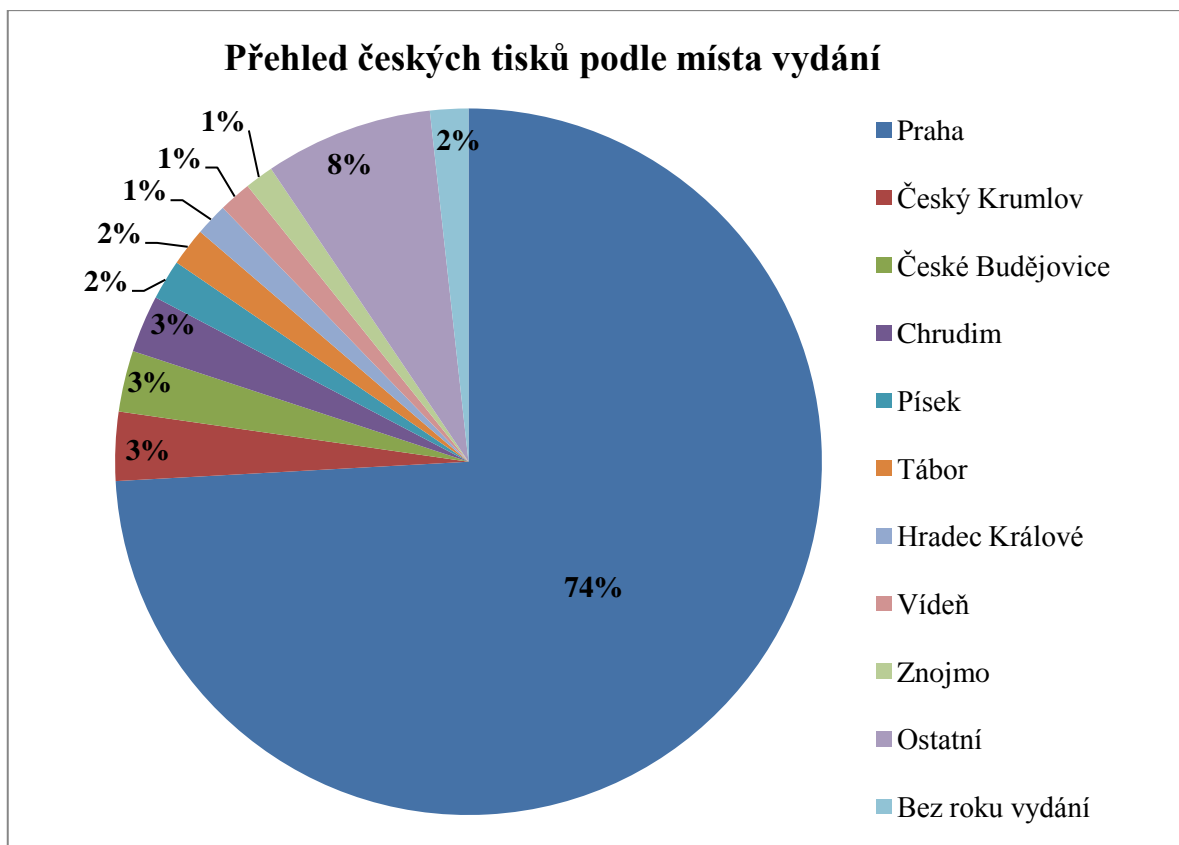
Třetí nejpočetněji zastoupený kraj je Pardubický (32 tisků z 19. století). Z měst tohoto kraje bylo nejvíce tisků vydaných v Chrudimi (30 tisků). V Pardubicích a Poličce bylo vydáno po jednom tisku.

Na dalším místě co do počtu vydaných svazků je kraj Jihomoravský (28 tisků z 18. a převážně 19. a 20. století). Z jihomoravských měst zaujímá přední místo Znojmo (15 tisků), za ním následuje Brno (12 tisků) a Vyškov (1 tisk).

Kraj Královéhradecký je zastoupen 25 tisky z 19. století (17 tisků vydaných v Hradci Králové, 4 tisky v Roudnici, 3 tisky v Jičíně a 1 tisk, který vyšel v Náchodě).

Stejně početní zastoupení má i kraj Středočeský. Zahrnuje 25 tisků převážně z 19. století, které byly vydány v městech Mělník (9), Rakovník (5), Mladá Boleslav (5), Kutná Hora (4), Slaný (1) a Čáslav (1).

V menším počtu se v zámecké knihovně nachází knihy vydané v kraji Olomouckém (5 svazků), Plzeňském (3 tisky), Moravskoslezském (3 tisky) a Ústeckém (2 svazky). Kraj Vysočina reprezentuje jeden český tisk, který byl vydaný v Telči. Tyto tisky pocházejí převážně z poloviny 19. století a počátku 20. století.



**Graf 7 - Přehled českých tisků podle místa vydání**

Praha	849 svazků
Český Krumlov	36 svazků
České Budějovice	32 svazků
Chrudim	30 svazků
Písek	21 svazků
Tábor	20 svazků
Hradec Králové	17 svazků
Vídeň	17 svazků
Znojmo	15 svazků
Ostatní	87 svazků
Bez roku vydání	20 svazků

**Tab. 7 – Přehled českých tisků dle místa vydání**

Kategorie *Ostatní* zahrnuje města s méně než 15 tisky: Brno (12), Čáslav (1), Hluboká (1), Hranice nad Bečvou (1), Chicago (1), Jičín (3), Jindřichův Hradec (11), Kutná Hora (4), Litoměřice (1), Louny (1), Mělník (9), Mladá Boleslav (5), Moravská Ostrava (2), Náchod (1), Olomouc (2), Opava (1), Pardubice (1), Plzeň (3), Polička (1), Prešpurk (1), Přerov (2), Rakovník (5), Roudnice (4), Rožmberk (1), Slaný (1), Tasov (1), Telč (1), Třeboň (4), Veselí nad Lužnicí (1), Vimperk (3), Vyškov (1), Zdíkov (1).

Za zmínku stojí exemplář v pergamenové vazbě, který byl vydaný v Litoměřicích v roce 1727. Jedná se o knihu Josefa Myka *Norbertynské sedmistvo w Létu 1085 začaté w Postupnosti své*, která je označena schwarzenberským supralibros (viz příloha 2 Katalog: 316).

České svazky však nebyly vydávány pouze v Čechách. Jedná se o 19 českých tisků, které mají jako své místo vydání uvedené Vídeň (17 tisků z 19. století), Presspurk<sup>67</sup> (1 tisk) a Chicago v USA (1 tisk). V případě slovenského tisku se jedná o spis významného slovenského cestovatele a objevitele hraběte Mórica Beňovského *Památné přjohody Hraběte Beňowského*, který byl vydán roku 1808 (viz příloha 2 Katalog: 33). Americký tisk *Zlatá kniha československého Chicaga* pochází z roku 1926 (viz příloha 2 Katalog: 680). Svazek byl vydán na paměť padesátiletého jubilea prvního českého listu *Svornost*<sup>68</sup> v Americe.

U 20 českých tisků se nepodařilo zjistit místo vydání. Důvodem byla většinou torzovitost knihy nebo chybějící titulní list. V některých knihách byl uveden pouze rok jejich vydání. Jedná se o 8 tisků z 19. století.

## 2.6 Knihy čtené

Většina českých knih v zámecké knihovně v Českém Krumlově byla čtena, nebo jim byla věnována určitá pozornost. Dokládají to rukopisné poznámky, podtrhané části textu, vlastnické podpisy nebo různé záložky a přeložené rohy stránek. Čtené svazky tvoří v zámecké knihovně celkem 86% z celkového počtu českých knih. Oproti tomu

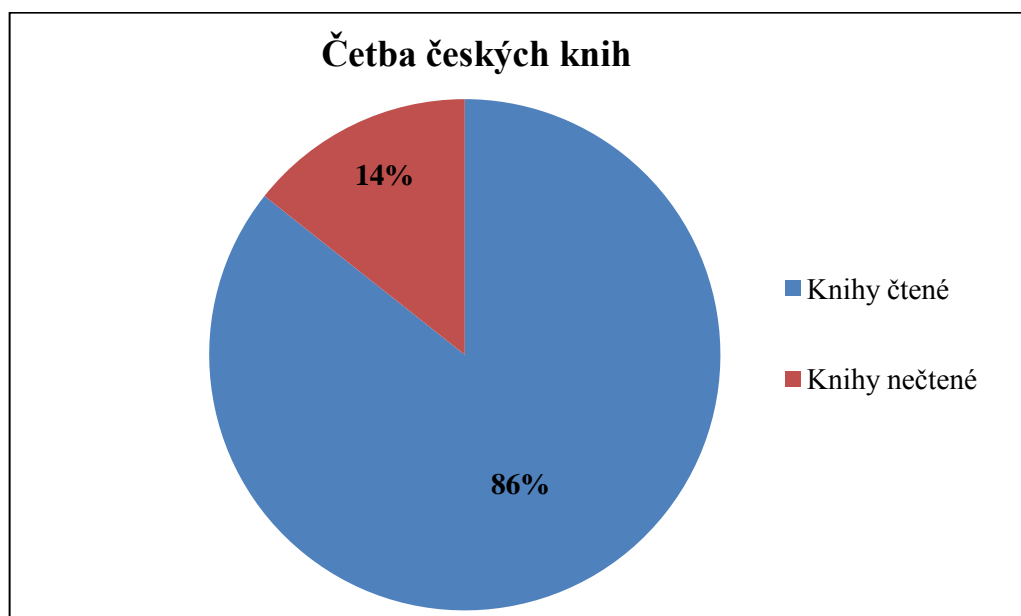
---

<sup>67</sup> myšleno Prešpurk – do roku 1919 české označení pro Bratislavu

<sup>68</sup> Časopis *Svornost* byl první český denní list vydávaný v Americe. Autory byli A. Geringer a F. B. Zdrůbek. ŠUFFNER, R. *Počátky českých novin v USA 1850-1875* [online]. [cit. 2013-03-15]. Dostupné na WWW: <ceskenovinyvus.wz.cz/spis.html>.



14% knih nenesé žádné stopy konkrétního čtenářského zájmu (viz Graf 8). Jedná se o svazky, jejichž jednotlivé strany zůstaly nerozřezány. Tyto knihy tedy prokazatelně čteny být nemohly.



**Graf 8 – Četba českých knih**

Knihy čtené	980 svazků
Knihy nečtené	164 svazků

**Tab. 8 – Četba českých knih**

Bohužel ne u všech českých svazků lze určit jejich konkrétního čtenáře. Dosavadní studium v zámecké knihovně potvrdilo, že české knihy nečetli pouze příslušníci šlechtického rodu Schwarzenbergů, ale i další osoby. S největší pravděpodobností se jednalo především o úředníky, hospodářské správce, učitele a jiné osoby ve schwarzenberských službách. Dokladem toho je nejen původní „roztříštěnost“ českého fondu, ale zajiště i jazykový charakter knih. Schwarzenbergové neovládali český jazyk na takové úrovni, aby byli schopni číst náročnější texty.

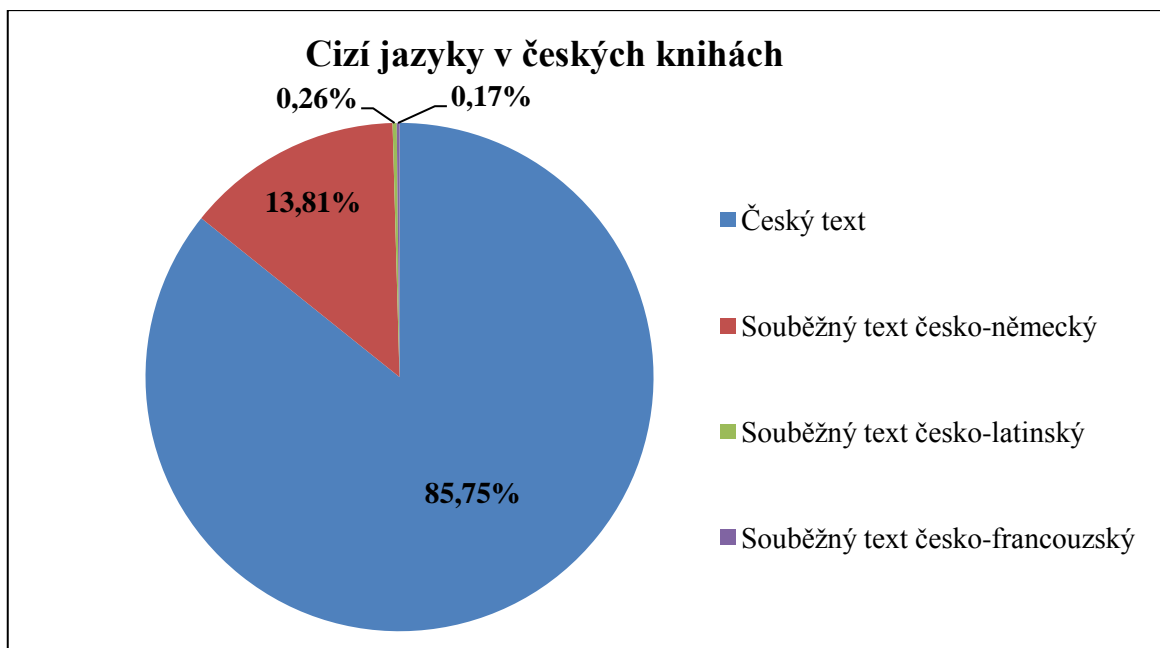
Nejčastější projev čtenářského zájmu vykazují knihy, ve kterých jsou jejich jednotlivá slova, věty či celé pasáže podtrhány. Takovéto označení se nachází u 18 českých svazků, převážně hospodářského, právníckého a náboženského zaměření.

V několika případech najdeme v českých knihách i nepsané čtenářské značky. Jedná se o přeložení horních rohů u jednotlivých stránek knih, např. v učebnici *Praktická česko-německá gramatika pro Čechy* od I. J. Schiesslera (viz příloha 2 Katalog: 473). U šesti svazků byly také nalezeny různé záložky, nejčastěji vylisovaná květina nebo mariánské obrázky. Uschlá luční květina je vložena mezi stránky učebnice Jana Amose Komenského *Orbis pictus* z roku 1833 (viz obrazová příloha č. 19). V náboženském svazku *Malý zlatý Nebe Klíč* byl zase jako záložka použit vylisovaný list (viz příloha 2 Katalog: 277). Dalším využívaným typem záložek byly malé obrázky Panny Marie s Ježíškem, které se vyskytují ve dvou svazcích náboženského charakteru (viz příloha 2 Katalog: 315, 365).

V českých svazcích zůstává také dodnes patrná orientace na oblast germánskou. Mnoho knih obsahuje kromě českého textu také souběžný text cizojazyčný (viz Graf 9). Jedná se především o text německý, který obsahuje necelých 14 % svazků z celkového počtu českých knih v knihovně. V těchto svazcích je u většiny případů upřednostněn německý jazyk.<sup>69</sup>

---

<sup>69</sup> Zjištěno na základě vpisků a podtrhaných částí německého textu.



**Graf 9 – Cizí jazyky v českých knihách**

Český text	981 svazků
Souběžný text česko-německý	158 svazků
Souběžný text česko-latinský	3 svazky
Souběžný text česko-francouzský	2 svazky

**Tab. 9 – Cizí jazyky v českých knihách**

Četbu českých knih konkrétními příslušníky rodu lze jednoznačně prokázat na základě jejich vlastnických značek, rukopisných podpisů nebo poznámek uvnitř knih. Čtenářský zájem Schwarzenbergů směřoval především k literatuře naučné a edukativní. To potvrzuje také bohemikální fond zámecké knihovny v Českém Krumlově. Čtená a využívaná byla především literatura pedagogická a didaktická.

Celkem 14 českých tisků (19. století) je opatřeno vlastnoručním podpisem jednotlivých členů rodu Schwarzenbergů (viz obrazová příloha č. 13). Jedná se o čítanky (8 tisků), mluvnice (3 tisky), pravidla českého pravopisu, kalendáře a slovníky (po jednom tisku). Podpisem knížete Jana Adolfa II. ze Schwarzenbergu (1799 – 1888) je opatřen jeden český exemplář (viz příloha 2 Katalog: 558). Jedná se o knihu Františka Špatného *Slownjk hospodářsko-technický pro auředníky, myslivce, stawitelské mistry a hospodáře*, která je podepsána jednoduše tužkou „Schwarzenberg“. V další knize

*Prawopis český* od Václava Hanky (viz příloha 2 Katalog: 130) zanechal kníže svému synu Adolfu Josefovi (1832 – 1914) věnování napsané tuží „*Mému milému Adolfovi, 7. ho června 1841*“ (viz obrazová příloha č. 21).

Největšímu zájmu se těšily české svazky především u knížete Jana Nepomuka II. ze Schwarzenbergu (1860 – 1938), který svým podpisem opatřil 12 tisků. Jedná se především o čítanky autorů Františka Ladislava Čelakovského (2 tisky), Josefa Jirečka (3 tisky), Františka Šmata (1 tisk) a Karla Vorovky (1 tisk). Dále jsou zde zastoupeny mluvnice českého jazyka (3 tisky) a rolnický kalendář (1 tisk). Podpis kníže nepatrně obměňoval: „*Pp. Schwarzenberk*“ (2 tisky), „*Joh. Schwarzenberg*“ (1 tisk), či jednoduše tužkou či tuží „*Schwarzenberg*“ (10 tisků).

Na četbu a využití českých čítanek neodkazují pouze podpisy konkrétních vlastníků, ale také různé kresbičky a vpisky uvnitř knih, které dokládají obdobný přístup mladých Schwarzenbergů k učení a chvíle „nudy“ tak, jako je tomu u dnešních žáků. Např. kresba hlavy s protáhlým nosem (viz příloha 2 Katalog: 61).

Procento českých knih, u kterých lze jednoznačně říci, že je četli přímo Schwarzenbergové, je však velmi nízké, přesto určený vzorek dokládá snahu jednotlivých členů tohoto rodu naučit se český jazyk a s ním poznat i kulturu národa, který je obklopuje a jehož jsou součástí.

### 3 HISTORICKÝ VÝVOJ RODU SCHWARZENBERGŮ V KONCEPTU ZÁMECKÉ KNIHOVNY

Schwarzenbergové patří mezi nejvýznamnější šlechtické rody u nás. Původně pocházeli z Německa, během let však dokonale srostli s českým domácím prostředím. V české kultuře působili jako typičtí představitelé „zemského vlastenectví“, které převládalo v celoevropském pojetí národní identity dříve, než se v romantismu zrodilo vlastenectví vázané na jazyk. Jednotliví příslušníci rodu si vytvořili velmi úzký vztah k zemi, kde byli usazeni, i když pocházeli odjinud a také nevládli dokonale jejím jazykem.<sup>70</sup>

Hlavním úkolem této kapitoly je podívat se na šlechtický rod Schwarzenbergů jako na vlastníky českých knih. V mnoha případech, jak již bylo uvedeno, je velmi obtížné určit konkrétního majitele knihy. Určení přesného historického původu každého svazku by vzhledem k rozsahu českého fondu vyžadovalo dlouholetý archivní výzkum, který je zatím ponechán otevřený pro budoucí badatelskou činnost. Chtěla bych tedy upozornit, že jsou v této kapitole zmíněny hlavně ty knihy, u kterých se podařilo jejich majitele dohledat.

Při určování konkrétních majitelů knih byla primární schwarzenberská supralibros a exlibris, vlastnoručními podpisy jednotlivých členů rodu a rukopisné vpisky s věnováním, druhotně pak také autor, rok vydání nebo tiskařské razítko. U některých českých tisků, u kterých se nepodařilo určit jejich přesného majitele, jsem se řídila subjektivní úvahou a získanými znalostmi v rámci vlastní badatelské činnosti v knihovně. Jedná se především o české tisky vydané do konce 18. století. Ráda bych tak předeslala, že cílem této kapitoly není udat přesné počty českých knih, které jednotliví příslušníci rodu vlastnili, ale ukázat spíše specifické zájmy a činnost konkrétních

---

<sup>70</sup> PUTNA, MARTIN C. Češství Schwarzenbergů. *MF DNES*, 2013, roč. XXIV., č. 18, s. 10 A.

jedinců na českém fondu zámecké knihovny. Proto jsou primárně zmiňovány především ty svazky, které nejvíce reprezentují daného jedince.

Uváděni jsou především prvorození, vládnoucí příslušníci rodu. Ti jako majitelé českých knih v knižním fondu knihovny převažují, i když knihy mnohdy nevlastnili přímo oni, ale jejich úředníci, správci nebo zaměstnanci. Dále jsou zmíněni také ti Schwarzenbergové, kteří se věnovali vojenské a duchovní kariéře, a přesto zanechali svůj odkaz v zámecké knihovně. Manželky Schwarzenbergů jsou jako majitelky českých knih uváděny pouze zřídka, což je podle mého názoru dáno především tematikou českých tisků a jejich jazykovou charakteristikou. Většina manželek členů schwarzenberského rodu pocházela z germánského nebo frankofonního prostředí. Později se sice učily mluvit také česky, přesto jen málo z nich dosáhlo takové úrovně, aby mohly číst náročnější českou literaturu. Nejčastější tematikou českých svazků v zámecké knihovně je správní, právní a hospodářská literatura, která by tedy ani nebyla předmětem čtenářského zájmu dam. V neposlední řadě tu byl i nezájem číst české knihy, protože hlavním jazykem ve veřejném i v soukromém životě Schwarzenbergů byla především němčina a francouzština.

Čeština zpočátku odrážela pouze snahy o jednoduché „dorozumění se“ se svými zaměstnanci i jinak, nežli německy. Později se však stala hlavním prostředkem vyjádření příslušnosti k českému národu a vlastenectví. V této kapitole je také signifikantní hledisko postavení českého jazyka a literatury v průběhu historického vývoje rodu, tedy nejen přístup jeho jednotlivých členů k češtině, ale také k českému národu a „češství“ obecně.

V průběhu staletí prosluli Schwarzenbergové jako vynikající hospodáři, ale také vojevůdci, diplomaté a politici. *„Na svých panstvích zaváděli již od 17. století správu v přísné dvojjazyčnosti. To znamená, že každý zaměstnanec musel pro svou práci*

*ovládat jak němčinu, tak i češtinu.*<sup>71</sup> Dokladem toho je také poměrně velké zastoupení dochovaných českých a česko-německých tisků ve fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově.

### 3.1 Schwarzenbergové jako majitelé českých knih

#### 3.1.1 Nejstarší dějiny rodu

Šlechtický rod Schwarzenbergů pochází z Dolních Frank (dnešní Bavorsko) v Německu. Jejich prvním sídlem byla tvrz Seinsheim, po níž se rod zprvu i nazýval. Nejstarší zmínka o Seinsheimech je z roku 1155, první známý člen rodu se jmenoval **Sifrid**. Nejznámějším z rodu pánů ze Seinsheimu se však stal **Erkinger**, který v letech 1405 – 1411 koupil hrad a panství Schwarzenberg<sup>72</sup>. Poté se začal psát ze Seinsheimu a na Schwarzenbergu. Později zůstalo už jen u jména Schwarzenberg. Erkinger byl také prvním členem rodu, který přišel do kontaktu s českým prostředím. Účastnil se bojů proti husitům a také finančně podporoval Zikmunda Lucemburského. Jako odměnu dostal do dočasného užívání hrady a města Točnick, Žebrák, Kadaň, Žatec a Beroun. V roce 1429 byl za své zásluhy povýšen do panského stavu. Zemřel v roce 1437 a po jeho smrti se rod rozdělil na větev stefansberskou a hohenlandsberskou (franckou).<sup>73</sup>

Představitelé jednotlivých větví působili jako význační diplomaté, vedoucí správní úředníci, vojevůdci a finančníci braniborských kurfiřtů a rakouských Habsburků. Všichni členové rodu, žijící v pozdějších dobách v Čechách, byli příslušníky stefansberské rodové větve.<sup>74</sup>

---

<sup>71</sup> HOMOLOVÁ, M. Sága rodu Schwarzenbergů. *MF DNES: Magazín Víkend*, 2010, (5. června 2010), s. 2-6.

<sup>72</sup> Hrad Schwarzenberg (dnes renesanční zámek) se nachází nad městečkem Scheinfeld mezi Würzburgem a Norimberkem.

<sup>73</sup> ZÁLOHA, J. *Stručné dějiny rodu knížat ze Schwarzenbergu*. Hluboká nad Vltavou: Historický spolek Schwarzenberg, 1991, s. 3.

<sup>74</sup> Tamtéž.

Nejstarší české tisky, které se nachází v českokrumlovské zámecké knihovně, pocházejí z let 1564 - 1608 (viz příloha 2 Katalog: 115, 258, 385, 454, 455, 644). Jedná se o šest knih právního a náboženského charakteru, z nichž mnohé mají na svých deskách vyraženo supralibros Království českého (viz příloha 2 Katalog: 258, 385, 644) nebo supralibros schwarzenberské (viz příloha 2 Katalog: 454). Podle mého názoru však byly tyto knihy zakoupeny až později, protože Schwarzenbergové v této době ještě nebyli spjati s českým prostředím, tudíž ani neměli potřebu vlastnit české knihy.

Zakladatelem rodových držav v Čechách se stal až **Jan Adolf I.** (1615 – 1638). Roku 1640 vstoupil do císařových služeb a roku 1645 do služeb císařova bratra, arcivévody Leopolda Viléma, u něhož dosáhl vysokých hodností. V roce 1654 získal od císaře do zástavy panství Křivoklát, Nižbor a Krušovice a zároveň právo trvale se usadit v Českém království (tzv. inkolát). Schwarzenbergovy služby u arcivévody se také neobešly bez obvyklých zápůjček peněz, které mu nemohl arcivévoda splatit. Z tohoto důvodu mu roku 1660 přenechal na jejich úhradu své panství Třeboň<sup>75</sup>. Třeboňské panství byl první majetek, který Schwarzenbergové natrvalo získali v Čechách. V dalších letech Jan Adolf I. koupil ještě panství Hluboká (1661) a také rozsáhlé pozemky v jižních a středních Čechách.<sup>76</sup> Tím položil základ k mocenskému postavení svého rodu na území Českého království a nerozlučně tak spojil jméno Schwarzenbergů s dějinami Čech.

Jan Adolf I. byl také dobrým hospodářem, zaváděl pěstování nových plodin, podporoval řemesla a sociální problémy se snažil zmírnit zakládáním chudobinců. Rozsáhlá písemná pozůstalost také dokládá, že to byl muž širokého a hlubokého

---

<sup>75</sup> Nešlo tedy o žádné pobělohorské konfiskace, jak tvrdí marxistická historiografie. Schwarzenbergové získávali svůj majetek vždy jenom koupí nebo dědictvím. RAMEŠ, V. Schwarzenbergové v našich zemích. *Obnovená tradice*, 1999, roč. X., č. 20, s. 23.

<sup>76</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a střeoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 26-27.



vzdělání. Ovládal pět jazyků – němčinu, latinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu.<sup>77</sup> „Velmi však litoval, že pro pokročilý věk se již nemůže naučit česky, což měl jako držitel statků v Čechách za svoji povinnost. Nařídil však, že všichni jeho úředníci musejí dokonale ovládat oba zemské jazyky. Tedy jak němčinu, tak i češtinu. Stejně tak to platilo i pro jeho děti a celou rodinu.“<sup>78</sup> Z období působení Jana Adolfa I. v Čechách se v zámecké knihovně však nedochoval žádný český svazek.

Nástupcem Jana Adolfa I. se stal jeho syn **Ferdinand Vilém Eusebius** (1652 – 1703), který byl úspěšným politikem a diplomatem a během svého života podstatně rozmnožil rodový majetek. Přikoupil také mnoho nových panství v Českém království. Ferdinand byl i výborným hospodářem, který chápal správu, ochranu a rozmnožování svého majetku jako závazek vůči předkům i potomkům. Na svých panstvích zakládal špitály a chudobince.<sup>79</sup>

Byl také velice vzdělaným mužem a znalcem jazyků, mezi které patřila i čeština. Významný je především jeho podíl na vybudování rodové knihovny. Stal se zakladatelem schwarzenberské knihovny ve Vídni a své knihy označoval heraldickým exlibris s rokem 1690.<sup>80</sup> V zámecké knihovně se nachází osm tisků, které byly vydány mezi léty 1608 – 1701 (viz příloha 2 Katalog: 31, 39, 258, 259, 260, 261, 262, 386). Jedná se především o tisky právnické a náboženské. Bohužel nelze přesně určit, zda byl jejich vlastníkem právě Ferdinand, protože dochované schwarzenberské supralibros na některých českých svazcích je nečitelné, nebo nemá uvedené datum vrocení. Na žádném svazku se také nenachází razítko vídeňského archivu, které by naznačovalo jejich původní uložení. Je tedy možné, že svazky byly zakoupeny až později.

---

<sup>77</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1615-1789*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 1.

<sup>78</sup> RAMEŠ, V. *Schwarzenbergové v našich zemích. Obnovená tradice*, 1999, roč. X., č. 20, s. 24.

<sup>79</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1615-1789*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 3.

<sup>80</sup> LIFKA, B. *Knihovny státních hradů a zámků*. Praha: Státní tělovýchovné nakladatelství, 1954, s. 8.

Kníže Ferdinand také zásadním způsobem zasáhl do budoucího vývoje svého rodu. V závěti z roku 1703 stanovil rozdělení majetku do dvou samostatných rodových větví, ovšem s tou podmínkou, že se v rodině vyskytnou dva bratři, kteří budou schopni jednotlivé části panství převzít a spravovat. K rozdělení na dvě rodové linie došlo až o téměř sto let později, roku 1802. Textem závěti také určil morální linii rodu. Jejím pilířem bylo zachování víry, postavení rodu a odpovědnost za svěřený majetek a lidi.<sup>81</sup> Dnešní představitel rodu Karel Schwarzenberg o něm říká „ *Byl pro nás moc důležitý. On dal rodině zákon, založil řadu sociálních institucí, které existovaly po staletí, špitály, školy [...]* “. <sup>82</sup>

Po smrti knížete Ferdinanda převzal majetek jeho syn **Adam František** (1680 – 1732), který byl typickým představitelem barokního šlechtice širokého rozhledu a rozmanitých zájmů. Karel Schwarzenberg jeho osobnost výstižně charakterizoval slovy: „*Impozantní zjev, sebevědomí, ohnivý temperament, štědrost, lovecká vášeň, smysl pro umění, [...], uznávané postavení u dvora, [...]. Tento pravzor barokního knížete se nejlépe hodí do jeho prostorných zámků, [...] a do nezměrných lesů [...]* “. <sup>83</sup>

V roce 1719 se stal Adam František dědicem majetku české větve Eggenbergů, když po své tetě Marii Ernestině z Eggenbergu<sup>84</sup> zdědil panství Český Krumlov. Rodový majetek dále rozšiřoval vlastními nákupy. Výjimečného postavení pak dosáhl roku 1723, kdy od císaře Karla VI. získal titul krumlovského vévody.<sup>85</sup>

---

<sup>81</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a střeoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 27.

<sup>82</sup> HOMOLOVÁ, M. Sága rodu Schwarzenbergů. *MF DNES: Magazin Vikend*, 2010, (5. června 2010), s. 4.

<sup>83</sup> KUBÍKOVÁ, A.; BŮŽEK, V.; ZÁLOHA, J. *Baroko v Českém Krumlově*. Český Krumlov: Carpio Třeboň, 1995, s. 15.

<sup>84</sup> Dcera knížete Jana Adolfa I. ze Schwarzenbergu, provdaná za Jana Kristiána z Eggenbergu.

<sup>85</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1615-1789*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 5.

Kníže věnoval během svého života pozornost především náležitě reprezentaci svého panství, ke které patřilo založení granátnické gardy<sup>86</sup> na Hluboké v roce 1705 nebo ražba mincí s vlastním portrétem.<sup>87</sup> Zajímal se také o umění a kulturu. Mezi jeho aktivity patřilo i rozšiřování zámecké knihovny. Své knihy označoval exlibris s datem 1704 a 1712.<sup>88</sup> V zámecké knihovně se dnes nachází osm tisků z let 1700 – 1727. Jedná se o tisky právního a náboženského charakteru. U sedmi tisků (viz příloha 2 Katalog: 121, 263, 264, 316, 351, 352, 386) lze říci, že jejich vlastníkem byl s největší pravděpodobností Adam František. Jedná se o tři právní knihy z roku 1708 *Nowé Prawo utrpné a hrdelnj pro králowstwj Českého, Margrabstwj Morawské [...]* (viz příloha 2 Katalog: 121, 351, 352). Dále o český přívazek z roku 1727 napsaný Josefem Mykou *Norbertynské sedmistwo* (viz příloha 2 Katalog: 316), který se nachází v latinské knize opatřené pergamenovou vazbou a schwarzenberským supralibros. V zámecké knihovně jsou také uloženy tři české tisky, které se vztahují k římskému císaři Leopoldovi I., a jejichž vlastníkem by mohl být právě Adam František. Prvním tiskem je kniha z roku 1701 *Práva městská králowstwij Českého a Margrabstwj Moravského* (viz příloha 2 Katalog: 386), která obsahuje věnování císaři. Další dva tisky byly vydány roku 1705. Jedná se o pohřební řeč pro Leopolda sepsanou od Jiřího Schofferbergra *Palmový strom [...]* (viz příloha 2 Katalog: 263) a od Františka Dubského *Libitina Vindicata* (viz příloha 2 Katalog: 264).

Kníže Adam František podporoval také stavitelství, na jeho panství pracovali významní architekti, sochaři a malíři. Mezi jeho nejvýznamnější stavební aktivity

---

<sup>86</sup> Granátnická garda měla za úkol vykonávat strážní služby a starat se o bezpečnost knížete. Měla také vlastní kapelu. Gardou a její kapelou se zabývá kniha: VOŘÍŠEK, M. *Kapela schwarzenberské gardy*. České Budějovice: Společnost přátel Českého Krumlova: Historicko-vlastivědný spolek v Českých Budějovicích, 2010.

<sup>87</sup> KUBÍKOVÁ, A.; BŮŽEK, V.; ZÁLOHA, J. *Baroko v Českém Krumlově*. Český Krumlov: Carpio Třeboň, 1995, s. 17.

<sup>88</sup> LIFKA, B. *Knihovny státních hradů a zámků*. Praha: Státní tělovýchovné nakladatelství, 1954, s. 9.

patřila barokní přestavba zámku Hluboká či výstavba loveckého zámku Ohrada. Kníže byl také velmi zbožný. Velkou měrou se zasloužil o svatořečení rodového patrona Jana Nepomuckého<sup>89</sup>. Po celou dobu své vlády se však věnoval především správě svého majetku, přičemž hlavní pozornost upřel k lesům. Byl náruživým lovcem a v lesích strávil mnoho času. Svůj vztah charakterizoval slovy „*lesy jsou nesporně nejkrásnějším skvostem celého Království českého, který musí být zachován a pěstován*“.<sup>90</sup> Láska k myslivosti se stala knížeti nakonec osudnou, neboť při honu na jeleny u Brandýsa nad Labem přišel roku 1732 ranou z pušky císaře Karla VI. o život.<sup>91</sup>

Jeho nástupcem se stal jediný syn **Josef Adam** (1722 – 1782). Vlády nad dominiem se ujal po smrti své matky Eleonory Amálie roku 1741. Doba jeho panování však nebyla jednoduchá. Mnoho českých panství bylo těžce poškozeno válkou o rakouské dědictví, mezi jinými i Třeboň, Hluboká a Český Krumlov. Stejně jako jeho otec zastával vysoké funkce u císařského dvora a roku 1746 dosáhl rozšíření knížecího titulu na všechny členy schwarzenberského rodu. Později se stal dokonce nejvyšším hofmistrem císařovny Marie Terezie a Josefa II. Na svých panstvích podporoval školství i chudinskou péči. Pro knížecí úředníky a služebnictvo založil v roce 1765 penzijní fond<sup>92</sup>. Byl také vyhlášeným mecenášem umění. Zasloužil se především o četné přestavby a úpravy českokrumlovského zámku, např. zámecké divadlo, zimní jízdárna, Maškarní sál, v zámecké zahradě pak letohrádek Bellarie, Plášťový most či kaskádová fontána. V jeho službách působili jak vídeňští, tak i čeští umělci, např. František Jakub

---

<sup>89</sup> Dle rodové pověsti měl sv. Jan Nepomucký zázrakem zachránit schwarzenberský rod před vymřením po meči. Od té doby byl uctíván jako ochránce a svatý patron schwarzenberské rodiny. KUBÍKOVÁ, A.; BŮŽEK, V.; ZÁLOHA, J. *Baroko v Českém Krumlově*. Český Krumlov: Carpio Třeboň, 1995, s. 17.

<sup>90</sup> Tamtéž.

<sup>91</sup> Tamtéž.

<sup>92</sup> Fond byl zrušen v roce 1950 komunistickou vládou převedením do běžného státního důchodového zabezpečení. Zaměstnanci přišli o celé jmění fondu bez jakékoliv náhrady. Tamtéž, s. 18.

Prokyš. Za jeho vlády byl dokončen stavebně historický vývoj českokrumlovského zámku, jehož celkovou podobu nezměnily ani pozdější úpravy.<sup>93</sup>

U knížete však není doložen větší zájem o zámeckou knihovnu a ani výuka a znalost češtiny. Své knihy označoval Josef Adam exlibris s datem 1732. V zámecké knihovně se z tohoto období nachází pouze jeden český tisk. Jedná se o knihu v kožené vazbě od jezuitského kněze Antonína Koniáše *Kljič Kacýřské Bludy [...]* (viz příloha 2 Katalog: 53), která byla vydána roku 1749. Kniha neobsahuje žádné schwarzenberské exlibris ani rukopisné vpisky. Není tedy opět potvrzen jako vlastník knihy kníže Josef, spíše se jedná o pozdější nákup jeho syna Jana od zrušeného jezuitského řádu v Českém Krumlově.

Josefův syn a nástupce **Jan Nepomuk** (1742 – 1789) nezastával žádné význačnější funkce u císařského dvora. Veškerou svoji pozornost zaměřil především na hospodaření na svých panstvích. Přestože jeho vlastní panování trvalo pouhých sedm let, provedl řadu užitečných hospodářských reforem. Zavedením nových zemědělských postupů zvýšil výnos svého majetku, což mu umožnilo přikoupit další panství, mezi které patřil i majetek ze zrušených klášterů v Třeboni, Borovanech a Zlaté Koruně. Schwarzenbergové získali také majetek zrušeného českokrumlovského jezuitského řádu. Nejvýznamnějším počinem Jana Nepomuka byla stavba Schwarzenberského plavebního kanálu (1787 – 1789), kterou provedl stavitel Josef Rosenauer<sup>94</sup>. Kanál spojil Vltavu s Dunajem a umožnil plavení dřeva z krumlovských lesů do železáren ve Štýrsku. Kníže také zlepšil administrativu svého panství a zasloužil se o uspořádání

---

<sup>93</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1615-1789*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 7.

<sup>94</sup> Josef Rosenauer (1735-1804) byl knížecí lesní inženýr z Chvalšín na Českokrumlovsku. OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 1.

archivů.<sup>95</sup> Věnoval se také nákupu knih, které označoval schwarzenberským exlibris s datem 1782. Z jeho období pocházejí čtyři české tisky (viz příloha 2 Katalog: 342, 471, 526, 639, 640). Jedná se především o náboženskou literaturu a drama. Majitelem těchto knih byl však s ohledem na pozdní rok vydání nejspíše jeho syn Josef II. Jan, u kterého je také doložena znalost českého jazyka.

Kníže Jan Nepomuk po sobě zanechal dva mužské potomky, čímž byla naplněna závěť knížete Ferdinanda Viléma Eusebia. Roku 1802 se rod rozdělil do dvou samostatných větví. Prvorozený syn Josef se stal zakladatelem starší, krumlovsko-hlubocké větve (tzv. primogenitury). Druhorozený syn Karel se stal zakladatelem mladší, orlicko-zvíkovské větve (tzv. sekundogenitury).<sup>96</sup> Mezi větvemi zůstaly přátelské poměry, odlišný byl však vztah k českému kulturnímu prostředí a jazyku.

Především epocha národního obrození kladla velký důraz na český jazyk. Reakce Schwarzenbergů souvisela s tím, kde jejich sídla ležela. Hlubocko-krumlovská větev sídlila v těch částech jižních Čech, které byly tehdy dvojjazyčné. Její členové inklinovali spíše ke germánskému kulturnímu prostředí a na svém panství zachovávali přísnou česko-německou dvojjazyčnost. Oproti tomu orlická větev sídlila vysloveně na českojazyčném území, proto v první polovině 19. století došlo k jejímu jazykovému počestění.<sup>97</sup> Orličtí Schwarzenbergové postupně srostli s českým prostředím a stali se českými vlastenci v pravém slova smyslu.

### 3.1.2 Dějiny krumlovsko-hlubocké větve

Kníže **Josef II. Jan** (1769 – 1833) převzal správu rodového panství po smrti svého otce. Vlivem napoleonských válek přišel téměř o všechny rodový majetek

---

<sup>95</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1615-1789*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 9.

<sup>96</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 146.

<sup>97</sup> PUTNA, MARTIN C. Češství Schwarzenbergů. *MF DNES*, 2013, roč. XXIV., č. 18, s. 10 A.

v Německu, a tak svoji pozornost zaměřil na majetek v Čechách, který rozšiřoval dalšími nákupy. Podobně jako otec nepřijal žádné významnější funkce u císařského dvora a věnoval se hlavně hospodářství. Dokončil stavbu vodního kanálu a zaměřil se na rozvoj školství. Roku 1800 založil pro vzdělání úřednictva lesnickou školu ve Zlaté Koruně a o rok později hospodářský ústav v Českém Krumlově. Za důležité považoval také uspořádání schwarzenberských archivů, a poprvé tak zpřístupnil některé archivní dokumenty badatelské veřejnosti.<sup>98</sup> V zámecké knihovně v Českém Krumlově se nachází 23 českých tisků, jejichž vlastníkem byl kníže Josef II. Jan. Jedná se o literaturu právní a správní (viz příloha 2 Katalog: 155, 205, 224, 560), historickou (viz příloha 2 Katalog: 127, 128) a náboženskou (viz příloha 2 Katalog: 342, 371, 529, 682). U náboženských tisků nelze vlastnictví zcela potvrdit, je možné, že se jedná o pozdější svaz z okolních kostelů a far. Velice významné je však z tohoto období hojné početní zastoupení české krásné literatury, především poezie a drama.

Kníže Josef II. Jan (viz obrazová příloha č. 7) se od mládí učil německy, francouzsky, anglicky a také česky. V zámeckém archivu se dochovala ručně psaná učebnice českého jazyka *Knížka k učení se česky pro mladýho pána knížete Josefa z Švancnberku*, jejímž autorem byl nejspíše některý jeho domácí učitel. Knížka obsahuje české modlitby, česko-německá slovíčka z oboru hospodářství, obchodu i každodenního života. Použité věty jsou poněkud toporné, dokládají však snahu knížete o přímé dorozumění s českými poddanými.<sup>99</sup>

Josef II. Jan měl také porozumění pro snahy usilující o obrození českého jazyka a literatury. Podpořil vznik Vlasteneckého muzea v Čechách a štědrý peněžní dar věnoval také Matici české. Český obrozenec Antonín Jaroslav Puchmajer, který působil po svém vysvěcení roku 1797 jako kaplan na několika farách schwarzenberských panství, mu u

---

<sup>98</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 1.

<sup>99</sup> LENDEROVÁ, M. *Tragický bál. Život a smrt Pavlíny ze Schwarzenbergu*. Praha: Paseka, 2004, s. 102.

příležitosti jeho jmenin 19. dubna 1800 věnoval báseň *Dub Černohorský* (viz příloha 2 Katalog: 403).<sup>100</sup> Kníže Josef vlastnil celkem sedm českých knih s poezií A. J. Puchmajera (viz příloha 2 Katalog: 296, 297, 403 – 407). Jedná se o sbírku *Nowé básně* (viz příloha 2 Katalog: 404, 405) a *Sebránj básnj a zpěw* (viz příloha 2 Katalog: 406, 407). Zajímavým tiskem je také báseň *Chrám gnjdský* (viz příloha 2 Katalog: 296, 297), kterou A. J. Puchmajer přeložil do češtiny. Mimo poezie se v knihovně knížete Josefa nacházela i dramatická díla (viz příloha 2 Katalog: 471, 526, 639, 640). Jedná se převážně o překlady světových dramatiků (např. Shakespeare nebo Weidmann) od českého obrozence K. H. Tháma.

Manželkou knížete Josefa byla belgická kněžna Pavlína z Arenbergu<sup>101</sup> (1774 – 1810). Kněžna byla velmi vzdělaná a sečtělá. Jejím mateřským jazykem byla francouzština, ovládala ale také němčinu, angličtinu, italštinu a latinu. Náležitou pozornost věnovala i četbě knih. Dochovaná korespondence a účty za nákup knih dokládají, že kněžna četla především francouzsky, německy a anglicky, ojediněle snad také italsky. O existenci českých knih či jejich četbě se však kněžna v korespondenci nezmiňuje, přesto v knihovně nalezneme z tohoto období četné bohemikální svazky např. Beckovského *Poselkyni starých příběhův českých*.<sup>102</sup> Dále jsou zde uloženy také česko-německé slovníky, např. *Deutsch-Böhmisches Wörterbuch* od Josefa Dobrovského (viz příloha 2 Katalog: 80) nebo učebnice češtiny, např. *Syllabikář český pod Tytulem S. Jana Nepomuckého* z roku 1733 (viz obrazová příloha č. 20).

Pavlína byla také známá svým francouzským modelem rousseauovské „nové matky“, tedy matky, která se svým dítětem osobně věnuje, což tehdy u šlechtičen nebylo

---

<sup>100</sup> LENDEROVÁ, M. *Tragický bál. Život a smrt Pavlíny ze Schwarzenbergu*. Praha: Paseka, 2004, s. 118-119.

<sup>101</sup> Životem a tragickou smrtí kněžny Pavlíny z Arenbergu se zabývala historička prof. PhDr. Milena Lenderová, CSc. in: LENDEROVÁ, M. *Tragický bál. Život a smrt Pavlíny ze Schwarzenbergu*. Praha: Paseka, 2004.

<sup>102</sup> Tamtéž, s. 224-227.



obvyklé. Kněžna pečovala nejen o zdárný tělesný vývoj svých dětí, ale dbala také na to, aby se jim dostalo řádné výchovy a odpovídajícího vzdělání. Prvním jazykem, který se učily, byla němčina, ostatní jazyky si osvojily teprve se svými vychovateli. Učily se také česky, výuka češtiny je však doložena pouze u chlapců, dívky základy nejspíše pochytily od českého služebnictva.<sup>103</sup>

Během společného života se Pavlíně a Josefovi narodilo devět dětí, z toho tři synové. Nejstarší Jan Adolf II. se věnoval správě rodového majetku. Druhorozený **Felix** (1800 – 1852) procházel vojenskou a diplomatickou kariérou, kterou završil roku 1848 funkcí ministerského předsedy. Nejmladší bratr **Bedřich** (1809 – 1885) si zvolil duchovní cestu a dosáhl hodnosti kardinála. V roce 1850 byl jmenován arcibiskupem pražským.<sup>104</sup> Bedřich (viz obrazová příloha č. 8) podporoval charitu a zasloužil se o dostavění chrámu sv. Víta v Praze. V roce 1861 založil Jednotu cyrilometodějovskou a Dědictví sv. Prokopa na podporu českých spisovatelů a vydávání českých knih, především české katolické literatury.<sup>105</sup> Všichni synové knížete Josefa II. Jana se učili hovořit vedle němčiny a dalších jazyků také česky. Přesto na výkon úřadu ministerského předsedy a arcibiskupa pražského bratry Felixem a Bedřichem reagoval spisovatel Karel Havlíček Borovský známým epigramem „*zle matičko, zle, Schwarzenberci zde, jeden z nich je jenerálem a ten druhý kardinálem*“.<sup>106</sup>

Ve fondu českokrumlovské zámecké knihovny se dochovalo 11 českých tisků, které se vztahují k osobě knížete Bedřicha (viz příloha 2 Katalog: 118, 337, 487, 488). Zajímavým tiskem je kniha *Slavnost posvěcenj chrámu Páně Hlubockého [...]* (viz příloha 2 Katalog: 487, 488) z roku 1847, která se v zámecké knihovně nachází v osmi

---

<sup>103</sup> LENDEROVÁ, M. *Tragický bál. Život a smrt Pavlíny ze Schwarzenbergu*. Praha: Paseka, 2004, s. 131-164.

<sup>104</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a středoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 31.

<sup>105</sup> JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 211-216.

<sup>106</sup> Tamtéž, s. 214.

svazcích. Ve čtyřech svazcích se pak dochovala kniha F. Francesconi *Památka z Prahy* (viz příloha 2 Katalog: 118, 337), která popisuje příjezd arcibiskupa Bedřicha Schwarzenberga do Prahy 15. srpna 1850. Historik Antonín Novotný o tom napsal vyprávění „[...] doraziv sem k polednímu a v civilním šatě, vešel nepoznán ke svatému Vítu. Chvilku trvalo, než se kapitulárům doneslo, kdo poklekl v dómu k modlitbě, ale nyní rychle pospíchají, aby pánu složili povinný hold.“<sup>107</sup>

Správu rozsáhlého majetku převzal prvorozený syn **Jan Adolf II.** (1799 – 1888), který se zapsal do dějin zemědělství jako jeden z nejschopnějších organizátorů zemědělského pokroku v celé rakouské monarchii.<sup>108</sup> Musel řešit složité poměry, které nastaly po zrušení poddanství v roce 1848. Výsledkem byla především modernizace hospodářství a zavádění nových zemědělských strojů. Kníže svoji pozornost zaměřil na rozvoj zemědělství, lesnictví, rybníkářství a průmyslu. Stavěly se také pivovary, cukrovary, lihovary, vodní a parní pily, vápenky, cihelny a kaolínky. Jeho pohled na způsob hospodaření zásadně ovlivnily také jeho cesty do Anglie. Schwarzenberské hospodaření se po jeho návratu a zavedených reformách stalo vzorem i pro okolní země a státy.<sup>109</sup>

Jan Adolf II. (viz obrazová příloha č. 9) věnoval svoji pozornost také českokrumlovské zámecké knihovně. Roku 1839 nechal z Vídně do Českého Krumlova převést rodovou knihovnu Schwarzenbergů, ve které byly uloženy také české knihy (24 tisků). Kníže se v průběhu vlády zasloužil o velký početní rozvoj dnešního českého fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově. Jedná se především o svazky s hospodářskou tematikou, které získával nákupem, nebo darem od svých zaměstnanců. Zajímavým českým tiskem je kniha, kterou napsal schwarzenberský hospodářský

---

<sup>107</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 212.

<sup>108</sup> JUŘÍK, P. Kníže Jan Adolf II. ze Schwarzenbergu. *Obnovená tradice*, 2008, roč. XIX., č. 37, s. 52.

<sup>109</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 3.

správce Josef Šusta *Hospodář v práci a v skoumání* (viz příloha 2 Katalog: 567, 568), protože v ní zanechal osobní věnování knížeti Janu Adolfu. Kniha byla původně uložena v knihovně schwarzenberské hospodářské školy v Rabíně. Osobní věnování Janu Adolfu obsahuje také 11 česko-německých hospodářských slovníků (viz příloha 2 Katalog: 547 - 549, 557, 558), jejichž autorem byl schwarzenberský úředník František Špatný. Kníže dokonce jeden ze slovníků opatřil svým vlastnoručním podpisem (viz příloha 2 Katalog: 558). Ráda bych také ještě zmínila český svazek *Zpěv Gehoi Owjcenosti [...]*, který složil roku 1830 Věnceslav Žitek, a ve které nalezneme věnování nejen knížeti, ale také jeho manželce kněžně Eleonoře (viz příloha 2 Katalog: 707).

České knihy však za Jana Adolfa II. nebyly uloženy pouze na zámku, ale byly také součástí menších knihoven na jeho panstvích a statcích. Jan Adolf II. nechal v Českém Krumlově založit hospodářský ústav, kde se školili budoucí schwarzenberští úředníci, nebo rolnickou školu v Rabíně na Netolicku pro zemědělský personál.<sup>110</sup> V dnešním fondu zámecké knihovny je uloženo 99 českých tisků, které byly původně součástí školní knihovny v Rabíně.

V dubnu roku 1848 se Jan Adolf II. připojil k představitelům české šlechty, která požadovala zrovnoprávnění němčiny s češtinou. Schwarzenberští zaměstnanci pak museli povinně ovládat oba zemské jazyky.<sup>111</sup> Mezi nejlepší zaměstnance patřili např. hospodářský správce František Horský, který je autorem 10 českých tisků (viz příloha 2 Katalog: 151, 439) uložených dnes v zámecké knihovně, nebo Josef Šusta v oboru rybníkářství, od kterého pochází 4 české tisky (viz příloha 2 Katalog: 567 - 570).

Velkou pozornost věnoval kníže také zlepšení dopravy v jižních Čechách. Stál v čele akciové společnosti pro zbudování železnice spojující Vídeň, České Budějovice,

---

<sup>110</sup> JURÍK, P. Kníže Jan Adolf II. ze Schwarzenbergu. *Obnovená tradice*, 2008, roč. XIX., č. 37, s. 50.

<sup>111</sup> Tamtéž, s. 54.

Plzeň a Cheb.<sup>112</sup> V knihovně se nachází vodní mapa Čech se sítí železniční z roku 1871 (viz příloha 2 Katalog: 285).

Kníže Jan Adolf II. nechal na popud své manželky kněžny Eleonory z Liechtensteinu přestavět do dnešní neogotické podoby zámek Hluboká, kde byla zřízena také rozsáhlá knihovna. V knihovně je dnes umístěno 11 338 svazků<sup>113</sup> nejrůznějších oborů v pěti jazycích. Početně převažuje němčina a francouzština, ale zastoupena je také čeština. Většina knih, které se dnes v této zámecké knihovně nacházejí, byly zakoupeny roku 1846 v Řezně. Pocházejí ze zrušeného kláštera ve Würzburgu. Původní hlubocká knihovna byla totiž koncem 19. století přestěhována na zámek v Českém Krumlově a stala se součástí fondu zdejší zámecké knihovny.<sup>114</sup> Z Hluboké bylo do Českého Krumlova přivezeno 34 českých tisků.

Nástupcem Jana Adolfa II. se stal jeho syn **Adolf Josef** (1832 – 1914). Obdobně jako předchozí příslušníci rodu se věnoval správě rodového majetku, ale také vojenské a politické činnosti. Svoji pozornost soustředil především na myslivost a rozvoj lesního hospodářství.<sup>115</sup>

Za knížete Adolfa byl největší přírůstek českých knih především v oblasti literatury hospodářské, správní a právnické a historické. Kníže zakládal nové sýrárny, cukrovary a lihovary. Tuto jeho činnost odráží také český fond. V českokrumlovské zámecké knihovně se nachází dva české tisky s tematikou cukrovarů (viz příloha 2 Katalog: 515, 516) a lihovarů (viz příloha 2 Katalog: 35, 36). Adolf Josef (viz obrazová příloha č. 10) se věnoval také pivovarnictví, roku 1892 nechal založit pivovar

---

<sup>112</sup> JUŘÍK, P. Kníže Jan Adolf II. ze Schwarzenbergu. *Obnovená tradice*, 2008, roč. XIX., č. 37, s. 53.

<sup>113</sup> Číselný údaj uveden v: TURKOVÁ, H.; MAŠEK, P. *Zámecké, hradní a palácové knihovny v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Národní muzeum, 2004, s. 17.

<sup>114</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 181.

<sup>115</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 5.

v Lounech.<sup>116</sup> O pivě a pivovarnictví pojednávají tři české tisky (viz příloha 2 Katalog: 146, 172, 173). Jedná se o zprávy výzkumného ústavu pro průmysl pivovarnický v Čechách od Františka Chodounského, který tyto tisky opatřil vlastnoručním věnováním knížeti Adolfu. Úspěchy svého hospodaření Adolf Josef s oblibou prezentoval na všech významnějších výstavách v Čechách a v zahraničí.<sup>117</sup> Zprávy z některých výstav podává šest českých tisků (viz příloha 2 Katalog: 37, 213, 215, 598, 634).

Kníže se zajímal také o historii a archeologii. Se zakladatelem české archeologie profesorem Janem Nepomukem Woldřichem se na svých panstvích dokonce účastnil archeologických výzkumů.<sup>118</sup> K osobě Jana Nepomuka Woldřicha se vztahují dva české tisky v knihovně (viz příloha 2 Katalog: 6, 643). Jedná se o jím vydanou knihu *Příspěvky z experimentální geologie*, kterou opatřil vlastnoručním věnováním knížeti. Za pozornost stojí také kniha Václava Adámka, která se věnuje učitelské, vědecké a spisovatelské činnosti profesora J. N. Woldřicha.

Stejně jako jeho otec se Adolf Josef přátelil s Františkem Palackým, který pro své *Dějiny národu českého* čerpal informace v třeboňském schwarzenberském archivu.<sup>119</sup> František Palacký je autorem sedmi českých svazků v knihovně. Jedná se o edici česky psaných archivních pramenů *Archiv český čili Staré písemné památky české i moravské* (viz příloha 2 Katalog: 335), které vycházely mezi lety 1840 - 1842. Jednotlivé svazky však zůstaly nerozřezány a nenesou ani žádnou jinou stopu čtenářského zájmu. Zajímavým českým tiskem je také kniha *Wybor z literatury české* (viz příloha 2 Katalog: 649), ve které nalezneme ukázky z děl předních českých spisovatelů od nejstarších dob až do konce 19. století. Kníže Adolf se od mládí učil českému jazyku,

---

<sup>116</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 5.

<sup>117</sup> Tamtéž.

<sup>118</sup> Tamtéž.

<sup>119</sup> Tamtéž.

dokladem toho je malá knížka od V. Hanky *Prawopis český* (viz příloha 2 Katalog: 130), ve které mu jeho otec Jan Adolf II. zanechal vlastnoruční věnování „*Mému milému Adolfovi, 7. <sup>ho</sup> června 1841*“.

V českokrumlovské zámecké knihovně se nachází také český svazek obsahující oslavnou báseň *City radosti [...]* (viz příloha 2 Katalog: 303). Kniha je na přední desce označena schwarzenberským supralibros. Báseň oslavuje sňatek knížete Adolfa s jeho manželkou, kněžnou Idou z Liechtensteinu. Jejich manželství bylo velice šťastné. Manželé oslavili 4. června roku 1907 na Hluboké zlatou svatbu, jednalo se o první zlatou svatbu v rodě Schwarzenbergů.<sup>120</sup>

Jeho syn **Jan Nepomuk II.** (1860 – 1938) musel za svého života řešit především složité politické a společenské poměry, které souvisely se vznikem Československa po 1. světové válce a týkaly se realizace zákonů o první pozemkové reformě. Reforma provedla zásadní změny ve vlastnictví týkající se šlechtického majetku. Jejím výsledkem bylo pro primogenituru úplné vyvlastnění řady velkostatků a tak zmenšení jejího majetku.<sup>121</sup>

Za knížete Jana Nepomuka II. a posléze jeho syna Adolfa došlo k značnému rozšíření českého fondu převážně v oblasti právní literatury. V zámecké knihovně se dnes nachází 14 českých tisků, které se zabývají pouze problematikou pozemkové reformy (viz příloha 2 Katalog: 148, 222, 353, 354, 355, 356, 381). Největším počtem svazků je zastoupena kniha Josefa Pekaře *Omyly a nebezpečí pozemkové reformy*, která vyšla v Praze v roce 1923 (viz příloha 2 Katalog: 353, 355, 356).

Kníže se zasloužil i o výstavbu železničních drah v jižních Čechách. Za jeho podpory byly vystavěny železnice z Českých Budějovic do Horní Plané, z Prachatic do

---

<sup>120</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 5.

<sup>121</sup> JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 220-227.

Vodňan a ze Strakonice do Volyně a Vimperka.<sup>122</sup> O vlakové dopravě a železničních zákonech pojednává šest českých tisků, které jsou dnes uloženy v zámecké knihovně (viz příloha 2 Katalog: 24, 41, 523, 600).

Jan Nepomuk II. se od mládí intenzivně učil českému jazyku. Dokladem jsou jeho vlastnoruční podpisy, které se nacházejí na předsádkách českých čítanek a mluvnice českého jazyka. Svým podpisem opatřil sedm čítanek (viz příloha 2 Katalog: 61, 72, 73, 193, 194, 545, 620) a tři mluvnice (viz příloha 2 Katalog: 75, 452, 496). Autoři čítanek jsou František Ladislav Čelakovský (2 tisky), Josef Jireček (3 tisky), František Šmat (1 tisk) a Karel Vorovka (1 tisk). Podpis kníže vždy nepatrně obměňoval: „*Pp. Schwarzenberk*“ (2 tisky), „*Joh. Schwarzenberg*“ (1 tisk), či jednoduše tužkou či tuží „*Schwarzenberg*“ (10 tisků). Zajímavým tiskem je také kniha vydaná členem české akademie E. Albertem roku 1893 ve Vídni *Jaroslav Vrchlický. Příprava k budoucím studiím jeho lyriky a epiky* (viz příloha 2 Katalog: 7). Kniha obsahuje vlastnoruční věnování Janu Nepomuku II. ze Schwarzenbergu (viz obrazová příloha č. 16). Čtenářský zájem knížete však zůstal u této knihy bohužel bez odezvy, protože její jednotlivé strany zůstaly nerozřezány.

Těsně před vypuknutím druhé světové války se zmenšeného majetku ujal jeho syn **JUDr. Adolf** (1890 – 1950), který byl zároveň posledním mužským členem primogenitury. Kníže Adolf vystudoval práva na Karlově univerzitě v Praze a po ukončení studií narukoval roku 1914 do první světové války, ze které se vrátil až roku 1919. Po návratu jej otec jmenoval generálním zplnomocněncem rodinného majetku.<sup>123</sup> V době první pozemkové reformy vedl Adolf jednání se státním pozemkovým úřadem v Praze. Také odebíral periodikum *Pozemková reforma 1922 – 1928* (viz příloha 2

---

<sup>122</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 7.

<sup>123</sup> Tamtéž, s. 9.

Katalog: 381), které úřad vydával. Zatržené části textu v jednotlivých vydáních naznačují stopy jeho čtenářského zájmu.

Adolfu se podařilo sice zachovat pouze část rodového majetku, ten však přesto tvořil jednotný prosperující hospodářský celek.<sup>124</sup>

Český fond zámecké knihovny byl v tomto období rozšiřován nejen právníkou a správní literaturou, ale také cestopisy a svazky o automobilismu. Mezi záliby knížete Adolfa totiž patřil především sport, šerm a automobily. Automobilismu se věnuje sedm českých svazků v knihovně (viz příloha 2 Katalog: 10, 11, 18, 414). Jedná se o *Almanach automobilistů* (viz příloha 2 Katalog: 10, 11) a ročenky *Autoklubu Republiky Československé* (viz příloha 2 Katalog: 18, 414).

Adolf a jeho manželka Hilda (viz obrazová příloha č. 11) byli také vášnivými lovci. Obdivovali krásy afrického kontinentu a pod vedením českého cestovatele Bedřicha Machulky podnikali četné lovecké výpravy. V roce 1933 si manželé koupili farmu nedaleko Nairobi v Keni. Pro její provoz nechali postavit vodní elektrárnu, která je dodnes funkční.<sup>125</sup> Vzpomínkou na Afriku je dochovaný svazek *Anthropologie středoafriických Pygmejů v belgickém Kongu* (viz příloha 2 Katalog: 540) s osobním věnováním autorů knížeti Adolfu.

V roce 1938 se Dr. Adolf ujal veškerého dědictví schwarzenberské primogenitury. V tom samém roce přijal ještě na zámku v Českém Krumlově návštěvu československého prezidenta Edvarda Beneše, ale již v roce 1939 musel s manželkou odejít do exilu, protože byl znám svým protinacistickým smýšlením. Na schwarzenberský majetek byla během nacistické okupace uvalena nucená správa a 17.

---

<sup>124</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 9.

<sup>125</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 228-232.



srpna 1940 byl zabaven gestapem.<sup>126</sup> V roce 1941 emigroval knížecí pár do USA a do Československa se již nikdy nevrátil. V emigraci se také kníže Adolf rozhodl jako bezdětný adoptovat svého bratrance **JUDr. Jindřicha** (1903 – 1965), který se tím stal univerzálním dědicem primogenitury.<sup>127</sup>

Po druhé světové válce 8. 5. 1945 byla nad schwarzenberským majetkem zavedena národní správa. Společenský život v Československu stále více ovládali komunisté a v roce 1947 rozpoutali kampaň „Boj o čtyři miliardy“, na které byl schwarzenberský majetek odhadován. Výsledkem bylo dne 10. 7. 1947 schválení tzv. Lex Schwarzenberg (zákon č. 143/47 Sb.), podle něhož vlastnictví majetku schwarzenberské primogenitury na území Československa přechází bez náhrady na zemi Českou. Po vydání zákona o krajském zřízení, kterým byla země Česká jako právnická osoba zrušena, byl tento „zemský, dříve schwarzenberský“ majetek zestátněn a 1. 1. 1950 rozdělen mezi příslušná ministerstva.<sup>128</sup> Zajímavým českým rukopisem uloženým dnes v zámecké knihovně je *Schwarzenberská správa zámku v Českém Krumlově 1945 – 1948 - 1957* (viz příloha 2 Katalog: 476), kde jsou zaznamenány soupisy výplat a odpracovaných hodin zaměstnanců zámku z let 1945 – 1957.

### 3.1.3 Dějiny orlicko-zvíkovské větve

Orlická větev Schwarzenbergů sídlila vysloveně na česko-jazyčném území, proto došlo v průběhu 19. století k jejímu jazykovému počestění. Všichni příslušníci se od mládí učili mluvit česky a češtinu také aktivně používali. V průběhu let jednotliví příslušníci této větve plně srostli s českým jazykovým prostředím a hrdě se hlásili k českému národu a k českému vlastenectví.

---

<sup>126</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 9.

<sup>127</sup> JURČÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 235-236.

<sup>128</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a středoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 32-33.

**Karel I. Filip**<sup>129</sup> (1771 – 1820) byl zakladatelem mladší rodové větve, tzv. sekundogenitury. Jako druhorozený syn se věnoval vojenské kariéře a proslul jako vynikající vojevůdce a diplomat. Proslavil se především v mnoha bitvách proti Napoleonovi. Vyvrcholení jeho činnosti byla porážka Napoleona roku 1813 v bitvě národů u Lipska, ve které velel spojeneckým vojskům Ruska, Pruska a Rakouska.<sup>130</sup> Zajímavým českým tiskem nacházejícím se dnes v českokrumlovské zámecké knihovně je kniha od J. B. Nowáka *Polní maršál Karel kníže ze Schwarzenberku* (viz příloha 2 Katalog: 324), ve které autor vytvořil biografii Karla I. na základě rodinné korespondence.

Karel I. byl prvním iniciátorem výrazně pročeské orientace orlických Schwarzenbergů. Na svém rodovém panství na Orlíku nechal vybudovat rozsáhlou knihovnu, která byla dalšími příslušníky sekundogenitury systematicky rozšiřována až do roku 1948, kdy byl majetek zestátněn. Knihovna, která se zde nachází dodnes, zahrnuje 16 869 svazků<sup>131</sup> z let 1796 – 1948. Nejstarší část knihovny představuje knižní sbírka maršála Karla I. Filipa (8 000 svazků), který své knihy označoval malým exlibris s písmeny CS. Karel I. Filip se snažil vybudovat encyklopedický fond. Zastoupeny jsou tedy knihy všech vědních oborů, především ve francouzštině a němčině, ale také v angličtině, italštině a češtině.<sup>132</sup>

Knihovna mladší rodové větve se tedy nachází na Orlíku, přesto je dnes v zámecké knihovně v Českém Krumlově uloženo devět českých tisků (viz příloha 2

---

<sup>129</sup> Osobnímu životu Karla I. Filipa ze Schwarzenbergu a jeho kariéře se věnuje: HANESCH, J. *Karel I. Filip, kníže Schwarzenberg. Polní maršál*. České Budějovice: Veduta, 2003.

<sup>130</sup> ZÁLOHA, J. *Stručné dějiny rodu knížat ze Schwarzenbergu*. Hluboká nad Vltavou: Historický spolek Schwarzenberg, 1991, s. 15-16.

<sup>131</sup> Číselný údaj uveden v: TURKOVÁ, H.; MAŠEK, P. *Zámecké, hradní a palácové knihovny v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Národní muzeum, 2004, s. 46.

<sup>132</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a středoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 597-610.

Katalog: 294, 363, 450, 556, 594, 595, 618, 671, 695) s věnováním jednotlivým členům sekundogenitury.

Úzký vztah k literatuře měla i manželka knížete Karla I., hraběnka Marie Anna Esterházy, která se stýkala s okruhem nejvýznamnějších osobností německého romantismu. Zнала se také s vévodkyní Kateřinou Zaháňskou, známou jako „paní kněžna“ z knihy Boženy Němcové *Babička*.<sup>133</sup>

Karlův nejstarší syn **Bedřich** (1799 – 1870) označovaný jako „poslední lancknecht“<sup>134</sup> se jako jeho otec také věnoval vojenské kariéře. Dnešní představitel rodu Karel Schwarzenberg ho označuje jako „*obdivuhodného pozorovatele své doby a neřízenou střelu*“.<sup>135</sup> Kníže Bedřich hovořil nejčastěji francouzsky a česky a až na posledním místě německy.<sup>136</sup> O jeho české vlastenecké smýšlení se zasloužil kněz František Sláma Bojenický, zámecký kaplan na Orlíku. Bedřich vyjadřoval sympatie k českému národnímu hnutí a na protest proti vídeňskému centralismu nosil v Praze na vycházky zakázanou hůl s Žižkovou hlavou. Vstup do české politiky však roku 1859 odmítl s tím, že neumí ještě dobře česky.<sup>137</sup>

Nástupcem Karla I. Filipa se stal jeho druhorozený syn **Karel II.** (1802 – 1858), protože prvorozený Bedřich se vzdal nástupnictví ve prospěch svého bratra. Karel II. byl vlastenecky založen a učil se také česky. V češtině napsal např. verš „*[...] vlast svou znej a vždy jen o ni dbej*“.<sup>138</sup>

---

<sup>133</sup> HANESCH, JOSEF *Karel I. Filip, kníže Schwarzenberg. Polní maršál*. České Budějovice: Veduta, 2003, s. 28.

<sup>134</sup> Lancknecht (z německého slova kopiník) byl námezdní žoldněř, který nosil kopí (die Lanze). ŠKUTINA, V. *Český šlechtic František Schwarzenberg*. Praha: Garamond, 2011, s. 88.

<sup>135</sup> HOMOLOVÁ, M. Sága rodu Schwarzenbergů. *MF DNES: Magazin Víkend*, 2010, (5. června 2010), s. 4.

<sup>136</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 280.

<sup>137</sup> PUTNA, MARTIN C. Češství Schwarzenbergů. *MF DNES*, 2013, roč. XXIV., č. 18, s. 10 A.

<sup>138</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 278-279.

Jeho syn **Karel III.** (1824 – 1904) byl znám především jako velký lesní odborník. V dnešní zámecké knihovně v Českém Krumlově se nachází šest českých tisků, které jsou spojeny s osobou Karla III. Jedná se hlavně o svazky s lesnickou a hospodářskou tematikou (viz příloha 2 Katalog: 294, 363, 556, 695). Za zmínku stojí *Německo-český slovník pro myslivce a milovníky lovu* (viz příloha 2 Katalog: 556) od Františka Špatného, který působil jako úředník na různých panstvích primogenitury.

Karel III. se však nevěnoval pouze hospodaření na svém panství, ale také se aktivně účastnil českého politického života. Byl iniciátorem a obhájcem českého státoprávního hnutí a požadoval zachování kontinuity země a její autonomie. V roce 1871 proslul svým výrokem ve sněmovně, že práva českých zemí bude hájit „*až do těch hrdel a statků*“. Karel III. byl tedy velkým českým vlastencem. Podporoval také založení Národního divadla a prosazoval zrovnoprávnění češtiny, která byla jeho mateřským jazykem. Na svých statcích zavedl češtinu jako úřední jazyk a česky se mluvilo i v jeho rodině. Kníže se postaral také o záchranu hradu Zvíkova.<sup>139</sup> V českokrumlovské zámecké knihovně jsou dnes uloženy dvě knihy od Františka Tyla *Paměti zvíkovské* (viz příloha 2 Katalog: 594, 595), které autor knížeti Karlu III. osobně věnoval. V knihách nalezneme vyobrazení a plán hradu Zvíkova a také schwarzenberský rodokmen.

Následníkem Karla III. se stal jeho nejstarší syn **Karel IV.** (1859 – 1913). Věnoval se české politice a byl poslancem českého i říšského sněmu. Byl také vynikajícím řečníkem, díky své prudké povaze však způsobil i řadu skandálů. Nejznámější se stal roku 1889, když odsoudil husitské hnutí výrokem „*mezi husity bylo na počátku tohoto hnutí mnoho charakterů ctihodných, avšak husité bohužel brzy zvrhli se v tlupu lupičů a žhářů [...]*“<sup>140</sup>, čímž si proti sobě pobouřil českou vlasteneckou

---

<sup>139</sup> BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a střeoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013, s. 34.

<sup>140</sup> JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 285.

společnost.<sup>141</sup> V zámecké knihovně v Českém Krumlově je uložen český svazek od J. K. Vojtky *Sv. Jan Nepomucký a knížecí rod Švarcenberský* (viz příloha 2 Katalog: 618), který obsahuje věnování knížeti Karlu IV. a jeho bratru Bedřichovi.

Mladší syn Karla III. **Bedřich** (1862 – 1936) šel ve stopách svého otce. Vystudoval práva na Karlově univerzitě v Praze, kde vystupoval jako český student a česky byla psána i jeho pozvánka na promoci. Už ve svém projevu na promoci slíbil věrné služby vlasti a milovanému národu. Bedřich pak působil nejen jako poslanec říšského sněmu, kde prosazoval ideu českého státního práva, ale také jako člen mnoha českých kulturních a hospodářských spolků, např. Společnost Národního muzea.<sup>142</sup>

V českokrumlovské knihovně se nachází tři české tisky (viz příloha 2 Katalog: 450, 618, 671), které obsahují věnování knížeti Bedřichu. Jedná se především o hospodářskou a náboženskou tematiku. Bedřich je zároveň posledním členem sekundogenitury, ke kterému se vztahují některé české tisky, které jsou dnes uloženy v zámecké knihovně v Českém Krumlově.

Po smrti Karla IV. se ujal správy jeho syn **Karel V.** (1886 – 1914), který byl uznáván jako jedna z nadějí české politiky. Byl vychován česky a ve svých úřadech zavedl povinně češtinu.<sup>143</sup> Podporovali ho čeští autoři, např. Josef Holeček nebo básník Adolf Heyduk. Kniže zahynul v první světové válce.<sup>144</sup>

Majetek zdědil teprve tříletý syn **Karel VI.** (1911 – 1986). O jeho výchovu se starali jeho matka a prastrýc Bedřich Schwarzenberg, který v roce 1920 pozval na návštěvu na zámek Orlík prezidenta T. G. Masaryka. Matka Karla VI. Eleonora byla vychována německy, ale i ona se v průběhu života naučila výborně česky. V období před a po Mnichovu byla prý „horlivější Češkou“ než mnozí jiní vlastenci. Kniže Karel

---

<sup>141</sup> JURÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 284-285.

<sup>142</sup> Tamtéž, s. 285-287.

<sup>143</sup> ZÁLOHA, J. *Stručné dějiny rodu knížat ze Schwarzenbergu*. Hluboká nad Vltavou: Historický spolek Schwarzenberg, 1991, s. 16.

<sup>144</sup> PUTNA, MARTIN C. Češství Schwarzenbergů. *MF DNES*, 2013, roč. XXIV., č. 18, s. 10 A.

VI. hovořil kromě češtiny a němčiny také anglicky, francouzsky, italsky a rusky. Je znám především jako historik, heraldik, esejista a politický publicista. Publikoval v časopisech Řád nebo Vyšehrad. Jeho texty jsou psány prvotně česky.<sup>145</sup>

V roce 1938 vydal Karel VI. s dalšími významnými osobnostmi prohlášení české šlechty, ve kterém vyslovil věrnost českému státu, a které předal prezidentu Edvardu Benešovi. Přesně o rok později se obrátil na prezidenta Emila Háchu s druhým prohlášením, které zformuloval jeho bratr František<sup>146</sup>, a ve kterém se mimo jiné píše „[...] chceme se vždy a za všech okolností hlásit k českému národu“.<sup>147</sup> Za tyto postoje byla nacisty v roce 1942 na orlický majetek uvalena nucená správa a rodina pak žila na zámku v Čimelicích. Za válečných časů si dnešní představitel rodu Karel Schwarzenberg pamatuje hlavně to, že se v rodině demonstrativně mluvilo jen česky.<sup>148</sup>

Po druhé světové válce v roce 1948 byl majetek sekundogenitury zabaven komunisty podle zákona o revizi pozemkové reformy z 11. 7. 1947 (č. 142/47 Sb.) a rodině zůstalo jen 50 hektarů. Roku 1950 se zbývající majetek rozpadl a jeho části připadly příslušným ministerstvům. Kníže odešel s rodinou po zestátnění majetku do Rakouska.<sup>149</sup>

Dnešním reprezentantem rodu je **Karel VII.** (1937) a jeho rodina. Kníže se stal po smrti svého otce dědicem sekundogenitury a v roce 1962 byl adoptován bezdětným představitelem primogenitury JUDr. Jindřichem. Jeho osobou se tedy obě rodové větve opět spojily a po Jindřichově smrti se stal Karel univerzálním dědicem rakouského i německého rodového majetku. Majetek orlické sekundogenitury získal Karel zpět

---

<sup>145</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 287-297.

<sup>146</sup> Františku Schwarzenbergovi je věnována kniha: ŠKUTINA, V. *Český šlechtic František Schwarzenberg*. Praha: Garamond, 2011.

<sup>147</sup> ŠKUTINA, V. *Český šlechtic František Schwarzenberg*. Praha: Garamond, 2011, s. 279.

<sup>148</sup> HOMOLOVÁ, M. Sága rodu Schwarzenbergů. *MF DNES: Magazin Víkend*, 2010, (5. června 2010), s. 6.

<sup>149</sup> JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008, s. 297.

v rámci restitucí v roce 1992. Jeho návratem do Čech<sup>150</sup> vstoupil roku 1989 schwarzenberský rod opět aktivně do českých dějin.<sup>151</sup>

Ráda bych také zmínila, že se kníže Karel Schwarzenberg velmi zasazoval o dodržování lidských práv. Na svém zámku Schwarzenberg založil tzv. Československé dokumentační středisko, které podporovalo českou exilovou a samizdatovou literaturu. Zajímavý je také jeho postoj k české literatuře, zatímco „*Karel VI. miloval Jirásku a Březinu a přátelsky si dopisoval s manželkou Františka Halase [...], Karel VII. naopak má slabost pro věci současné i velice provokativní [...]*“.<sup>152</sup> Velké oblibě se u něj těší básník I. Jirous<sup>153</sup> a undergroundová poezie.<sup>154</sup>

---

<sup>150</sup> V Čechách dnes vlastní zámky Orlík, Čimelice, Dřevíč a Karlov. HOMOLOVÁ, M. Sága rodu Schwarzenbergů. *MF DNES: Magazín Víkend*, 2010, (5. června 2010), s. 3.

<sup>151</sup> ZÁLOHA, J. *Stručné dějiny rodu knížat ze Schwarzenbergu*. Hluboká nad Vltavou: Historický spolek Schwarzenberg, 1991, s. 17.

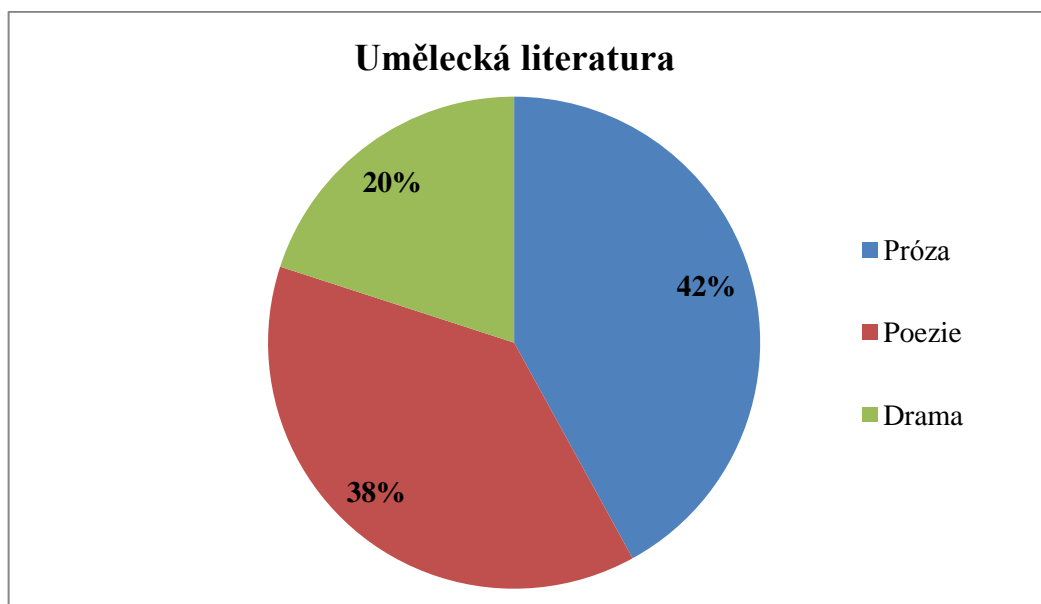
<sup>152</sup> PUTNA, MARTIN C. Česství Schwarzenbergů. *MF DNES*, 2013, roč. XXIV., č. 18, s. 10 A.

<sup>153</sup> Zemřel v roce 2011.

<sup>154</sup> Tamtéž, s. 10 A.

## 4 UMĚLECKÁ LITERATURA V ČESKOKRUMLOVSKÉ ZÁMECKÉ KNIHOVNĚ

Umělecká literatura, nebo také beletrie, z francouzských slov „*belles lettres*“<sup>155</sup> (krásná literatura) se v zámecké knihovně nachází v menším početním měřítku. Je tvořena 52 tisky. Jedná se tedy o pouhých 5% z celkového počtu knih. Přehled procentuálního zastoupení jejích tradičních druhů - poezie, prózy a dramatu v českém fondu udává následující graf (viz Graf 10).



Graf 10 – Umělecká literatura

Z uvedeného grafu vyplývá převaha epických žánrů. Nejslabší pozici má oproti tomu oblast dramatiky, která je zastoupena pouze 10 tituly, z nichž všechno jsou překlady světových autorů českými obrozenci. O konkrétních knihách jednotlivých žánrů v knihovně je pojednáno níže (viz 4.1 Poezie, 4.2 Próza, 4.3 Drama).

<sup>155</sup> CHALOUPKA, O. *Příruční slovník české literatury od počátků do současnosti*. Brno: Centa, 2005, s. 59-60.



V umělecké literatuře je patrná výrazná početní převaha knih z první poloviny 19. století. Je zde uložena řada významných děl, která přinesly první dvě etapy národního obrození. Můžeme tedy uvést, že výskyt této literatury v knihovně dobře odráží nejen stav české kultury v době národního obrození, ale i pozitivní přístup Schwarzenbergů k formování českého národa. Na základě zastoupených knih vědecké i umělecké literatury je patrné vyslyšení obrozeneckých snah českých buditelů a aktivní účast jednotlivých členů obou rodových větví v českém národním hnutí.

Schwarzenbergové tedy nesetrvávali pouze v tradičním pojetí zemského vlastenectví, ale postupně se také zapojovali do vytváření jazykového programu národního obrození.

Z obrozenecké vědecké literatury se v zámecké knihovně nachází dva svazky vydané *Královskou českou společností nauk* (viz příloha 2 Katalog: 142, 281). Jedná se o historické knihy F. Mareše *Popravčí kniha pánův z Rožmberka* a H. Tomana *O rodu a příbuzenstvu Jana Žižky z Trocnova*. Ráda bych zmínila také dva svazky z oblasti lingvistiky, které pojednávají o kráse českého jazyka a důležitosti jeho zachování. Jsou to knihy *Čechoslowan čili národnj gazyk w Čechách, na Morawě, we Slezku a Slowensku* (viz příloha 2 Katalog: 208) a *Hlasowé o potřebě jednoty spisowného jazyka pro Čechy, Morawany a Slowáky* (viz příloha 2 Katalog: 141). V případě druhého titulu se jedná o souborné vydání příspěvků J. Dobrovského, J. Jungmanna, F. Palackého a dalších autorů. Z oblasti lexikologie je zde uložen druhý díl slovníku Josefa Dobrovského *Deutsch-böhmisches Wörterbuch* z roku 1821 (viz příloha 2 Katalog: 80), na jehož dokončení se podílel také A. J. Puchmajer. Co se týče zastoupení literární tvorby prozaické, básnické a dramatické, lze z první etapy národního obrození jmenovat K. H. Tháma, V. Tháma nebo A. J. Puchmajera (viz níže).

Druhá etapa národního obrození je v zámecké knihovně reprezentována překladem Josefa Jungmanna *Ztracený ráj*, ohlasovou poezií F. L. Čelakovského a

rukopisy V. Hanky a J. Lindy (viz níže). Zajímavou osobností druhé etapy národního obrození byl také historik František Palacký, který se osobně přátelil s knížetem Janem Adolfem II. ze Schwarzenbergu a jeho synem Adolfem Josefem. Inspiraci pro svou vědeckou práci čerpal právě ve schwarzenberských archivech.<sup>156</sup> V knihovně je dodnes uložena jeho archivní práce *Archiv český čili Staré písemné památky české i moravské* (viz příloha 2 Katalog: 142, 281). Z jeho iniciativy vznikl také *Časopis Českého muzea*, jehož nákladem byly vydány čtyři české svazky v zámecké knihovně (viz příloha 2 Katalog: 162, 648, 649). Zajímavým tiskem je např. dvousvazkový *Wybor z literatury české*, ve kterém najdeme výběr českých autorů a jejich děl od nejstarších dob až do konce 16. století (viz příloha 2 Katalog: 649).

František Palacký byl také jedním ze zakladatelů Matice české, spolku pro vydávání české literatury, který funguje dodnes.<sup>157</sup> „Založení Matice české roku 1831 se setkalo v české společnosti s velkým ohlasem a její podpora se záhy stala přímo vlasteneckou povinností.“<sup>158</sup> Nákladem Matice české bylo vydáno 28 svazků, které jsou dodnes součástí knižního fondu českokrumlovské zámecké knihovny. Jedná se převážně o vědeckou a uměleckou literaturu.

Matice česká vydala také několik edičních řad s památkami staré české literatury, klasické světové literatury a s českými vědeckými publikacemi. Významná byla např. řada *Malá encyklopedie nauk*.<sup>159</sup> V zámecké knihovně se nachází 5 knih z řady *Malé encyklopedie naukové* (viz příloha 2 Katalog: 162, 163, 654, 655, 656). Matice s úspěchem uskutečnila také velký projekt vydávání překladů dramát anglického autora

---

<sup>156</sup> OURODOVÁ-HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790-1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009, s. 5.

<sup>157</sup> Dějiny Matice české. *Matice česká, sekce Společnosti Národního muzea* [online]. © 2009 [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <www.maticeceska.cz>.

<sup>158</sup> Tamtéž.

<sup>159</sup> Tamtéž.

W. Shakespeara, kterých vyšlo celkem 37.<sup>160</sup> V zámecké knihovně se dochovalo 7 svazků těchto dramát (viz příloha 2 Katalog: 467 - 472).

V knižním fondu nalezneme i několik jmen ze třetí etapy národního obrození. Lze zmínit např. Karla Jaromíra Erbena a jeho vydání prvního dílu *Wyboru z literatury české*, nebo Erbenovo vydání *Knížek šestery*, které napsal Tomáš Štítý ze Štítého ve 14. století (viz příloha 2 Katalog: 561).

Doba českého literárního romantismu je v knihovně tematicky zastoupena pouze dvěma svazky. Jedná se o teoretické pojednání *Život a spisy Václava Bolemlra Nebeského* od J. Hanuše z roku 1896 (viz příloha 2 Katalog: 135). V případě tohoto spisu jde o zvláštní výtisk pro Matici českou. Druhým svazkem je od F. V. Jeřábka studie *Stará doba romantického básnictví*, která pojednává o českých studiích k romantické poezii světové (viz příloha 2 Katalog: 189). Tato studie vyšla nákladem Matice české a byla věnována Josefu Jirečkovi. Kniha nese patrné stopy čtenářského zájmu, protože jednotlivé pasáže v knize jsou podtržené.

Zajímavým tiskem je v zámecké knihovně také kniha, která se vztahuje ke slovenskému národnímu obrození. Jedná se o svazek zakladatele dnešní spisovné slovenštiny Ľudovíta Štúra *O národních písních a pověstech plemen slovanských* z roku 1853 (viz příloha 2 Katalog: 133).

Českou literaturu druhé poloviny 19. století reprezentují odborné práce o Národním divadle (viz příloha 2 Katalog: 201, 564, 565, 691) a zprávy o činnosti Umělecké besedy (viz příloha 2 Katalog: 697, 699, 700, 701). Velice zajímavými svazky o Národním divadle jsou práce F. A. Šuberta *Dějiny Národního divadla v Praze 1883 – 1900* (viz příloha 2 Katalog: 564) a *Sedmnáctý rok Národního divadla* (viz příloha 2 Katalog: 565), ve kterých autor kromě historického vývoje divadla uvádí také přehled odehraných představení a přikládá fotografie jednotlivých herců a hereček.

---

<sup>160</sup> Dějiny Matice české. *Matice česká, sekce Společnosti Národního muzea* [online]. © 2009 [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[www.maticeceska.cz](http://www.maticeceska.cz)>.

Z literární teorie můžeme z tohoto období zmínit také svazek E. Alberta *Jaroslav Vrchlický. Příprava k budoucím studiím jeho lyriky a epiky* (viz příloha 2 Katalog: 7), která obsahuje vlastnoruční věnování knížeti Janu Nepomuku II. ze Schwarzenbergu. Z hlediska prozaické tvorby je 2. polovina 19. století zastoupena pouze Eliškou Krásnohorskou a její knihou pro děti *Pohádka o větru* (viz obrazová příloha č. 26).

Další významní autoři 19. století a ukázky z jejich děl (např. B. Němcová, V. Hálek, K. H. Mácha, A. Heyduk, B. Jablonský, K. J. Erben, F. Pravda, V. J. Pícek, a mnozí další) jsou obsahem četných čítanek, kalendářů, a výborů z české literatury. Ráda bych uvedla knihu *Perly české* od A. J. Vrtátka (viz příloha 2 Katalog: 623, 624), která je věnována rakouskému císaři Františku Josefu I. a jeho manželce Alžbětě na památku jejich příjezdu do Prahy 3. června roku 1854. V těchto svazcích se nacházejí ukázky z děl V. Hanky, K. J. Erbena, B. Němcové nebo J. Jirečka.

U čítanek byl na základě věnování a vlastnoručních podpisů bezpečně určen jejich vlastník. Díky dochovaným vpiskům, zatržení jednotlivých částí textu a existence malých kresbiček je u těchto knih také doložena jejich četba. Můžeme tedy u konkrétních Schwarzenbergů potvrdit výuku českého jazyka a také základní znalosti děl českých autorů 19. století. Autory jednotlivých čítanek Schwarzenbergů byly mnohdy také přední osobnosti české literatury. Ve třech případech se jedná o čítanky F. L. Čelakovského (viz příloha 2 Katalog: 59, 60, 61) a v pěti případech jsou to čítanky Josefa Jirečka (viz příloha 2 Katalog: 192 - 195).

Literatura z období přelomu 19. a 20. století je v knihovně zastoupena pouze několika svazky. Z těch známějších autorů je to článek V. Mrštíka *O významu boje za Prahu pro náš kulturní život*, který je spolu s dalšími českými a německými články součástí knihy *Jednání manifestační a protestní schůze pražského lidu dne 16. dubna 1899 na Žofíně* (viz příloha 2 Katalog: 188). Z básnické tvorby bych ráda uvedla spisovatelku Violu z Prácheňska a její knihu básniček pro děti *Kytice básniček pro milý*

*dětský svět*, kterou ilustroval malíř František Vysekal. Z dalších autorů české poezie jsou v knihovně zastoupeni A. Brabec a jeho sbírka *Květy samoty* nebo Karel Bohdan Ort *Písně štěstí* a *Z mých písní* (více viz 4.1 Poezie).

Literatura první poloviny 20. století je tvořena pouze několika známějšími tisky, např. anglickým překladem Alberta Vyskočila *Život a dobrodružství Robinsona Crusoe* nebo romány Jana Morávka (více viz 4.2 Próza).

Z období starší české literatury bych zmínila pouze kroniku Jana Beckovského *Poselkyně starých příběhův českých* z roku 1700 a cestopisnou knihu hraběte Beňovského *Památne příhody*, která byla vydána v roce 1808 (více viz 4.2 Próza). Tyto svazky totiž patří zároveň k nejstarším dochovaným knihám české krásné literatury v zámecké knihovně.

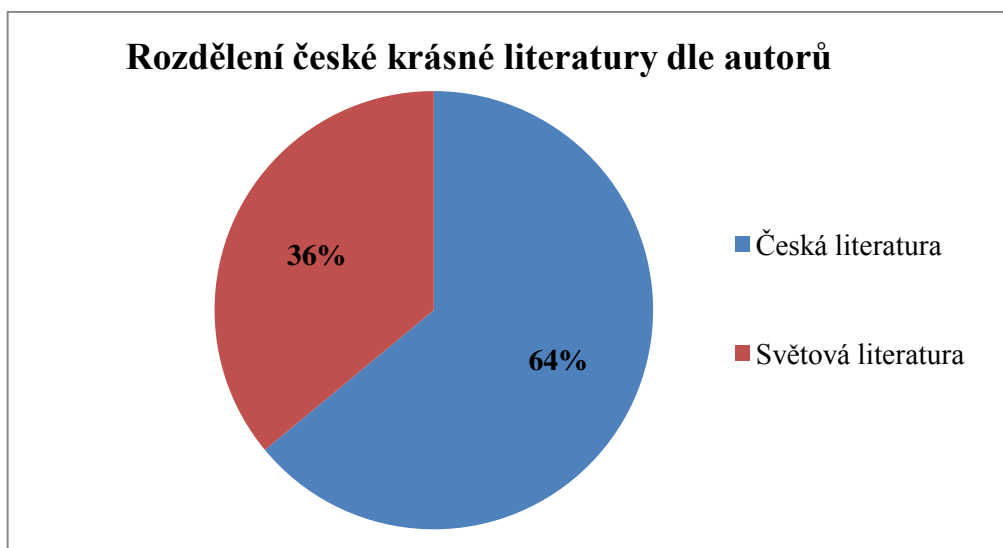
V knihovně se nacházejí také další díla starší české literatury. V těchto případech jde ale o již novější vydání z 19. století. Jedná se o např. o vydání *Dalimilovy kroniky české* od Václava Hanky (viz příloha 2 Katalog: 126) nebo duchovní a filozofické spisy Jana Husa a Petra Chelčického vydané od kanovníka Vyšehradské kapituly A. Lenze (viz příloha 2 Katalog: 265 - 268). Všechny svazky Antonína Lenze byly původně součástí schwarzenberské zámecké knihovny na Hluboké.

Zajímavým svazkem je také *Nová Legenda zlatá*, ve které najdeme výběr ze staročeských legend (viz příloha 2 Katalog: 319). Tento svazek zůstal však bohužel stranou čtenářského zájmu. Z autorů starší české literatury je také zastoupen již zmiňovaný Tomáš Štítný ze Štítného a jeho *Knížky šestery*, které byly vydány Karlem Jaromírem Erbenem (viz příloha 2 Katalog: 561) nebo svazek *Rozbor filosofie Tomáše ze Štítného dle rukopisu Řečí besedních*, který vydal I. J. Hanuš (viz příloha 2 Katalog: 132). Etapa humanismu je tvořena pouze naukovou literaturou právníkem Viktorina Kornela ze Všehrd *Knihy devatery*. Kniha vyšla nákladem Českého muzea v roce 1841 a obsahuje věnování Josefu Jungmannovi (viz příloha 2 Katalog: 648). Z barokní

literatury se v knihovně nachází pouze pedagogická kniha *Orbis pictus* Jana Amose Komenského, kterou vydal český pedagog Karel Amerling v roce 1852 (viz obrazová příloha č. 18).

Zvláštním typem umělecké literatury jsou také cestopisy, které však bývají podle funkce řazeny také do literatury publicistické. V zámecké knihovně do této oblasti spadá sedm svazků (viz příloha 2 Katalog: 33, 196, 219, 220, 275, 308, 322). Z cestopisných knih bych ráda zmínila dva autory: Ferdinanda Klunderu a jeho svazky *Český rolník napříč Argentinou* (viz příloha 2 Katalog: 219) a *Český rolník slunnou Itálií* (viz příloha 2 Katalog: 220) nebo Konstantina Jirečka a jeho *Cesty po Bulharsku* (viz příloha 2 Katalog: 196), které byly vydány nákladem Matice české.

Kromě českých autorů se v umělecké literatuře zámecké knihovny nacházejí také překlady děl světových autorů a jejich souborná vydání (viz Graf 11).



Graf 11 – Rozdělení české krásné literatury dle autorů

Jedná se celkem o 17 svazků. Z oblasti dramatu jsou to např. překlady anglického autora W. Shakespeara, z prózy *Ztracený ráj* od Johna Milтона a z poezie *Chrám Gnjdský* od Ch. Montesquieuho nebo Vergiliovy *Spisy básnické*. Souborné vydání

světových autorů pak reprezentuje kniha *Wýbor ze spisovatelů řeckých* (viz příloha 2 Katalog: 650).

#### 4. 1 Poezie

Českou poezii v zámecké knihovně tvoří 19 svazků. Z velké části se jedná o básnickou tvorbu českých autorů, ale zahrnuty jsou také překlady francouzských, německých a antických autorů. Většina básnických sbírek byla vydána v 19. století. Zastoupeni jsou především významní autoři českého národního obrození, z nichž někteří pracovali také nějaký čas ve schwarzenberských službách.

Největší počet sbírek v zámecké knihovně pochází od českého obrozeneckého kněze Antonína Jaroslava Puchmajera, který působil jako kaplan na schwarzenberských panstvích za knížete Josefa II. Jana ze Schwarzenbergu.<sup>161</sup> Možná právě A. J. Puchmajer přivedl knížete k podpoře snah českých obrozenců o opětovné povznesení českého jazyka. U příležitosti jeho jmenin mu roku 1800 věnoval báseň *Dub Černohorský* (viz příloha 2 Katalog: 403), ve které opěvuje vlastnosti knížete a jeho činy.<sup>162</sup>

Antonín Jaroslav Puchmajer patřil také k předním představitelům tzv. *První novočeské školy básnické* a byl tvůrčí osobností jejích almanachů.<sup>163</sup> V českokrumlovské zámecké knihovně jsou uloženy čtyři almanachy, které redigoval (viz příloha 2 Katalog: 404 – 407). Jedná se o sbírku *Sebránj básnj a zpěwů*, do které přispívala většina tehdejších česky píšících autorů. V zámecké knihovně se tento almanach dochoval ve dvou vydáních z roku 1797 (viz příloha 2 Katalog: 406, 407). Později almanach vyšel také pod názvem *Nowé básně* (viz obrazová příloha č. 24), které

---

<sup>161</sup>LENDEROVÁ, M. *Tragický bál. Život a smrt Pavlíny ze Schwarzenbergu*. Praha: Paseka, 2004, s. 118-119.

<sup>162</sup>Tamtéž.

<sup>163</sup>OPELÍK, J. a kol. *Lexikon české literatury 3/II P-Ř*. Praha: Academia, 2000, s. 1160.

se v knihovně nacházejí ve dvou svazcích. Jedná se o vydání z let 1798 (viz příloha 2 Katalog: 404) a 1802 (viz příloha 2 Katalog: 405). Oba tyto almanachy byly věnovány hrabatům ze Šternberka, na jejichž panství A. J. Puchmajer později jako farář působil.<sup>164</sup> Pro jeho sbírky je typický široký repertoár literárních žánrů, které přejímal i z cizích literatur. Žánrové rozmanitosti dosahoval také překlady děl světové poezie.<sup>165</sup> Puchmajerovu překladatelskou činnost v zámecké knihovně reprezentuje báseň francouzského spisovatele Ch. L. Montesquieuho *Chrám gnjdský* (viz příloha 2 Katalog: 296, 297).

Dalším významným obrozeneckým autorem, který je zastoupen v českém fondu, je F. L. Čelakovský. V zámecké knihovně je uložena kniha s názvem *Spisů básnických knihy šestery* (viz příloha 2 Katalog: 62), která obsahuje souborné vydání jeho nejvýznamnějších děl. Jedná se o básnické sbírky *Ohlas písní ruských*, *Ohlas písní českých*, *Růže stolistá*, *Směšené básně* a *Epigramy*. Sbírkou obsahuje věnování „*Panu Josefowi Jungmannowi při dokonání slovníku českého*“.

Pro etapu českého národního obrození byl velice důležitý nález *Rukopisů královédvorského a zelenohorského*. Rukopisy měly za úkol posílit národní sebevědomí a ukázat starobylost naší kultury. Dnes je autorství těchto dvou falzifikátů připisováno Václavu Hankovi.<sup>166</sup> V zámecké knihovně je *Rukopis královédvorský* (viz obrazová příloha č. 23) uložen ve dvou vydáních. V prvním případě jde o starší vydání od Václava Hanky z roku 1835 (viz příloha 2 Katalog: 131), jehož vlastníkem byl s největší pravděpodobností kníže Jan Nepomuk II. ze Schwarzenbergu. Kníže měl svazek uložen ve své knihovně na zámku Hluboká. Rukopisné vpisky a zatržené sloky jednotlivých básní svědčí o pozorné četbě jednotlivých skladeb. V případě druhého

---

<sup>164</sup> OPELÍK, J. a kol. *Lexikon české literatury 3/II P-Ř*. Praha: Academia, 2000, s. 1160.

<sup>165</sup> MENCLOVÁ, V.; VANĚK V. a kol. *Slovník českých spisovatelů*. Praha: Libri, 2005, s. 556-557.

<sup>166</sup> MACHALA, L.; PETRŮ, E. a kol. *Panorama české literatury*. Olomouc: Rubico, 1994, s. 105-106.



svazku se jedná o souborné vydání obou rukopisů z roku 1873 s úpravou textu od J. Kořínka (viz příloha 2 Katalog: 451). U této knihy je opět potvrzena její četba.

Mezi další básnické sbírky z období národního obrození patří také překlad latinského svazku *Spisy básnické* antického básníka Vergilia od obrozeneckého kněze a spisovatele Karla Aloise Vinařického z roku 1851 (viz příloha 2 Katalog: 612).

Důležitým lyrickým žánrem byly ve šlechtických knihovnách také oslavné básně. V českém fondu je tento žánr zastoupen třemi svazky. Jedná se o již zmiňovanou báseň A. J. Puchmajera *Dub Černohorský*, ve které opěvuje knížete Josefa II. Jana ze Schwarzenbergu. Mšecký kaplan Věnceslav Žitek zase oslavuje ve své básni *Zpěv* jeho syna, knížete Jana Adolfa II. a jeho manželku Eleonoru (viz příloha 2 Katalog: 707). Posledním svazkem tohoto žánru je oslavná báseň *City radosti*, kterou věnovali autoři Franz a Karl Müller knížeti Adolfu Josefu u příležitosti jeho sňatku s kněžnou Idou (viz příloha 2 Katalog: 303).

V menším počtu se v zámecké knihovně nachází básnické sbírky z počátku 20. století. Z jejich autorů lze jmenovat píseckého katolického kněze Karla Bohdana Orta. V knihovně jsou uloženy jeho sbírky veršů *Písně štěstí* (viz příloha 2 Katalog: 330) a *Z mých písní* (viz příloha 2 Katalog: 331). Básnická sbírka *Z mých písní* vyšla roku 1913 a byla věnována básníku Adolfu Heydukovi, který nějaký čas působil jako učitel v Písku.<sup>167</sup> Zde se také nejspíše oba muži poznali.

Zajímavým svazkem z oblasti poezie jsou také verše *Květy samoty* jihočeského básníka Adolfa Brabce (viz příloha 2 Katalog: 44), které věnoval Antonínu Klášterskému. A. Brabec působil zároveň jako úředník ve schwarzenberských službách, nejprve ve Vídni, později na různých panstvích v jižních Čechách, např. i jako vrchní správce schwarzenberského pivovaru v Protivíně.<sup>168</sup>

---

<sup>167</sup> MENCLOVÁ, V.; VANĚK V. a kol. *Slovník českých spisovatelů*. Praha: Libri, 2005, s. 230.

<sup>168</sup> FORST, V. a kol. *Lexikon české literatury*. 1 A-G. Praha: Academia, 1985, s. 287.

V zámecké knihovně je dále uložena básnická sbírka pro děti *Kytice básniček pro milý dětský svět* od spisovatelky Terezie Švecové (viz příloha 2 Katalog: 541). Ta své básně publikovala pod pseudonymem Viola z Prácheňska. Pro její básně je charakteristický jednoduchý přerývaný rým a silný mravoučný podtext, např. básnička *Šťastná rodina*: „*Košaté na větví/ hnízdečko stálo, / pět se v něm maličkých/ dětiček smálo. Ač se v něm ptáčkové/ tísní a tlačí, / přeci jim ku štěstí/ uplně stačí.*“<sup>169</sup> Dnes jsou její knihy velice vyhledávané sběrateli, protože se na jejich výzdobě podíleli vynikající ilustrátoři, např. Josef Lada, Josef Wenig, František Vysekal, a další.<sup>170</sup>

## 4. 2 Próza

Z hlediska počtu svazků má v zámecké knihovně dominantní postavení oblast epiky. Prozaická tvorba v českém fondu výrazně převládá nad poezií a dramatem. Zastoupeny jsou zejména romány, povídky a kroniky, ale také pověsti a pohádky. Většina prozaických žánrů spadá do období 19. a první poloviny 20. století.

Nejstarší českou knihou umělecké literatury je kronika Jana Beckovského *Poselkyně starých příběhův českých* z roku 1700 (viz příloha 2 Katalog: 31). Řazení této knihy k umělecké literatuře však není zcela přesné, protože stejně tak může být kronika brána jako historický dokument a být součástí literatury odborné. Kronika měla ve své době za úkol nahradit oblíbenou a tehdy těžce dostupnou *Kroniku českou* od Václava Hájka z Libočan.<sup>171</sup> Ze starších dob je dalším prozaickým svazkem zámecké knihovny dílo slovenského cestovatele a dobrodruha Mórica Beňovského *Památné přjhydy* z roku 1808 (viz příloha 2 Katalog: 33).

V největším počtu se v knihovně dochovala próza vztahující se k období druhé etapy národního obrození. Najdeme zde překlad eposu Johna Milтона *Ztracený ráj* od

---

<sup>169</sup> Viz příloha 2 Katalog: 541, s. 29.

<sup>170</sup> Terezie Švecová alias Terezie z Prácheňska. *Prostor* [online]. [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[www.prostor-ad.cz/pruvodce/praha/sporilov/viola.htm](http://www.prostor-ad.cz/pruvodce/praha/sporilov/viola.htm)>.

<sup>171</sup> FORST, V. a kol. *Lexikon české literatury*. 1 A-G. Praha: Academia, 1985, s. 167.

Josefa Jungmanna z roku 1843. Josef Jungmann se prostřednictvím překladů snažil rozšiřovat slovní zásobu českého jazyka a dokázat, že i do češtiny lze přeložit vyspělá umělecká díla evropských literatur.<sup>172</sup>

Mezi další překladatelské práce z období 19. století patří souborné vydání *Wybor ze spisowatelů řeckých* od Františka Jana Kafránka, královského knihtiskaře. Knihy vyšly ve dvou dílech v letech 1826 – 1827. V případě prvního dílu se jedná o překlad prózy, ve druhém díle pak o překlad poezie (viz příloha 2 Katalog: 650).

Dalším obrozeneckým spisovatelem zastoupeným v zámecké knihovně je František Ladislav Čelakovský. Je zde uložen svazek, který vychází z jeho sběratelské činnosti. Jedná se o knihu *Mudrosloví národu slovanského v příslovích*, která byla vydána nákladem Matice české roku 1852 (viz příloha 2 Katalog: 586).

Zájem o českou historii vedl také k nálezům *Rukopisu královédvorského a zelenohorského*. Oba rukopisy byly označovány jako epické skladby, protože však kromě skladeb epických obsahují také básně lyrické a lyricko-epické, rozhodla jsem se je uvést v rámci české poezie (viz kapitola 4.1 Poezie). K rukopisům se v zámecké knihovně také vztahuje teoretický svazek *Píčov poslední odkaz*, který byl vydán autory J. Kryštůfkem a J. Waňkem (viz příloha 2 Katalog: 248). Josef Ladislav Píč byl českým historikem a archeologem, který se stal horlivým obhájcem pravosti *Rukopisu královédvorského*.<sup>173</sup> Jan Kryštůfek o něm píše „[...] v něm nikdy nezemřela víra v pravost Rukopisu Královédvorského [...]. Ve snaze po pravdě vydal se do Paříže a Milána, aby nezaujatým učencům zahraničním dal prozkoumati Rukopis a vyžádal si posudek jejich [...].“<sup>174</sup> Spory o pravost rukopisu ho nakonec dovedly až k sebevraždě.

---

<sup>172</sup> MACHALA, L.; PETRŮ, E. a kol. *Panorama české literatury*. Olomouc: Rubico, 1994, s. 99.

<sup>173</sup> VÉLOVÁ, L. Josef Ladislav Píč (1847-1911). *Archeologie na dosah* [online]. 2. 8. 2012 [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <www.archeologienadosah.cz/o.../josef-ladislav-pic-1847-1911>.

<sup>174</sup> Viz příloha 2 Katalog: 248, s. 1-2.

V uvedeném svazku nalezneme jeho prohlášení o pravosti Rukopisu Královédvorského a překlady posudků evropských paleografů.<sup>175</sup>

Z ostatních obrozeneckých autorů lze zmínit Václava Hanku a jeho editorskou činnost, např. vydání staročeské *Dalimilovy chroniky české* (viz obrazová příloha č. 22).

Dalšími epickými žánry v zámecké knihovně jsou také pověsti a pohádky. Nachází se zde kniha čelního představitele slovenského národního obrození Ľudovíta Štúra *O národních písních a pověstech plemen slovanských* z roku 1853 (viz příloha 2 Katalog: 133). Na pomezí pověsti a legendy stojí kniha J. M. Dvoreckého *O sv. Mikuláši* (viz příloha 2 Katalog: 100). Žánr pohádky, pro který je charakteristický nereálný děj, boj dobra se zlem a zásahy nadpřirozených bytostí, je zastoupen knihou Elišky Krásnohorské *Pohádka o větru* z roku 1877 (viz příloha 2 Katalog: 245). Eliška Krásnohorská byla také jednou z prvních spisovatelek prózy pro děti.

Z dalších prozaistických děl 19. století v knihovně nalezneme povídkový soubor *Zábavy myslivecké* vydaný schwarzenberským úředníkem Františkem Špatným roku 1857 (viz příloha 2 Katalog: 559). Jedná se o dva svazky, které obsahují krátké myslivecké povídky, přísloví, pořekadla, hádanky a písně. Zajímavá je povídka od Boženy Němcové *Poslední medvěd na Čerchově u Chodova nedaleko Domažlic, a honba na medvěda na Polhoře v Gajdošově potoku na Slovensku*. Z písní bych ráda uvedla *Loveckou* od V. J. Picka, nebo anglický překlad písně *Jelen* od F. L. Čelakovského.

Z autorů první poloviny 20. století bych zmínila spisovatele Jana Morávka, který svými romány navazoval na tradici venkovské realistické prózy.<sup>176</sup> V knihovně jsou uložena dvě díla z počátečního období jeho literární činnosti. Jedná se o povídkový soubor *Nový Cyrano a jiné povídky o lásce* z roku 1916, ve které tematizuje vlastní válečné zážitky (viz příloha 2 Katalog: 299). V této knize najdeme razítko Augustina

---

<sup>175</sup> Viz příloha 2 Katalog: 248, s. 1-2.

<sup>176</sup> OPELÍK, J. a kol. *Lexikon české literatury 3/I M-O*. Praha: Academia, 2000, s. 318.

Spitzera, který působil jako lesní adjunkt<sup>177</sup> na schwarzenberských panstvích. Druhým dílem Jana Morávka uloženým dnes v zámecké knihovně je jeho autobiografický román *Špatný voják*, kde je ústředními motivy téma války a válečných zkušeností (viz příloha 2 Katalog: 300). V tomto případě se jedná o vydání z roku 1930.

Velice zajímavým svazkem je také překlad Alberta Vyskočila *Život a dobrodružství Robinsona Crusoe* od Daniela Defoa (viz obrazová příloha č. 27), který vyšel roku 1920. Tato kniha byla dříve uložena ve schwarzenberské knihovně na zámku Hluboká.

### 4. 3 Drama

Oblast dramatiky zahrnuje v zámecké knihovně pouhých 10 svazků. V případě všech svazků se jedná pouze o překlady anglických a rakouských autorů. Nenajdeme zde ani jediné původně české dílo. Schwarzenbergové se orientovali především na německé a francouzské drama, což potvrzuje také český fond.

Všech deset titulů bylo přeloženo v 19. století, tedy v období národního obrození. Z dramatických žánrových forem jsou zde stejnou měrou zastoupeny komedie i tragédie. V největším počtu (7 svazků) se dochovaly překlady děl předního anglického dramatika Williama Shakespeara (viz příloha 2 Katalog: 467 - 472). Všechny svazky byly vydány nákladem časopisu *Muzea království Českého*. V případě 5 tisků se jedná o souborné vydání Shakespearovských dramát (viz obrazová příloha č. 25). Jednotlivé dramatické žánry přeložili čeští obrozenci, např. F. Doucha (Král Richard II., Večer tříkrálový, Romeo a Julie, ...), J. J. Kolár (Hamlet, Makbeth, ...), F. L. Čelakovský (Král Lear, Král Jindřich IV., ...) nebo J. Malý (Veselé ženy Windsorské, Mnoho povyku pro nic, Othello, ...). Zajímavým svazkem z dramát W. Shakespeara je tragédie *Makbet*, kterou přeložil Karel Hynek Thám roku 1786 (viz příloha 2 Katalog: 471).

---

<sup>177</sup> Adjunkt - titulové jméno některých úředníků. KLIMEŠ, L. *Slovník cizích slov*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1983, s. 4.

Všechna Shakespearovská dramata ze zámecké knihovny byla také čtena, svědčí o tom rukopisné přípisky a podtrhané jednotlivé části textu.

Velice významným svazkem je i veselohra rakouského autora Johanna Gottlieba Stephaniova *Odběhlec z lásky synovské* (viz příloha 2 Katalog: 526), která se jako první hrála česky ve Stavovském divadle roku 1785.<sup>178</sup>

V zámecké knihovně jsou uloženy ještě dva překlady děl rakouského dramatika Paula Weidmanna od Václava Tháma (viz příloha 2 Katalog: 639, 640). Jedná se o veselohru *Neslýchaná náhoda strassliwého hromobitj* a hru *SStěpán Fedynger neb Sedlská woyna* z roku 1785. V obou případech jde o rytířské historické hry s tematikou vlastenectví, které byly uváděny v prvním čistě českém divadle Bouda.<sup>179</sup>

České drama tvoří pouze nepatrnou část knižního fondu, přesto však lze říci, že z hlediska tematického zastoupení tato oblast vhodně reprezentuje obrozenecké ideje.

---

<sup>178</sup> MACHALA, L.; PETRŮ, E. a kol. *Panorama české literatury*. Olomouc: Rubico, 1994, 97.

<sup>179</sup> Thám Václav. Ottův slovník naučný. *Leccos* [online]. [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[leccos.com/index.php/clanky/tham-vaclav](http://leccos.com/index.php/clanky/tham-vaclav)>.

## 5 ZÁMEK A ZÁMECKÁ KNIHOVNA VRCHOTOVY JANOVICE

Zámek a městečko Vrchotovy Janovice (viz obrazová příloha č. 28) leží asi 65 km jižně od Prahy. Jejich historie se datuje již do první poloviny 13. století. Prvními známými majiteli byli členové rodu **pánů z Janovic**, kteří zde nechali v polovině 14. století vystavět vodní gotickou tvrz, a od kterých je také odvozeno jméno celého panství. Dnešní název „Vrchotovy“ Janovice pochází ale až z 15. století podle dalších majitelů, **pánů Vrchotů z Vrchotic**. V 16. století přešlo panství do vlastnictví rodu **pánů z Vrtby**, kteří nechali zámek v 18. století přestavět ve stylu rokoka. Poprvé je zmiňována také existence zámeckého parku. Přestavěný zámek zdědili roku 1807 jejich příbuzní, členové rodu **Vratislavů z Mitrovic**, za kterých získal svoji dnešní podobu.<sup>180</sup>

Nejslavnější období ale zažíval zámek od 80. let 19. století, když byl majetkem rodu **Nádherných z Borutína**<sup>181</sup>. Karel rytíř Nádherný z Borutína (1849 – 1895) zámek koupil v roce 1879. S ním a jeho rodinou je také spjata historie zámecké knihovny, která byla rozšiřována především jeho dětmi Janem (1884 – 1913) a Sidonií (1885 – 1950). Za jejich života se stal zámek známým četnými uměleckými a literárními návštěvami, hlavně pobyty německého básníka pražského původu Rainera Marii Rilkeho a rakouského spisovatele Karla Krause.<sup>182</sup>

---

<sup>180</sup> ŠAMÁNKOVÁ, E. *Vrchotovy Janovice, zámek a okolí*. Praha: Národní muzeum, 1985, s. 5-30.

<sup>181</sup> Nádherní z Borutína zámek vlastnili až do roku 1948, kdy jim byl zabrán komunistickým režimem. Tamtéž, s. 30.

<sup>182</sup> Tamtéž.

## 5.1 Rod Nádherných z Borutína a jeho odkaz v zámecké knihovně

### Vrchotovy Janovice

Zámecká knihovna ve Vrchotových Janovicích (viz obrazová příloha č. 29) byla majetkem posledních majitelů zámku, rodu Nádherných z Borutína. Je spjata především se jménem poslední příslušnice rodu, baronky Sidonie Nádherné z Borutína. Ta v roce 1949 emigrovala do ciziny a její majetek byl zestátněn. V roce 1957 pak přešla zámecká knihovna pod správu Národního muzea v Praze, které ji spravuje dodnes. K velkému objevu došlo v roce 1989, kdy byl v prostorách sídla Nizozemského velvyslanectví v malostranském Nostickém paláci nalezen zbytek knižního fondu. Jednalo se o nejcennější část knihovny Sidonie Nádherné, knihy s rukopisným věnováním a vpisky jejich slavných přátel.<sup>183</sup> Roku 2001 a 2002 vyšel knižně dvoudílný *Katalog zámecké knihovny Vrchotovy Janovice*, ve kterém kolektiv pracovníků z Národního muzea zpracoval jednotlivé svazky.<sup>184</sup>

V zámeckém fondu se nachází celkem 3 677 svazků<sup>185</sup>. Jedná se převážně o knihy německé a anglické, v menším počtu jsou zastoupeny také svazky francouzské, latinské a české. Výběr a součet česky psaných knih byl proveden na základě uvedeného katalogu.<sup>186</sup>

V zámecké knihovně je uloženo celkem **128** bohemikálních jednotek, což tvoří **3%** z celkového počtu knih v knihovně (viz Graf 12). Protože za samostatnou bibliografickou jednotku je považováno každé dílo, které má samostatný titulní list a paginaci, jsou v celkovém počtu knih zahrnuty i přívazky.

---

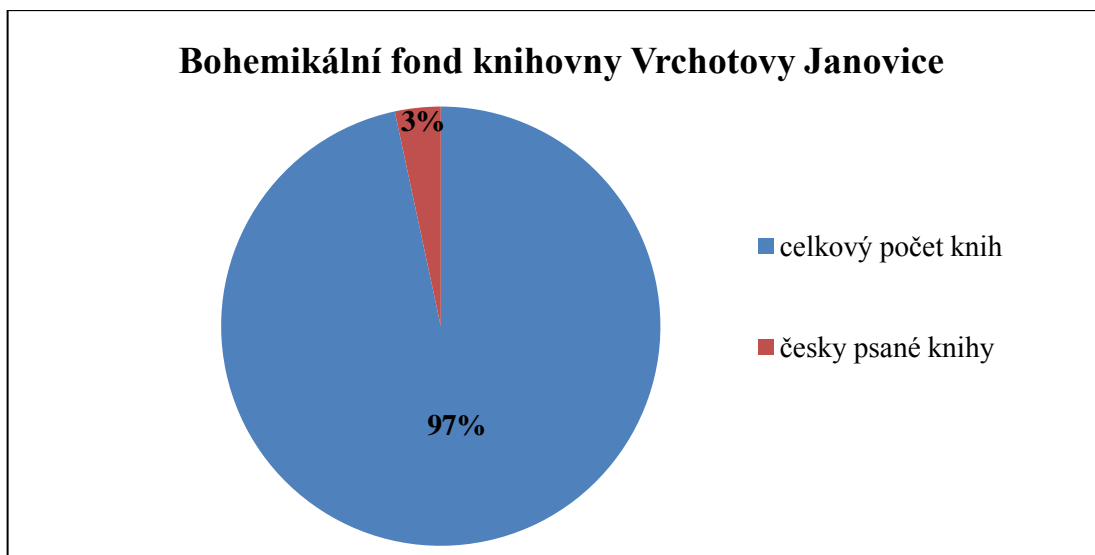
<sup>183</sup> PEŠOUTOVÁ, I.; TURKOVÁ, H.; MAŠEK, P. *Katalog zámecké knihovny Vrchotovy Janovice, 2. díl*. Praha: Sborník Národního muzea, 2002, s. 36.

<sup>184</sup> HEROUTOVÁ, M.; MACHÁČKOVÁ, E.; PEŠOUTOVÁ, I. a kol. *Katalog zámecké knihovny Vrchotovy Janovice, 1. díl*. Praha: Sborník Národního muzea, 2001, s. 1.

<sup>185</sup> TURKOVÁ, H.; MAŠEK, P. *Zámecké, hradní a palácové knihovny v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Národní muzeum, 2004, s. 60.

<sup>186</sup> Veškeré tituly a popisy knih zámecké knihovny Vrchotovy Janovice, které jsou uváděny v této kapitole, byly převzaty z knižně publikovaného katalogu z roku 2001 a 2002.





**Graf 12 – Bohemikální fond knihovny Vrchotovy Janovice**

Malé početní zastoupení českého fondu je dáno jazykovým charakterem knih. Rod Nádherných z Borutína se orientoval převážně na germánské kulturní prostředí, přesto však ctil svůj český původ<sup>187</sup> „[...] žili ještě v kategoriích zemského vlastenectví, byli takřkajíc Češi německého jazyka, [...]. Jejich každodennost se odehrávala převážně v českém prostředí, jejich duchovní a kulturní orientace byla rakousko-německá, [...]“<sup>188</sup>. V rodině Nádherných<sup>189</sup> se tedy mluvilo převážně německy a anglicky. Jan, Karel a Sidonie (viz obrazová příloha č. 31) měli od dětství irskou chůvu a vychovatelku Miss Mary Cooney (May - May), která je učila anglicky. Angličtina byla také jazykem vzájemného styku sourozenců. S rodiči se ale mluvilo německy. Ovládali také češtinu, ale jednalo se pouze o jednoduché každodenní výrazy, které se naučili od personálu, a jejich čeština nikdy neztratila cizí přízvuk.<sup>190</sup>

<sup>187</sup> Původně mlynářská rodina z Narysova na Příbramsku. V polovině 19. století však byli povýšeni do šlechtického stavu. Jednalo se tedy o tzv. novou šlechtu, které se šlechtický titul propůjčoval za mimořádné zásluhy v rozvoji zemědělství, průmyslu nebo obchodu. WAGNEROVÁ, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Praha: Argo, 2010, s. 23-25.

<sup>188</sup> Tamtéž, s. 47.

<sup>189</sup> Karel rytíř Nádherný z Borutína, jeho žena Amálie, rozená Kleinová z Wiesenberka, děti Jan, Karel a Sidonie. ŠAMÁNKOVÁ, E. *Vrchotovy Janovice, zámek a okolí*. Praha: Národní muzeum, 1985, s. 43.

<sup>190</sup> WAGNEROVÁ, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Praha: Argo, 2010, s. 33-35.

Sidonie si v dopise americkému malíři a básníku Albertu Blochovi posteskla „*Já ve skutečnosti nemám žádný rodný jazyk. Angličtina v dětském pokoji, němčina doma s učitelem, jazyk mé země nikdy správně. Pravé rakouské vychování.*“<sup>191</sup>

Sidonie se již od mládí velmi zajímala o literaturu a umění. K těmto zálibám ji přivedl její starší bratr Jan, který pro ni byl velkým vzorem. Spolu pak trávili dlouhé hodiny v zámecké knihovně a mezi sbírkami.<sup>192</sup>

Zámecká knihovna ve Vrchotových Janovicích je tedy typem osobní, soukromé knihovny, která odráží čtenářské zájmy svých majitelů. Byla budována na základě dědictví, postupným nákupem a také dary. Jedná se o knihovnu moderní a čtenářsky velmi zajímavou. Nalezneme zde především knihy německé a anglické, ale také francouzské, latinské a české.

Sidonie a Jan české knihy také četli. Dokladem jejich četby jsou dochované čtenářské deníky. Sidonie si zápisky o četbě vedla čtyři roky, od sedmnácti do jednadvaceti let. O své jediné česky psané knize si v deníku zaznamenala „*Jindra, román od Jirásky, [...]. Tento román je prodchnut nadšeným vlastenectvím.*“ Kniha ji nejspíše nijak nezaujala, protože si nezapamatovala ani jejího autora, Ivana Klicperu.<sup>193</sup> V Janově deníku se vyskytují dva čeští autoři, Karel Matěj Čapek Chod a Julius Zeyer.<sup>194</sup>

V zámecké knihovně převažuje umělecká literatura. Nalezneme zde skoro všechny přední autory světové literatury. Největšímu početnímu zastoupení se těší němečtí a rakouští spisovatelé, např. J. W. Goethe, F. Schiller, H. Heine, F. Grillparzer, M. Brod, G. Hauptmann, A. Schnitzler, A. Stifter, H. Hesse, T. Mann a H. Mann.

---

<sup>191</sup> SAK, R.; BEZECNÝ, Z. *Dáma z rajského ostrova*. Praha: Mladá fronta, 2000, s. 28.

<sup>192</sup> RAMEŠOVÁ, H. Sidonie Nádherná. *Obnovená tradice*, 2004, roč. XV., č. 30, s. 31.

<sup>193</sup> Ivan Klicpera byl syn českého spisovatele Václava Klimenta Klicpery. SAK, R.; BEZECNÝ, Z. *Dáma z rajského ostrova*. Praha: Mladá fronta, 2000, s. 30.

<sup>194</sup> WAGNEROVÁ, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Praha: Argo, 2010, s. 51.

Zámek za života Sidonie Nádherné<sup>195</sup> navštěvoval také německý básník Rainer Maria Rilke, rakouský spisovatel Karel Kraus nebo český malíř Max Švabinský. Sidonie je označována jako jejich *femme fatale*, múza a inspirátorka.<sup>196</sup> Ve fondu zámecké knihovny se dochovalo nezměrné množství svazků Karla Krause v několika vydání, především jeho časopisu *Pochodeň (Die Fackel)*, ve kterém kritizoval vídeňskou společnost, a protiválečné drama *Poslední dnové lidstva (Die letzten Tage der Menschheit)*.

Z anglické literatury v knihovně převažují W. Shakespeare, O. Wilde, W. Scott, G. G. Byron nebo J. Milton. Francouzskou literaturu reprezentují V. Hugo, É. Zola, A. Dumas, H. Balzac nebo Molière. V menším početním měřítku se zde nacházejí také ruští, řečtí a italští autoři, např. N. V. Gogol, M. Gorkij, Vergilius, Ovidius, Homér, F. Petrarca, T. Tasso a D. Alighieri. Z českých autorů jsou to J. A. Komenský, J. Jungmann, K. Horký, J. Karásek ze Lvovic, J. Durych, O. Březina nebo V. J. Matina. V knihovně nalezneme i díla slavných filosofů, např. I. Kant, F. Nietzsche, F. Schlegel nebo S. Kierkegaard.

Sidonie se zajímala také o hudbu a hrála na klavír.<sup>197</sup> V knihovně proto nalezneme dochovaná hudební díla známých skladatelů, např. J. S. Bach, J. Strauss, F. Chopin, L. van Beethoven nebo F. Schubert.

Hluboký zájem Sidonie a Jana o krásnou literaturu a výtvarné umění potvrzuje také bohémikální fond zámecké knihovny (viz Graf 13). Největšímu početnímu zastoupení se těší knihy o výtvarném umění. Jan Nádherný studoval na pražské

---

<sup>195</sup> O životě Sidonie Nádherné a jejím vztahu k R. M. Rilkemu a K. Krausovi vypráví dokument: PLATZ, J. Životní osudy české šlechtičny. *Baronka Sidonie Nádherná aneb Konec šlechty v Čechách* [online]. 2004 [cit. 2013-04-7]. Dostupné na WWW: <[www.ceskatelevize.cz/program/1115486697-16.08.2010-00:15-2-baronka-sidonie-nadherna-aneb-konec-slechty-v-cechach.html?online=1](http://www.ceskatelevize.cz/program/1115486697-16.08.2010-00:15-2-baronka-sidonie-nadherna-aneb-konec-slechty-v-cechach.html?online=1)>.

<sup>196</sup> WAGNEROVÁ, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Praha: Argo, 2010, s. 13.

<sup>197</sup> SAK, R.; BEZECNÝ, Z. *Dáma z rajského ostrova*. Praha: Mladá fronta, 2000, s. 33.

německé univerzitě dějiny umění, proto měl k této tematice hodně blízký vztah. Výtvarným uměním se zabývá 37% českých knih v zámecké knihovně. Jedná se hlavně o katalogy z výstav různých českých výtvarných institucí, spolků a skupin.

Za rozvoj českého umění (galerií, výstav) převzala od roku 1796 odpovědnost *Společnost vlasteneckých přátel umění* a od roku 1835 pak v této funkci pokračovala *Krasoumná jednota*.<sup>198</sup> V zámecké knihovně je ve čtyřech svazcích uložen *Illustrovaný seznam výroční výstavy Krasoumné jednoty pro Čechy v Praze z let 1896 - 1904*. Jednalo se o spolek výtvarných umělců, kteří pořádali výstavy, na kterých prezentovali své obrazy nejen čeští, ale také němečtí a francouzští malíři.<sup>199</sup>

Největším počtem svazků (9 tisků) v oblasti umění jsou zastoupeny katalogy z výstav *Spolku výtvarných umělců Mánes* z let 1903, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909. Spolek byl založen roku 1887 a pro vývoj českého umění byl velmi významný „bezmála všechno, co se s českým uměním v 90. letech událo, je nerozlučně spjato s akcemi Spolku výtvarných umělců Mánes, [...]“<sup>200</sup> Jeho členy byly např. symbolistický sochař František Bílek nebo malíř Max Švabinský.<sup>201</sup>

Max Švabinský byl častým hostem na zámku ve Vrchotových Janovicích a je dokonce autorem několika portrétů Sidonie Nádherné (viz obrazová příloha č. 30).

Mezi oblíbené umělce obou sourozenců patřil také sochař A. Rodin, jehož ateliér roku 1905 Sidonie se svou matkou při svém pobytu v Paříži navštívila<sup>202</sup>, nebo český krajinář Otakar Lebeda. Jeho prací se zabývá kniha K. D. Mráze z roku 1901 *Otakar Lebeda. Několik poznámek ku posmrtné výstavě jeho díla*.

---

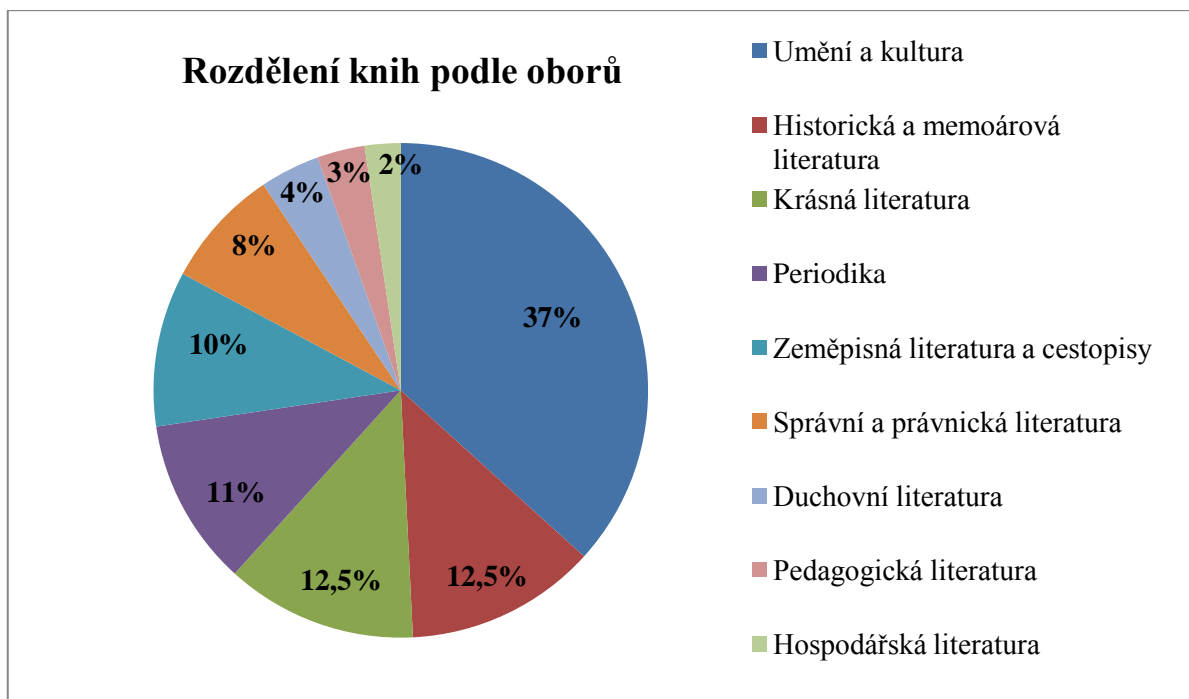
<sup>198</sup> BOŘECKÝ, J.; GOČÁROVÁ, L.; ŠPALE V. Kolik je generací S. V. U. Mánes? *S. V. U. Mánes* [online]. [cit. 2013-04-08]. Dostupné na WWW: <[www.svumanes.cz/o-spolku-manes](http://www.svumanes.cz/o-spolku-manes)>.

<sup>199</sup> Krasoumná jednota pro Čechy. *Vševěd*. [online]. [cit. 2013-04-08]. Dostupné na WWW: <<http://encyklopedie.vseved.cz/Krasoumn%C3%A1+jednota+pro+%C4%8Cechy>>.

<sup>200</sup> BOŘECKÝ, J.; GOČÁROVÁ, L.; ŠPALE V. Kolik je generací S. V. U. Mánes? *S. V. U. Mánes* [online]. [cit. 2013-04-08]. Dostupné na WWW: <[www.svumanes.cz/o-spolku-manes](http://www.svumanes.cz/o-spolku-manes)>.

<sup>201</sup> Tamtéž.

<sup>202</sup> RAMEŠOVÁ, H. Sidonie Nádherná. *Obnovená tradice*, 2004, roč. XV., č. 30, s. 31.



**Graf 13 – Rozdělení knih podle oborů**

Umění a kultura	46 svazků
Historická a memoárová literatura	16 svazků
Krásná literatura	16 svazků
Periodika	14 svazků
Zeměpisná literatura a cestopisy	13 svazků
Správní a právnická literatura	11 svazků
Duchovní literatura	5 svazků
Pedagogická literatura	4 svazky
Hospodářská literatura	3 svazky

**Tab. 13 – Rozdělení knih podle oborů**

Velké početní zastoupení má v českém fondu také historická a krásná literatura. Oba žánry tvoří necelých 13% z celkového počtu českých knih v zámecké knihovně. Z historické literatury bych ráda zmínila knihu Václava Hanky *Dějiny české v kamenopisně vyvedených obrazech* z roku 1824, která je také součástí českého fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově.

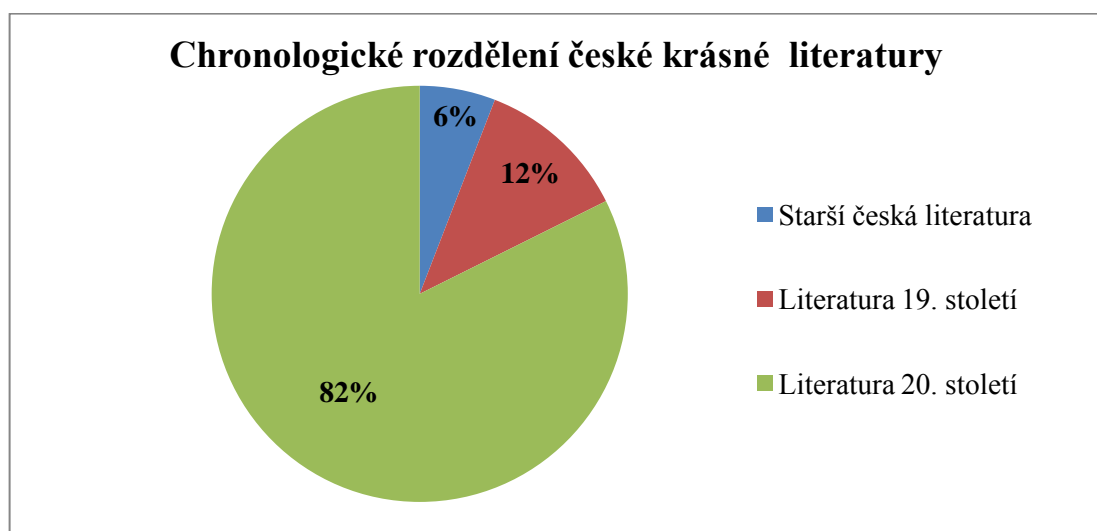
Oblast české krásné literatury je z hlediska početního zastoupení knih v knihovně hned na druhém místě, přesto zde najdeme pouze několik významných jmen

českých autorů. Plně se tedy potvrzuje hlavní orientace na německou a anglickou literaturu, která svým zastoupením vhodně reprezentuje dobovou knižní kulturu.

Co se týče české umělecké literatury, nelze u Jana ani Sidonie hovořit o hlubší znalosti, jako je tomu v případě literatury antické nebo světové. Dokladem toho jsou také jejich čtenářské deníky, ve kterých jsou zmíněni pouze tři čeští autoři. Tematický výběr většiny českých knih byl nejspíše proveden bratrem Janem.

Českou krásnou literaturu jsem rozdělila do dvou skupin na základě její chronologické a druhové charakteristiky.

O chronologické charakteristice nás informuje následující graf (viz Graf 14). Největším počtem svazků je zastoupena literatura první poloviny 20. století (14 svazků), která tvoří 82% z celkového počtu české krásné literatury v knihovně.

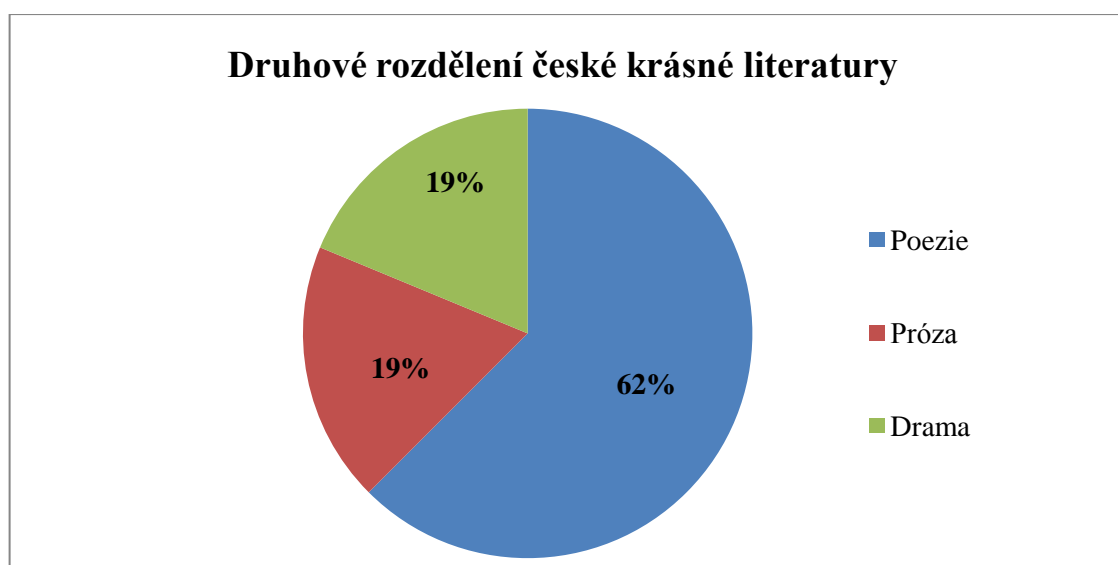


Graf 14 Chronologické rozdělení české krásné literatury

Z literatury 20. století jsou zastoupeny knihy: Jaroslav Durych *Bloudění*, František Kovárna *Listy mrtvému příteli*, Jan Grmela *Slunečný den* nebo Karel Horký *Vodopád Giessbach*. V největším počtu se v knihovně nachází sbírky Vincence Jana Matiny *Maloskalské motivy*, *Maloskalské písně*, *Nálady a obrázky*, *Naše bolesti*, *Očima dítěte*, *Velká doba*, *Z přírody i ze srdce* a *Z těžkých dob*.

Do literatury 19. století spadá pouze druhá etapa národního obrození, ze které pochází literárněhistorická práce Josefa Jungmanna *Historie literatury české* z roku 1849. Kniha udává soupis všech tehdy známých českých rukopisů a tisků a pojednává také o stavu českého jazyka a slovesnosti od počátků do současnosti.<sup>203</sup> V knihovně je také uložen první český vědecký časopis *Krok* z roku 1821, který redigoval botanik Jan Svatopluk Presl. Další knihy se řadí již k literatuře přelomu 19. a 20. století. Jedná se o symbolistické drama *Sen o říši krásy* hlavního představitele české dekadence Jiřího Karáska ze Lvovic. V knize můžeme najít podpis samotného autora. S jeho jménem je spjat také vznik dekadentního časopisu *Moderní revue*, který je v knihovně zastoupen 12 svazky. Ze starší české literatury lze uvést pouze jméno Jana Amose Komenského a jeho *Orbis pictus*, i když v tomto případě se jedná o literaturu pedagogickou.

Na základě druhové charakteristiky je česká krásná literatura rozdělena na poezii, prózu a drama. O druhovém zastoupení krásné literatury v knihovně pojednává následující graf (viz Graf 15).



**Graf 15 – Druhové rozdělení české krásné literatury**

<sup>203</sup> MENCLOVÁ, V.; VANĚK V. a kol. *Slovník českých spisovatelů*. Praha: Libri, 2005, s. 304-306.

Poezie zahrnuje největší počet svazků (10). Básnické sbírky tak tvoří 62% z celkového počtu české krásné literatury v knihovně. Jedná se především o lyrické sbírky Vincence Jana Matiny (8 svazků), který působil jako regionální básník opěvující krásy Českého ráje. V jeho tvorbě dominuje náladová a popisná přírodní lyrika. Nalezneme zde jeho sbírku *Nálady a obrázky*, která obsahuje předválečnou vzpomínkovou a reflexivní lyriku. Dále jsou zde uloženy sbírky *Maloskalské motivy*, *Maloskalské písně* nebo *Z přírody i ze srdce*, ve kterých převažuje idylické ladění a hledání bezpečí a náboženských jistot v harmonii s přírodou. Motivy rodiny, domova a vzpomínky na dětství jsou promítnuty v jeho sbírce pro mládež *Očima dítěte*, která obsahuje vlastnoruční věnování autora. V další sbírce *Z těžkých dob* z roku 1938 již nalezneme reakci na aktuální dění a vlastenecké motivy. V souborech epigramů *Velká doba* a *Naše bolesti* pak autor kritizuje dobové lidské nešvary.<sup>204</sup>

Své knihy Matina vydával většinou vlastním nákladem, či jako soukromé tisky.<sup>205</sup> Tak je tomu i v případě jeho sbírek uložených dnes v zámecké knihovně, kde převážná část z nich obsahuje osobní věnování a podpis autora.

V. J. Matina pracoval také v *Československé společnosti rodopisné*. Byl potomkem staročeského rodu Mutinů z Chlumce.<sup>206</sup> V zámecké knihovně je uložena jeho práce *Dějiny českých Mutinů a Matinů. Z rodinné kroniky Matinů Maršovských*, na které pracoval spolu s A. P. Šlechtou.

Další básnickou sbírkou v zámecké knihovně jsou sociálně laděné verše Jana Grmely *Slunečný den* z roku 1930. Sbíрка obsahuje vlastnoruční podpis autora. Poslední český svazek z oblasti poezie je *Vodopád Giessbach* z roku 1908. Jedná se o veršovanou tragédii od Karla Horkého.<sup>207</sup>

---

<sup>204</sup> OPELÍK, J. a kol. *Lexikon české literatury 3/I M-O*. Praha: Academia, 2000, s. 176.

<sup>205</sup> Tamtéž.

<sup>206</sup> Tamtéž.

<sup>207</sup> Tamtéž, s. 175.



Epické a dramatické sbírky jsou v knihovně zastoupeny pouze třemi svazky. Z oblasti epiky bych ráda zmínila knihu katolického autora Jaroslava Durycha *Bloudění. Větší valdštejnská trilogie* nebo esejistický soubor *Listy mrtvému příteli* od Františka Kovárny, který se zabývá vztahem individua a totalitní ideologie.<sup>208</sup> Kniha byla vydána v roce 1946 a na předsádce najdeme vpisek „*Paní baronce Sidonii Nádherné s úctou podává Fr. Kovárna v Praze 18. III. 46*“. V případě této knihy jde o deponát<sup>209</sup> velvyslanectví Nizozemského království.

České drama je v zámecké knihovně spojeno pouze se jménem Jiřího Karáska ze Lvovic. Jedná se o již zmíněný svazek *Sen o říši krásy. Čínská pohádka o 2 dějstvích*. Dále se zde nachází dva české překlady dramatu *Poslední dnové lidstva* rakouského spisovatele Karla Krause. Na předsádce knih je vpisek „*Von K. K. Weihnachten 1933*“. Obě knihy byly původně uloženy v budově velvyslanectví Nizozemského království.

Knihy českých autorů se v zámecké knihovně často nacházejí také v cizojazyčném vydání, většinou v latině nebo němčině. V latinském jazyce je to J. A. Komenský nebo Bohuslav Balbín, v případě německého jazyka jsou to Václav Hájek z Libočan *Böhmische Chronik*, František Palacký *Geschichte von Böhmen* nebo symbolistický básník Otokar Březina.

Zeměpisná literatura a cestopisy jsou v českém fondu zastoupeny *Bibliotékou místních dějepisů* autorů J. V. Práška, V. Vaňka a A. N. Vlasáka, ve které uvádějí historický vývoj jednotlivých regionů. Dále se zde dochoval *Soubor map českých okresů* z roku 1837. Správní a právnická literatura tvoří v knihovně pouze 8%. Z právnické literatury lze jmenovat svazky *Jednací řád pro český sněm zemský* z roku 1872, nebo *Artikel* z let 1781 – 1793. Oba tisky mají titulní list a text česko-německý.

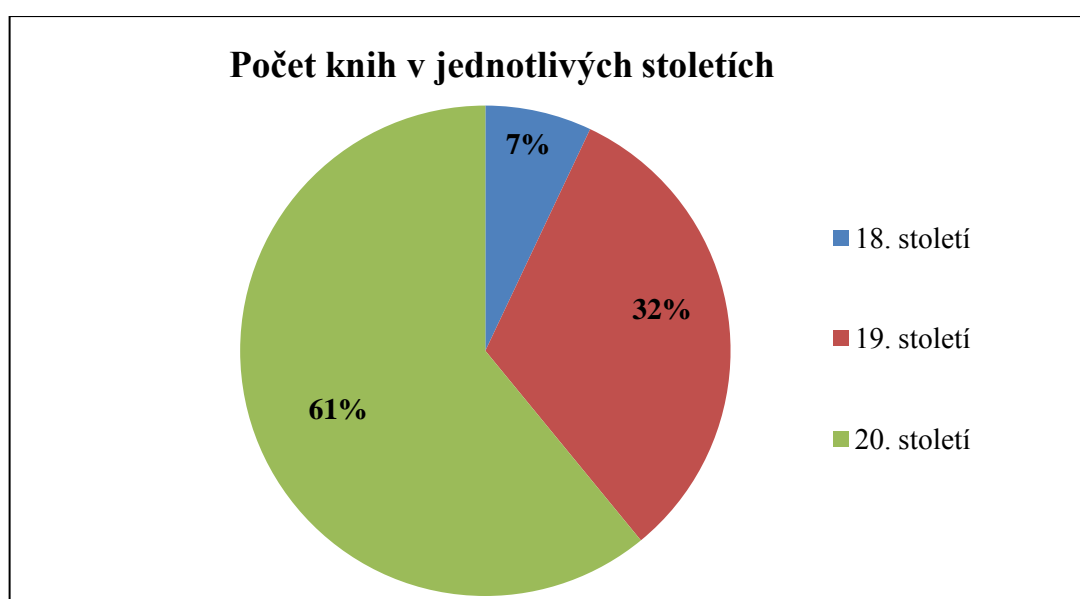
---

<sup>208</sup> MENCLOVÁ, V.; VANĚK V. a kol. *Slovník českých spisovatelů*. Praha: Libri, 2005, s. 250-251.

<sup>209</sup> Deponát, deponovat – dávat do úschovy. KLIMEŠ, L. *Slovník cizích slov*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1983, s. 101.

V knihovně dále najdeme také knihy duchovní 4%, pedagogické 3% a hospodářské 2%. Z duchovní literatury bych zmínila českou *Bibli* z roku 1857 a z oblasti hospodářské literatury pak *Národní hospodářství* od A. Rašína nebo *Kritickou studii o názorech J. B. Lambla* od V. Schneidera. Velice zajímavý je výskyt pedagogických knih, které podávají doklad o možné výuce českého jazyka. Zastoupen je také česko-německý slovník J. Ranka *Malý slovník kapesní jazyka českého i německého* z roku 1867.

Česky psané knihy v zámecké knihovně Vrchotovy Janovice pocházejí z období od 18. do první poloviny 20. století. Informaci o počtu českých tisků v jednotlivých stoletích podává následující graf (viz Graf 16). 18. století je zastoupeno souborem 9 tisků *Artikel des allgemeinen landtags – schlusses, welche and dem königl. prager Schlosse [...] 1781 – 1793 [...] Vorgetragen*, které obsahují souběžný text česko-německý. Zároveň se jedná i o nejstarší dochované české svazky v knihovně. Z 19. století pochází 32% knih, početně nejsilněji je však zastoupena až první polovina 20. století, která obsahuje 78 tisků.

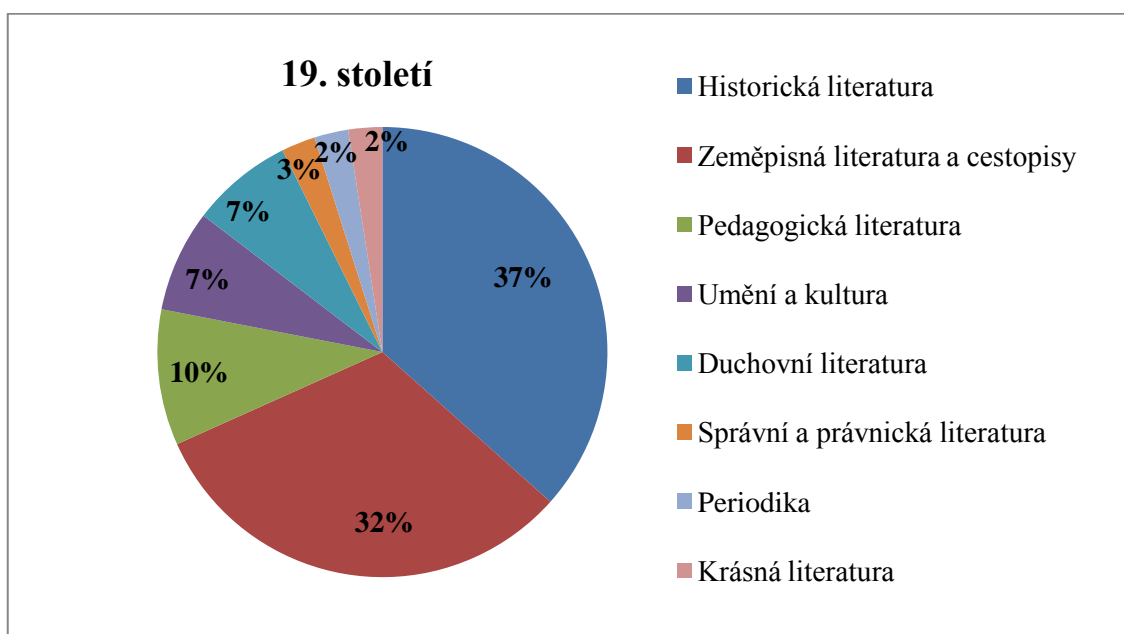


**Graf 16 – Počet knih v jednotlivých stoletích**

18. století	9 svazků
19. století	41 svazků
20. století	78 svazků

**Tab. 16 – Počet knih v jednotlivých stoletích**

Zajímavé je podívat se také na český fond knihovny Vrchotovy Janovice z hlediska proměny jeho tematiky v jednotlivých stoletích. Přehled tematického zaměření české literatury v 19. století ukazuje následující graf (viz Graf 17).



**Graf 17 – 19. století**

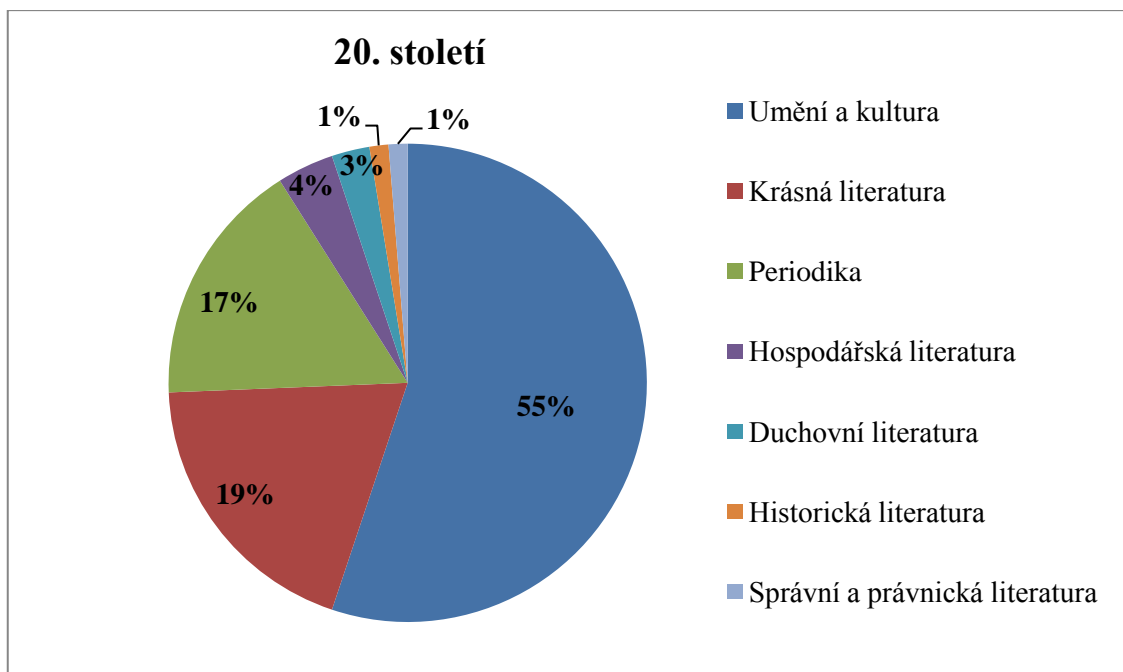
Historická literatura	15 svazků
Zeměpisná literatura a cestopisy	13 svazků
Pedagogická literatura	4 svazky
Umění a kultura	3 svazky
Duchovní literatura	3 svazky
Správní a právnická literatura	1 svazek
Periodika	1 svazek
Krásná literatura	1 svazek

**Tab. 17 – 19. století**

V 19. století převažuje oblast historické a zeměpisné literatury. Je to dáno tím, že výběr knih mohl být ovlivněn rodiči Karlem a Amélie. Hluboký zájem Sidonie a Jana o

umění a krásnou literaturu byl teprve v počátcích a byl postupně rozvíjen v průběhu jejich duševního vývoje. Do tohoto období spadají také veškeré české svazky pedagogické literatury, které odkazují i na možnou výuku češtiny. Oproti tomu knihy o umění tvoří pouze 7%. Zanedbatelná je také oblast krásné literatury, která je zastoupena pouze jedním svazkem. Jedná se o knihu Josefa Jungmanna *Historie literatury české*.

Na počátku 20. století je již patrné jasné vyhranění zájmů Sidonie a Jana (viz Graf 18). Výběr knih tak plně koresponduje s jejich čtenářskými zájmy. Vedoucí funkci přebírá oblast umění, které zahrnuje 43 tisků, což je více než polovina knih z tohoto období. Do této oblasti spadá také časově nejmladší český tisk. Jedná se o katalog *Sbírka moderního umění* vydaný v roce 1947. V hojném počtu je zastoupena také oblast krásné literatury, která čítá 15 tisků. Z této oblasti pochází druhý časově nejmladší český svazek. Je jím již zmiňovaná kniha Františka Kovárny *Listy mrtvému příteli*, která obsahuje osobní věnování autora baronce. Sidonie ji získala dva roky před svou emigrací do Anglie. Zajímavý je i nárůst českých periodik, ze kterých bych zmínila uložený soubor novin a časopisů týkajících se událostí kolem Mnichova, který vypovídá o zájmu Sidonie Nádherné o aktuální české politické dění. Oproti tomu zřetelný pokles vykazuje historická literatura. Zeměpisná literatura není v tomto období zastoupena ani jedním českým svazkem.



**Graf 18 – 20. století**

Umění a kultura	43 svazků
Krásná literatura	15 svazků
Periodika	13 svazků
Hospodářská literatura	3 svazky
Duchovní literatura	2 svazky
Historická literatura	1 svazek
Správní a právnická literatura	1 svazek

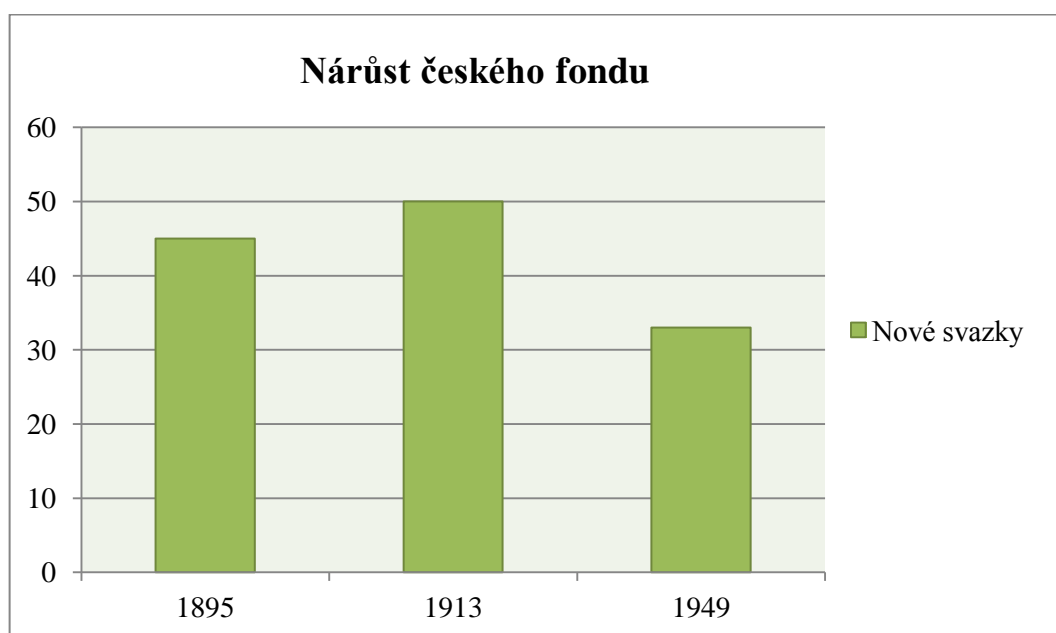
**Tab. 18 – 20. století**

Následující graf (viz Graf 19) znázorňuje nárůst českého fondu s ohledem na historické souvislosti. Do roku 1895, tedy do smrti Karla Nádherného, se v českém fondu nacházelo pouze 45 českých knih.

Největší přírůstek byl zaznamenán do roku 1913, kdy zemřel Jan Nádherný. Počet českých knih za jeho života vzrostl na 95. Ve fondu přibylo 50 českých knih převážně s tematikou výtvarného umění.

Zajímavým tiskem je také česko-německé vydání *Návěští o akademii hraběte Straky v Praze* z roku 1896. Na Strakově akademii<sup>210</sup> totiž Jan a jeho mladší bratr Karel pobývali při svém studiu na gymnáziu.

Do roku 1949, než baronka Sidonie Nádherná emigrovala do Anglie, byl počet českých knih v knihovně zvýšen ještě o 33 tisků. V tomto případě se jednalo převážně o uměleckou literaturu. V roce 1949 zahrnoval český fond již celkem 128 svazků.



Graf 19 – Nárůst českého fondu

Tab. 19

do roku	počet přírůstků
1895	45
1913	50
1949	33

<sup>210</sup> Strakova akademie byla otevřena roku 1897 na základě nadace „pro vzdělání chudé mládeže z vyšších stavů“, která byla zřízena hrabětem Janem Petrem Strakou. Akademie byla určena primárně pro chlapce z českých šlechtických rodin obou zemských jazyků. WAGNEROVÁ, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Praha: Argo, 2010, s. 40.

## ZÁVĚR

Ve své diplomové práci jsem se zabývala podrobným zpracováním a zhodnocením českého fondu v zámecké knihovně v Českém Krumlově. V první kapitole jsem se soustředila na historický a kulturní vývoj českokrumlovského zámku, který patří již od 14. století, kdy byl v držení rodu pánů z Rožmberka, k nejvýznamnějším dominantám Jihočeského kraje. V průběhu staletí byl zámek majetkem různých šlechtických rodů, z nichž nejvíce se do jeho historie (kromě již zmiňovaných Rožmberků) zapsali právě Schwarzenbergové. S tímto rodem je také neodmyslitelně spjat historický vývoj zámecké knihovny, kterému se rovněž věnuji v první, teoretické kapitole mé diplomové práce. Zámecká knihovna byla budována na základech starší rodové knihovny eggenberské. Dnešní fond vznikl tedy spojením knižních sbírek rodu Eggenbergů a Schwarzenbergů. Za velkou čtenářku byla považována především kněžna Marie Ernestina z Eggenbergu, jejíž knihy již byly v zámecké knihovně podrobně zpracovány. Zakladatelem knihovny schwarzenberské se stal její bratr Ferdinand Vilém ze Schwarzenbergu. Do Českého Krumlova však byly knihy převezeny až později, za knížete Jana Adolfa II. ze Schwarzenbergu roku 1839. V této době je také patrný výrazný nárůst českých knih.

Knižní fond českokrumlovské zámecké knihovny není dodnes plně zpracován. Pozornost byla věnována pouze románským a germánským tiskům, zatímco české tisky stály doposud stranou vědeckého zájmu badatelů. Schwarzenbergům se sice věnuje velké množství odborné literatury, přesto pouze v několika publikacích nalezneme také nepatrné zmínky o výskytu českých knih v knihovně a jejich využití jednotlivými členy rodu. To byl také jeden z důvodů, proč jsem se rozhodla doplnit a rozšířit stávající poznatky.

O podrobné zmapování českého fondu jsem se pokusila ve druhé kapitole své práce, která vychází z mé tříleté badatelské činnosti. Výchozím pramenem se pro mě

staly české knihy uložené v zámecké knihovně v Českém Krumlově. Všechny knihy bohemikálního fondu jsem podrobila důkladné analýze a následně sestavila do katalogu, který je přiložen v rámci příloh v samotném závěru práce. V průběhu badatelské činnosti jsem zjistila zajímavé, a mnohdy až překvapující informace. Na počátku mě překvapil především značný rozsah českého fondu, i když vzhledem k celkovému počtu knih v knihovně se jedná pouze o zanedbatelné množství. Dále mě zaujala jeho tematická rozmanitost, která tak potvrzuje informaci o encyklopedickém zaměření schwarzenberské knihovny. Zjistila jsem také, že hlavní zaměření a činnost jednotlivých Schwarzenbergů se plně odráží i v českých knihách. Největšímu početnímu zastoupení se totiž těší knihy právnické, správní a hospodářské. Výrazný je také hojný počet literatury pedagogické, u které byl nejvíce prokázán čtenářský zájem a její využití. V průběhu výzkumu se rovněž ukázalo, že převážná většina knih z českého fondu byla čtena a používána. Naznačují to rukopisné vpisky, zatržené části textu a různé kresbičky v jednotlivých svazcích. Knihy však nečetli pouze Schwarzenbergové, ale také jejich zaměstnanci. České knihy se do schwarzenberské knihovny dostávaly postupným nákupem, darem, nebo formou různých přesunů uvnitř rodu. Průzkum také ukázal, že český fond nebyl v minulosti jednotný, ale jeho dnešní podoba byla doplněna až později na základě svozů z okolních schwarzenberských panství a ze zrušených klášterů.

Ve třetí kapitole mé práce jsem se věnovala genealogii rodu Schwarzenbergů, protože na základě dochovaných rukopisných katalogů je doloženo, že všechny české knihy jsou součástí knižního fondu Schwarzenbergů. V této kapitole jsem se snažila nabídnout nový pohled na vývoj tohoto šlechtického rodu na základě českého fondu zámecké knihovny. Primární byl také přístup jednotlivých Schwarzenbergů k českému národu a české jazykové kultuře. Nejstarší české svazky pocházejí již z 16. a 17. století, bohužel se mi u těchto knih nepodařilo určit jejich původního majitele. Vlastnictví a osobní využití jednotlivých českých knih bylo poprvé bezpečně prokázáno až u knížete



Josefa II. Jana ze Schwarzenbergu na počátku 19. století. Mezi nejvýraznější vlastníky a rozšiřovatele českého fondu patřili jeho nástupci - kníže Jan Adolf II., Adolf Josef a Jan Nepomuk II. ze Schwarzenbergu. Na počátku 19. století došlo také k rozdělení Schwarzenbergů na dvě rodové větve. V diplomové práci se zaměřuji především na dějiny starší větve, které se přímo vztahují k zámecké knihovně. Uvádím však také stručný historický vývoj mladší rodové větve, protože její členové byli také vlastníky několika českých tisků dnešní českokrumlovské zámecké knihovny. U mladší rodové větve se také výrazněji projevovalo vlastenectví a láska k českému jazyku.

Největší rozkvět českého fondu nastal v 19. století, což také dokládá čtvrtá kapitola mé práce, která je zaměřena na oblast umělecké literatury a její výskyt v knihovně. Výrazný nárůst českých knih byl zjištěn především v prvních dvou etapách národního obrození. Umělecká literatura svým zastoupením také velmi dobře koresponduje s dobovou českou kulturou. Jsou zde uložena díla nejvýraznějších osobností 19. století (Jungmann, Palacký, Puchmajer, Hanka, Čelakovský, Thám, Krásnohorská, ...). Lze tedy uvést, že Schwarzenbergové nesetřávali pouze v pojetí zemského vlastenectví, které bylo pro vysokou šlechtu typické, ale účastnili se i jazykového programu českých buditelů. Od 19. století také postupně přebírá český jazyk u tohoto šlechtického rodu primární úlohu. Otázka položená v úvodu práce ohledně významu českého jazyka u Schwarzenbergů je tak nyní plně zodpovězena.

Jedním z cílů mé diplomové práce bylo také pojednat o obecném výskytu českých knih v zámeckých knihovnách na základě porovnání českého fondu českokrumlovské knihovny s knihovnou jiného šlechtického rodu. Z tohoto důvodu se v páté kapitole soustředím na český fond zámecké knihovny Vrchtovy Janovice, jehož charakteristiku jsem provedla na základě knižně publikovaného katalogu. Obě zámecké knihovny jsou si z hlediska procentuelního zastoupení českého fondu a charakteristiky jeho zřizovatele velmi podobné. V obou případech se jednalo o šlechtické rody, které se silně

orientovaly na germánské kulturní prostředí. Přesto se jejich členové snažili sžít s českým národem a učili se českému jazyku, i když ho mnohdy neovládli zcela správně. U Schwarzenbergů jsou projevy jazykového vlastenectví vyšší, což dokládá také charakter některých českých tisků.

Rozdíly najdeme také ve vývoji českého fondu obou knihoven. Zatímco u Schwarzenbergů byl budován jednotlivými členy v průběhu staletí, český fond zámku Vrchotovy Janovice vznikl v rámci dvou generací rodiny Nádherných z Borutína. Rozšiřován byl především jeho poslední majitelkou Sidonií Nádhernou z Borutína a jejím bratrem Janem. Jednalo se tedy o úzkou rodinnou knihovnu, kde pořizovatel knihy byl zároveň majitel zámku. V případě knihovny schwarzenberské patřily některé svazky dnešního českého fondu nejen Schwarzenbergům, ale také jejich zaměstnancům. Později byl tento fond doplněn již zmíněnými svozy z okolních objektů.

České knihy jsou v obou zámeckých knihovnách vzhledem k celkovému počtu knižního fondu zastoupeny pouze nepatrným počtem svazků. Jedná se sice o pouhých 3%, přesto však daný vzorek dostatečně odráží zaměření a zájmy svých majitelů. Schwarzenbergové prosluli jako výborní hospodáři, politici a diplomaté, proto v jejich knihovně převládá literatura právnická, správní a hospodářská. Naopak Nádherní svoji činnost orientovali především na oblast umění a kultury, proto v jejich knihovně převažuje oblast umělecké literatury a výtvarného umění.

Knihovny se liší také v oblasti literatury umělecké, protože zatímco české tisky schwarzenberské knihovny se výrazně orientují na dobu národního obrození, Jan a Sidonie měli zálibu v literatuře současné (první polovina 20. století). Z hlediska druhů české umělecké literatury se výrazné převaze v janovické knihovně těší poezie, zatímco v knihovně českokrumlovské má primární postavení próza.

Na základě porovnání českých fondů můžeme ve šlechtických knihovnách potvrdit sice slabší početní zastoupení českých tisků oproti jiným jazykům, přesto však

lze směle říci, že jejich existence slouží jako doklad o snaze jejich majitelů přiblížit se kultuře země, ve které žijí a které jsou součástí.

O moji diplomovou práci projevil zájem také vedení Státního hradu a zámku v Českém Krumlově. Za praktický přínos považují především sestavený katalog bohemikálních tisků, který bude v českokrumlovské zámecké knihovně sloužit dalším badatelům pro snazší orientaci v českém fondu, protože v rámci mé badatelské činnosti byly nalezeny také svazky, které ve stávajícím katalogu v knihovně nejsou uvedeny. Podle mého názoru by si český fond vzhledem k jeho rozsahu a povaze jednotlivých tisků v budoucnu zasloužil také podrobnější zpracování ostatních jeho tematickým oblastí (např. oblast pedagogické nebo hospodářské literatury).

Protože český fond českokrumlovské zámecké knihovny nebyl dosud nikým plně zpracován, věřím, že jsem poskytla ucelený přehled této dosud opomíjené oblasti a přispěla tím k rozšíření literatury o zámeckých knihovnách.

## SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

### Literární zdroje

BEZECNÝ, Z.; GAŽI, M.; PUTNA, M. C. *Schwarzenbergové v české a střeoevropské kulturní historii*. České Budějovice: Halama, 2013.

BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků. / I /.*, Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985.

BŘEZAN, V. *Životy posledních Rožmberků. / II /.*, Praha: Nakladatelství Svoboda, 1985.

CEJPEK, J. *Stručný přehled dějin českého knihovnictví*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967.

CEJPEK, J. *Dějiny knihoven a knihovnictví*. Univerzita Karlova v Praze: Nakladatelství Karolinum, 2002.

DAVID, P.; SOUKUP, V. *Dějiny hradů a tvrzí v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Euromedia Group, 2012.

ĎUROVIČ, M. a kol. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Praha, Litomyšl: Paseka, 2002.

FORST, V. a kol. *Lexikon české literatury. 1 A-G*. Praha: Academia, 1985.

HANESCH, J. *Karel I. Filip, kníže Schwarzenberg. Polní maršál*. České Budějovice: Veduta, 2003.

HEROUTOVÁ, M.; MACHÁČKOVÁ, E.; PEŠOUTOVÁ, I. a kol. *Katalog zámecké knihovny Vrchotovy Janovice, 1. díl*. Praha: Sborník Národního muzea, 2001.

HOMOLOVÁ, M. Sága rodu Schwarzenbergů. *MF DNES: Magazín Víkend*, 2010, (5. června 2010), s. 2 - 6.

CHALOUPKA, O. *Příruční slovník české literatury od počátků do současnosti*. Brno: Centa, 2005.

JUŘÍK, P. *Jihočeské dominium*. Praha: Libri, 2008.

JUŘÍK, P. Kníže Jan Adolf II. ze Schwarzenbergu. *Obnovená tradice*, 2008, roč. XIX., č. 37, s. 47 - 55.

KAŠPAROVÁ, J. Hispanika ve fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově. *Výběr: Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech*. 2001, roč. 38, č. 4, s. 334 - 343.

KLIMEŠ, L. *Slovník cizích slov*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1983.

KRÁL, M. Josef Šusta – zemědělský odborník a nestor rybářství. *Obnovená tradice*, České Budějovice 2004, roč. XV., č. 29, s. 31 - 33.

KUBÍKOVÁ, A.; BŮŽEK, V.; ZÁLOHA, J. *Baroko v Českém Krumlově*. Český Krumlov: Carpio Třeboň, 1995.

LENDEROVÁ, M. *Tragický bál. Život a smrt Pavlína ze Schwarzenbergu*. Praha: Paseka, 2004.

LIFKA, B. *Knihovny státních hradů a zámků*. Praha: Státní tělovýchovné nakladatelství, 1954.

MACHALA, L.; PETRŮ, E. a kol. *Panorama české literatury*. Olomouc: Rubico, 1994.

MENCLOVÁ, V.; VANĚK, V. a kol. *Slovník českých spisovatelů*. Praha: Libri, 2005.

OPELÍK, J. a kol. *Lexikon české literatury 3/I M-O*. Praha: Academia, 2000.

OPELÍK, J. a kol. *Lexikon české literatury 3/II P-Ř*. Praha: Academia, 2000.

OURODOVÁ - HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1615 - 1789*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009.

OURODOVÁ - HRONKOVÁ, L. *Schwarzenbergové 1790 - 1950*. České Budějovice: Národní památkový ústav, 2009.

PALECZEK, R. Dokumentace z archivních pramenů. František Horský 1857. *Obnovená tradice*, České Budějovice 2007, roč. XVIII., č. 35, s. 20 - 24.

PÁNEK, J. *Petr Vok z Rožmberka. Život renesančního kavalíra*. Praha: Vyšehrad, 2010.

PEŠOUTOVÁ, I.; TURKOVÁ, H.; MAŠEK, P. *Katalog zámecké knihovny Vrchotovy Janovice, 2. díl*. Praha: Sborník Národního muzea, 2002.

PUTNA, MARTIN C. Češství Schwarzenbergů. *MF DNES*, 2013, roč. XXIV., č. 18, s. 10 A.

RADIMSKÁ, J. *K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven: čtenář a jeho knihovna*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2003.

RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v České Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007.

RAMEŠ, V. Schwarzenbergové v našich zemích. *Obnovená tradice*, 1999, roč. X., č. 20, s. 23 - 27.

RAMEŠOVÁ, H. Sidonie Nádherná. *Obnovená tradice*, 2004, roč. XV., č. 30, s. 31 - 36.

SAK, R.; BEZECNÝ, Z. *Dáma z rajského ostrova*. Praha: Mladá fronta, 2000.

SALFELLNER, H. *Krummau*. Prag: Vitalis, 2004.

SVOBODOVÁ, A. *Petr Vok z Rožmberka*. Praha: Melantrich, 1986.

ŠAMÁNKOVÁ, E. *Vrchotovy Janovice, zámek a okolí*. Praha: Národní muzeum, 1985.

ŠIMŮNEK, R.; LAVIČKA, R. *Páni z Rožmberka 1250 – 1520: Jižní Čechy ve středověku*. České Budějovice: Veduta, 2011.

ŠINDELÁŘ, K. *Dějiny knihoven v českých zemích do roku 1918*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1989.

ŠKUTINA, V. *Český šlechtic František Schwarzenberg*. Praha: Garamond, 2011.

TURKOVÁ, H.; MAŠEK, P. *Zámecké, hradní a palácové knihovny v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Praha: Národní muzeum, 2004.

WAGNEROVÁ, A. *Sidonie Nádherná a konec střední Evropy*. Praha: Argo, 2010.

ZÁLOHA, J. *Stručné dějiny rodu knížat ze Schwarzenbergu*. Hluboká nad Vltavou: Historický spolek Schwarzenberg, 1991.

### **Historické prameny**

BENEŠ, I., SLANEC, V. *Lokální a inventární katalog zámecké knihovny v Českém Krumlově*. 1961 - 1964. 1-4, bez signatury.

Knihy ze zámecké knihovny v Českém Krumlově, signatury jsou uvedeny v rámci příloh – 2.2 Katalog

### **Elektronické zdroje**

Adolf kníže ze Schwarzenbergu. *Informační a kulturní středisko Třeboň* [online]. [cit. 2013-03-18]. Dostupné na WWW: <[www.itrebon.cz](http://www.itrebon.cz)>.

BOŘECKÝ, J.; GOČÁROVÁ, L.; ŠPALE V. Kolik je generací S. V. U. Mánes? *S. V. U. Mánes* [online]. [cit. 2013-04-08]. Dostupné na WWW: <[www.svumanes.cz/o-spolku-manes](http://www.svumanes.cz/o-spolku-manes)>.

*České dědictví UNESCO* [online]. [cit. 2013-02-20]. Dostupné na WWW: <[www.unesco-czech.cz](http://www.unesco-czech.cz)>.

Dějiny Matice české. *Matice česká, sekce Společnosti Národního muzea* [online]. © 2009 [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[www.maticeceska.cz](http://www.maticeceska.cz)>.

František Špatný. Světozor, 1880, roč. 14, č. 50, s. 598. *Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i. Digitalizovaný archiv časopisů* [online]. [cit. 2013-04-18]. Dostupné na WWW: <<http://archiv.ucl.cas.cz/index.php?path=SvetozorII/14.1880/50/598.png>>.

Krasoumná jednota pro Čechy. *Vševěd.* [online]. [cit. 2013-04-08]. Dostupné na WWW: <<http://encyklopedie.vseved.cz/Krasoumn%C3%A1+jednota+pro+%C4%8Cechy>>.

MAREŠ, J. Václav Alois Svoboda Navarovský. *Kohoutí kříž* [online]. © Jihočeská vědecká knihovna 2001 – 2013 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.kohoutikriz.org](http://www.kohoutikriz.org)>.

MAREŠOVÁ, M. M. Sidonie Nádherná byla mnohem víc než pomocnicí a múzou velkých básníků. *iDNES* [online]. [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[http://zpravy.idnes.cz/sidonie-nadherna-byla-mnohem-vic-nez-pomocnici-a-muzou-velkych-basniku-1z7-/kavarna.aspx?c=A101029\\_103159\\_kavarna\\_chu](http://zpravy.idnes.cz/sidonie-nadherna-byla-mnohem-vic-nez-pomocnici-a-muzou-velkych-basniku-1z7-/kavarna.aspx?c=A101029_103159_kavarna_chu)>.

NEKOLOVÁ, J. Já žiji pro své Janovice. *Časopis Sanquis* [online]. 2001, č. 95 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.sanquis.cz](http://www.sanquis.cz)>.

*Oficiální stránky zámku Český Krumlov* [online]. © 2013 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.zamek-ceskykrumlov.eu](http://www.zamek-ceskykrumlov.eu)>.

PLATZ, J. Životní osudy české šlechtičny. *Baronka Sidonie Nádherná aneb Konec šlechty v Čechách* [online]. 2004 [cit. 2013-04-7]. Dostupné na WWW: <[www.ceskatelevize.cz/program/1115486697-16.08.2010-00:15-2-baronka-sidonie-nadherna-aneb-konec-slechty-v-cechach.html?online=1](http://www.ceskatelevize.cz/program/1115486697-16.08.2010-00:15-2-baronka-sidonie-nadherna-aneb-konec-slechty-v-cechach.html?online=1)>.

Poslední sbohem. *Pivní obzor* [online]. [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.pivniobzor.cz](http://www.pivniobzor.cz)>.

*Státní hrad a zámek Český Krumlov* [online]. [cit. 2013-03-18]. Dostupné na WWW: <[www.castle.ckrumlov.cz/docs/cz/zamek\\_2nadvori\\_knihov.xml](http://www.castle.ckrumlov.cz/docs/cz/zamek_2nadvori_knihov.xml)>.



ŠUFFNER, R. *Počátky českých novin v USA 1850-1875* [online]. [cit. 2013-03-15]. Dostupné na WWW: <[ceskenovinyvus.wz.cz/spis.html](http://ceskenovinyvus.wz.cz/spis.html)>.

Thám Václav. *Ottův slovník naučný. Leccos* [online]. [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[leccos.com/index.php/clanky/tham-vaclav](http://leccos.com/index.php/clanky/tham-vaclav)>.

Terezie Švecová alias Terezie z Prácheňska. *Prostor* [online]. [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[www.prostor-ad.cz/pruvodce/praha/sporilov/viola.htm](http://www.prostor-ad.cz/pruvodce/praha/sporilov/viola.htm)>.

VÉLOVÁ, L. Josef Ladislav Píč (1847-1911). *Archeologie na dosah* [online]. 2. 8. 2012 [cit. 2013-04-15]. Dostupné na WWW: <[www.archeologienadosah.cz/o.../josef-ladislav-pic-1847-1911](http://www.archeologienadosah.cz/o.../josef-ladislav-pic-1847-1911)>.

Zámek Vrchotovy Janovice. *Databáze hradů a zámků České republiky* [online]. [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.nase-pamatky.cz](http://www.nase-pamatky.cz)>.

# SEZNAM PŘÍLOH

## 1 Obrazová příloha

Příloha č. 1: Státní hrad a zámek Český Krumlov

foto: Petra Čechová

Příloha č. 2: Zámecká knihovna - pohled zvenku

foto: Petra Čechová

Příloha č. 3: První sál zámecké knihovny - pohled zevnitř

foto: Petra Čechová

Příloha č. 4: Druhý sál zámecké knihovny - pohled zevnitř

foto: Petra Čechová

Příloha č. 5: Třetí sál zámecké knihovny - pohled zevnitř<sup>211</sup>

Příloha č. 6: Ferdinand Vilém Eusebius ze Schwarzenbergu<sup>212</sup>

Příloha č. 7: Josef II. Jan Nepomuk ze Schwarzenbergu<sup>213</sup>

Příloha č. 8: Pražský arcibiskup Bedřich ze Schwarzenbergu<sup>214</sup>

Příloha č. 9: Jan Adolf II. ze Schwarzenbergu<sup>215</sup>

Příloha č. 10: Adolf Josef ze Schwarzenbergu<sup>216</sup>

Příloha č. 11: Adolf Schwarzenberg s manželkou Hildou<sup>217</sup>

---

<sup>211</sup> Zámecká knihovna v Českém Krumlově. *Státní hrad a zámek Český Krumlov* [online]. [cit. 2013-03-18]. Dostupné na WWW: <[www.castle.ckrumlov.cz/docs/cz/zamek\\_2nadvori\\_knihov.xml](http://www.castle.ckrumlov.cz/docs/cz/zamek_2nadvori_knihov.xml)>.

<sup>212</sup> *Oficiální stránky zámku Český Krumlov* [online]. © 2013 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.zamek-ceskykrumlov.eu](http://www.zamek-ceskykrumlov.eu)>.

<sup>213</sup> Tamtéž.

<sup>214</sup> MAREŠ, J. Václav Alois Svoboda Navarovský. *Kohoutí kříž* [online]. © Jihočeská vědecká knihovna 2001-2013 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.kohoutikriz.org](http://www.kohoutikriz.org)>.

<sup>215</sup> *Oficiální stránky zámku Český Krumlov* [online]. © 2013 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.zamek-ceskykrumlov.eu](http://www.zamek-ceskykrumlov.eu)>.

<sup>216</sup> Poslední sbohem. *Pivní obzor* [online]. [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.pivniobzor.cz](http://www.pivniobzor.cz)>.

<sup>217</sup> Adolf kníže ze Schwarzenbergu. *Informační a kulturní středisko Třeboň* [online]. [cit. 2013-03-18]. Dostupné na WWW: <[www.itrebon.cz](http://www.itrebon.cz)>.

Příloha č. 12: Schwarzenberské supralibros<sup>218</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 13: Podpis knížete Jana Nepomuka II. ze Schwarzenbergu<sup>219</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 14: Titulní list knihy *Poselkyně starých příběhů českých aneb Kronika Česká*<sup>220</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 15: Titulní list knihy *Práva a zřízení zemská království Českého*<sup>221</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 16: Kniha s věnováním Janu Nepomuku II. ze Schwarzenbergu<sup>222</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 17: Kniha *Masopust, kniha o uvedení v pravou a Bohu milou pobožnost*<sup>223</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 18: Titulní list knihy J. A. Komenského *Orbis pictus*<sup>224</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 19: Kniha *Orbis pictus*

foto: Petra Čechová

Příloha č. 20: Titulní list knihy *Syllabikář český pod Tytulem S. Jana Nepomuckýho*<sup>225</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 21: Kniha *Prawopis český*<sup>226</sup> s věnováním Jana Adolfa II. ze Schwarzenbergu

---

<sup>218</sup> Viz příloha 2 Katalog: 258.

<sup>219</sup> Viz příloha 2 Katalog: 193.

<sup>220</sup> Viz příloha 2 Katalog: 31.

<sup>221</sup> Viz příloha 2 Katalog: 644.

<sup>222</sup> Viz příloha 2 Katalog: 7.

<sup>223</sup> Viz příloha 2 Katalog: 455.

<sup>224</sup> Viz příloha 2 Katalog: 235.

<sup>225</sup> Viz příloha 2 Katalog: 532.

<sup>226</sup> Viz příloha 2 Katalog: 130.

foto: Petra Čechová

Příloha č. 22: Titulní list knihy *Dalimilova chronika česká*<sup>227</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 23: Titulní list knihy *Rukopis Kralodworský*<sup>228</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 24: Titulní list knihy *Nowé Básně*<sup>229</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 25: Souborné vydání dramatických děl Williama Shakespeara<sup>230</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 26: Kniha *Pohádka o větru*<sup>231</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 27: Titulní list knihy *Život a dobrodružství Robinsona Crusoe*<sup>232</sup>

foto: Petra Čechová

Příloha č. 28: Zámek Vrchotovy Janovice<sup>233</sup>

Příloha č. 29: Zámecká knihovna Vrchotovy Janovice<sup>234</sup>

Příloha č. 30: Sidonie Nádherná na perokresbě Maxe Švabinského z roku 1907<sup>235</sup>

Příloha č. 31: Sidonie a její bratři Jan a Karel roku 1909<sup>236</sup>

---

<sup>227</sup> Viz příloha 2 Katalog: 126.

<sup>228</sup> Viz příloha 2 Katalog: 131.

<sup>229</sup> Viz příloha 2 Katalog: 404.

<sup>230</sup> Viz příloha 2 Katalog: 469.

<sup>231</sup> Viz příloha 2 Katalog: 245.

<sup>232</sup> Viz příloha 2 Katalog: 79.

<sup>233</sup> Zámek Vrchotovy Janovice. *Databáze hradů a zámků České republiky* [online]. [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.nase-pamatky.cz](http://www.nase-pamatky.cz)>.

<sup>234</sup> MAREŠOVÁ, M. M. Sidonie Nádherná byla mnohem víc než pomocnicí a múzou velkých básníků. *iDNES* [online]. [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <<http://zpravy.idnes.cz/sidonie-nadherna-byla-mnohem-vic-nez-pomocnici-a-muzou-velkych-basniku-1z7-/kavarna.aspx>>.

<sup>235</sup> Tamtéž.

<sup>236</sup> NEKOLOVÁ, J. Já žiji pro své Janovice. *Časopis Sanquis* [online]. 2001, č. 95 [cit. 2013-04-11]. Dostupné na WWW: <[www.sanquis.cz](http://www.sanquis.cz)>.

# PŘÍLOHY

## 1 Obrazové přílohy

Příloha č. 1:



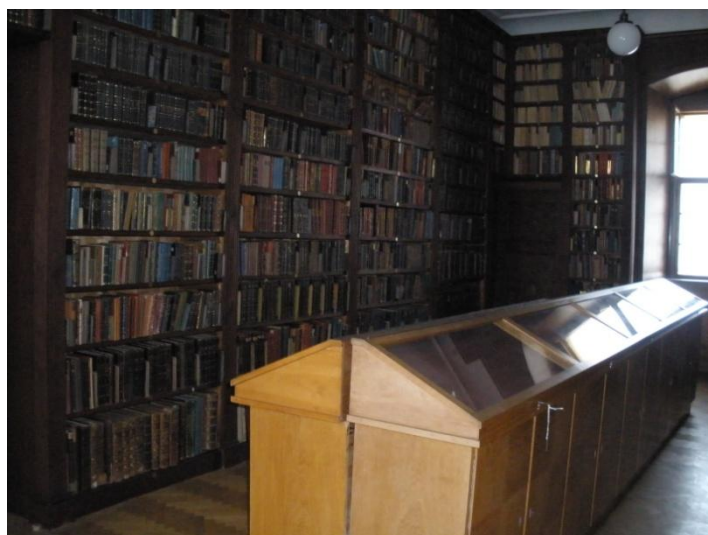
Příloha č. 2:



Příloha č. 3:



Příloha č. 4:



Příloha č. 5:





Příloha č. 6:



Příloha č. 7:



Příloha č. 8:



Příloha č. 9:



Příloha č. 10:

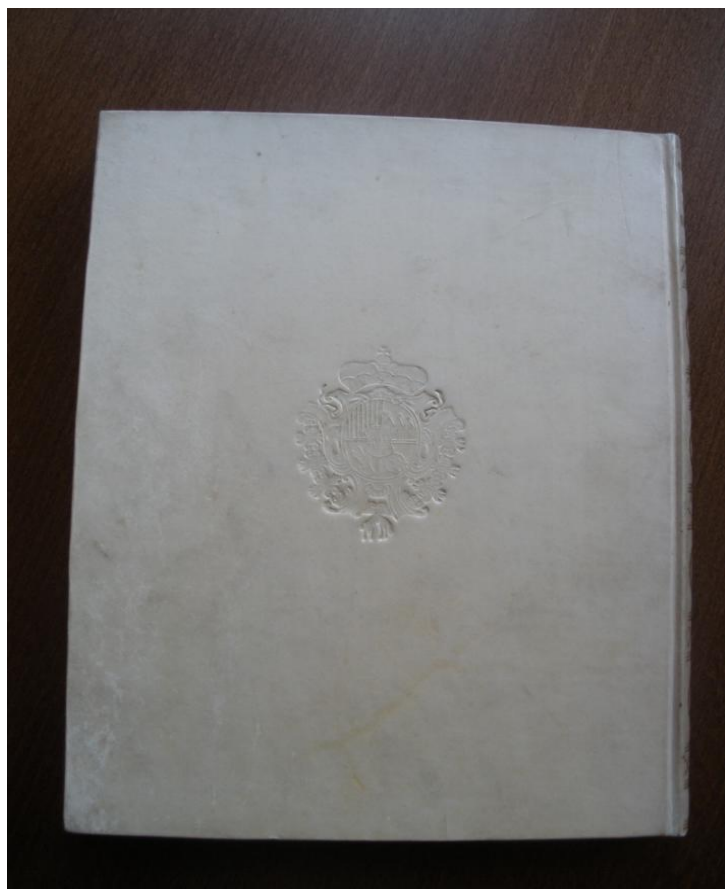


Příloha č. 11:

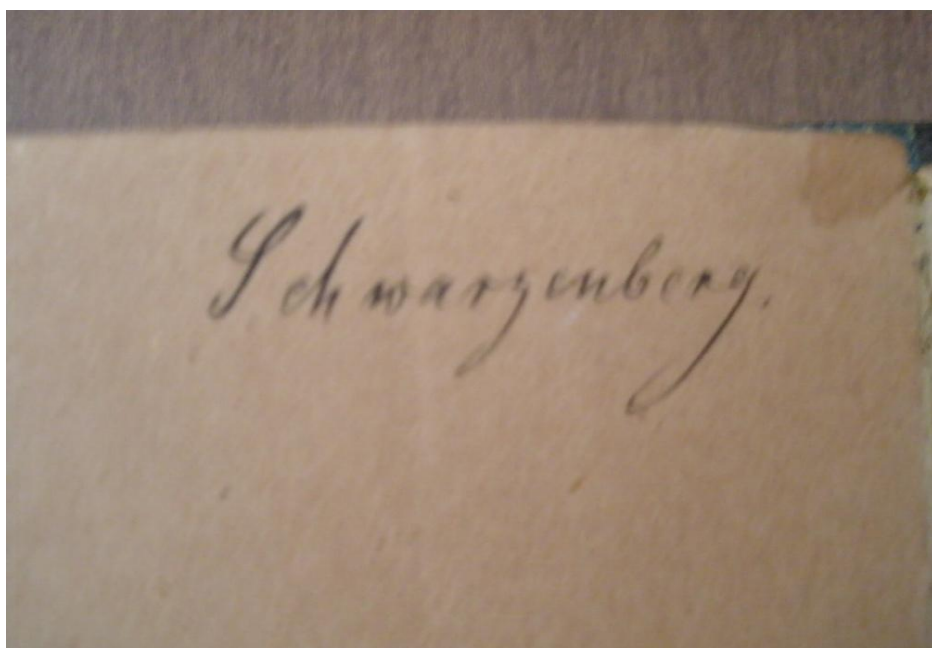




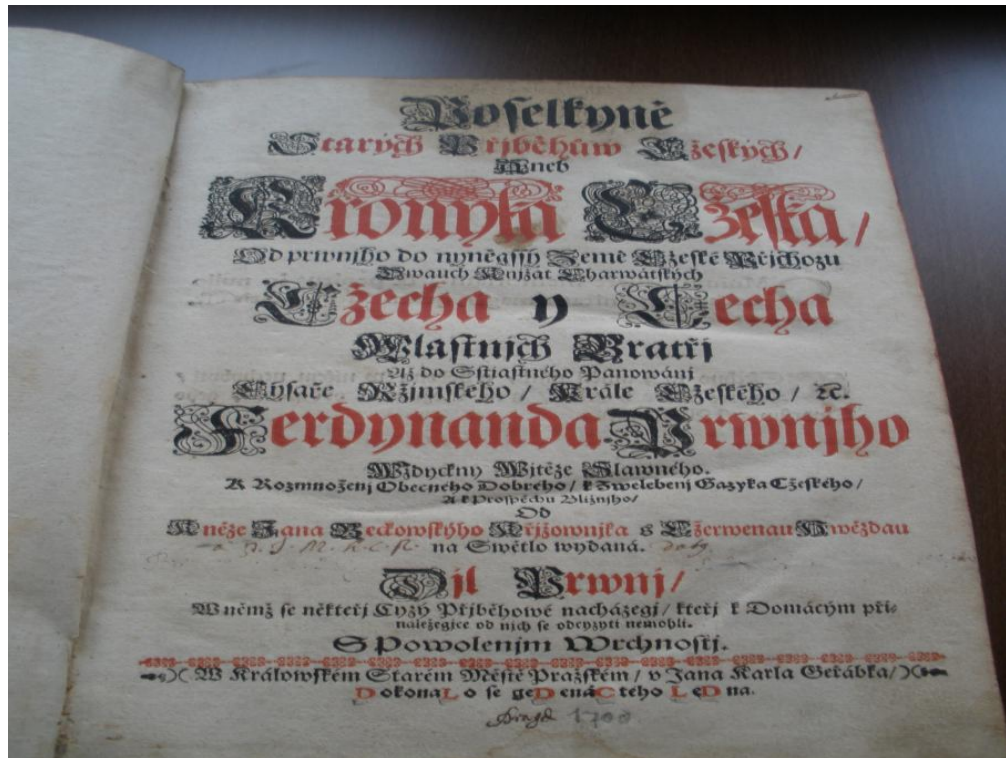
Příloha č. 12:



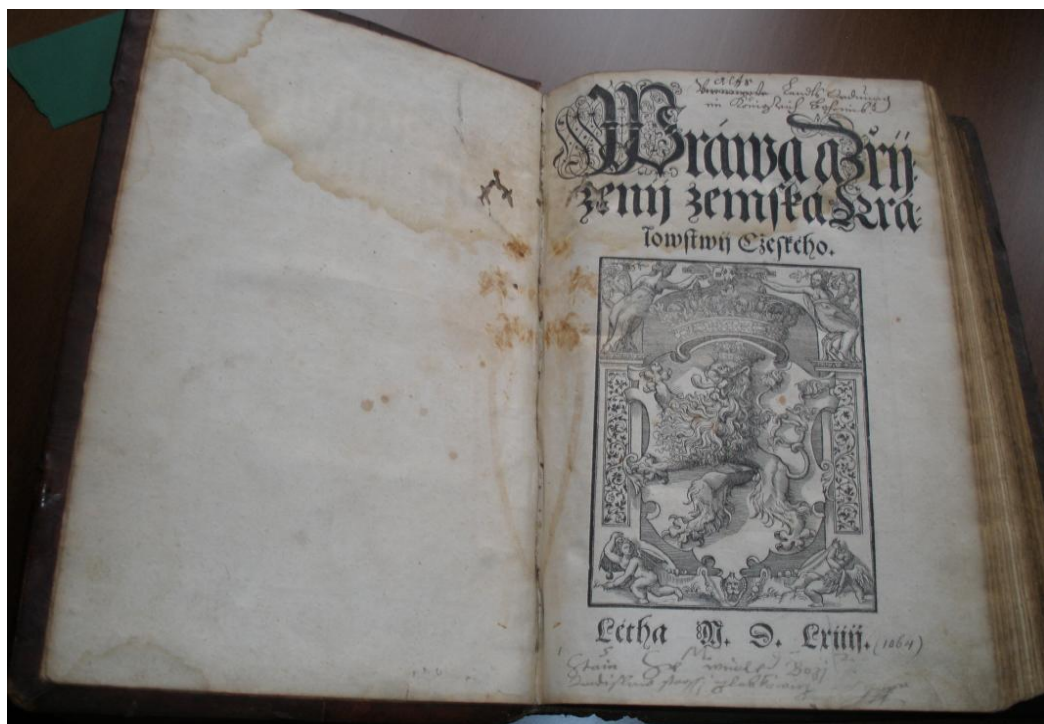
Příloha č. 13:



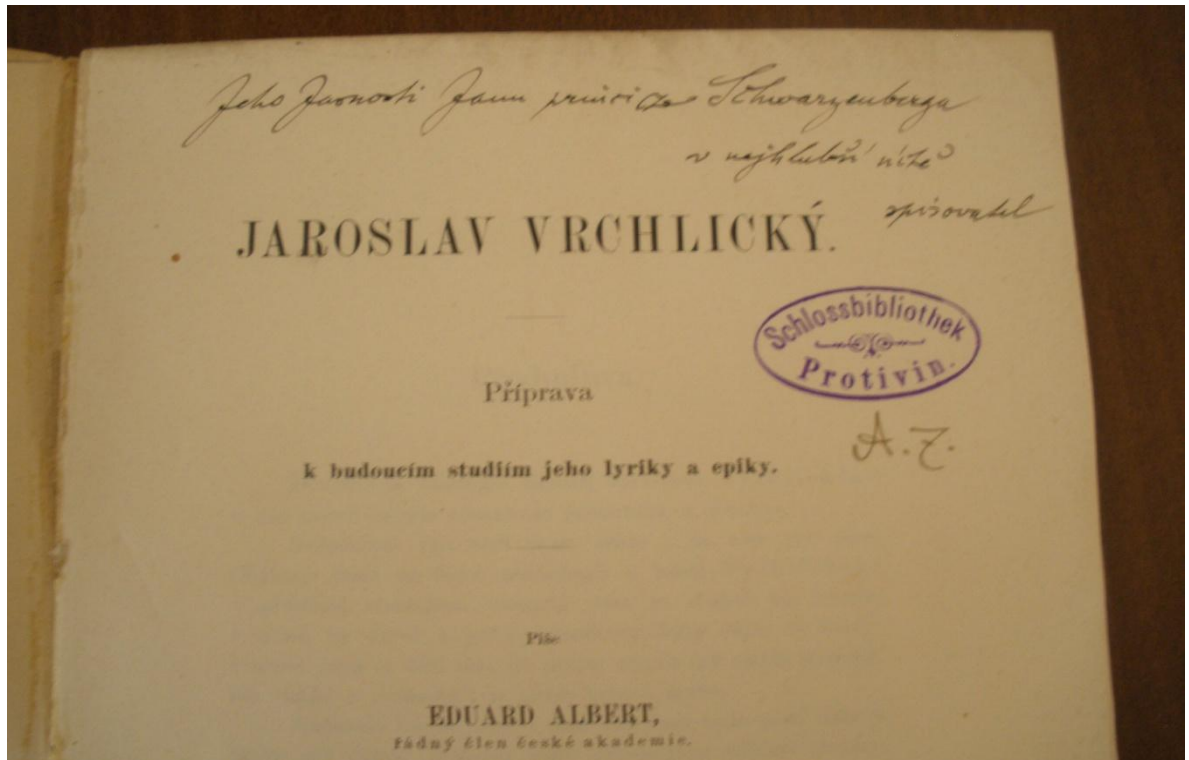
Příloha č. 14:



Příloha č. 15:



Příloha č. 16:

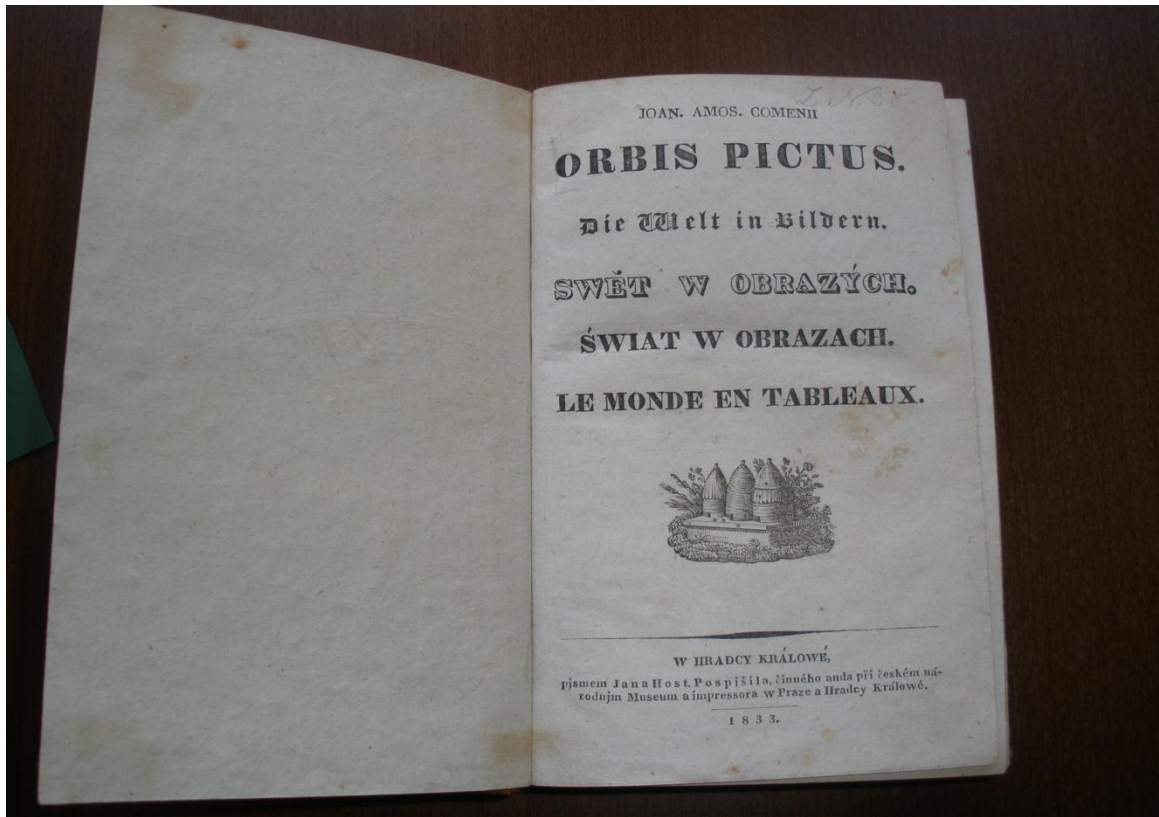


Příloha č. 17:





Příloha č. 18:



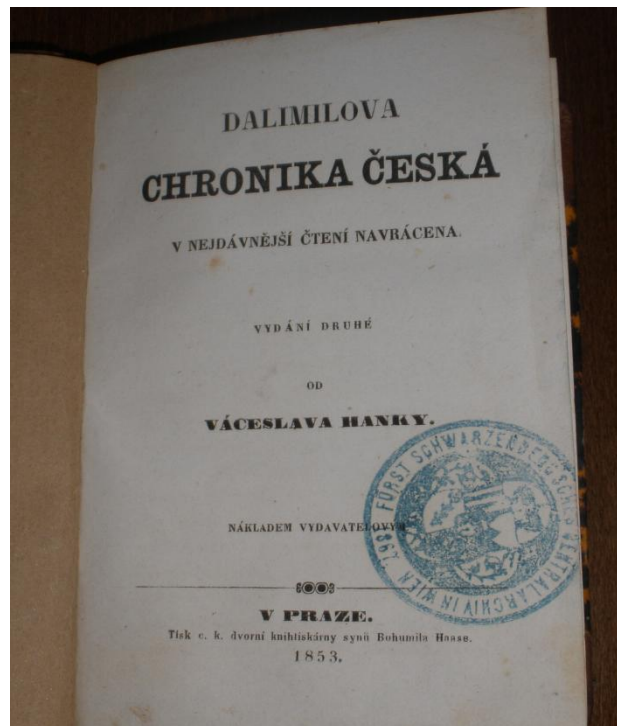
Příloha č. 19:



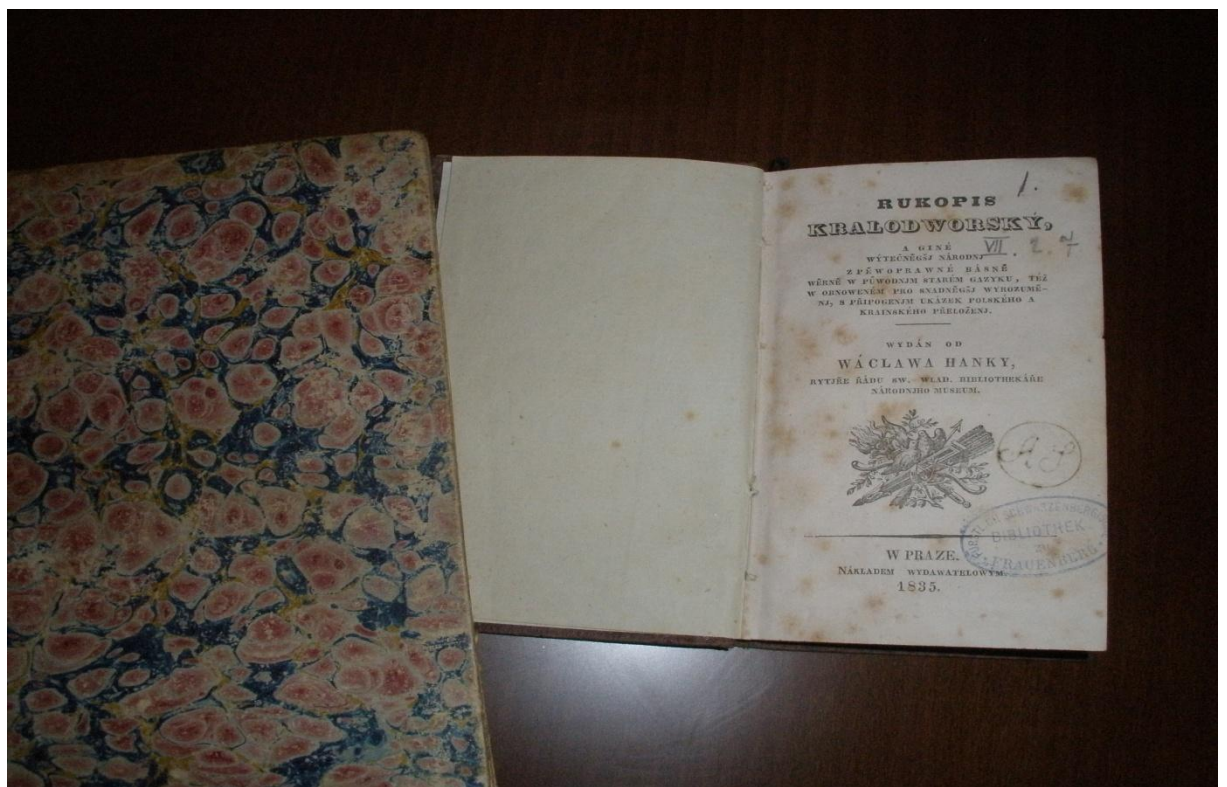




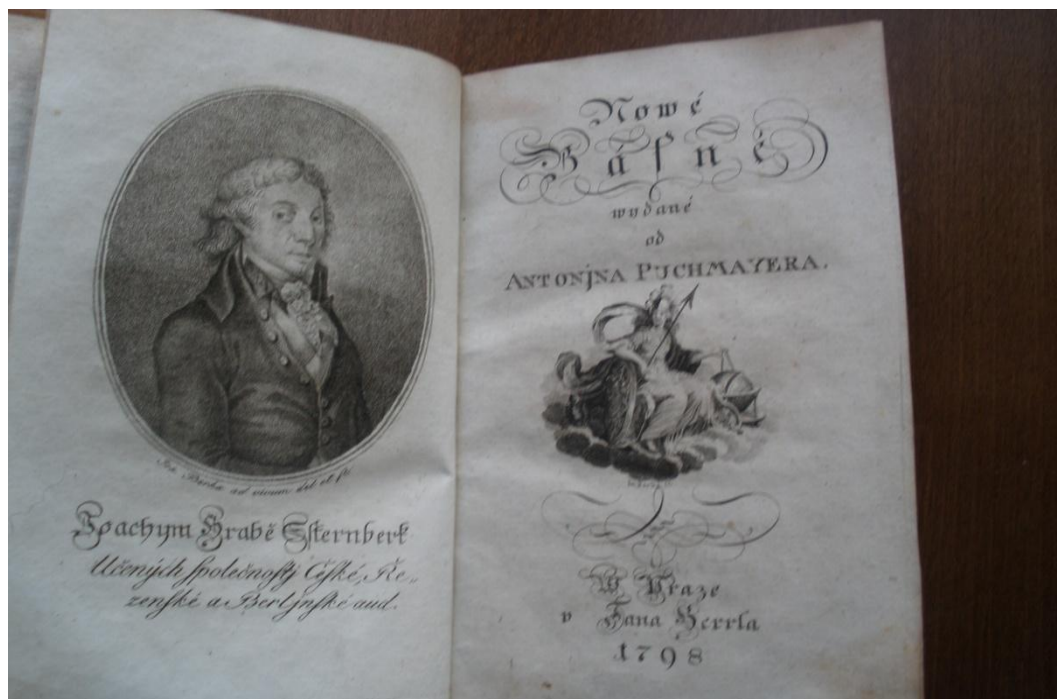
Příloha č. 22:



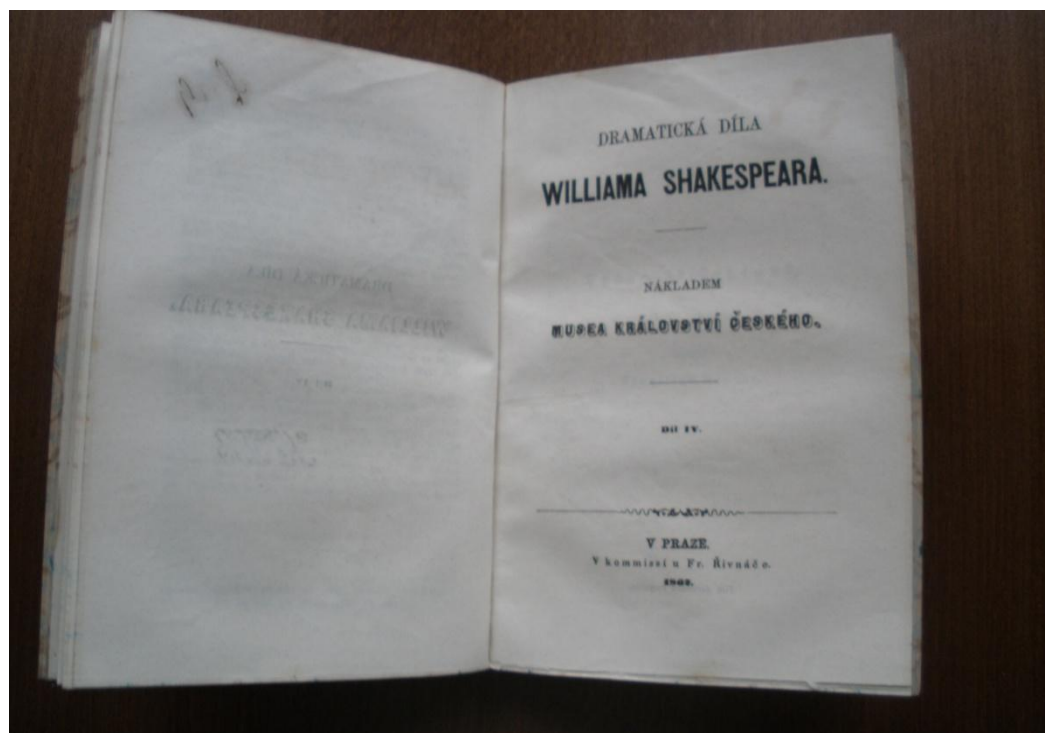
Příloha č. 23:



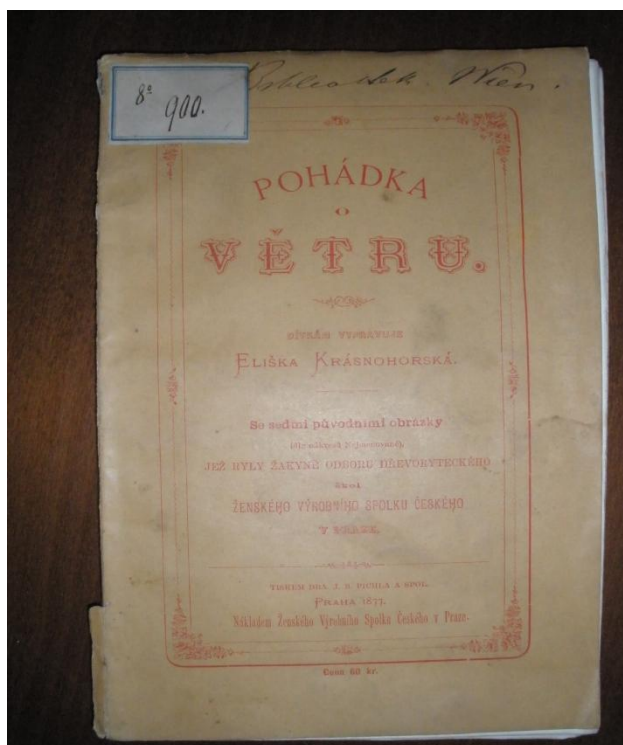
Příloha č. 24:



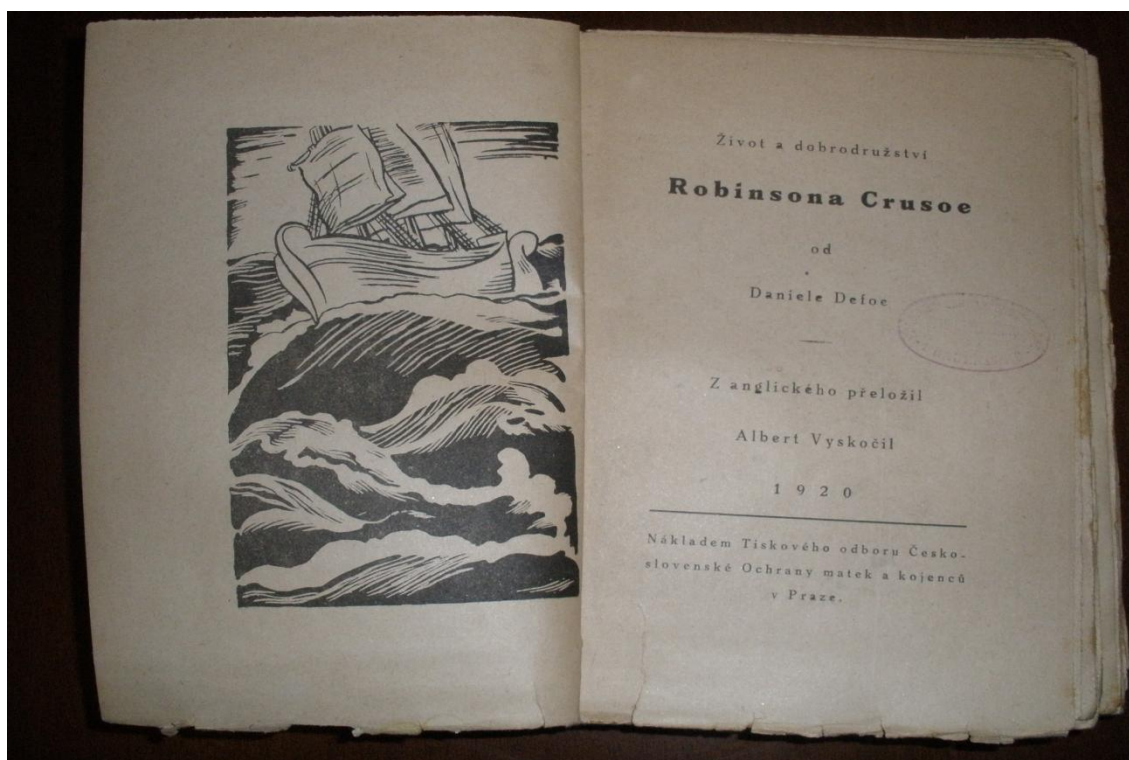
Příloha č. 25:



Příloha č. 26:



Příloha č. 27:





Příloha č. 28:



Příloha č. 29:



Příloha č. 30:



Příloha č. 31:



## 2 Katalog bohemikálních tisků zámecké knihovny v Českém Krumlově

### 2.1 Poznámka

České tisky, které jsou uvedeny v tomto katalogu, jsou součástí schwarzenberského fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově. Jejich výběr byl proveden na základě čtyřsvazkového *Lokálního a inventárního katalogu zámecké knihovny v Českém Krumlově*, který byl zpracován v letech 1961 – 1964 pracovníky Národního muzea v Praze Ivo Benešem a Václavem Slancem, a k němu připojenému seznamu *Dodatků ke katalogu lokální knihovny v Českém Krumlově*.

V zámecké knihovně v Českém Krumlově se nachází celkem 1 144 českých tisků. Ve vytvořeném katalogu je však uvedeno pouze 707 položek. Menší počet položek je dán tím, že některé knihy jsou vícesvazkové. Počet svazků je uveden v rámci základních bibliografických údajů pod názvem knihy. Přínavky byly označeny jako samostatné položky, protože „za samostatnou bibliografickou jednotku je považováno každé dílo, které má samostatný titulní list a paginaci“<sup>237</sup> a umístěny hned za knihou, již jsou součástí.

Při způsobu zpracování a popisu jednotlivých českých knih jsem se inspirovala katalogem francouzských tisků paní doc. PhDr. Jitky Radimské, Dr., a dvoudílným lokálním katalogem knihovny Vrchotovy Janovice, který vytvořil kolektiv pracovníků Národního muzea. Vytvořený katalog je seřazen abecedně podle jména autora, anonymní díla jsou uváděna pod prvním smysluplným slovem v názvu knihy.<sup>238</sup> Jednotlivé české tisky jsou číslovány, protože na ně odkazuji v textu diplomové práce. Nejprve tedy uvádím jméno autora (nebo první smysluplné slovo v názvu knihy) a název díla. Poté základní bibliografický údaj o knize - místo a rok vydání, počet stran,

---

<sup>237</sup> RADIMSKÁ, J. *Knihovna šlechtičny. Francouzské knihy Marie Ernestiny z Eggenbergu na zámku v Českém Krumlově*. České Budějovice: Nová tiskárna Pelhřimov, 2007, s. 99.

<sup>238</sup> Výjimku tvoří přínavky, které jsou uváděny hned za knihou, již jsou součástí.

současnou i původní signaturu a celkový počet svazků. Za signaturou je vždy uveden odkaz na *Lokální a inventární katalog zámecké knihovny v Českém Krumlově* I. Beneše a V. Slance, aby bylo možné knihu v knihovně zpětně dohledat. Poslední odstavec je věnován individuální charakteristice tisku. Je popsána vazba knihy, uvedeno nakladatelství, tiskař a další důležité poznámky o knize. Různé nepřesnosti oficiálního katalogu (špatné označení signatury, chybný údaj o počtu svazků) a vlastní vícenálezy<sup>239</sup> jsem také uvedla v rámci základních údajů o knize. Vzhledem k velkému rozsahu katalogu nebyly připojeny rejstříky.

Při popisu českých knih jsem také respektovala historický vývoj českých mluvnických a pravopisných norem, proto jsou z hlediska jazykového názvy jednotlivých svazků nejednotné.

---

<sup>239</sup> České svazky, které nejsou v oficiálních katalozích uvedeny, ale byly nalezeny v rámci mé badatelské činnosti v knihovně.

## 2. 2 Katalog

### 1.

*Adamec, J. (ředitel zemské střední hospodářské školy v Přerově)*

#### SKLIZEŇ ROSTLIN HOSPODÁŘSKÝCH.

V Chrudimi 1892, 108 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená. Česká Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimy. Tiskli bratři Peřinové v Hradci Králové. Splené strany, nečtené.

### 2.

*Adamec, J. (ředitel zemské střední hospodářské školy v Přerově)*

#### SKLIZEŇ ROSTLIN HOSPODÁŘSKÝCH.

V Chrudimi 1893  
18 × 12,7 cm  
Sign. 9 L 17. 742 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená. Nákladem M. E. Holakovského. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Splené strany, nečtené.

### 3.

*Adámek, Karel*

#### TRŽEBNÍ SMLOUVY.

V Chrudimi 1892, 166 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená. Česká Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimy. Tiskem Karla Veselého v Chotěboři. Splené strany, nečtené.

### 4.

*Adámek, Karel*

#### Z MEZINÁRODNÍHO BOJIŠTĚ HOSPODÁŘSKÉHO. Úvahy o politice tržební.

V Chrudimi 1891, 135 str.

18,5 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Potrhané konce stran. Československá Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimi. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené strany, nečtené.

**5.**

*Adámek, Karel*

Z MEZINÁRODNÍHO BOJIŠTĚ HOSPODÁŘSKÉHO. Úvahy o politice tržební.

V Chrudimi 1892, 135 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 L 17. 743 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Spleené listy, nečtené.

**6.**

*Adámek, Václav*

POPULÁRNÍ STUDIE životopisná na oslavu 40 - letého jubilea činnosti učitelké, vědecké a spisovatelské Dr. Jana N. Woldřicha, profesora geologie a paleontologie na české universitě v Praze.

Ve Zdíkově 1899, 16 str.  
23 × 14,6 cm  
Sign. 19 G 20. 050 (chyba), 19 H 20. 050, Pův. sign. 16 567 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, modrá. Černobílé fotografie. Tisk Jos. Dvořáka ve Strakonících.

**7.**

*Albert, Eduard (řádný člen české akademie)*

JAROSLAV VRCHLICKÝ. Příprava k budoucím studiím jeho lyriky a epiky.

Vídeň 1893, 64 str.  
25,5 × 16,7 cm  
Sign. 10 E 18. 000 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Na přední desce vpisek - Co se za spisek tento utrží, věnováno spolku českých beletristů „Máj“. Věnování Jeho jasnosti Janu ze Schwarzenberků. Razítko Schlossbibliothek Protivin. Tisk Bohumila Gistla, Vídeň. Spleené strany, nečtené.

**8.**

*Album*

ALBUM PAMÁTEK KUTNOHORSKÝCH. Fotografie Fr. Krátký Kolín.

Kutná Hora 1903, 936 str.  
39,5 × 31 cm  
Sign. 61 M 11. 915 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, hnědá, zlacená. Fotografie Kutné Hory. Nákladem obce Kutnohorské.

**9.**

*Alexandr, Jindřich*

PAMÁTNÍK 28. PĚŠÍHO PLUKU HUBERTA I. KRÁLE ITALSKÉHO. Památník  
vydaný k oslavě padesátiletého panování... císaře a krále Františka Josefa I.

V Praze 1898  
34,5 × 27 cm  
Sign. 61 M 11. 923 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba plátěná, zelená, zdobená. Na titulní straně razítko Schlossbibliothek Protivin.  
Uvnitř knihy černobílé fotografie.

**10.** Nalezeno při bádání v knihovně.

*Almanach*

ALMANACH AUTOMOBILISTŮ.

1931, 865 str.  
16,4 × 11,3 cm  
Sign. 7 K 17. 262  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Tisk Edv. Leschingra v Praze.

**11.**

*Almanach*

ALMANACH AUTOMOBILISTŮ 1922.

Praha 1922, 185 str.  
16,5 × 10,5 cm  
Sign. 28 F 22. 252 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Nákladem red. Jaroslava Kalvy.

## 12.

*Almanach*

ALMANACH ČESKÉ AKADEMIE císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění.

Praha 1892-1917

17 × 13 cm

Sign. 72 B 14. 566, Pův. sign. 1 844 8° (Katalog 3)

23 svazků

Ročník: 2. (84 str.), 3. (89 str.), 4. (132 str.), 5. (148 str.), 7. (132 str.), 8. (133 str.), 11. (222 str.), 12. (160 str.), 13. (204 str.), 14. (190 str.), 15. (178 str.), 16. (178 str.), 17. (254 str.), 18. (226 str.), 19. (196 str.), 20. (257 str.), 21. (243 str.), 22. (218 str.), 23. (277 str.), 24. (238 str.), 25. (254 str.), 26. (249 str.), 27. (232 str.).

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zdobená, zlacená. Na titulní straně obrázek Františka Josefa a podpis. V Praze nákladem České akademie. Tisk J. Otta (r. 2. - 8.). Tisk Aloisa Wiesnera v Praze (r. 11. - 27.). Razítko Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Protektor Fr. Ferd. Rakouský d'Este. Náměstek protektorův Jiří kníže z Lobkowitz, vévoda Roudnický. Fotografie členů akademie a podpisy.

## 13.

*Amerling, Karel*

ORBIS PICTUS čili Svět v obrazech. Sepsal Amos Komenský.

V Praze 1852, 112 str.

25,3 × 16,7 cm

Sign. 20 H 20. 881, Pův. sign. 939 8°, 11 616 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Razítko České Matice. Ryl i tiskl B. F. Mohrmann.

## 14.

*Amerling, Karel*

PŘÍRUČNÍ KNÍŽKA pro sběratele přírodnin, zvláště pak pro učitele, jižto přírodovny při školách národních zakládají.

V Praze 1849, 40 str.

21,2 × 13,2 cm

Sign. 29 I 22. 632 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.



Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem Václava Hessa. Tisk vdovy Táborové.

**15.**

*Auštecký, Jos. (učitel na vyšší dívčí škole v Praze)*

UČEBNÁ I CVIČEBNÁ KNIHA JAZYKA NĚMECKÉHO.

V Praze 1873, 289 str.  
17 × 10,5 cm  
Sign. 69 D 13. 517 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet kožený a ořízka. Titulní strana - podpis Doležal.  
Tisk a náklad knihtiskárny: J. Otto.

**16.**

*Auštecký, Jos. (učitel na vyšší dívčí škole v Praze)*

UČEBNÁ I CVIČEBNÁ KNIHA JAZYKA NĚMECKÉHO.

V Praze 1873, 289 str.  
17,2 × 11 cm  
Sign. 8 J 17. 399 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet kožený, hnědý a ořízka. Tisk a náklad knihtiskárna J. Otto. Souběžný text česko-německý.

**17.**

*Auštecký, Jos. (učitel na vyšší dívčí škole v Praze)*

UČEBNÁ I CVIČEBNÁ KNIHA JAZYKA NĚMECKÉHO.

V Praze 1873, 289 str.  
17,5 × 11 cm  
Sign. 19 E 19. 949 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet kožený, černý a ořízka. Tisk a náklad knihtiskárna J. Otto.

**18.**

*Autoklub*

AUTOKLUB REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ. Ročenka.

Praha 1931, 352 str.

18,5 × 12,5 cm  
Sign. 7 K 17. 265 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, modrá, zlacená. Tisk Pražské akciové tiskárny v Praze. Na začátku knihy fotografie T. G. Masaryka. V knize vložena fotografie předsednictva (mapa).

**19.**

*Baar, Josef*

TŘICET A JEDNO rozjímání k uctění blahoslavené Panny Marie v pobožnosti májové.

V Praze 1887 (2.vyd.), 195 str.  
16 × 11,5 cm  
Sign. 16 I 19. 719 (chyba), 16 H 19. 719, Pův. sign. 11 142 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Poškozený hřbet. Tisk Cyrillo-Methodějské knihtiskárny.

**20.**

*Baláček, B.*

PROSTŘEDKY K HUBENÍ OHNICE A HOŘTICE POLNÍ.

V Praze 1921, 11 str.  
23 × 15 cm  
Sign. 10 K 18. 085 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá (brožura). Nákladem zemědělské rady. Tisk rolnické tiskárny.

**21.**

*Balcar, Josef*

VŠEOBECNÝ POČTÁŘ pro školu i dům, obchod a průmysl.

Praha 1866 (2.vyd.), 303 str.  
19,1 × 12,7 cm  
Sign. 58 F 50. 23. 165 (nález po r. 1997 Rožmberk)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, černá, poškozená. Hřbet kožený, černý a ořízka. Kněhkupectví I. L. Kober. Uvnitř knihy vpisky tužkou.

**22.**

*Bamberger, Jakub*

O SSTĚPOWÁNĚ STROMŮ.

W Praze 1835, 102 str. + 4 tabulky s vyobrazeními  
18,2 × 11 cm  
Sign. 9 K 17.736 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědošedá. Tisk a papír Synů Bohumila Háze.

**23.**

*Bamberger, Jakub*

O SSTĚPOWÁNĚ STROMŮ. Knížka ku prospěchu a užitku wenkowské mládeže české.

W Praze 1835, 102 str. + přílohy (4 listy)  
11,4 × 18,5 cm  
Sign. 62 C 12. 044, Pův. sign. 73 (Katalog 3)  
2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. S mnohými vyobrazeními na 4 tabulkách. Nákladem c. k. hospodářské společnosti české. Tisk synů Bohumila Háze.

**24.**

*Bašta, Jan, C. K. vládní rada Dr.*

MECHANIKA DOPRAVY vlakové a theorie výkonů železničních.

V Praze 1914, 1918, 187 str. (I. sv.), 269 str. (II. sv.)  
27 × 18,4 cm  
Sign. 3 C 16. 500, Pův. sign. 500/1, 2 (Katalog 4)  
1 svazek (chyba), 2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená. Spleené stránky, nečtená. Nákladem České matice.

**25.**

*Baštář, Josef*

CÍSAŘ FRANTIŠEK JOSEF I. Pamětní spis na oslavu 40 - letého panování.

V Praze 1888, 20 str.  
26,5 × 17,6 cm  
Sign. 64 F 12. 718, Pův. sign. 254 4°, 13 663 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá, zlacená. Uvnitř knihy fotografie Františka Josefa I. Knihtisk „Politiky“. Na titulní straně razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien. V knize - báseň, životopis Františka Josefa I., rakouská národní hymna.

**26.**

*Baťa, Leontin*

DOSAVADNÍ VÝSLEDKY zoologického výzkumu Jižních Čech.

České Budějovice 1933, 67 str.

24 × 15,8 cm

Sign. 29 D 22. 477 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura).

**27.**

*Bauer, Fr. (ředitel)*

VÝROČNÍ ZPRÁVA hospodářské školy zimní na Kuklenách.

Hradec Králové 1886 - 1893

23,1 × 15 cm

Sign. 12 D 18. 560 (Katalog 4)

5 svazků

1884-5/1885-6 (24 str.); 1888/89 (24 str.); 1889/90 (24 str.); 1891/92 (27 str.); 1892/93 (26 str.)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Razítko Vodňany. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Tisk V. Grötschnera.

**28.**

*Bauer, Fr. (ředitel)*

VÝROČNÍ ZPRÁVA hospodyňské školy ve Štěřezách.

V Hradci Králové 1888, 1889, 29 str. (I. sv.), 19 str. (II. sv.)

22,6 × 15,2 cm

Sign. 12 D 18. 564 (Katalog 4)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Tisk Bratři Peřinové. Tisk L. Pospíšil.

**29.**

*Bažant, Eduard*

HRAD ROŽMBERK.

Rožmberk 1924, 44 str.

18 × 13 cm

Sign. 67 B 13. 161, Pův. sign. 4 884 F. 8 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová (brožura). Na přední desce znak rožmberské růže. Na titulní straně razítko Schwarzenberský archiv ústřední v Č. Krumlově. E. Bažant – lesmistr a přednosta panství v Rožmberku. Věnování majiteli hradu panu Karlu Jiřímu Buquoyovi. Nákladem vlastním. Tiskl A. Pokorný v ČB.

**30.**

*Bárta, Václav Prof. Dr.*

SVATOVÁCLAVSKÁ ČESKÁ BIBLE NÁRODNÍ ... to jest čtení z historie české a písemností národa na každý den v roce.

V Praze 1929, 479 str.

34,7 × 24,4 cm

Sign. 12 B 18. 525 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá. Hřbet látkový a ořízka. Uvnitř knihy – staročeský chorál k svatému Václavu, barevné a černobílé ilustrace, ukázky z děl českých spisovatelů (Vrchlický, Dobrovský, Holeček). Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sche Bibliothek zu Frauenberg. Nakladatel V. Kotrba v Praze. Cyrillo-Methodějská knihtiskárna.

**31.**

*Beckowský, Jan*

POSELKYNĚ STARÝCH PŘÍBĚHŮV ČESKÝCH aneb Kronika Česká.

W královském Starém Městě Pražském 1700, 1 040 str. + rejstřík jmen

31,5 × 21 cm

Sign. 54 L 9970, Pův. sign. 6 180, 7 986 (Katalog 2)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet. Na zadním přidešti exlibris (Froschauer á Sittenberg). Tisk u Jana Karla Jeřábka. Uvnitř knihy černobílé ilustrace.

**32.**

*Beneš, Eduard*

DEMOKRATICKÁ ARMÁDA, PACIFISM A ZAHRANIČNÍ POLITIKA.

V Praze 1936 (2. vydání), 80 str.

21 × 14,6 cm

Sign. 62 H 12. 279 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, modrá, zlacená. Zlacený nápis na hřbetu - Naše armáda I. Vydání svazu československého důstojnictva. Tisk 1936 knihtiskárna „Orbis“ Praha XIII. Fotografie T. G. M.

**33.**

*Beňowský*

PAMÁTNÉ PŘJHODY Hraběte Beňowského na wětssjma bjle od něho samého sepsané, we wýtah pak uwedené a přeložené od Samuele Čerňanského, cýrkwe ewang. Bátowské.

W Presspurku 1808, 184 str.

18 × 10,6 cm

Sign. 20 C 20. 325, Pův. sign. 12 965 (Katalog 4)

11 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet papírový, zelený, zdobený. Tiskem Simona Petra Webera. Použit starší typ českého písma.

**34.**

*Bergrův*

BERGRŮV KAPESNÍ KALENDÁŘ ZÁLOŽENSKÝ

V Táboře 1885, 178 str.

14 × 9,5 cm

Sign. 69 B 13. 402, Pův. sign. 4 275 8°, 16 276 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, hnědá, černě zdobená, zlacená. Razítko Olmütz. Knihtisk Jana a Karla Nedvídka v Táboře.

**35.**

*Berka, Arnošt*

HOSPODÁŘSKÉ LIHOVARY NA MORAVĚ A VE SLEZSKU.

Praha

22,2 × 12,3 cm

Sign. 27 K 22. 215 (chyba), 27 K 22. 125 b (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, šedá. Bez roku vydání. Mapa.

**36.**

*Berka, Arnošt*

HOSPODÁŘSKÉ LIHOVARY V ČECHÁCH. Landwirtschaftliche Brennereien in Böhmen.

Praha

12,5 × 18,3 cm

Sign. 27 K 22. 124 a (chyba), 27 K 22. 125 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, šedá. Bez roku vydání. Mapa.

**37.**

*Bernat, J., Dr., Votruba, K., atd.*

O ČESKÉM VINAŘSTVÍ. Krátký popis dotyčných poměrů za příčinou 1. rakouské výstavy vinařské.

V Praze 1876, 12 str.

19,5 × 12,5 cm

Sign. 11 H 18. 402, Pův. sign. 157 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Uvnitř knihy tabulka, mapa, vpisky tužkou. Nákladem zemědělské rady království českého. Tisk Josefa Koláře.

**38.**

*Bělohoubek, Antonín*

ÚVAHY O DROŽDÍ VINOPALNICKÉM.

V Praze 1877, 125 str.

26,3 × 18 cm

Sign. 12 E 18. 591, Pův. sign. 176 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Černobílé ilustrace. Tabulky. Tisk J. Otto v Praze.

**39.**

*Bible*

BIBLE ČESKÁ.

Praha 1676

23,8 × 36,5 cm

Sign. 29 B 22. 454, Pův. sign. 552 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, hnědá, silně poškozená. Použit starší typ českého písma.

**40.**

*Bláha, Silvestr*

BRANNÁ POLITIKA A DEMOKRACIE.

Praha 1936 (2. vydání), 195 str.

21 × 14,6 cm  
Sign. 62 H 12. 279 (Katalog 3)  
2. svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba plátěná, modrá, zlacená. Zlacený nápis na hřbetu - Naše armáda II. Vydání svazu československého důstojnictva. Tisk 1936 knihtiskárna „Orbis“ Praha XIII. Fotografie T. G. M.

**41.**  
*Boda, Martin*

ZABEZPEČOVÁNÍ DOPRAVY VLAKOVÉ NA ŽELEZNICÍCH.

V Praze 1906, 1910, 158 str. (I. sv.), 414 str. (II. sv.)  
27 × 18,3 cm  
Sign. 3 C 16. 506, Pův. sign. 753/I. – II. (Katalog 4)  
1 svazek (chyba), 2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená. Razítko Fürstl. Schw. Sections-Bauleitung Krumau. Splepené strany, nečtené.

**42.**  
*Boehm, Jan*

PODKOVÁŘSTVÍ A KOPYTOZNALSTVÍ. Hospodářská knihovna.

V Praze 1886 (2.vyd.), 100 str.  
20,5 × 13,4 cm  
Sign. 9 G 17. 576 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá (brožura). V knize černobílé ilustrace. Nákladem A. Reinwart, knihkupec. Splepené strany, nečtené.

**43.**  
*Boehmische*

BOEHMISCHE DAS HEERDBUCH. Česká kniha plemenní.

Praha 1871 – 1872 (I. roč., 1. - 3. sešit), 271 str. (II. sv.), 451 str. (III. sv.)  
27,5 × 19 cm  
Sign. 10 C 17. 905 (Katalog 4)  
3 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá, poškozená. Tabulky (plemena koní, ovcí). Tisk J. S. Skrejšovského v Praze. Souběžný text česko-německý. Splepené strany, nečtené.



**44.**

*Brabec, Adolf*

KVĚTY SAMOT. Verše.

V Praze 1903, 49 str.

23 × 19,6 cm

Sign. 72 M 14. 803 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, černá. Hřbet látkový. Věnování Antonínu Klášterskému.

**45.**

*Braniš, Josef (c. k. konservator a profesor č. vyšší realky „Matice Školské“ v Č. B.)*

DĚJINY UMĚNÍ STŘEDOVĚKÉHO V ČECHÁCH.

V Praze 1892

28,2 × 19,5 cm

Sign. 4 C 16. 657, Pův. sign. N =° 904 (Katalog 4)

12 svazků (11 sešitů, 12+13 v jednom sešitě)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Černobílé ilustrace. Vpisky tužkou uvnitř knihy. Nakladatelství Höfer a Klouček v Praze. Tisk Jindř. Mercy-ho v Praze.

**46.**

*Brdíčkův*

BRDÍČKŮV DAŇOVÝ RÁDCE. Měsíčník pro poučení poplatníků.

Znojmo 1929

21,5 × 15 cm

Sign. 605. 23. 716 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek (chyba), 12 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá (brožura).

**47.**

*Budova*

BUDOVA ZEMSKÉ BANKY KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO.

V Praze

43,5 × 32 cm

Sign. 97 C 22. 784 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, šedá, zlacená. Hřbet látkový, červený a ořízka. Bez roku vydání. Znak Království českého (dvouocasý český lev). Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg. Uvnitř knihy volné listy, fotografie, plán budovy banky.

**48.**

*Burian, Hynek V.*

BRAMBORY (Zemáky).

V Praze 1891, 82 str.  
21,1 × 13,6 cm  
Sign. 11 F 18. 336 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Splepené strany, nečtené.

**49.**

*Burian, Hynek V., Purghart, Richard*

VÝROČNÍ ZPRÁVA české rolnické školy v Č. Budějovicích.

V Č. Budějovicích  
25 × 16,6 cm  
Sign. 12 D 18. 576 (Katalog 4)  
7 svazků

1. - 1886/7 (30 str.); 2. - 1887/88 (30 str.); 3. - 1888/89 (36 str., 2 sv.); 4. - 1889/90 (52 str., 2 sv.); 5. - 1891/92 (37 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená. Tisk J. Příbyla v Č. Budějovicích.

**50.**

*Burket, L. (ředitelství rolnické školy a učiliště v Písku)*

ANATOMIE A FYSIOLOGIE ZVÍŘAT HOSPODÁŘSKÝCH.

V Chrudimi 1890, 291 str.  
24,2 × 15,5 cm  
Sign. 10 C 17. 892, Pův. sign. 184 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, černá. Hřbet poškozený a ořízka. Nákladem knihkupectví Michaela Ferdinanda Holakovského.

**51.**

*Burket, Ladislav (ředitelství rolnické školy a učiliště v Písku)*

VÝROČNÍ ZPRÁVA císaře a krále Františka Josefa nadačních ústavů lesnických v Písku.

V Písku 1909, 98 str.  
24,3 × 16,2 cm  
Sign. 12 E 18. 596, Pův. sign. 3 755 8°, 16 850 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Uvnitř knihy fotografie, tabulky. Razítko Ústřední Centralarchiv Krumau. Tisk Theodora Kopeckého.

**52.**

*Burket, Ladislav (ředitel ústavu)*

VÝROČNÍ ZPRÁVA ROLNICKÉ ŠKOLY V PÍSKU.

V Písku  
24,5 × 16,8 cm  
Sign. 12 D 18. 567 (Katalog 4)  
5 svazků

2. - 1885/86 (45 str.); 4. - 1887/88 (56 str.); 5. - 1888/89 (35 str.); 6. - 1889/90 (31 str.)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená. Tisk V. Šimka v Písku.

**53.**

*Clavis*

HAERESIM claudens & aperiens. Kljč Kacýřské Bludy k rozeznánj otwjragjčj, vjwykořeněnj zamjkagjch. Aneb Registrik Některých bludných, pohorllirwých, podezřelých, neb zapověděných kněh.

W Hradcy Králowe 1749, 420 str.  
14,3 × 8,5 cm  
Sign. 16 I 19. 790, Pův. sign. 10 964 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, hnědá. Poškozený hřbet. Použit starší typ českého písma.

**54.**

*Crevat, J.*

NOVÝ ZPŮSOB KRMENÍ ZVÍŘAT HOSPODÁŘSKÝCH. Z franciny upravil Ant. Dokoupil.

V Chrudimi 1889, 249 str.  
23,5 × 15,5 cm  
Sign. 9 I 17. 632 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá. Kožený hřbet, poškozený. Nákladem knihkupectví Michaela Ferdinanda Holakovského. Tiskem Stanislava Pospíšila zetě.

**55.**

*Čapek, Frant. Mirosl.*

ZNAK MĚSTA Č. BUDĚJOVIC. Le blason de la ville de Čes. Budějovice.

Č. Budějovice 1921, 4 str.

16,6 × 10,5 cm

Sign. 67 B 13. 160, Pův. sign. 4 838 F. 8 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová (brožura). Nákladem vlastním. Tiskl K. Fiala, Č. Budějovice. Uvnitř knihy podpis autora. Na přední desce znak města ČB. Souběžný text česko-francouzský.

**56.**

*Čech, August*

HOSPODÁŘSKÁ PŘÍRUČNÍ KNÍŽKA PRO MALÉ STATKÁŘE.

V Plzni 1868 (2.vyd.), 295 str.

20,7 × 13,4 cm

Sign. 9 E 17. 510 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, poškozená. Tabulky. Věnování Vysoko blahorodému pánu Františku Horskému, hospodářskému radovi. Nákladem kněhkupectví: Steinhäuser a Korb. Kněhtiskárna Dr. E. Grégra. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Spleené strany, nečtená.

**57.**

*Čejchan, Václav*

BAKUNIN V ČECHÁCH. Příspěvek k revolučnímu hnutí českému v letech 1848-49.

V Praze 1928, 200 str.

25,5 × 18,5 cm

Sign. 29 E 22. 501 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, volné listy. Tiskla Legiografie, Praha. Spleené strany, nečtené.

**58.**

*Čejka, Josef*

STAVITELSTVÍ HOSPODÁŘSKÉ. Učebnice pro střední hospodářské školy.

Praha - Smíchov 1895, 271 str.

22,5 × 15 cm  
Sign. 69 F 13. 610 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba plátěná, hnědá, černě zdobená. Razítko K. S. ředitelství velkostatku Netolice – Libějice. Na titulní straně německé razítko Netolic Libějic In Netolic. Knihtisk B. Grunda a V. Svatoně na Král. Vinohr. Uvnitř knihy vloženy mapy a plán myslivny v Dubinách. Věnování pro svobodného pána Hanuše z Hrdini na Třebíči. Ilustrovaná.

**59.**  
*Čelakovský, F. L.*

ČESKÁ ČÍTACÍ KNIHA pro druhou třídu nižšího gymnasia.

V Praze 1870 (5.vyd.), 288 str.  
20,7 × 12,9 cm  
Sign. 12 H 18. 626, Pův. sign. 17 425/b (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Tisk Jindřicha Mercy-ho v Praze.

**60.**  
*Čelakovský, F. L.*

ČESKÁ A ČÍTACÍ KNIHA pro druhou třídu nižšího gymnasia.

V Praze 1875 (6.vyd.), 289 str.  
19 × 13 cm  
Sign. 69 D 13. 516 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet plátěný. Na titulní straně vpisec tužkou. Razítko knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem B. Tempského. Tisk Jind. Mercy-ho v Praze.

**61.**  
*Čelakovský, Frant. Lad.*

ČESKÁ KNIHA ČÍTACÍ pro druhou třídu nižšího gymnasia.

V Praze 1880 (7.vyd.), 289 str.  
19,4 × 13,5 cm  
Sign. 12 H 18. 626, Pův. sign. 17 425/a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Uvnitř knihy malůvky (kresba hlavy) a vpisky tužkou. Podpis Pp. Schwarzenberk. C. k. dvorní knihtiskárna Hynka Fuchse v Praze.

**62.**

*Čelakovský, Frant. Lad.*

VIII. X SPISŮ BÁSNICKÝCH KNIHY ŠESTERY.

W Praze 1847, 404 str.

21 × 14 cm

Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932 8° (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Nowočeská bibliothéka VIII. / recte /X/. Básně – Ohlas písní ruských, Ohlas písní českých, Smíšené básně, Epigrammy, Anthologie. W Kommissí u Kronbergra a Řiwnáče. Tisk knížecí arcibiskupské knihtiskárny w Praze.

**63.**

*Přívazek k 62.*

*přív. 1: Presl, Jan Swatopluk: POČÁTKOWÉ ROSTLINOSLOWÍ.*

W Praze 1848, 564 str., Pův. sign. 8532/4 (32 obrazů) Nowočeská bibliothéka X.

**64.**

*Černý, Jan M.*

MUSEUM KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO. Stručná zpráva historická i statistická.

V Praze 1884, 74 str.

21,5 × 14,3 cm

Sign. 840. 23. 951, Pův. sign. 1 944 8° (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Tiskem v Knihotiskárně Politik.

**65.**

*Červený, A.*

VADY A PRAVIDLA ORBY.

Tábor 1889, 20 str.

18 × 12,6 cm

Sign. 96 A 22. 967, Pův. sign. 165 a (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Nakladatelství P. Frank.

**66.**

*Česká*

ČESKÁ KNIHA PLEMENNÁ.

Praha 1892, 1894, 1897, 174 str. (I. sv.), 96 str. (II. a III. sv.)  
27 × 19 cm  
Sign. 10 C 17. 906 (Katalog 4)  
3 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená. Na přední desce vpisky (modrou pastelkou, tužkou).  
Tabulky. Tisk Karla Bellmanna v Praze. Souběžný text česko-německý.

**67.**  
*Česká*

ČESKÁ PRŮMYSLOVÁ BANKA 1926. Výroční zpráva.

Praha 1927, 14 str.  
Sign. 22 B 21. 172 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sche Bibliothek zu Frauenberg.

**68.**  
*České listy*

ČESKÉ LISTY HOSPODÁŘSKÉ. Věstník ústřední společnosti hospodářství pro kr.  
české.

V Praze, 160 str.  
28,3 × 20 cm  
Sign. 71 N 14. 497, Pův. sign. 3 548 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Nakladatelství a  
vydavatelství: Ústřední společnost hospodářská pro Království české. Tiskem Unie  
v Praze. Černobílá kresba – J. J. Jiří, kníže z Lobkovic. Razítko Schwarzenberg'sches  
Centralarchiv Krumau.

**69.**  
*Český dům*

ČESKÝ DŮM VE VÍDNI. Zapsané společenstvo s ručením obmezeným.

Vídeň 1915, 18 str.  
22,2 × 14,6 cm  
Sign. 299. 23. 410 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, oranžová (brožura), poškozená. Černobílé ilustrace. Razítko Bibliothek  
zu Frauenberg. Tisk Melantricha ve Vídni.

**70.***Český vinař*

ČESKÝ VINAŘ a věstník vinařského spolku okolí Mělníka.

Dolní Beřkovice 1881

30,5 × 24 cm

Sign. 71 N 14. 527, Pův. sign. 501 4°, 9534/ 1 – 6 (Katalog 3)

6 svazků

Roč.: 3. - 1881; 22. - 1900; 23. - 1901; 24. - 1902; 25. - 1903-04

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zdobená, zlacená. Předseda vinařského spolku Ferdinand, princ z Lobkowic. Souběžný text česko-německý. Nakladatelství Josef Šimáček. Tisk Josefa Jelena na Mělníce.

**71.***Český vinař*

ČESKÝ VINAŘ A VĚSTNÍK vinařského spolku okolí Mělníka.

Dolní Beřkovice 1881 - 1884

29 × 22,5 cm

Sign. 66 K 13. 112, Pův. sign. 10 834/1, 2, 3, 214. 4° (Katalog 3)

3 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zdobená. Zlacený název knihy na přední desce. Souběžný text česko-německý.

*Ročník:*

III. - 1881 (32 str., 57 obrázků) Uvnitř knihy vložen německý a český list - program schůze zakladatelů vinařského spolku (13112/1-66K)

IV. - 1882 (37 str., 36 obrázků a tabulka)

VI. - 1884 (58 str., 58 obrázků) Uvnitř knihy vložen list – rozbory vín (13112/3-66K)

**72.***Čítanka*

ČÍTANKA

488 str.

19,8 × 13,2 cm

Sign. 12 I 18. 655, Pův. sign. 17 430 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Chybí titulní list. Uvnitř knihy malůvky a vpisky tužkou. Podpis Pp. Schwarzenberk.



**73.**

*Čítanka*

ČÍTANKA A MLUVNICE pro druhou třídu katolických škol v císařství Rakouském.

V Praze 1868, 152 str.

17,5 × 11 cm

Sign. 63 A 12. 412, Pův. sign. 17 433 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá. Na titulní straně podpis Joh. Schwarzenberg. Popsaná tužkou.

**74.**

*Čížek, Karel*

PŘÁVO VODNÍ dle zákona ze dne 28. srpna 1870 pro království České.

V Praze 1885, 448 str.

18,5 × 12 cm

Sign. 7 F 17. 106 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Tisk a sklad Jindř. Mercy-ho. Vložený doklad - Ctěné ředitelství hospodářské školy v Rabíně.

**75.**

*Čtvrtá*

ČTVRTÁ MLUVNICE ČESKÁ spolu s naukou o skládání listů a písemností jednacích pro obecné školy.

Praha 1880, 216 str.

19 × 12 cm

Sign. 96 B 23. 040, Pův. sign. 17 432/ a (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Hřbet látkový, černý, poškozený. Podpis Schwarzenberg (tužkou). Vpisek Schulz Daniel (přeškrtnuto).

**76.**

*Čtvrtá mluvnice*

ČTVRTÁ MLUVNICE ČESKÁ spolu s naukou o skládání listů a písemností jednacích pro obecné školy.

V Praze 1882, 216 str.

19 × 12 cm

Sign. 69 B 13. 422, Pův. sign. 17 432/6 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená.

**77.**

*Dávka*

DÁVKA z majetku a přírůstku s motivy rozpočtového výboru.

Praha 1920, 79 str.

17 × 12,1 cm

Sign. 738. 23. 849 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Schwarzenberské říditelství panství Protivína. Tiskem a nákladem Pražské akciové tiskárny.

**78.**

*Dávka*

DÁVKA z majetku a přírůstku s motivy rozpočtového výboru.

Praha 1920, 79 str.

16,8 × 12,1 cm

Sign. 752. 23. 863, Pův. sign. 75 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Vpisky tužkou. Tiskem a nákladem Pražské akciové tiskárny.

**79.**

*Defoe, Daniel*

ŽIVOT A DOBRODRUŽSTVÍ ROBINSONA CRUSOE. První přesný a úplný překlad anglického originálu. Přeložil Albert Vyskočil.

V Praze 1920, 363 str.

18 × 12 cm

Sign. 28 F 22. 237 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Lidová knihtiskárna (Josef Skalák a spol.).

**80.**

*Dobrowsky, Josef*

DEUTSCH = BÖHMISCHES WÖRTERBUCH (1 und 2 Theil, A bis Z)

Prag 1821, 482 str.

25 × 21 cm  
Sign. 4 L 758, Pův. sign. 828. 4°, 758 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá. Hřbet kožený, hnědý. V horní části červený štítek se zlaceným názvem knihy a ořízka. Poškozené desky. Přední deska vpisek Em. Pesche. Přední předsádka popsaná (vpisky tuží). Titulní strana sign. 830. 4° přeškrtnuto. Razítko Schwarzenberg'sches Zentralarchiv B. Krumau.

**81.**

*Dokoupil, Ant. (profesor při tržní hospodářské škole v Chrudimi)*

KUŇ PERCHERON.

V Chrudimi 1890, 36 str.  
17 × 10,7 cm  
Sign. 9 L 17. 755 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá (brožura). Uvnitř knihy ilustrace koně Percherona. Razítko A. Reinwart v Praze. Tisk Stan. Pospíšila zetě.

**82.**

*Doležal, Leopold*

ÚPRAVA VODSTVA na Poděbradsku i v okolí a její výsledky.

V Praze 1893, 43 str. + mapa  
17,3 × 11,2 cm  
Sign. 9 E 17. 501 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Zvláštní otisk z „českých listů hospodářských“. Tisk F. Šimáčka.

**83.**

*Donin, Ludvík*

MODLÍČÍ SE SPASITEL. Modlitební kniha pro katolíky.

Ve Vídni 1897 (5.vyd.), 404 str.  
13,2 × 9 cm  
Sign. 68 A 13. 250 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba plátěná, černá, zdobená. Na hřbetě zlacený název knihy. Uvnitř knihy černobílý obrázek. Tisk a náklad Rudolfa Bezerowského a synů.

**84.**

*Dorazil, Vladimír*

JÁDRO VĚCI. Návrh soustavného programu jak odstraniti současnou krizi hospodářskou a finanční.

Praha 1921, 152 str.

19 × 13,5 cm

Sign. 9 E 17. 503, Pův. sign. 331 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová, poškozená. V knize podtrhané věty. Razítko Schwarzenberská ústřední účtárna. Nákladem vlastním. Tiskli Štursa, Kraut a spol. v Brně.

**85.**

*Drozd, Jan*

O VĚDĚ A VÍŘE. Deset řečí.

V Praze 1902, 109 str.

24,5 × 15,9 cm

Sign. 69 M 13. 852, Pův. sign. 4 583 8° (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá, černě zdobená. Uvnitř knihy podtržení tužkou a červenou pastelkou. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Tisk a náklad družstva Vlast'.

**86.**

*Druhá mluvnice*

DRUHÁ MLUVNICE A ČÍTANKA německá pro obecné školy.

V Praze 1876, 271 str.

18,5 × 11,5 cm

Sign. 69 B 13. 421, Pův. sign. 17 431

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet plátěný, hnědý. Chybí titulní list.

**87.**

*Dumek, Josef*

HNOJAŘSTVÍ.

V Praze 1875, 141 str.

21,5 × 13,6 cm

Sign. 11 I 18. 486, Pův. sign. 15/4 – 80 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá, poškozená. Černobílé ilustrace. Nakladatelství Theodor Mourek.  
Tisk Ant. Čapka v Jičíně.

**88.**

*Dumek, Josef*

CHOV HOVĚZÍHO DOBYTKA.

Praha 1885 (3.vyd.), 65 str.

19,6 × 12,6 cm

Sign. 96 A 22. 964, Pův. sign. 227 a (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, růžová (brožura). Tabulky. Nákladem spisovatelovým. Tisk Gustava Fanty v Praze. Spleené strany, nečtené.

**89.**

*Dumek, Josef*

CHOV HOVĚZÍHO DOBYTKA, jeho využitkování se zvláštním zřetelem na mlékařství.

V Praze 1885 (4.vyd.), 65 str.

19,5 × 13 cm

Sign. 9 M 17. 834, Pův. sign. 17 088 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Tisk Gustava Fanty v Praze.

**90.**

*Dumek, Josef*

LES A JEHO DŮLEŽITOST.

V Praze 1884 (3. vyd.), 29 str.

19,2 × 12 cm

Sign. 29 L 22. 726, Pův. sign. 302 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Obec Petrovy Dvůr. Tisk J. Otty. Spleené strany, nečtené.

**91.**

*Dumek, Josef*

LOUKY A PASTVINY.

V Praze 1884 (4.vyd.), 23 str.  
20 × 12 cm  
Sign. 10 K 18. 089, Pův. sign. 232 a, 80 a 17/1284 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, růžová (brožura). Tisk Gustava Fanty v Praze. Spleené strany, nečtené.

**92.**

*Dumek, Josef*

PRÁVNÍ NEB ZÁKONNÉ VADY DOBYTKA.

V Praze 1885 (4. vyd.), 29 str.  
20 × 12,7 cm  
Sign. 9 M 17. 833, Pův. sign. 16 443 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, růžová (brožura). Spleené strany, nečtené.

**93.**

*Dumek, Josef*

PRÁVNÍ NEB ZÁKONNÉ VADY DOBYTKA.

Praha 1885 (4.vyd.), 30 str.  
20 × 12,8 cm  
Sign. CK 23. 798, Pův. sign. 164 a (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Nákladem spisovatelovým.

**94.**

*Dumek, Josef*

PRÁTELÉ A NEPRÁTELÉ ZEMĚDĚLSTVÍ, HLAVNĚ ZAHRAD.

Praha 1890, 43 str.  
20 × 13 cm  
Sign. CK 23. 801 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura), poškozená. Nákladem spisovatelovým. Tisk  
knihtiskárny Cyrillo - Methodějské (V. Kotrba). Spleené strany, nečtené.

**95.**

*Dumek, Josef*

ŠKŮDCOVÉ ovocného stromoví a prostředky proti nim.

Praha 1886 (6.vyd.), 13 str.  
17,8 × 11,6 cm  
Sign. 711. 23. 822, Pův. sign. 155 a (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Nákladem spisovatelovým.

**96.** Nalezeno při bádání v knihovně.  
*Dumek, Josef*

VRBA. Pěstování a zužitkování její.

V Praze 1884 (2. vyd.), 25 str.  
17,2 × 10,9 cm  
Sign. 9 K 17. 731, Pův. sign. 226 a  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, fialová (brožura). Tisk J. Otty. Spleené strany, nečtené.

**97.**  
*Dumek, Josef*

ZEMÁKY. Nauka o pěstování, sklizení a zužitkování zemákův, jakož i nepřátelích a nemocech jejich.

V Praze 1884 (3.vyd.), 32 str.  
21,9 × 13,8 cm  
Sign. 11 F 18. 335, Pův. sign. 224 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená. Nákladem rady zemědělské pro Království české. Knihkupectví B. Stýbla v Praze.

**98.**  
*Dumek, Josef (člen rady zemědělské království českého)*

VRBA. PĚSTOVÁNÍ A ZUŽITKOVÁNÍ JEJÍ.

V Praze 1884 (2. a 4. vyd.), 25 str.  
17 × 11,5 cm,  
Sign. 9 K 17. 731, Pův. sign. 226 a (Katalog 4)  
2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (brožura). Tiskem J. Otty. Vpisek Obec Putvovy dvůr. Spleené strany, nečtené.

**99.**  
*Dumek, Josef (člen rady zemědělské pro království české)*

KOPŘIVA. Pěstování a zužitkování její.

Praha 1884 (3.vyd.), 17 str.  
19 × 12 cm  
Sign. 9 F 17. 570 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Na přední desce přeškrtnutý název obec Putovj Dvůr. Knihtiskárna J. Otty v Praze.

**100.**

*Dvorecký, Jan Michal*

O SV. MIKULÁŠI

Praha 1901, 240 str.  
18 × 12,5 cm  
Sign. 17 E 3 423, Pův. sign. 3 311 8°, 14 608 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, bílá, zlacené zdobení (desky a konce stran). Tisk Cyrillo-Methodějská knihtiskárna V. Kotrby. Nákladem vlastním.

**101.**

*Dvorský, Josef*

ČESKÝ APOLOGETA, Generál Fr. J. hr. Kinský, pedagog filantropismu.

Hranice nad Bečvou 1931, 200 str.  
23,8 × 16 cm  
Sign. 21 H 4 490, Pův. sign. N° 5 119 8° (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná (černobílá). Hřbet pergamenový, bílý, zlacený. Věnování PhDr. T. G. Masarykovi. V knize fotografie obrazu Fr. Kinského. Obrazové přílohy. Nákladem vlastním. Razítko Schwarzenbergsches Centralarchiv Böhm. Krumau.

**102.**

*Dvořák, Jan*

ÚKOLY KOMISE ZEMSKÉ PRO OCHRANU DĚTÍ.

V Praze 1907, 40 str.  
18 × 12 cm  
Sign. 69 G 13. 648, Pův. sign. 3 463 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.



Vazba papírová, šedá, poškozená (utržené desky). Na přední desce vpisek tuží - věnování J. Jasnosti v hluboké úctě autor. Tisk a náklad Edwarda Leschingra v Praze. Věnování Marii Červinkové-Riegrové a paní Kamile Hruškové.

**103.**

*Eckert, Ad.*

PĚSTOVÁNÍ ROSTLIN HOSPODÁŘSKÝCH. Odd. II.: Pěstování luskovin a pohanky.

Pardubice 1889, 35 str.

20 × 12,6 cm

Sign. 10 E 18. 007, Pův. sign. 209 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Věnování Jeho Vysokorodí pánu Josefu Klimešovi, statkáři v Chrudimi. Razítko V komisi skladu knihkupectví: Michael Ferdinand Holakovský, hudební závod v Chrudimi. Tisk firmy F. Hoblíka.

**104.**

*Elsner, J. G.*

OWČÁCKÝ KATECHISMUS gakožto naučenj pro owčáky, dle nyněgssiho stawu owčáctwj w Německu. Zčesstěný od Jana Hýbla.

Praha 1831, 119 str.

17 × 10,8 cm

Sign. 96 B 22. 998, Pův. sign. 3 389 8°, 9 264 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, šedá, poškozená. Vpisek tuží Aus Neuschloss im J. 1908 hierher eingesendet. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Centralarchiv Krumau. W. J. G. Kalwowském kněhkupectwj. Použit starší typ českého písma.

**105.**

*Engliš, Karel*

DAŇ z převodu statků a z pracovních výkonů a daň přepychová. Zákon a nařízení.

Brno 1920 (2.vyd.), 72 str.

21 × 14,5 cm

Sign. 604. 23. 715 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Uvnitř knihy vloženy dva listy - Výpočet čtvrtletní splátky na daň z převodu statků (vpisky tuží, poznámky), Dodávky k vlastní domácnosti podnikatele Jana Schwarzenberga. Tiskem a nákladem Polygrafie. Spleené strany, nečtené.

**106.**

*Eyyerfeil, Čeněk*

**PĚT A DVACET LET ČINNOSTI A SNAŽENÍ SAMOSPRÁVNÉHO OKRESU RAKOVNICKÉHO 1865-1890**

Rakovník 1891, 187 s.

23 × 16 cm

Sign. 2 K 367 F, Pův. sign. 2 657. 8°, 14 039 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, bílá, zdobená, zlatotisk. Na předních deskách zlacený název „Okres Rakovnický 1865-1890“. Přední a zadní předsádka - rostlinná výzdoba. Tiskem Josefa Novotného v Rakovníku. Nákladem okresního zastupitelstva v Rakovníku.

**107.**

*Farský, František*

**ZPRÁVA o hospodářsko-chemickém ústavu zkušebním v Táboře.**

V Táboře 1880, 244 str.

23 × 15 cm

Sign. 10 C 17. 921, Pův. sign. 190 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Tiskl Jan Nedvídek.

**108.**

*Felber, Viktor, Dr. techn.*

**REÁLNÉ ZÁKLADY VŠEOBECNÉ MECHANIKY.**

V Praze 1912, 1913

Sign. 3 C 16. 503 (Katalog 4)

2 svazky

I. SV. (37 × 18,5 cm, 160 str.), II. SV. (27 × 18,5 cm, 311 str.)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá, poškozená. Razítko Fürstl. Schw. Sections-Bauleitung Krumau.

**109.**

*Filipp, Dominik Jos.*

**BISKUPSKÝ POCHOLECKÝ SEMINÁŘ BORROMAEUM V HRADCI KRÁLOVÉ.**

V Hradci Králové 1861, 82 str.

19 × 12 cm

Sign. 20 C 20. 303, Pův. sign. 886 8° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová (brožura). Věnování jeho Excellenci pánu Karlovi Bor. Hanlovi, biskupovi Královéhradeckému. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Centralarchiv in Wien. Tisk Ladislava Pospíšila.

**110.**

*Filosofie*

FILOSOFIE Jana Brázdy ze Zlámáné Lhoty o nesmrtelnosti lidské duše, čili První výstřel naproti nábožnému spisu Alfonse Šťastného o spasení po smrti.

V Praze 1874, 144 str.

18,8 × 12,2 cm

Sign. 20 D 20. 363, Pův. sign. 11 126 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená.

**111.**

*Fišer, Josef*

HEDBÁWNICTWJ W ČECHÁCH čili Naučení o moruši a pěstování hedvábných červů.

W Gindřichowu Hradci 1845, 32 str. + mapa

21,2 × 13,5 cm

Sign. 7 K 17. 257, Pův. sign. 1 497 8°, 15 453 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zdobená. Tiskem Aloisia Josefa Landfrasa. Na přední předsádce podpis Withogoi.

**112.**

*Fišer, Josef*

HEDBÁWNICTWJ w Čechách čili Naučenj o moruši a pěstování hedbávných červů.

W Gindřichowu Hradci 1845, 32 str.

21 × 13,5 cm

Sign. 72 F 14. 637, Pův. sign. 1 497. 8°, 154 536 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, červená. V zadní části mapa – bourec hedvábní. Tiskem Aloisia Josefa Landfrasa.

**113.**

*Fišer, Josef*

HEDBÁWNICTWJ W ČECHÁCH čili Naučenj o moruši a pěstowánj hedbáwných čerwů.

W Gindřichowu Hradci 1845, 32 str. + tabulka  
21,6 × 14 cm  
Sign. 11 H 18. 456, Pův. sign. 8 944, 15. 453 (Katalog 4)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Tisk Aloisia Josefa Landfrasa.

**114.**

*Florián, Josef*

SPOLEČNOST pro zpeněžení dobytka největším nepřítelem naší republiky.

Praha 1919, 19 str.  
22,2 × 15,2 cm  
Sign. 10 C 17. 918 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Na přední desce vpisek. Tiskem „Politiky“ v Praze.

**115.**

*Fonkensteyn, Sebastyan, Faukner z*

TYTULÁŘ obsahujey w sobě w Yazyku Cžeském... Formy Listůw wsseliajských...

W Starém Městě Pražském 1589  
16,7 × 10 cm  
Sign. 82 B 16. 135 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, zdobená, poškozovaná. Dvě kovové úchytky na uzavření knihy. Věnování pánů Jiřímu Starssimu z Lobkowic. Wytisštěný u Jana Ssumana. Použit starší typ českého písma. Na zadní předsádce rukopisné vpisky.

**116.**

*Formánek, Jaroslav*

BENZIN, náhražky benzinu a mazadla minerálná. Návod ke zkoušení a oceňování pohonných a mazavých látek.

Praha 1917, 61 str.  
28,7 × 19,7 cm  
Sign. 58 F 54. 23. 169, Pův. sign. 944. (nález po r. 1997 Rožmberk)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá (brožura), poškozená. Knihovna Alberta Malíře na Královských Vinohradech.

**117.**

*Formánek, Jaroslav*

BENZIN, náhražky benzínu a mazadla minerální. Návod ke zkoušení a oceňování pohonných a mazavých látek.

Praha 1917, 61 str.

28,5 × 19 cm

Sign. 473. 23. 584, Pův. sign. N° 52 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá (brožura), poškozená. Nákladem spisovatelovým. Knihovna Alberta Malíře na Královských Vinohradech.

**118.**

*Francesconi, Felix*

PAMÁTKA Z PRAHY. Andenken von Prag.

V Praze 1851, 15 str.

14,5 × 11 cm

Sign. 70 A 13. 901, Pův. sign. 1 512. 8 °, 15 284 (Katalog 3)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, žlutá. Uvnitř knihy vpisek ručně „Maria Elisabetha od Felixe Francesconi“. Na začátku knihy obrázek „Slavnostní uvítání u pomníku Karlova jeho Eminenci Kardinála Arcibiskupa Bedřicha knížete ze Schwarzenberků od Akad. Senátu univerzity Pražské, při jeho slavném vjezdu v Praze, dne 15. srpna 1850.“ Razítka Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien. Věnování Karlu Mercérymu z Tschoor. Tisk Bedřicha Rohlíčka. Souběžný text česko-německý.

**119.**

*Frána, Augustin*

PŘÍRUKA k zákonu z 28. prosince 1911, č. ř. z. 242. o berních úlevách pro nové stavby.

Mladá Boleslav 1913, 78 str.

24 × 16 cm

Sign. 497. 23. 608 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá (brožura). Tiskem Hejda a Zbroj v Ml. Boleslavi. Nákladem Karla Vačleny v Mladé Boleslavi.

**120.**

*Frána, Augustin*

SOUPIS nemovitostí za účelem uložení majetkové dávky. Zákon ze dne 27. června 1919 č. 369.

Praha 1919, 50 str.

19 × 13,6 cm

Sign. 653. 23. 764 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Schwarzenberská ústřední účtárna. Nákladem vlastním. Tiskem Th. Venty, spol. s.r.o. v Praze.

**121.**

*Geho*

GEHO MILOSTI Římského cysaře....Joseffa Prvního Nowé Práwo utrpné a hrdelnj pro králowstwí České, Margrabstwí Morawské...

W Praze 1708

30 × 19 cm

Sign. 71 N 14. 500, Pův. sign. 73. 78° 27 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, hnědá, poškozená. Na přední a zadní desce supralibros (znak Českého království). Razítko Archivum Trebonense, vpisek v nj (1708). Věnování císaři Josefovi I. Souběžný text česko-německý. Použit starší typ českého písma. Černobílé ilustrace.

**122.**

*Grelleporis, Léon*

ŠKOLA FRANCOUZKÉ KONVERSACE.

Praha 1869, 183 str.

17 × 11,2 cm

Sign. 13 K 19. 196, Pův. sign. 17 448 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Tisk dra Edvarda Grégra v Praze.

**123.**

*Gruber, Josef*

OBCHODNÍ A ŽIVNOSTENSKÁ KOMORA V PRAZE. V prvním půlstoletí svého trvání 1850-1900.

V Praze 1900, 478 + přílohy (tabulky, protokol schůze – 39 str.)

26,5 × 18 cm

Sign. 74 M 15. 435, Pův. sign. 3 147 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, modrá, zdobená, zlacená. Nákladem obchodní a živnostenské komory.  
Tiskem České grafické společnosti Unie v Praze.

**124.**

*Hadač, V.*

SUMMA CANCELLARIE REGIS BOHEMIAE. Kritický rozbor a srovnání rukopisů.

38 str.  
24 × 15,5 cm  
Sign. 69 M 13. 857 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená. Porovnání kapitulního a třeboňského rukopisu. Souběžný text  
latinsko-český. Zvláštní otisk z časopisu Archivní školy IV. Bez místa a roku vydání.

**125.**

*Hanamann, Josef*

O CHEMICKÉM SLOŽENÍ léčivého pramene v Libniči. O chemickém složení porfyru  
a zplodin jeho větrání z trnovansko-šénavského lomu u Teplíc.

V Praze 1893, 5 str.  
27,1 × 18,6 cm  
Sign. 28 C 22. 187 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tisk Frant.  
Šimáčka.

**126.**

*Hanka, Václav*

DALIMILOVA CHRONIKA ČESKÁ.

Praha 1853 (2.vyd.), 223 str.  
14 × 9, 5 cm  
Sign. 13 B 2 890, Pův. sign. 487. 8°, 4 107 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Kožený, zlacený hřbet. Tisk c. k. dvorní knihtiskárny  
synů Bohumila Haase. Razítko Fürst Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien 1867.

**127.**

*Hanka, Wáclaw*

## DĚGINY ČESKÉ W KAMENOPISNĚ WYWEDENÝCH OBRAZECH.

W Praze 1824, 273 str.  
25 × 21 cm  
Sign. 5 K 980, Pův. sign. 13 233 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Kožený, zlacený hřbet. V horní části hřbetu červený štítek se zlaceným názvem knihy „Geschichte Böhmens“. Souběžný text česko-německý. Tištěny v Sommerowské knihtiskárně w býw. klášteře Sw. Anny č. 948. Vydání od Antonjna Machka. Věnování panu Františkowi Antonjnowi, Hraběti z Kolowrat Liebsteinskému, ... Použit starší typ českého písma.

### 128.

*Hanka, Wáclaw*

DĚGINY ČESKÉ w kamenopisně wywedených obrazech przedstaweny od sgednocených Umělců Akademie Pražské.

W Praze 1824, 75 str.  
27,5 × 22 cm  
Sign. 19 C 19. 852, Pův. sign. 190 4°, 16 086 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá (brožura). Poškozený hřbet. Věnování Geho Wznešenosti panu Františkowi Antonjnowi, hraběti z Kolowrat Liebsteinskému. Tištěny w Sommerowské knihtiskárně w bývalém klášteře Sw. Anny. Souběžný text česko-německý.

### 129.

*Hanka, Wáclaw*

PRAWOPIS ČESKÝ.

W Praze 1833 (3.vyd.), 81 str.  
15,3 × 9,8 cm  
Sign. 69 C 13. 453, Pův. sign. 982 8°, 11 645 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Tiskem synů Bohumila Háze.

### 130.

*Hanka, Wáclaw*

PRAWOPIS ČESKÝ.

W Praze 1839 (5 vyd.), 92 str.  
12,5 × 7,5 cm  
Sign. 27 C 21. 908, Pův. sign. 11 645 (Katalog 4)  
1 svazek



Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá, špinavá. Věnování „Mému milému Adolfovi, 7. <sup>ho</sup> června 1841.“ Tisk a papjr Synův Boh. Háze.

**131.**

*Hanka, Wáclaw*

RUKOPIS KRÁLODWORSKÝ a giné wýtečnějšj národnj zpěwopravné básně.

W Praze 1835, 132 str.  
14,2 × 9 cm  
Sign. 20 B 20. 256 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, hnědá, zdobená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Použit starší typ českého písma.

**132.**

*Hanuš, Ignác Jan*

ROZBOR FILOSOFIE Tomáše ze Štítného dle rukopisu „Řečí besedních“.

V Praze 1852, 296 str.  
21,5 × 13,8 cm  
Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932 8°, 8 532/7 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořizka. Znak České Matice. Nowočeská bibliothéka XV.

**133.**

*Přívazek k 132.*

*přív.1: Štúr, Ludevít* O NÁRODNÍCH písních a pověstech plemen slovanských.

V Praze 1853, 146 str.  
Věnování knížeti Michalu Obrenoviči. Tisk Jaroslava Pospíšila.

**134.**

*Přívazek k 132.*

*přív.2: Čelakovský, Fr. Ladisl.* ČTENÍ o srovnávací mluvnici slovanské na universitě pražské.

V Praze 1853, 357 str.  
Tisk synů Bohumila Haase v Praze.

**135.**

*Hanuš, J.*

ŽIVOT A SPISY VÁCLAVA BOLEMÍRA NEBESKÉHO.

V Praze 1896, 175 str.  
22,5 × 14,5 cm  
Sign. 63 G 12. 572, Pův. sign. 2 615 8°, 15 196 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Na titulní straně černobílé vyobrazení Václava Bolemíra Nebeského. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Nákladem České Akademie Císaře Fr. Josefa pro vědy, slovesnost a umění. Tiskem J. Otty v Praze. Zvláštní výtisk pro Matici českou.

**136.**

*Hájek, Fr., Mohl, A. (učitelé hospodářské školy v Lounech)*

SETÍ A SECÍ STROJE.

V Chrudimi 1891, 81 str.  
17 × 12 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená. Česká Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimy. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené strany, nečtené.

**137.**

*Hájek, Fr. + Mohl, A. (učitelé hospodářské školy v Lounech)*

SETÍ A SECÍ STROJE.

V Chrudimi 1892, 86 str.  
17 × 12 cm  
Sign. 9 L 17. 745 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená. Černobílé ilustrace. Spleené listy, nečtené.

**138.**

*Heske, František*

LESY knížecího Schwarzenberského svěřenského panství třeboňského.

V Praze 1909, 82 str. (čj), 104 str. (nj)  
22,5 × 14,8 cm  
Sign. 28 J 22. 417 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Tisk Rohlíčka a Sieverse. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Souběžný text česko-německý.

**139.**

*Heske, František*

POPIS knížecího Schwarzenberského svěřenského panství třeboňského se zvláštním zřetelem na jeho lesy.

V Praze 1909, 82 str. (čj), 104 str. (nj)  
23 × 14,7 cm  
Sign. 28 K 22. 425 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Tisk Rohlíčka a Sieverse. Souběžný text česko-německý. V knize vložena malá brožura - *Průvodce přirozeným zmlazováním Lesního oddílu Ráj v revírech Sv. Barbara a Cep.* 6 str. (čj), 7 str. (nj). Tisk Karla Brandeisa v Třeboni.

**140.**

*Hipman, Karel*

ČESKÝ SVĚT. Illustrovaný týdeník.

V Praze 1907 (Ročník III. II/2)  
35 × 28 cm  
Sign. 67 J 13. 226 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba pergamenová, bílá. Hřbet kožený, zlacený. Uvnitř knihy vpisek (razítko Nadace Barokního divadla - pozn. neplatí – evid. chyba, majetek zámku Slavko P.) Soubor časopisů v knižním vydání. Ilustrace, dobové fotografie. Nakladatel L. Hipman v Praze. Tisk Alois Wiesner, knihtiskař České Akademie císaře Františka Josefa.

**141.**

*Hlasowé*

HLASOWÉ O POTŘEBĚ JEDNOTY spisowného jazyka pro Čechy, Morawany a Slowáky.

W Praze 1846, 240 str.  
21 × 13 cm  
Sign. 62 K 12. 384, Pův. sign. 11 627 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Zlacený nápis - Spisů musejních číslo XXII. W kommissí u Kronbergra i Řivnáče. Tisk c. k. dvorní knihtiskárny synů Bohumila Háze. V knize autoři – J. A. Komenský, J. Jungmann, J. Dobrowský, F. Palacký,...

**142.**

*Přívazek k 141.*

*přív. 3: Toman, Hugo: O RODU A PŘÍBUZENSTVU JANA ŽIŽKY Z TROCNOVA*  
V Praze 1890, 22 × 15 cm  
Sign. 62 K 12. 385, Pův. sign. 1 852 8°, 10 856 (Katalog 3)

Vazba papírová, zelená. Hřbet kožený a ořízka. Příloha o Janu Žižkovy – německy (9 str. v zadní části). Otisk z věstníku Královské české společnosti nauk. Tisk Ed. Grégra v Praze.

**143.**

*Hlavní zpráva*

HLAVNÍ ZPRÁVA o prvním trhu na plemenný a krmný dobytek v Zdekaurovské zahradě u Prahy 1867.

V Praze 1867, 53 str.  
20 × 14 cm  
Sign. 9 L 17. 793, Pův. sign. 9 725 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená. Nákladem c. k. vlastenecko-hospodářské společnosti. Tisk Rohlička a Sieverse.

**144.**

*Hlávka, Josef*

*Tři knihy v jednom svazku.*

Praha 1903, 1904  
27 × 18 cm  
Sign. 71 N 14. 530, Pův. sign. 3 131. 8°, 10 406 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka.

*přív.3: SOUPIS památek historických a uměleckých v království českém od pravěku až do počátku XIX. století. (16 str.)*

Vydala Archeologická kommisse při České Akademii pro vědy, slovesnost a umění.

**145.**

*Přívazek k 144.*

*přív.4: Jeřábek, L., Janke, Z., Mueller V. SLAVNOSTNÍ LIST napaměť prvního českého hudebního festivalu 1904. (64 str. + přílohy)*  
Nákladem vlastním. Tisk Politiky v Praze.

**146.**

*Přívazek k 144.*

*přív.5: ZPRÁVY* výzkumného ústavu pro průmysl pivovarnický v Čechách. (10. sešit, 48 str.) 1903

Nákladem „Jednoty k vydržování Výzkumného ústavu pro průmysl pivovarnický v Čechách“ Prof. Bohdan Erben, ref. Frant. Chodovský. Na titulním listu věnování Jeho jasnosti knížeti Adolfu Janu Schwarzenbergu v nejhlubší úctě Frant. Chodoun. (vpisek – ručně). Uvnitř knihy – mapy, statistiky, plány.

**147.**

*Hodek, Gustav*

#### POKROK V ŘEPAŘENÍ A PĚSTOVÁNÍ SEMEN BURÁKOVÉHO.

V Praze 1890 (2.vyd.), 55 str.  
23,5 × 15,5 cm  
Sign. 10 K 18. 095 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. V knize černobílé ilustrace, podtrhané věty červenou pastelkou. Razítko Hofverwaltung Libějic a Knížecí Schwarzenbergská správa dvorů v Libějicích. Tisk a náklad knihtiskárny „Politik“.

**148.**

*Holoubek, Josef*

#### POZEMKOVÁ REFORMA A SOUKROMÉ VLASTNICTVÍ.

Vyškov 1927, 22 str.  
19,6 × 13 cm  
Sign. 9 I 17. 641, Pův. sign. 5 094. F. 8. (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Razítko Schwarzenberský ústřední archiv v Č. Krumlově. Nákladem vlastním. Tisk F. Obziny ve Vyškově na Moravě.

**149.**

*Horník, Josef*

DROBNÉ OVOCE. Pěstování srstky (angreštu), rybízu, malin, jahod, ostružin, brusin, borůvek aj.

V Praze 1888, 54 str.  
21 × 13,5 cm  
Sign. 11 F 18. 322, Pův. sign. 149, 1 004 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, (brožura). Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Splepené strany, nečtené.

**150.**

*Horsky, Franz*

LANDWIRTSCHAFTLICHE FELDPREDIGTEN. Rolnická polní kázání.

Praha 1861, 350 str. (Nj), 448 str. (Čj)

22,2 × 14 cm

Sign. 10 B 17. 870 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Razítko Fürst Schwarz. Verwaltung Libějic, Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Vpisek tužkou. Věnování Vysokému zemskému zastupitelstvu Království českého. Tisk Jindř. Mercy-ho v Praze. Souběžný text česko-německý.

**151.**

*Horský,*

HORSKÉHO POLNÍ KÁZÁNÍ. Horsky s Feldpredigt.

V Praze

23,5 × 15 cm

Sign. 10 B 17. 868, Pův. sign. 877. 8°, 4 518 F 8, A I. 2 150, 10. 461 (Katalog 4)

9 svazků (1861 (3×), 1862 (2×), 1863 (2×), 1864 (2×))

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (periodika). Některé svazky poškozené. Souběžný text česko-německý. Razítko Fürstl. Schw. Centralarchiv Krumau. Tisk Jindřicha Mercy-ho v Praze.

**152.**

*Hospodář*

HOSPODÁŘ ČESKOSLOVANSKÝ. Ústřední list zemědělský pro Čechy, Moravu a Slezsko.

Praha 1907

36 × 27 cm

Sign. 374. 23. 485 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

11 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Nakladatelství A. Reinwart. Poškozené. Ročník 37. 1907.

**153.**

*Hospodářské*

HOSPODÁŘSKÉ NOVINY.

Praha

26 × 21,5 cm

Sign. 10 F 18. 022 (Katalog 4)  
8 svazků

Roč.: 8. - 1857 (392 str.); 21. - 1870 (11×); 22. - 1871 (5×); 23. - 1872 (8×);  
24. - 1873 (12×); 25. - 1874 (12×); 26. - 1875 (11×); 27. - 1876 (12×)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Hřbet látkový. Soubor novin v knižní podobě. Hospodářské noviny vydává zemědělská rada pro království české a kuratorium c. k. vlastenecké hospodářské společnosti v Království českém. Redaktor Ferdinand Hiller a Karel František Procházka. Tisk dra Edv. Grégra v Praze. V Komisi u knihkupce Františka Řiwnáče na Příkopech. Některé svazky poškozené.

#### **154.**

*Houška, F., Klecanda, J., Miller, K.*

#### ALMANACH BÝVALÝCH ŽÁKŮ ČESKÉ REÁLKY PRAŽSKÉ.

V Praze 1893, 202 str.

19,5 × 14,5 cm

Sign. 62 C 12. 057, Pův. sign. 4 437 8°, 15 454 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, modrá, černě zdobená. Zlacený název knihy. Přední i zadní předsádka zdobená. V knize vyobrazen J. Wenziger. Věnováno památce Wenzigově ku dni 21. 5. 1893 ve prospěch Wenzigova nadání. Nákladem vydavatelů. Tiskárna B. Grunda a V. Svatoně na Královských Vinohradech. Černobílé ilustrace.

#### **155.**

*Hromadka, Jan Nep. Norbert*

#### CÝSAŘSKÉ KRÁLOVSKÉ POWOLENÉ WJDEŇSKÉ NOWINY.

W Wjdni 1813, 366 str. + List I. – XIV. 56 str.

24 × 20,5 cm

Sign. 22 C 21. 197, Pův. sign. 778 F. 8 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Wytisštěné u Matěge Ondřege Schmidu. Použit starší typ českého písma.

#### **156.**

*Hruška, Z., Dr.*

#### HOSPODÁŘSKÁ ZÁKONOVĚDA.

V Chrudimi 1897, 176 str.

18 × 13 cm

Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená. Redakcí A. Dokoupila, A. Mohla, R. Treybala.  
Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Tiskem St. Pospíšila zetě (J. Scholle).  
Slepené strany, nečtené.

**157.**

*Hulakovský, Jan Ev. (gymnaz. profesor v Třeboni)*

STRUČNÝ DĚJEPIS zjevení Božího pro nižší třídy středních škol. Díl II. Nový zákon.

V Praze 1878, 148 str.  
19,1 × 12,5 cm  
Sign. 13 K 19. 175, Pův. sign. 17 256 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Podpis tužkou J. Bezruč. Dvě  
mapy. Nakladatelství Fr. A. Urbánek, knihkupec. Knihkupectví Slavia v Praze.

**158.**

*Hulakovský, Jan Ev. (gymnaz. profesor v Třeboni)*

UČENÍ KATOLICKÉHO NÁBOŽENSTVÍ. Pro prvou třídu škol středních.

V Praze 1874 (2. vyd.), 117 str.  
19 × 12,5 cm  
Sign. 13 K 19. 178, Pův. sign. 17 240 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, hnědá, zlacená. Vložen dopis od Jana Hulakovského. Nakladatelství Fr.  
A. Urbánek, knihkupec. Knihkupectví Hynek Militský a Novák v Praze.

**159.**

*Husák, Jan*

SESTAVENÍ předpisů o dani domovní pro majitele domů.

Vídeň 1888, 1 svazek  
14,7 × 11 cm, 86 str.  
Sign. 765. 23. 876 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Vpisky. Nákladem vlastním. Tisk J.  
Kobližek.

**160.**

*Hušek, J. Host.*

POUČENÍ o škodném hmyzu na řípě buráku a o prostřednicích proti škodnému  
rozmnožení jeho.



V Praze 1864, 31 str.  
20,4 × 13 cm  
Sign. 11 F 18. 306, Pův. sign. 30 754 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá. Na titulní straně podtrhané věty tužkou a červenou pastelkou.  
Tisk Dra E. Grégra. Spleené strany, nečtené.

**161.**

*Hušek, J. Host.*

SLOVO O POTRAVĚ PŘIROZENÉ.

V Praze 1868, 35 str.  
21 × 12,7 cm  
Sign. 21 G 20. 837, Pův. sign. 245 8°, 12 118 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Wien.  
Tisk dr. Edv. Grégra. Spleené strany, nečtené.

**162.**

*Hyna, Ferdinand*

DUŠESLOWÍ ZKUŠEBNÉ. Malé encyklopedie naukové.

W Praze 1844, 370 str.  
18,5 × 11,9 cm  
Sign. 7 K 17. 253, Pův. sign. 934 8°, 8 529/2 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Nákladem Českého muzea.  
Věnování Jeho Jasnosti Panu Maxmiliánowi, knížeti z Fürstenberka.

**163.**

*Přívazek k 162.*

*Přív: Tomek, Wáclaw Wladiwoj* DĚJE MOCNÁŘSTVÍ RAKOUSKÉHO.  
W Praze 1845, 338 str.

**164.**

*Chadt, Jan Ev.*

DĚJINY LESŮV ČECHÁCH.

V Písku 1895, 238 str.  
25,3 × 17,8 cm  
Sign. 66 J 13. 087, Pův. sign. 2 500 8°, 9 844 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená. Tiskl V. Šimek. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'ches  
Centralarchiv Krumau.

**165.**

*Chadt, Jan Ev.*

DŘEVÍČ, BÝVALÝ ŽUPNÍ HRAD NA LOUNSKU.

V Písku 1905, 4 str.

25 × 13,6 cm

Sign. 67 B 13. 162, Pův. sign. 3 212 F. 8 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (brožura). Razítko Schwarzenberský archiv ústřední v Č. Krumlově.  
Nákladem vlastním. Tiskl Theodor Kopecký v Písku.

**166.**

*Chadt, Jan Ev.*

HRANICE A MEZE. Příspěvek k dějinám lesů a lesnictví.

V Písku 1907, 17 str.

20,5 × 14 cm

Sign. 22 J 22. 055 (chyba), 27 J 22. 055 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zlacená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu  
Frauenberg. Tisk Theodora Kopeckého.

**167.**

*Chadt, Jan Ev.*

PĚSTOVÁNÍ LESA.

V Písku 1908, 14 str.

20,5 × 13,8 cm

Sign. 13 H 19. 021, Pův. sign. 10. 891. /a., 3 537 8° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zlacená. Razítko Schwarzenberský Ústřední archiv v Českém  
Krumlově. Tisk Theodora Kopeckého.

**168.**

*Chadt, Jan Ev.*

VLIV HORNIN NA VZRŮST LESNÍCH DŘEVIN. Se zvl. zřetelem na geologické  
poměry Čech.

V Písku 1889, 100 str.  
19,9 × 13,2 cm  
Sign. 63 B 12. 454, Pův. sign. 1 916 8°, 14 075, XXII/12. (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet kožený a ořízka. Titulní strana razítko Fürstlich Schwarzenbergsches Centralarchiv Krummau. Na konci knihy mapa. Věnování Arnoštu Reimrovi, knížecímu Schwarzenberskému lesnímu taxátum.

**169.**

*Chadt, Jan Ev.*

ZALESŇOVÁNÍ HOLIN.

V Písku 1890, 238 str.  
26,2 × 17,5 cm  
Sign. 13 I 19. 124 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, poškozená. S přídavkem, jak se upevňují sklony (strže), břehy řek a bystřin. S mapou. Razítko Schlossbibliothek Protivin. Tisk V. Šimek.

**170.**

*Chadt, Jan Ev.*

ZALESŇOVÁNÍ HOLIN. S přídavkem: jak se upevňují sklony /strže/, břehy řek a bystřin...

V Písku 1890, 238 str.  
24,5 × 17,3 cm  
Sign. 62 I 12. 304, Pův. sign. 2 690. 8°, 10 852 X. / 2. (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet plátěný, černý, zlacený a ořízka. Vpisky a podtržení tužkou a červenou pastelkou. Na konci knihy mapa. Věnování snaživému rolnictvu. Na titulní straně razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Nákladem vlastním. Tiskl V. Šimek.

**171.**

*Chadt, Jan Evang.*

ZMLAZOVÁNÍ A ZALESŇOVÁNÍ.

V Písku 1908, 18 str.  
20,5 × 13,8 cm  
Sign. 13 H 19. 020, Pův. sign. 10. 890. /a., 3 536 F. 8 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zlacená. Razítko Schwarzenberský Ústřední archiv v Českém Krumlově. Tisk Theodora Kopeckého.

**172.**

*Chodounský, František*

NĚKOLIK LISTŮ O PIVĚ A PIVOVARNICTVÍ.

V Praze 1886, 64 str.  
24 × 16,9 cm  
Sign. 69 M 13. 856 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá, zlacená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg. Knihkupectví J. L. Kobra. Věnování J. C. Jacobsenovi, majiteli pivováru v Camle Carlsbergu u Kodaně.

**173.**

*Chodounský, Frant.*

O HODNOTĚ ČESKÉHO JEČMENE. Zprávy výzkumného ústavu pro průmysl pivovarnický v Čechách.

V Praze 1902 (II. desítiletí, 9. sešit), 35 str.  
28 × 19 cm  
Sign. 64 F 12. 725, Pův. sign. 31 668°, 10 407 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Látkový hřbet a ořízka. Na titulní straně razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Věnování Adolfu Janu Schwarzenbergovi. Obrazové přílohy. Nákladem Jednoty k vydržování Výzkumného ústavu pro průmysl pivovarnický v Čechách.

**174.**

*Přívazek k 173.*

*přív. 1:*

PRVÁ zpráva o činnosti českého odboru rady zemědělské pro království české za rok 1892.

V Praze 1893, 110 str.

Tiskem Dr. Edv. Grégra. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau.

**175.**

*Přívazek k 173.*

*přív. 2:*

TŘETÍ zpráva o činnosti českého odboru rady zemědělské pro království české za rok 1894.

V Praze 1895, 63 str.

Tiskem Dr. Edv. Grégra. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau.

**176.**

*Přívazek k 173.*

*přív. 3:*

ČTVRTÁ zpráva o činnosti českého odboru rady zemědělské pro království české za rok 1895.

V Praze 1896, 87 str.

Tiskem Dr. Edv. Grégra.

**177.**

*Přívazek k 173.*

*přív. 4:*

SEDMÁ zpráva z hospodářsko-chemického výzkumného ústavu v Táboře.

V Táboře 1896, 172 str.

Nákladem hospodářské školy. Tiskem J. a K. Nedvídky. Vpisek tužkou – Bericht der landwirtsch-chemischen Versuchsanstalt in Tabor.

**178.**

*Chudoba, Jiří*

PRŮVODCE ŠUMAVOU. Zevrubný popis Šumavy a svahů od Krumlova až do Nýrska.

V Praze 1896, 108 str.

14,6 × 10,8 cm

Sign. 29 I 22. 645 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, bílá, zlacená. Věnování Jeho Jasnosti knížeti Adolfovi Josefu ze Schwarzenbergu. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tisk a náklad Edvarda Beauforta v Praze.

**179.**

*Iglauer, Jan*

POVĚTRNOST V ROCE 1926.

Praha 1925, 19 str.

22,1 × 15 cm

Sign. 28 C 22. 190 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Modrou pastelkou podtržená povětrnost v srpnu.

**180.**

*Instrukce*

INSTRUKCE, kterak okr. zastupitelstva dle zákona přihlížeti mají k tomu, aby jmění a statek kmenových obcí v království Českém zachovaly se neztenceny.

V Praze 1867, 20 str.  
17 × 10,6 cm  
Sign. 13 F 18. 939, Pův. sign. 16 731 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (brožura). Nákladem tiskárny Dra. Ed. Grégra. Spleené strany, nečtené.

**181.**

*Instrukce*

INSTRUKCE pro cejchovní úřady království a zemí Rakousko-Uherského mocnářství v říšské radě zastoupených.

Videň 1876, 110 str.  
23 × 14,7 cm  
Sign. 615. 23. 726 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura), špinavá. V obsahu podtrženo VI. Návod k cejchování a XII. Návod k účetnictví pro c. k. cejchovní úřady. Z císařské královské tiskárny dvorské a státní. Spleené strany, nečtené.

**182.**

*Instrukce*

INSTRUKCE pro okresní komise k wywazení gruntů.

Prag 1849, 22 str.  
22,5 × 14,5 cm  
Sign. 96 A 22. 927, Pův. sign. 46 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Herrschafts-Direction Krumau. Souběžný text česko-německý.

**183.**

*Jarolímek, Vincenc*

ZÁKLADOVÉ geometrie polohy v rovině a v prostoru. Příručka pro studující vysokých škol technických.

V Praze 1908, 1912, 1914  
27 × 18,5 cm  
Sign. 3 C 16. 501, Pův. sign. 501/1, 2, 3 (Katalog 4)  
2 svazky (chyba), 3 svazky

I. SV. (104 str.), II. SV. (84 str.), III. SV. (106 str.)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, poškozená. Vpisek tuží – Prag 38/751/I. Razítko Fürs. Sections - Bauleitung Krumau. Nákladem České matice technické. Tisk Alois Wiesner v Praze. Splepené strany, nečtené.

**184.**

*Jawornický, Jan*

NĚMECKÝ MLUVNÍK ANEB MALÁ GRAMMATYKA

W Praze 1820 (2.vyd.), 143 str.

19 × 12 cm

Sign. 5 F 895, Pův. sign. 11 633 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Souběžný text česko-německý.

**185.**

*Jedenáctá*

JEDENÁCTÁ ROČNÍ ZPRÁVA vyšší české reálné školy v Č. Budějovicích za školní rok 1895.

V Č. Budějovicích 1895, 104 str.

24,5 × 16,6 cm

Sign. 13 D 18. 871, Pův. sign. 1 922. 8°, 9 141 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, žlutá. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Nákladem české reálné školy. Tisk biskupské knihtiskárny V. Matouše.

**186.**

*Jednací řád*

JEDNACÍ ŘÁD družstva hospodářských lihovarů pro prodej lihu v Praze.

Praha 1921, 18 str.

20 × 12,1 cm

Sign. 106. 23. 221 (nález po r. 1997 Rožmberk)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá (brožura). Na přední desce vpisek tuží a datum 22/2 1925 Kropáček.

**187.**

*Jednací řád*

JEDNACÍ ŘÁD pro okresní zastupitelstvo budějovické.

České Budějovice 1866, 25 str. (rukopis), 15 str. (tištěný)

20 × 13,4 cm  
Sign. 69 G 13. 635, Pův. sign. N° 52 (Katalog 3)  
2 svazky (1 rukopis, 1 tištěné)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová. Souběžný text česko-německý. Na zadní desce razítko Fürstlich Schwarzenbergisch Gutsverwaltung Plavnic.

**188.**

*Jednání*

JEDNÁNÍ manifestační a protestní schůze pražského lidu dne 16. dubna 1899 na Žofíně.

V Praze 1899, 50 str. (Nj), 30 str. (Čj)  
22,5 × 15,3 cm  
Sign. 10 K 18. 093, Pův. sign. 4 981 F. 8 (Katalog 4)  
1 svazek

*České spisy v knize s ostatními spisy německými.*  
*B. Štěrba, architekt: O stavebním vývoji a programu veleobce Pražské*  
*Judr. Luboš Jeřábek: O novém stavebním řádu*  
*V. Mrštík, spisovatel: O významu boje za Prahu pro náš kulturní život*

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet černý a ořízka. V Praze nákladem Františka Kocourka.

**189.**

*Jeřábek, František V.*

STARÁ DOBA ROMANTICKÉHO BÁSNICTVÍ. Příspěvek k českým studiím o poesii světové. Spisův muzejních číslo CLVI.

V Praze 1883, 496 str.  
22,5 × 14 cm  
Sign. 58 H 10. 903, Pův. sign. 1 337 8°, 14 605 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Černý, látkový hřbet. Nákladem Matice české. Tiskem dra. Edv. Grégra v Praze. Věnování Slovutnému pánu, panu Josefu Jirečkovi, ...  
V knize podtržení tužkou a červenou pastelkou.

**190.**

*Jeřábek, Luboš*

MALÁ STRANA A PROBLÉM JEJÍHO UPRAVENÍ.

V Praze 1904, 32 str. (čj), 27 str. (nj)  
23,5 × 15,2 cm  
Sign. 22 G 21. 512, Pův. sign. 3 0670 8°, 14 034 (Katalog 4)



1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Věnování Vilému a Aloisi Mrštíkovi. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Vpisky tužkou. Tiskárna Národně socialisticko dělnická (K. Pitter). Souběžný text česko-německý.

**191.**

*Jettmar, Josef*

DUSÍKATÉ HNOJENÍ A JEHO VÝZNAM V HOSPODÁŘSTVÍ POLNÍM.

V Praze 1888, 145 str.

17,7 × 11 cm

Sign. 11 H 18. 386, Pův. sign. 114 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Věnování Velectěnému Pánu Františkovi Farskému, profesoru a řediteli královské zemské vyšší školy hospodářské v Praze. Tisk a náklad J. Otty. Splené strany, nečtené.

**192.** Nalezeno při bádání v knihovně.

*Jireček, Josef*

ANTHOLOGIE Z LITERATURY ČESKÉ. Za čítanku pro vyšší gymnasia.

V Praze 1876, 436 str.

21,5 × 14 cm

Sign. 11 K 2 455, Pův. sign. 17 423/2

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet a ořízka. Tisk Jindřicha Mercyho v Praze.

**193.**

*Jireček, Josef*

ANTHOLOGIE Z LITERATURY ČESKÉ. Za čítanku pro vyšší gymnasia.

Praha 1876 (3.vyd.)

21,5 × 14 cm

Sign. 11 K 2 455, Pův. sign. 17 423/1, 17 423/2 (Katalog 1)

2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

**SVAZEK I.** Doba stará.

192 str.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet, zlacený. V horní části zlacený název Jireček – Anthologie I. Na přední předsádce podpis tuží Schwarzenbeg. Nákladem Fridricha Tempského. Tisk Jindř. Mercy-ho v Praze.

**SVAZEK II.**

438 str.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet zlacený. V horní části zlacený název Jireček – Anthologie II. Nákladem F. Tempského. Tisk Jindř. Mercy-ho v Praze.

**194.**

*Jireček, Josef*

**ČÍTANKA PRO TŘETÍ TŘÍDU NIŽŠÍHO GYMNASIA.**

V Praze 1870 (3.vyd.), 296 str.

19,5 × 13 cm

Sign. 13 J 19. 169, Pův. sign. 17 426 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý, poškozený. Na titulní straně podpis tužkou Schwarzenberg. Tisk Jindřicha Mercy-ho v Praze.

**195.**

*Jireček, Josef*

**OBRAZY z rakouských zemí, národův a dějin. Čítanka pro 4. třídu nižšího gymnasia.**

V Praze 1863 (2.vyd.), 244 str.

19 × 13 cm

Sign. 13 K 19. 181, Pův. sign. 17 427 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý. Tisk Jindřicha Mercyho v Praze.

**196.**

*Jireček, Konst.*

**CESTY PO BULHARSKU. Spisů Musejních č. CLX.**

V Praze 1888, 710 str.

23 × 15 cm

Sign. 61 J 11. 879, Pův. sign. 932 8°, 14 038 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná, zlacená. Kožený hřbet a ořízka. Na přední předsádce podpis (nečitelný). Novočeská bibliotéka vydávaná nákladem Musea království Českého. Nákladem Matice české. Tiskem J. Otty. Uvnitř mapa Bulharska. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien.

**197.**

*Jírovec, Josef*

ČTRNÁCTÁ VÝROČNÍ ZPRÁVA české rolnické školy. V Č. Budějovicích na školní rok 1899-1900.

V Č. Budějovicích 1900, 27 str.

24,5 × 17,5 cm

Sign. 62 G 12. 221, Pův. sign. 2 802 8°, 10 843/1 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zlacená, zdobená. Předsádka bílá, lesklá. Na začátku knihy fotografie rolnické školy. Nákladem české rolnické školy. Tisk J. Příbyla v Č. Budějovicích.

**198.**

*Jírovec, Josef (ředitel školy)*

PATNÁCTÁ VÝROČNÍ ZPRÁVA české rolnické školy v Č. Budějovicích za školní rok 1900/01

V Č. Budějovicích 1901, 32 str.

25,3 × 17,5 cm

Sign. 72 M 14. 793, Pův. sign. 2 802 8°, 10 843/2 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zdobená, zlacená. Na titulním listu fotografie České rolnické školy v Českých Budějovicích. Nákladem České rolnické školy. Tiskem J. Příbyla.

**199.**

*Jiří*

JIRÍ, KNÍŽE Z LOBKOWICZ a samospráva v království Českém. Vydal Zemský výbor království českého.

Praha 1905, 104 str.

27 × 19,4 cm

Sign. 66 K 13. 124, Pův. sign. 3 189. 8°, 13 234 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, šedá. Na přední desce zlacený název knihy. Uvnitř knihy fotografie Jiřího z Lobkowic. Vydal Zemský výbor Království českého (k oslavě 70. narozenin). Dr. Ed. Grégr a syn, knihtiskárna v Praze.

**200.**

*John, J., Bauer, R.*

STATISTICKO-TOPOGRAFICKÝ a lesnický popis velkostatku města Domažlic a velkostatku Kouta.

V Praze 1903, 77 str. (ČJ), 94 str. (NJ)  
22,7 × 14,4 cm  
Sign. 13 I 19. 081, Pův. sign. 4 668 F. 8., 10 859 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Věnování Jeho Osvícenosti vysokorodému pánu Filipu, říšskému hraběti ze Stadionu - Thannhausenu. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Tisk Rohlíčka a Sieversa. Souběžný text česko-německý.

**201.**

*Kadlec, Karel*

DRUŽSTVA KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO zemského a národního divadla v Praze.

V Praze 1896, 223 str.  
24 × 16 cm  
Sign. 66 H 13. 035, Pův. sign. 2 614 8°, 13 739 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená, zdobená. Přideštit zdobené (rostlinná výzdoba). Na titulní straně podržení tužkou a červenou pastelkou. Nákladem družstva Národního divadla v Praze. Tisk Jaroslava Pospíšila na Královských Vinohradech.

**202.**

*Kafka, J.*

ŽIVÉ PLOTY. Stručný návod k zakládání živých plotů, spolu seznam nejdůležitějších keřů k tomu vhodných.

V Praze 1883, 33 str.  
21 × 13,6 cm  
Sign. 11 F 18. 323, Pův. sign. 140 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Knihtiskárna J. Otto v Praze. Spleené strany, nečtené.

**203.**

*Kalendář*

KALENDÁŘ ČECHŮ VÍDEŇSKÝCH.

Videň 1898, 1899, 116 str., 128 str.  
25 × 17 cm  
Sign. 13 L 19. 263, Pův. sign. 2 746 8°, 11 211/1, 2 (Katalog 4)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zlacená. Barevné ilustrace. Tisk knihkupectví Lamberta Klaubusata v Holešově. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau.

**204.**

*Kalendář*

KALENDÁŘ Čechů vídeňských na rok 1909.

Vídeň- Hodonín  
24,3 × 16,5 cm  
Sign. 69 K 13. 803 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená, zlacená. Na přední desce zlacený znak Českého království (český dvouocasý lev). Uvnitř knihy – inzeráty, historické povídky, fotografie. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Knihtiskárna Rudolfa Fencla v Hodoníně. Ústřední Matice česká.

**205.**

*Kalendář*

KALENDÁŘ HOSPODÁŘSKÝ NA ROK PÁNĚ 1813.

W Praze, 24 str.  
20,5 × 17 cm  
Sign. 69 F 13. 586, Pův. sign. 16 200 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová (brožura), poškozená, potrhané konce stran. Přední deska – znak Českého království. Vydaný od c. k. vlastenské hospodářské společnosti w Králowstwj Českém. Použit starší typ českého písma.

**206.**

*Kalendář*

KALENDÁŘ s textovou částí lidového čtení na rok 1915.

1915  
23 × 16,4 cm  
Sign. 770. 23. 881 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Torzo. Tisk začíná kalendáři na duben.

**207.**

*Kampelík, Frant. Cyril*

PRŮMYSLNÉ NÁVRHY jakby zámožní a chudí občané z Čech... osady na řídko zalidněných úrodných končinách rakouské říše zakládati měli.

Hradec Králové 1859, 236 str.  
19 × 12 cm  
Sign. 22 F 21. 475, Pův. sign. 15 734 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, růžová (brožura). Věnování Panu Antonínu Tobišovi, magistru farmacie na univerzitě pražské. Tisk Lad. Pospíšila. Splepené strany, nečtené.

**208.**

*Kampelík, František Cyril*

ČECHOSLOWAN čili národnj gazyk w Čechách, na Morawě, we Slezku a Slowensku.

W Praze 1842, 224 str.  
21,6 × 13 cm  
Sign. 12 K 18. 724, Pův. sign. 11 869 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Věnování Pánu Ferdinandowi, knížeti z Lobkovic. Použit starší typ českého písma. Tisk a náklad Jana Host. Pospjšila.

**209.**

*Kampelík, František Cyril*

PROSTŘEDKY PROTI ZLÝM ČASŮM.

Hradec Králové 1865, 64 str.  
16 × 11 cm  
Sign. 13 F 18. 937, Pův. sign. 884 8 °, 15 556 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, žlutá (brožura). Některé listy kratší než ostatní. Tisk Ladislava Pospíšila. Splepené strany, nečtené.

**210.**

*Kampelík, František Cyril*

STAV RAKOUSKA A JEHO BUDOUCNOST.

Hradec Králové 1860, 269 str.  
23 × 15, 8 cm  
Sign. 20 H 20. 930, Pův. sign. 4 463 8 °, 15 644 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, růžová. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Tisk Ladislava Pospíšila.

**211.**

*Kampelík, František Cyril*

Z NEDOSTATKU PENĚŽ orba, obchod, průmysl, řemesla v nynější době klesají!

Hradec Králové 1866, 64 str.

22 × 14,4 cm

Sign. 60 K 11. 480, Pův. sign. 606 8°, 15 534 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, červená. Na titulní a poslední straně razítko Fürst. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien 1867. Nákladem vlastním. Tiskem Ladislava Pospíšila.

**212.**

*Kampeljk, František Cyril*

ČÁSTKY českoslowanského gazyka w obrazcjch pro mládež vyššjch i nižšjch škol.

W Praze 1842, 20 str.

22 × 27,5 cm

Sign. 20 H 20. 886, Pův. sign. 12 065 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Věnování Pánům Maxmilianowi Marii a Moricowi Aloysiowi, knížatům z Lobkovic. Tiskem a nákladem Jana Host. Pospíšila.

**213.**

*Katalog*

KATALOG hospodářské výstavy v Kratochvíli u Netolic dne 3. září 1887.

Č. Budějovice 1887, 51 str. (I. a II. sv.)

18,5 × 13 cm

Sign. 70 G 14. 058, Pův. sign. 1 748 8°, 10 441 a/b (Katalog 3)

2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zláčená. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Tisk J. Příbyla v Č. Budějovicích. Souběžný text česko-německý.

**214.**

*Katalog*

KATALOG knihovny zemědělské rady pro království České.

Prag 1882, 446 str.

22 × 14,5 cm

Sign. 29 D 22. 482 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá, špinavá. V knize podtržené části tužkou, vpisky. Razítko Rolnické školy Rabín. Tiskem Antonína Renna. Souběžný text česko-německý.

**215.**

*Katalog*

KATALOG KU KOLLEKTIVNÍ VÝSTAVĚ KNÍŽETE SCHWARCENBERGU.

V Praze 1891, 91 str.

22,3 × 14,6 cm

Sign. 20 I 20. 543, Pův. sign. 1 619 F. 8, 1609/ 3 b (Katalog 4)

2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Tiskem Edv. Beaforta.

**216.**

*Kauble, Jos. Fr. (profesor w Litoměřicích)*

HOSPODÁŘSKÁ KNIHA PRO VŠEOBECNÉ NAUČENJ.

W Praze 1833, 284 str.

19,7 × 12,5 cm

Sign. 9 C 17. 492, Pův. sign. 1 022 8°, 9 744 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. W knížecí arcibiskupské knihtiskárně.

**217.**

*Kausek, Antonín*

STATISTIKA OBECNÍCH LESŮ V KRÁLOVSTVÍ ČESKÉM.

V Praze 1900, 114 str. (ČJ), 54 str. (NJ)

22,5 × 15 cm

Sign. 13 I 19. 076, Pův. sign. 4 082 8 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, poškozená. Tisk Rohlíčka a Sieversa. Souběžný text česko-německý.

**218.**

*Klika, Čeněk*

RYCHLÁ POMOC. Návod pro každého, jak lze přispěti v případech náhlého onemocnění, úrazu a nebezpečí života, dříve než se dostaví pomoc lékařská.

Praha 1905, 53 str.



18 × 12,5 cm  
Sign. 712. - 720. 23. 823 – 831 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
9 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (brožura). Vpisek tuží – 27/12 1921 (čís. inv. 172/ str. inv. knihy 31).  
Razítko Schwarzen. ředitelství panství Protivína. Nakladatel Fr. A. Urbánek.

**219.**

*Klindera, Ferdinand*

ČESKÝ ROLNÍK NAPŘÍČ ARGENTINOU. Příběhy rakouské výpravy do Patagonie.

Praha 1912, 553 str.  
26 × 18,3 cm  
Sign. 11 G 18. 343 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Černobílé ilustrace, vložená mapa. Nákladem „Svépomoci“ vydavatelského a tiskařského družstva zemědělců v Království českém v Praze. Tisk Rolnické tiskárny. Splepené strany, nečtené.

**220.**

*Klindera, Ferdinand*

ČESKÝ ROLNÍK SLUNNOU ITÁLIÍ.

Praha 1914, 300 str.  
25,2 × 18 cm  
Sign. 11 G 18. 344 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá. Uvnitř knihy černobílé ilustrace, mapa Itálie. Nákladem „Svépomoci“ vydavatelského a tiskařského družstva zemědělců v Království českém v Praze. Tisk Rolnické tiskárny. Zemědělské knihkupectví A. Neubert. Splepené strany, nečtené.

**221.**

*Klíč*

KLÍČ k výpočtu dávky z majetku a dávky z přírůstků na majetku osob fyzických, společností a ostatních osob právnických.

10 str.  
23 × 31 cm  
Sign. 556. 23. 667 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá (brožura). Tabulka.

**222.**

*Klučina F. JuDr., Svatoň Karel JuDr.*

ZAMĚSTNANCI velkostatků v pozemkové reformě.

V Praze 1922, 83 str.

16,5 × 12 cm

Sign. 9 K 17. 738 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Tisk V. Kotrby v Praze.

**223.**

*Knapp, Karel*

POPIS HOSPODAŘENÍ V LESÍCH KRÁLOVSKÉHO MĚSTA PÍSKU.

V Praze 1912, 58 str. (ČJ), 64 str. (NJ)

22,3 × 14,7 cm

Sign. 13 I 19. 097, Pův. sign. 4 367 F. 8, 10 867 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Tisk Rohlíčka a Sieversa. Souběžný text česko-německý.

**224.**

*Knih*

KNIHA WSSEOBECNÝCH ZÁKONŮ MĚSTSKÝCH 1-4 mocnářství rakouského.

Praha 1812, 59 str. (1. díl), 310 str. (2. díl), 34 str. (3. díl)

19,5 × 12,5cm

Sign. 13 I 2. 989, Pův. sign. 12 798 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet. K dostánj u Kasspara Widtmana, knihkupce.

**225.**

*Knížka služného*

KNÍŽKA SLUŽNÉHO. Výplaty a pravidla gardistů.

26 × 14,3 cm

Sign. G 63 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

34 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov

Vazba látková, modrá. Hřbet černý, látkový. Tabulky.

**226.**

*Knoepfmacher, Julius*

BERNÍ OSVOBOZENÍ a berní úlevy při stavbách. Do češtiny přeložil Jan Bělík.

Mor. Ostrava 1913, 125 str. + 2× tabelární sestavení daňových úlev (1911)

15,5 × 10,5 cm

Sign. 7 J 17. 241, Pův. sign. 26 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Hřbet látkový. Knihtiskárna a umělecký ústav R. Papoušek v Moravské Ostravě. Razítko Knížecí Schwarzen. ústřední účtárna.

**227.**

*Knoepfmacher, Julius*

BERNÍ OSVOBOZENÍ a berní úlevy při stavbách. Přeložil Jan Bělík.

Mor. Ostrava 1913, 262 str.

15,5 × 10,5 cm

Sign. 7 E 17. 090 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Hřbet látkový. Razítko Knížecí schwarzenberská ústřední účtárna. Knihtiskárna a umělecký ústav R. Papoušek v Moravské Ostravě.

**228.**

*Knopf, Filip*

OBCE PRÁVO A MOC. Ku potřebě starostů obecních, členů úřadů samosprávných, hospodářských, lesnických aj.

V Praze 1894, 603 str.

23,5 × 15 cm

Sign. 6 H 16. 886 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zdobená, zlacená. Nakladatelství I. L. Kober.

**229.**

*Kodym, Filip Stanislav*

NAUČENÍ O ŽIWLECH, JEJICH MOCI A WLASTNOSTECH.

W Praze 1849 (Díl I.), 343 str.

18,6 × 11,6 cm

Sign. 21 D 20. 731, Pův. sign. 940 8°, 8 760 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Vydáno pomocí Matice české.  
Tisk Kateřiny Geřábkové. Použit starší typ českého písma.

**230.**

*Kodym, Filip Stanislav*

ÚVOD DO HOSPODÁŘSTVÍ. Hospodářská čítanka poctěná cenou od zemského výboru Moravského.

V Praze 1869, 563 str.  
19,6 × 13 cm  
Sign. 9 E 17. 509, Pův. sign. 148 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená. Nákladem kněhupectví: Mikuláš a Knapp v Karlíně.

**231.**

*Kodym, Filip Stanislav*

NAUČENÍ O ŽIVLECH, JEJICH MOCI A WLASTNOSTECH.

W Praze 1849, 342 str.  
20 × 12 cm  
Sign. 29 I 22. 638 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, žlutá. Poškozený hřbet a konce stran. Razítko Rabínské rolnické školy.  
Vydáno Pomocí Matice české. Tiskem Kateřiny Geřábkové.

**232.**

*Kolárský, Ant.*

ŠKŮDCOVÉ ŘEPY CUKROVKY Z ŘÍŠE ŽIVOČIŠNÉ A JICH NIČENÍ.

V Praze 1897, 36 str.  
21 × 13,6 cm  
Sign. 11 F 18. 329 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Knihkárna A. Reinwart, nakladatel. Tiskl Alois Wiesner v Praze.

**233.**

*Koloušek, Jan*

NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ.

V Praze 1921 (3. díl), 285 str.

24,5 × 16,5 cm  
Sign. 3 C 16. 499, Pův. sign. 984. (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Razítko Schwarzenberská stavební sekce v Českém Krumlově.  
Nákladem České matice technické. V komisi knihkupectví Frant. Řivnáče v Praze.

**234.**

*Komárek, Julius*

KNÍŽECÍ HOHENZOLLERNSKÉ LESY správního obvodu Eisensteinského.  
Statisticcko - topografický a lesnický popis pro XXXIV. sjezd českých lesníků.

V Praze 1882, 70 str. (ČJ), 74 str. (NJ)  
11,8 × 18,7 cm  
Sign. 13 I 19. 051 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Tisk knihtiskárny Politik v Praze. Souběžný text česko-německý.

**235.**

*Komenský, Jan Amos*

ORBIS PICTUS. DIE WELT IN BILDERN. SWĚT W OBRAZÝCH.

W Hradci Králové 1833, 454 str.  
19 × 12 cm  
Sign. 5 E 860, Pův. sign. 11 586 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet kožený, hnědý, zlacený. Na přední předsádce vpisek (tuží) Kutschera Jos. 833. Pjsem Jana Host. Pospjšila, činného auda při českém národnj Museum a Impresora w Praze a Hradcy Králové. Věnování Pánům Girjmu y Antonjnowi, hrobatům z Waldsteina a Wartenbernga – Josef Chmela, Profesor. Obsah – život Jana A. Komenského, proslov, lat. -pol. -franc. -němec. -české. Černobílé ilustrace uvnitř. Na str. 257 vložena vylisovaná kytka.

**236.**

*Konečný, Fr. Filip*

JAK píše prof. dr. Masaryk o katolické vědě a víře?

V Praze 1891, 240 str.  
25,6 × 16,6 cm  
Sign. 19 H 20. 060, Pův. sign. 4 584 F. 8, 11 166 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Poškozený hřbet. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk Cyrillo - Methodějské knihtiskárny V. Kotrba.

**237.**

*Konečný, J. N.*

THEORETICKO-PRAKTICKÉ nawedení k rychlému a důkladnému naučení se jazyku českoslowanskému podle nové, lehkopochopitelné metody.

We Wídni 1846, 293 str.

22,5 × 14,5 cm

Sign. 22 I 22. 031 (chyba), 27 I 22. 031, Pův. sign. 17 427 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba poškozená. Chybí přední deska. Nákladem Petra Rohrmanna, c. k. dworního knihkupce. Použit starší typ českého písma. Souběžný text česko-německý.

**238.**

*Košťálek, Josef*

VÝROČNÍ ZPRÁVA českých feriálních osad města Prahy za rok 1913.

Praha 1913, 168 str.

18 × 12 cm

Sign. 69 D 13. 526, Pův. sign. 3 312 8° (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá, černě zdobená. Nákladem Spolku pro české feriální osady města Prahy. Tisk Em. Stávána v Praze. Vychází 4× ročně za r. 1913, Roč. XXXII. Přední deska – razítko Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Uvnitř knihy fotografie JuDr. Jan Vaníček, čestný člen Českých feriálních osad.

**239.**

*Koula, Jan*

VÝVOJ českých pušek od dob husitských během XV. století.

V Praze 1898, 34 str.

25 × 16 cm

Sign. 29 H 22. 592 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Věnování Jeho Jasnosti panujícímu knížeti Adolfu ze Schwarzenberka. Tiskem F. Šimáčka v Praze.

**240.**

*Kožíšek, Jiří*

## NĚKOLIK SLOV O OHNICI, ZNÁMÉ ROSTLINĚ PLEVELOVÉ.

Brno 1892, 24 str.

23 × 15,3 cm

Sign. 540 - 545. 23. 651 – 656 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

5 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá (brožura). Nákladem vlastním. Tiskem Ant. Odehnala.

### **241.**

*Köhler, František, Dr. techn.*

NOVÁ METHODA měření základen pro trigonometrické sítě katastrální, městské a hornické, jakož i měření polygonových stran.

V Praze 1914

27,2 × 18,6 cm

Sign. 3 C 16. 498 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Nákladem České matice technické. V komisi knihkupectví Frant. Řivnáče v Praze. Spleené strany, nečtené.

### **242.**

*Kozenn-Jarze*

## RUKOVĚŤ ZEMĚPISU PRO HOSPODÁŘSKÉ ŠKOLY.

Ve Vídni 1889, 87 str.

27,6 × 18,5 cm

Sign. 12 E 18. 581 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Ve Vídni Eduard Hölzel 1889. Spleené strany, nečtené.

### **243.**

*Kratochvíle, B. C.*

## ÚPLNÝ PRAKTICKÝ RÁDCE PŘI PRACÍCH HOSPODÁŘSKÝCH.

Praha 1890, 36 str.

17,5 × 10,8 cm

Sign. 96 A 22. 973, Pův. sign. 1. 81 a (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Nakladatelství A. Reinwart, knihkupec. Tisk a papír Aloisa Wiesnera v Praze. Spleené strany, nečtené.

**244.**

*Království*

KRÁLOVSTVÍ ČESKÉ. Ilustrovaná vlastivěda.

Praha

28,3 × 22 cm

Sign. 208. 23. 323/ 1-28

31 svazků (chyba), 28 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Noviny. Nakladatelství Pavla Körbra v Praze. Souběžný text česko-německý.

**245.**

*Krásnohorská, Eliška*

POHÁDKA O VĚTRU.

Praha 1877, 53 str.

23 × 14,8 cm

Sign. 24 E 21. 724, Pův. sign. 900 8°, 14 606 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, špinavá. Poškozený hřbet. Tisk Dra J. B. Pichla a spol. Vpisek tuží Bibliothek Wien. Se sedmi obrázky.

**246.**

*Kredba, Pavel*

NÁRODNÍ hospodářský časopis věnovaný veškerým otázkám zemědělským.

V Žižkově 1910, 382 str.

32 × 23 cm

Sign. 11 E 18. 251 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá. Hřbet látkový, černý a ořízka. Více časopisů v knižní vazbě. Tiskem knihtiskárny Lad. Štorkána a Al. Jaroše.

**247.**

*Krejč, Robert (profesor v Rakovníku)*

PŘÁTELÉ A NEPŘÁTELÉ HOSPODÁŘSTVÍ.

V Praze 1871, 153 str.

18 × 11 cm

Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.



Vazba papírová, zelená. Hřbet poškozený. Na přední desce vpisek tužkou Jan Gärtner. Uvnitř knihy černobílé ilustrace. Nákladem Matice rolnické v Praze. Spleené strany, nečtené.

**248.**

*Kryštofek, Jan a Waněk, Jan*

PÍČŮV POSLEDNÍ ODKAZ.

V Praze 1914, 32 str.

23,2 × 15,7 cm

Sign. 19 D 19. 891, Pův. sign. 4 659 8° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá. Knihtisk „Melantrich“ v Praze.

**249.**

*Křivánek, Jindř. (ředitel)*

VÝROČNÍ ZPRÁVA hospodářské zimní školy v Jindřichově Hradci.

Jindř. Hradec 1889, 23 str.

55,5 × 17,7 cm

Sign. 12 D 18. 554 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená. Tisk A. Landfrasa syna v Jindřichově Hradci.

**250.**

*Kučera, František*

TREPANOVANÉ lebky předhistorických koster Smolnických.

Praha 1918, 7 str.

21 × 14 cm

Sign. 29 D 22. 484 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá (brožura). Tiskem Dr. Ed. Grégra a syna. Doplněno fotografiemi.

**251.**

*Kunz, Karel*

ČESKÁ MLUVNICE pro nižší třídy gymnasiálních a realních škol.

V Praze 1873 (5.vyd.), 158 str.

18,5 × 13 cm

Sign. 69 E 13. 563 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá. Hřbet kožený. Titulní strana razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem kněhkupectví: I. L. Kober.

**252.**

*Kunz, Karel*

NAÚKA O VĚTÁCH PRO ŠKOLU A DŮM.

V Praze 1871 (6.vyd.), 98 str.

19 × 12,5 cm

Sign. 69 B 13. 382 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná, poškozená. Hřbet kožený. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Knihkupectví L. L. Kober v Praze.

**253.**

*Kustka, Václav*

Z PAMĚTÍ MĚSTA CHÝNOVA.

Tábor /cca 1900/, 114 str.

19,7 × 12,5 cm

Sign. 58 C 10. 763, Pův. sign. 17 157 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená. Na přední i zadní předsádce rostlinná výzdoba. Nákladem vlastním. Tiskem P. Franka v Táboře. Nákladem vlastním.

**254.**

*Lambl, J. B. Dr. (c. k. professor v Praze)*

RUKOVĚŤ ZEMĚDĚLSTVÍ. Soubor vědomostí ze všech oborů hospodářských.

V Praze 1888, 427 str.

24 × 16 cm

Sign. 11 I 18. 472, Pův. sign. B. 21. (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet černý a ořízka. Tabulky. K oslavě 40 - letého panování Jeho Veličenstva císaře a krále Františka Josefa I. Razítko Knížecí Schwarzenberské ředitelství panství v Netolicích. Nakladatelství A. Reinwart, knihkupce. Knihtiskárna J. Otty v Praze.

**255.**

*Lambl, J. B. Dr. (c. k. professor v Praze)*

RUKOVĚŤ ZEMĚDĚLSTVÍ. Soubor vědomostí ze všech oborů hospodářství.

V Praze 1888, 368 str. (zbytek knihy chybí)

25,4 × 16,5 cm

Sign. 10 D 17. 975 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. S 8 podobiznami. K oslavě 40 - letého panování Jeho Veličenstva císaře a krále Františka Josefa I. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Spleené strany, nečtené.

**256.**

*Lambl, J. B. Dr. (c. k. professor v Praze)*

RUKOVĚŤ ZEMĚDĚLSTVÍ. Soubor vědomostí ze všech oborů hospodářství.

V Praze 1888, 427 str.

24 × 15,9 cm

Sign. 70 K 14. 154, Pův. sign. 4 439 8°, 10 421 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, modrá, zlacená. Uvnitř knihy vložen dopis adresovaný Františku Josefu I. od A. Reinwarta, Prag 25. Januar 1889 (německy). Titulní list – věnování Františku Josefu I. 1848 - 1888 (k oslavě 40 let panování). Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krummau. Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Knihtisk J. Otty v Praze. Ilustrace Františka Josefa I. a dalších významných knížat (př. Jiří, kníže z Lobkowitz).

**257.**

*Lambl, J. B. Dr. (c. k. professor v Praze)*

THEORIE o depekoraci co podnět k nové šetrnější hospodářské soustavě.

V Praze 1877, 19 str.

20 × 12,8 cm

Sign. 10 E 18. 006, Pův. sign. 231/a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Zvláštní otisk z časopisu „Posel z Prahy“. Tisk Josefa Koláře.

**258.**

*Landtags – Beschlüsse*

LANDTAGS – BESCHLÜSSE. Was den allgemeinem Landtage zu Prage auff Schlosse...

Leipzig 1608

18,5 × 14,5 cm

Sign. 18 F 3 541, Pův. sign. 3 120/1 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba pergamenová, zlacená, zdobená. Nejspíše restaurovaná. Na předním přidešti exlibris – znak českého království (český dvouocasý lev na červeném poli). V zadní části vlepené erby. Wytisštěný w Starém Městě Pražském. Na zadních deskách schwarzenberské supralibros. Použit starší typ českého písma. Čtyři české přívazky v jedné vazbě v německé knize.

**259.**

*Přívazek ku 258.*

*přív.1.:* TOTO SWOLENJ NA SJEZDU OBECNÉM, 1642 (Praha 1642, 28 str.)

**260.**

*Přívazek ku 258.*

*přív.2.:* TITO ARTYKULOWÉ NA SNĚMU OBECNÉM, kterýž držán byl na Hradě Pražském/léta Páně 1643 (Praha 1643, 42 str.)

**261.**

*Přívazek ku 258.*

*přív.3.:* TOTO SWOLENJ NA SJEZDU OBECNÉM ... (Praha 1644, 19 str.)

**262.**

*Přívazek ku 258.*

*přív.4.:* TITO ARTYKULOWÉ NA SNĚMU OBECNÉM... 1645 (Praha 1645, 60 str.)

**263.**

*Latinské, německé a české spisy v jedné vazbě*

28,5 × 19,5 cm

Sign. 19 H 3787, Pův. sign. 14 394 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zdobená (hnědozelené květy). Kožený hřbet. Poškozená. Na přední předsádce chybí stránka. Uvnitř knihy – zdobené iniciály, ilustrace. Dva české přívazky v zadní části knihy.

*přív.15.:*

*Schoffberger Jiří:* PALMOWÝ STROM při veřejném Smutku všeho křesťanstva ze smrti nepřemožitelného Mocnáře, Nejslawnějšiho Wítězkyte Leopolda, Prvního toho jména, Římského císaře  
Praha 1705, 5 str.

Kázání od kněze Jiřího Schoffebergera i téhož Tovaryšstva Universita Carolo-Ferdinandova u kollegi Swatého Klimenta Towaryšstwa Pána Ježíše. Použit starší typ českého písma.

**264.**

*Přívazek ku 263.*

*přív. 16.:*

*Dubský, Frant.:* LIBITINA VINDICATA, Zastání Smrti, aneb rče Pohřební pro Leopolda I.

Praha 1705, 7 str.

Pohřební řeč pro Leopolda I., římského císaře. Universita Carolo- Ferdinandova u kollegi Swatého Klimenta Towaryšstwa Pána Ježíše. Použit starší typ českého písma.

**265.**

*Lenz, Antonín*

PETRA CHELČICKÉHO Chelčického učení o sedmeře svátosti a poměr učení tohoto k Janu Viklifovi.

V Praze 1889, 135 str.

22,5 × 14,7 cm

Sign. 69 J 13. 721 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená, zlacená. Tisk a náklad Cyrillo - Methodějská knihtiskárna (J. Zeman a spol.). Napsal Dr. Antonín Lenz (probošt královské kapitoly Vyšehradské). Razítko Bibliothek zu Frauenberg.

**266.**

*Lenz, Antonín*

UČENÍ Mistra Jana Husi na základě latinských i českých spisův jeho jakož i odsouzení Husovo na sněmu Kostnickém.

V Praze 1875, 361 str.

24 × 16 cm

Sign. 69 K 13. 804 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zlacená, poškozená. Na titulní straně razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tisk knížecí arcibiskupské kněhtiskárny za Pohlížka a Sieverse. Vložený dopis s věnováním Dr. Antona Lenze, Professor der Theologie, dne 30. April 1876.

**267.**

*Lenz, Antonín*

UČENÍ Petra Chelčického omeucharistii.

V Praze 1884, 112 str.

24,6 × 16,2 cm

Sign. 69 M 13. 866 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, fialová, zlaté zdobení. Razítko Schwarzenberg'sches Bibliothek zu Frauenberg. Věnování Václavu Štulovy, ... proboštu král. kolleg. Kapitoly Vyšehradské. Tisk Cyrillo-Methodějské knihtiskárny (J. Zeman a spol.).

**268.**

*Lenz, Antonín, Dr. kanovník Vyšehradský*

UČENÍ Petra Chelčického o křtu, zvláště o křtu nemluvňat a učení katolické.

V Praze 1885, 54 str.  
25,5 × 16,9 cm  
Sign. 72 M 14. 801 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá. Vyňato z časopisu Musea království českého r. 1885. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg. Nákladem spisovatelovým. Tiskem J. Otty.

**269.**

*Liebich, Krištof*

HEDBÁVNICTVÍ DLE ZÁSAD ROZUMOVÝCH.

V Praze 1865, 34 str.  
19 × 11,5 cm  
Sign. 28 G 22. 297, Pův. sign. 228 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura), poškozená. Vydal český spolek pro pěstování moruši a hedbávnictví v Praze. Tiskem Antonína Rennu.

**270.**

*Ludmila*

LUDMILA. Sbíрка zábavné četby pro český lid.

Praha 1915, 327 str.  
17 × 12 cm  
Sign. 23. 856, Pův. sign. B2 L (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená (brožura), poškozená. Vpisek tužkou. Cyrillo-Methodějská knihtiskárna a nakladatelství V. Kotrba. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg.

**271.**

*Lukáš, Josef*

ZÁKON O POJIŠTĚNÍ DĚLNÍKŮ PRO PŘÍPAD NEMOCI.

Praha 1921 (2.vyd.), 99 str.  
18,5 × 13,5 cm  
Sign. 7 F 17. 109 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství Praha (Antonín Svěcený). Razítko Schwarzenberské ředitelství panství Protivína.

**272.**

*Luppe, Bohdan (správce stavební u knížete ze Schaumburg-Lippe)*

MRVIŠTĚ. Rolník nového věku.

V Praze 1870, 181 str.  
17,5 × 11,5 cm  
Sign. 9 J 17. 705 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý. S několika obrázky uvnitř knihy. Vpisky tužkou. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Věnování Jeho Osvícenosti knížeti Vilému ze Schaumburg-Lippe. Nákladem knihkupectví: I. L. Kober.

**273.**

*Macalík, Basil (hospodář a profesor zemské střední hosp. školy v Přerově)*

O VÝŽIVĚ A KRMENÍ ZVÍŘECTVA HOSPODÁŘSKÉHO.

V Chrudimi 1893, 183 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 L 17. 744 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, zdobená. Černobílé ilustrace. Splepené strany, nečtené.

**274.**

*Macek, Josef*

ZNÁRODNĚNÍ A ZLIDOVĚNÍ ČESKÉ PŮDY.

V Praze 1918, 83 str.  
19,3 × 14,7 cm  
Sign. 19 K 20. 179, Pův. sign. 4 730 8, 4/71842, 15 557 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá. Poškozený hřbet. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Nákladem Ústředního dělnického knihkupectví. Nakladatelství a antikvariát Antonín Svěcený v Praze. Tisk Lidové knihtiskárny (J. Skalák a spol.). Splepené strany, nečtené.

**275.**

*Macek, Václav*

CESTA DO SVATÉ ZEMĚ.

Praha 1889, 327 str.

17,5 × 11,5 cm

Sign. 13 C 2 929, Pův. sign. 1 752 8°, 14 610 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená červená, zlacené zdobení. Věnování Martinu Josefu Říhovi, biskupu Budějovickému, ... Vpisky na titulní straně – škrtnutí, podtržení tužkou a červenou pastelkou. Tiskem a nákladem Cyrillo-Methodějské knihtiskárny. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau.

**276.**

*Madiera, K. A.*

KONVERSAČNÍ KNÍŽKA ŘEČI ČESKÉ A NĚMECKÉ.

V Praze 1876 (4.vyd.), 272 str.

17,6 × 11,3 cm

Sign. 13 K 19. 185, Pův. sign. 17 437 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá. Hřbet látkový, zelený a ořízka. V knize zaškrtnutá slova. Tisk I. L. Kober v Praze. Souběžný text česko-německý.

**277.**

*Malý*

MALÝ – ZLATÝ NEBE KLÍČ.

656 str.

20,6 × 13,7 cm

Sign. 84 B 16. 258, Pův. sign. 85 5. 9° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kovová, zdobená. Poškozená (chybí titulní list), nejspíše restaurovaná. V knize vložený list jako záložka. Uvnitř knihy vpisek ručně - Obdržela sem dne 27. prosince roku 1096 (pravděpodobně myšleno 1906). Použit starší typ českého písma.

**278.**

*Malý, J. B.*

PROSTONÁRODNJ DĚGEPIS ČESKÉ ZEMĚ.

W Praze 1844 (Díl I. - III.), 44 str., 94 str., 75 str.

16,3 × 10,3 cm



Sign. 19 E 19. 950 (Katalog 4)  
3 svazky

**I. d.** Historie o prvných pohanských knížetech w Čechách od té doby, když ponenprw Čechowé w této zemi se usadili, až do uwedenj křesťanstva.

**II. d.** Historie o křesťanských knížatech českých až do té doby, když titul královský dědičným se stal.

**III. d.** Historie o králých rodu Přemyslowu až do vyhynutj geho po měči.

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová (brožura). Černobílé ilustrace. Tisk a sklad Jar. Pospíšila. Použit starší typ českého písma.

**279.**

*Malý, Jakub*

#### SOUSTÁTÍ SEVEROAMERICKÉ A JEHO ÚSTAVA.

V Praze 1872, 172 str.

23 × 15 cm

Sign. 19 D 19. 910, Pův. sign. 939. 8°, 935 8b, 16 066 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Věnování Slovutnému pánu Emanuelu Zdekeurerovi. V kommisí u Františka Řivnáče. Tisk Berzinger a Pichla na Smíchově. Spleené strany, nečtené.

**280.**

*Mareš, Frant.*

#### KRONIKA BUDĚJOVICKÁ.

Praha 1921, 96 str.

24,2 × 16 cm

Sign. 29 H 22. 593 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Brožura. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg. Souběžný text česko-německý.

**281.**

*Mareš, František*

#### POPRAVČÍ KNIHA PÁNŮV Z ROŽMBERKA.

V Praze 1878, 64 str.

28,5 × 23 cm

Sign. 68 G 13. 316, Pův. sign. 13 560 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, zelená, zlacená. V Praze nákladem Královské společnosti nauk. Tisk Dra. Edv. Grégra.

**282.**

*Markalous, Václav*

HOSPODÁŘSKÁ ČÍTANKA. Žactvu škol hospodářských.

V Chrudimi 1889, 404 str.

22,5 × 15,1 cm

Sign. 11 I 18. 469, Pův. sign. 189 a (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá. Hřbet černý a ořízka. Černobílé ilustrace. Věnování Jeho jasnosti vysoce urozenému pánu Karlu Josefu Adolfu, knížeti ze Švarcenberka, prvnímu hospodáři Českému. Tisk knihtiskárny S. Pospíšilova zetě.

**283.**

*Markus, Antonín*

STAVOVSKÉ APOLOGIE Z ROKU 1618. Příspěvek k publicistice českého povstání.

V Praze 1911, 64 str.

23 × 15 cm

Sign. 62 J 12. 348, Pův. sign. 48 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, modrá, zlacená. Předšádka zelená, zdobená (rostlinná výzdoba). Nákladem vlastním. Tisk Aloisa Wiesnera v Praze. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg.

**284.**

*Matiegka, Jindřich*

HROBY SE SKRČENÝMI KOSTRAMI V ČECHÁCH.

V Praze 1892, 23 str.

22,7 × 15 cm

Sign. 14 E 19. 305, Pův. sign. 16 531 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Tisk Fr. Šimáčka.

**285.**

*Mayr, Josef, zemský inženýr*

VODNÍ MAPA ČECH SE SÍTÍ ŽELEZNIČNÍ. Wasserkarte Böhmens mit dessen Bahnnetze.

1871  
20,7 × 13 cm  
Sign. 14 H 19. 459, Pův. sign. 16 879 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zdobená. Složená mapa. Vydána Spolkem českých lesníků.

**286.**  
*Menčík, Ferd.*

DVA EVANGELISTÁŘE.

V Praze 1893  
22 × 12,7 cm, 148 str.  
Sign. 58 G 10. 881, Pův. sign. 3 228 F. 8°, 11 210 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Černý, látkový hřbet. Nákladem vlastním. Tiskem J. Otty v Praze. S dvěma litografiemi. V knize podržení tužkou a červenou pastelkou.

**287.**  
*Měření*

MĚŘENÍ ROHATÉHO DOBYTKA.

17,2 × 11,3 cm  
Sign. 96 A 22. 974 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Tabulky, nevyplněné.

**288.**  
*Midloch, Adolf*

MLUVA MYSLIVECKÁ.

Praha 1920, 64 str.  
23,5 × 15 cm  
Sign. 13 I 19. 137, Pův. sign. 45. VII. 2. 7. (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Některé strany kratší než ostatní. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tisk Rohlíčka a Sieversa.

**289.**

*Milton, Jan*

ZTRACENÝ RÁJ. Přeložený od Josefa Jungmanna.

W Praze 1843 (2.vyd.), 357 str.

21,5 × 14 cm

Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932 8°, 8 332/I. (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Tisk Anny Špinkové, vedením J. B. Malého. W Kommissi u Kronbergra i Řiwnáče. Nowočeská bibliothéka III.

**290.**

*Přívazek ku 289.*

*přív. 1: Marek, Antonik: ZÁKLADNÍ FILOSOFIE. LOGIKA. METAFYZIKA.*

W Praze 1844, 310 str.

Nowočeská bibliothéka IV. Věnování Janu Leksowi, svob. pánu z Achrenthalu.

**291.**

*Ministerstvo*

MINISTERSTVO pro zásobování lidu a soubor zákonů, nařízení i výnosů zásobování se týkajících, včetně do 31. prosince 1919.

V Praze 1920, 520 str.

24,5 × 16,5 cm

Sign. 6 I 16. 907, Pův. sign. 475° F 8, 13 177 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá. Zadní desky 766/21 Gr. Knihy Jos. B. Zápotočný, Rokycany.

**292.**

*Ministerstvo*

MINISTERSTVO pro zásobování lidu a soubor zákonů, nařízení i výnosů zásobování se týkajících, včetně do 31. prosince 1919.

Praha 1920, 520 str.

24,1 × 16 cm

Sign. 511. 23. 622 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá. Vydal tiskový odbor ministerstva pro zásobování lidu v republice Československé. Nákladem vlastním. Spleené strany, nečtené.

**293.**

*Mohl, Antonín (ředitel hospodářské školy v Lounech)*

## O HNOJI CHLÉVSKÉM.

V Chrudimi 1895, 105 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Československá Matice rolnická. Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Tisk St. Pospíšila zetě (J. Scholle). Spleené strany, nečtené.

### **294.**

*Mohl, Antonín (ředitel hospodářské školy v Lounech)*

## SEMENO, JEHO POSUZOVÁNÍ, STROJENÍ, PĚSTOVÁNÍ A ZUŠLECHŤOVÁNÍ.

V Chrudimi 1891, 121 str.  
18 × 12, 6 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek (neúplný)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Věnování Karlu knížeti Schwarzenbergovi. Česká Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimy. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené strany, nečtené.

### **295.**

*Mollenda, Alois J. (profesor na střední hospodářské škole v Roudnici)*

## PRŮMYSL HOSPODÁŘSKÝ.

V Chrudimi 1893, 116 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, zdobená. Česká Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimy. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené strany, nečtené.

### **296.**

*Montesquieu, Charles*

## CHRÁM GNJDSKÝ. Báseň

W Praze 1804, 95 str.  
18 × 11 cm  
Sign. 49 C 9 100, Pův. sign. 7 015 (Katalog 2)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený, zdobený, hnědý hřbet. Pismem Františka Jeřábka, w klášteře sw. Hawla. Tiskem Františka Jeřábka, w klášteře Sv. Hawla. Věnování panu Františkowi z Haflingru w Jinonicích 22. čerwna 1804 Antonjn Puchmager. Použit starší typ českého písma.

**297.**

*Montesquieu, Charles de Socondat*

CHRÁM GNJDSKÝ. BÁSEŇ. (Přel. Antonín Puchmayer)

W Praze 1804, 95 str.

17,5 × 10,5 cm

Sign. 5 D 825, Pův. sign. 14 618 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet hnědý, zlacený. Titulní strana ilustrovaná.

Věnování Panu Františkowi z Haflingru, ...

**298.**

*Moravec, Emanuel*

OBRANA STÁTU.

Praha 1936 (2. vydání), 252 str.

21 × 14,6 cm

Sign. 62 H 12. 279 (Katalog 3)

4. svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, modrá. Zlacený název knihy na hřbetu - Naše armáda IV. Vydání svazu československého důstojnictva. Tisk 1936 knihtiskárna „Orbis“ Praha XIII. Fotografie T. G. M. uvnitř knihy. Vložené listy uvnitř knihy – knižnice oreb, Bělíkův kalendář na rok 1936 zaznamenávající počasí a povětrnost, a objednávka Knihy básní J. Nerudy.

**299.**

*Morávek, Jan*

NOVÝ CYRANO a jiné povídky o lásce.

České Budějovice 1916 (2.vyd.), 159 str.

18 × 12,5 cm

Sign. 772. 23. 883, Pův. sign. 52 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá, zdobená, poškozená. Razítko Augustin Spitzera, lesní adjunkt.

Nákladem Jana Svátka, knihkupce. Tiskem Československé akciové tiskárny v Praze.

**300.**

*Morávek, Jan*

ŠPATNÝ VOJÁK. Román.

Praha 1930, 241 str.

19 × 13,5 cm

Sign. 771. 23. 882 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, modrá, zdobená, poškozená. Vytiskli Graf a Stricker v Praze.

**301.**

*Móčník, František*

KNIHA POČETNÍ PRO PRVNÍ TŘÍDU NIŽŠÍ REÁLNÍ ŠKOLY.

Ve Vídni 1852, 168 str.

21,2 × 13 cm

Sign. 27 J 22. 058 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín.

**302.**

*Mráz, Antonín*

MODLITBY A ZPĚVY STUDUJÍCÍ MLÁDEŽE.

Třeboň 1905, 205 str.

15 × 10,5 cm

Sign. 16 K 19. 802, Pův. sign. 4 940 F. 8 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá. Razítko Ústřední archiv v Českém Krumlově.

**303.**

*Mueller, Franz und Karl*

CITY RADOSTI za příčinou sňatku Adolfa, knížete ze Schwarzenbergů s Idou z Liecht.

Budweis 1857

29,5 × 23 cm

Sign. 71 N 14. 524, Pův. sign. 100 4°, 16 112/a,b (Katalog 3)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, modrá, zdobená, zlacená.

I. SVAZEK Přední deska supralibros – Schwarzenberský znak. Uvnitř knihy vpisek Schwarzenbergowi Adoffu od F α K. Müller. Oslavná báseň. Souběžný text česko-německý.

II. SVAZEK Silně poškozen. Chybí přední deska. Dochovaná pouze česká část (2 listy) od P. Františka a Karla Müllera, kaplanů v Třeboni a v Suchdole.

**304.**

*Mueller, Wilibald*

NÁRODNÍ ADVOKÁT.

Praha (2.vyd.), 798 str. (Swazek I.), 531 str. (Swazek II.)

23,5 × 15,5 cm

Sign. 12 L 2 835, Pův. sign. 20, 22 (Katalog 1)

2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá. Kožený hřbet. V horní části zlacený název knihy. Vpisky a podtržené části textu uvnitř knihy. Bez roku vydání. Nakladatelství Alois Hynek, knihkupec. Knihtiskárna: J. Rokyta v Slaném.

**305.**

*Munzar, Josef*

NAUKA O PŮDĚ.

V Chrudimi 1894 (sešit 4), 17 – 48 str.

24,5 × 15,5 cm

Sign. 10 K 18. 097 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Černobílé ilustrace. Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Spleené strany, nečtené.

**306.**

*Munzar, Josef*

NAUKA O PŮDĚ. Ilustrované nauky o polním hospodářství.

Chrudim 1894 (I. díl), 33 - 64 str.

24,5 × 16 cm

Sign. 508. 23. 619 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová, poškozená. Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené listy, nečtené.

**307.**

*Musil, Josef*



STRUČNÝ VÝKLAD obecního zřízení království Českého ze dne 16. dubna 1864.

V Čáslavi 1904, 241 str.  
23,8 × 16,3 cm  
Sign. 28 I 22. 373 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, černá. Hřbet látkový, černý. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische  
Domaine - Direction Protivín. Tisk a náklad knihtiskárny Josefa Frengla v Čáslavi.

**308.**

*Müller, Karel*

MÁME-LIŽ STĚHOWATI SE DO AMERIKY? Dle wyprawovánj gednoho  
zkusseného muže, genž cestu tam konal.

W Gindřichwě Hradci 1856, 71 str.  
14,5 × 9,5 cm  
Sign. 21 I 21. 010, Pův. sign. 9 254 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá, zdobená. Tisk Aloisa Josefa Landfrasa. Použit starší typ  
českého písma.

**309.**

*Nailis, M. A.*

POSVĚCENÍ VŠEDNÍHO DNE.

Hradec Králové, 71 str.  
20,2 × 14,6 cm  
Sign. 329. 23. 440 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Strojopis.

**310.**

*Nariadení*

NAŘÍZENÍ o vhodném oděvu žen pro návštěvu bohoslužeb.

České Budějovice 1928  
21,6 × 30 cm  
Sign. 826. 23. 937/12 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová. Vydáno českobudějovickým biskupem Šimonem Bártou. Tiskem  
Československé akciové tiskové filiálky.

**311.***Naučení*

NAUČENÍ pro cestáře na privátních silnicích v Čechách.

V Praze 1857, 37 str.  
16,3 × 10 cm  
Sign. 69 G 13. 637 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá. Tisk místodržitelství tiskárny.

**312.***Navrátil, Michael*

ALMANACH SNĚMU KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO (1895-1901).

V Praze 1896  
13,5 × 9,5 cm  
Sign. 70 B 13. 953, Pův. sign. 2 676 8°, 9 256 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zláčená. Hřbet kožený, červený. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Tisk a náklad Edwarda Beauforta. Uvnitř knihy podobizny a životopisy poslanců (mladočeši) a místodržitele království českého.

**313.***Navrátil, Michal*

PAMÁTNÍK na oslavu stých narozenin spisovatele P. Ant. Norberta Vlasáka faráře na Hrádku.

V Praze 1912, 104 str.  
25,4 × 16 cm  
Sign. 19 D 19. 883, Pův. sign. 4 124 8, 15 197 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Poškozený hřbet. Na titulní straně vpisky. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Knih tiskárna družstva Vlast v Praze.

**314.***Národní*

NÁRODNÍ SHROMÁŽDĚNÍ republiky československé v prvním desetiletí (1918 – 1928).

V Praze 1928, 1315 str. + přílohy (tabulky, kartogramy mandátů a volebních výsledků)  
27,5 × 18 cm

Sign. 8 H 17. 348 (Katalog 4)  
2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Vydalo předsednictvo poslanecké sněmovny a předsednictvo senátu. Státní tiskárna v Praze. Splepené strany, nečtené.

**315.**

*Nejsvětější*

NEJSVĚTĚJŠÍ RODIČCE BOŽÍ, nejblahoslavenější Panně Marii.

167 str.  
13,2 × 9,2 cm  
Sign. 796. 23. 907, Pův. sign. 8959/8 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, černá, zdobená. Uvnitř vloženy tři mariánské obrázky a tabulka. Bez místa a roku vydání.

**316.**

*Norbertynské sedmistwo*  
(*Saeculum Sioneum Vultus Norbertini*)

20,5 × 16 cm  
Sign. 28 H 6 068, Pův. sign. 2 687 (Katalog 2)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba pergamenová, zdobená. Nejspíše restaurovaná. Černobílé ilustrace uvnitř knihy. Zadní deska obsahuje schwarzenberské supralibros. Český přívazek v jedné vazbě s ostatními latinskými spisy.

*přív.2.:*

*Myka, Josef:* NORBERTYNSKÉ SEDMISTWO w Létu 1085 začaté w Postupnosti swé, Sedmi Papsrsekami wyswětlené.  
Litoměřice 1727, 6 str. Vytištěné u Františka Jiřjho Stochowskýho.

**317.**

*Norov, Abraham*

PUTOVÁNÍ PO SVATÉ ZEMI ROKU 1835. Zčeštěné od P. Filipa Klimeše.

V Praze 1851, 205 str. + (8) obrazové přílohy (Jeruzalém, Hora olivetská, ...)  
25 × 17,5 cm  
Sign. 66 I 13. 060, Pův. sign. 937.8°, 11 365 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, zlacený a ořízka. Razítko Česká Matice. Tisk V komisi knihkupce Václava Řivnáče.

**318.**

*Nosek, Bohdar*

**REGULOVÁNÍ ŘEKY MORAVY A DUNAJSKO-ODERSKÝ PRŮPLAV.**

1882, 166 str.

27 × 19,4 cm

Sign. 24 C 21. 672, Pův. sign. 738 4°, 15 868 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá, zlacená. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Věnování Jeho Jasnosti vysokorodému pánu Adolfu knížeti Schwarzenbergu (vpisek tuží).

**319.**

*Nová*

**NOVÁ LEGENDA ZLATÁ.** Passionál. Obrazová antologie z legendární tvorby. Legendy staročeské, prostonárodní a umělé, domácí i cizí.

V Praze 1927, 24 str.

36 × 25,5 cm

Sign. 28 D 22. 207 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, běžová, zdobená, poškozená. Utržené zadní desky. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Knihtisk a nakladatelství V. Kotrba v Praze. Spleené strany, nečtené.

**320.**

*Nové*

**NOVÉ SOUDNÍ POPLATKY** dle sbírky zákonů a nařízení. Zákon ze dne 25. ledna 1922.

V Českých Budějovicích 1925, 19 str.

14 × 9,3 cm

Sign. 766. CK 23. 877 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá (brožura). Vpisky černou tuží a tužkou. Nákladem firmy V. Arnold. Knihtiskárna Šrámek, Arnold a spol.

**321.**

*Novák, Karel, Ing.*

**STROJE NA PROUD STEJNOSMĚRNÝ.**

V Praze 1913, 283 str.

18,5 × 27 str.

Sign. 3 C 16. 502 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá, poškozená. Razítko Sektionsbauleitung Frauenberg. Tisk Alois Wiesner v Praze.

**322.**

*Novodvorský, Fr.*

PRŮVODCE KATOLÍKA DO AMERIKY.

V Praze 1894, 289 str.  
17,7 × 11,8 cm  
Sign. 61 D 11. 680 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, černá, zlacená. Předsádka – zdobená (rostlinná výzdoba). Titulní strana razítko Schlossbibliothek Protivin. Knihtiskárna Cyrillo-Methodějská (V. Kotrba) v Praze. Věnování Janu Adolfovi, knížeti ze Schwarzenbergu.

**323.**

*Novotný, Fr.*

KOMPENDIUM GEODÉSIE a sférické astronomie. Geodésie vyšší.

V Praze 1906, 1909, 160 str. (I. sv.), 422 str. (II. sv.)  
27 × 18,5 cm  
Sign. 3 C 16. 504 (Katalog 4)  
2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (brožura), poškozená. Přední deska – 43/K2. Spleené strany, nečtené.

**324.**

*Nowák, Jan Bedřich*

POLNÍ MARŠÁL Karel kníže ze Schwarzenberku. Historický portrét podle rodinné korespondence.

V Praze 1913, 81 str.  
26,5 × 19 cm  
Sign. 8 D 17. 278 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Zvláštní otisk z českého časopisu Historického. Na začátku knihy portrét Karla, knížete ze Schwarzenbergu, polního maršála. Tiskem A. Wiesnera.

**325.**

*Obentraut, Maximilian*

ABECEDNĚ spořádaná příruční kniha pro představené obcí.

V Praze 1860 (3.vyd.), 228 str.

22,1 × 14,5 cm

Sign. 6 L 16. 992 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, zdobená. Hřbet látkový, hnědý. Věnování Vysoce slavným pánům, panům stavům Království Českého. Tisk Kateřiny Jeřábkové.

### **326.**

*O nových*

O NOVÝCH STÁTNÍCH POPLATCÍCH dle císařského nařízení ze dne 15. září 1915 č. 278 - 280. Díl I. Dědické a darovací poplatky.

Praha 1916, 48 str.

17,5 × 12,2 cm

Sign. 747. CK 23. 858 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Chybí zadní deska. Vpisky. Razítko Schwarzenberská ústřední účtárna. Nákladem J. B. Hůrky. Knihtisk „Melantrich“ v Praze. Souběžný text česko-německý.

### **327.**

*Opic, Filip Max.*

SEZNAM ROSTLIN KVĚTENY ČESKÉ.

W Praze 1852, 216 str.

18,5 × 11,9 cm

Sign. 7 K 17. 253, Pův. sign. 8 530/6 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Na titulní straně znak České matice. Tisk Jaroslava Pospíšila w Praze. W kommissí Frant. Řiwnáče.

### **328.**

*Přívazek ku 328.*

*Prív: Kodym, F. S. ZDRAVOVĚDA.*

V Praze 1853, 213 str., 1 svazek

Věnování Václavu Červinkovi, Dru. Veškerých práv

### **329.**

*Ort, Karel Bohdan*

KÁZÁNÍ.

Písek 1925, 22 str.  
20,5 × 14,5 cm  
Sign. 67 B 13. 163 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, fialová (brožura). Zdobený, černý název knihy. Knih tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, Morava.

**330.**

*Ort, Karel Bohdan*

PÍSNĚ ŠTĚSTÍ. Verše.

Písek 1924, 28 str.  
21 × 15 cm  
Sign. 67 B 13. 164 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená (brožura). Věnováno otci a mamince. Tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, Morava.

**331.**

*Ort, Karel Bohdan*

Z MÝCH PÍSNÍ.

Písek 1913, 63 str.  
22 × 15 cm  
Sign. 67 B 13. 182 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, zdobená (brožura). Přední desky - název Květy z mých zahrad, Karel B. Ort. Věnování Adolfu Heydukovi – básně. Tisk Frant. Obziny ve Vyškově.

**332.**

*Osobní*

OSOBNÍ DAŇ Z PŘÍJMU A DAŇ Z VYŠŠÍHO SLUŽNÉHO.

Mladá Boleslav cca 1897, 99 str.  
23 × 16 cm  
Sign. 5 L 16. 824 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, černá. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Zentralbuchhaltung. Nákladem Karla Vačleny v Mladé Boleslavi.

**333.**

*O zápůjčkách*

O ZÁPŮJČKÁCH HYPOTEČNÍCH na hospodářské usedlosti se zvláštním zřetelem na konverse. V otázkách a odpovědích.

Praha 1902, 35 str.

23,2 × 15,3 cm

Sign. 536. 23. 647 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová (brožura). Nákladem Hypoteční banky království Českého. Tiskem Národní tiskárny a nakladatelství v Praze.

**334.**

*Pacák, Bedřich*

ČRTY k upravení poměrů jazykových v království Českém.

V Hoře Kutné 1896, 42 str.

23,1 × 14,8 cm

Sign. 29 I 22. 629 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá (brožura). Razítko Schlossbibliothek Protivín. Tiskem a nákladem Adolfa Švarce. Spleené strany, nečtené.

**335.**

*Palacký, František*

ARCHIV ČESKÝ čili Staré písemné památky české i morawské.

W Praze 1840 – 1842

28 × 22,6 cm

Sign. 10 I 18. 059, Pův. sign. 16 389/1–7 (Katalog 4)

7 svazků

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá. Z archiwów domácjch i cizjch. W Kommissj u Kronbergra i Řiwnáče. Spleené strany, nečtené.

**336.**

*Památka*

PAMÁTKA na den svěcení základního kamene ku střelnici ... sboru ostrostřeleckého v Písku dne 18. srpna 1865.

V Písku 1865, 24 str.

22,5 × 15 cm

Sign. 69 M 13. 853, Pův. sign. 17 623 (Katalog 3)



1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá, zdobená. Na titulní straně znak královského města Písku. Věnování Abundu Pompovi – oficiulu krajského soudu, měšťanu píseckému. Tisk Václav Vetterla.

**337.**

*Památka*

PAMÁTKA Z PRAHY. Andenken von Prag.

V Praze 1851, 19 str.

15,3 × 11,5 cm

Sign. 14 J 19. 556, Pův. sign. 1 512 8°, 13 884 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba semišová, modrá, zlacená. Věnování Maršálu Radeckému. Vpisek francouzsky od Felice Francesconi. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Wien. Tisk Bedřicha Rohlíčka v Karlově ulici. Souběžný text česko-německý.

**338.**

*Pamětní spis*

PAMĚTNÍ SPIS K 25TILETÉMU JUBILEU PRÁCE v okr. výboru Jana W. Markalouša

1911, 48 str.

27, 8 × 22, 2 cm

Sign. 64 F 12. 723, Pův. sign. 9 536 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zlacená. Zlacený nápis na přední desce J. V. Markalous – Třebosice a obraz Třebosic. Uvnitř knihy fotografie Jana Markalouše (v 60 -ti letech, od r. 1867-1912). Jan Markalous, náměstek okresního starosty v Pardubicích, 45 let veřejné činnosti. Věnování otci. V Praze spolkem „Unie“. Bez místa vydání.

**339.**

*Pamětní spis*

PAMĚTNÍ SPIS k 25tiletému jubileu práv v okresním výboru Jana V. Markalouša, náměstka okr. starosty v Pardubicích

V Praze 1911, 48 str.

27, 8 × 22, 2 cm

Sign. 66 K 13. 128, Pův. sign. 10 068 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, červená, zlacená. Zlacený nápis na přední desce J. V. Markalous – Třebosice a obraz Třebosic. Uvnitř knihy fotografie Jana Markalouse (v 60 -ti letech, od r. 1867-1912), Jan Markalous, náměstek okresního starosty v Pardubicích. Věnování otci. V Praze spolkem „Unie“.

**340.**

*Papírové*

PAPÍROVÉ TABULKY s tištěnými modlitbami k bohoslužbám v latině, němčině a češtině.

Praha 1904

29,7 × 22,8 cm

Sign. CK 826. 23. 937/4 - 8 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov

Vazba látková, černá, zdobená (kříž). 9 tabulek (5 tabulek v ČJ).

**341.**

*Parisn, Oskar, Baron*

VZPOMÍNKY Z DOBY BADENIHO.

V Praze 1906, 40 str.

20,5 × 13,5 cm

Sign. 21 J 21. 071, Pův. sign. 4 083 8°, 15 645 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura).

**342.**

*Pařízek, Aleš*

WEYKLAD na nedělnj Evangelia dlé způsobu we Szkolách nařizeného.

W Praze 1788-1789, 494 str.

20 × 12,5 cm

Sign. 69 H 13. 690 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozovaná. Nákladem Jana Michala Gamma. Psané ručně, český švabach.

**343.**

*Patronat*

PATRONAT MLÁDEŽE PRAHA. Sendbote der Jugend Prag.

Praha 1901, 98 str.

26,3 × 18,5 cm  
Sign. 68 G 13. 317 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, černá. Hřbet kožený, zdobený, zlacený. Razítko Schwarzenbergische Schlossbibliothek Protivin. Souběžný text česko-německý. Použit starší typ českého písma.

**344.**

*Patzak, Jan J.*

CHEMIE VŠEOBECNÁ A NAUKA O VÝŽIVĚ ROSTLIN.

Kukleny 1889, 96 str.  
23,2 × 15 cm  
Sign. 574. 23. 685 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové.

**345.**

*Paukner, F. S.*

DAŇ Z VÁLEČNÝCH ZISKŮ. Zákon ze dne 16. února 1918.

Praha 1919, 213 str.  
17,1 × 12,2 cm  
Sign. 23. 847 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Nákladem J. B. Hůrky. Knihtiskárna „Melantrich“ v Praze.

**346.**

*Paukner, Frant. S.*

DAŇOVÝ SLOVNÍK. Knihovna odborných spisů.

Praha 1914, 323 str.  
23,5 × 15,5 cm  
Sign. 8 K 17. 408 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá. Hřbet poškozený.

**347.**

*Pátá*

PÁTÁ VÝROČNÍ ZPRÁVA rolnické školy v Kutné Hoře. Za školní rok 1888 - 1889.

Kutná Hora 1889, 36 str.

24,1 × 16,1 cm

Sign. 539. 23. 650 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Nákladem rolnické školy. Tiskem Karla Šolce.

**348.**

*Pečírka, Josef*

WÁCLAW NOWÁK ANEB: SEDLÁK, JAK BY MĚL BÝTI. Hospodářská kniha (I. díl).

W Znojmě 1847, 249 str.

22 × 13,8 cm

Sign. 61 J 11. 878, Pův. sign. 10 030 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená. Zlacené konce stran. Nákladem F. J. Svarniera, knihkupce. Tiskem knížecí arcibiskupské knihtiskárny w Praze. Věnování panu Josefovi Waňkovi - hospodářskému radovi hraběte J. M. Thura.

**349.**

*Pečírka, Josef*

WÁCLAW NOWÁK ANEB SEDLÁK, JAK BY MĚL BÝTI.

W Znojmě 1847, 265 str.

22 × 13,7 cm

Sign. 10 L 18. 175, Pův. sign. 3 a (Katalog 4)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná, zdobená, zlacená. Hřbet hnědý a ořízka. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem E. J. Sonniera, knihkupce. Tisk knížecí arcibiskupské knihtiskárny w Praze. Použit starší typ českého písma.

**350.**

*Pečírkuv*

PEČÍRKUV NÁRODNÍ KALENDÁŘ na obyčejný rok 1913.

V Praze 1912, 190 str.

23 × 16 cm

Sign. 69 K 13.789, Pův. sign. 4 308 8°, 16 214 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá, zdobená. Knih tiskárna B. Stýbla v Praze. Uvnitř knihy ilustrace, vpisky, povídky – A. Heyduk, K. Klostermann,...

**351.**

*Peinliche Gerichts*

PEINLICHE GERICHTS. Dronung Josephs I.

28 × 19 cm

Sign. 61 L 11. 911, Pův. sign. 266, 14 392/8 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. V knize černobílé ilustrace (např. zobrazení spravedlnosti).

**352.**

*Přívazek ku 351.*

*Český přív. v 1 vazbě s ostatními němec. spisy. Český spis v druhé části knihy.*

*Přív. I:*

NOWÉ PRÁWO ÚTRPNÉ A HRDELNJ pro králowstwj České, Margrabstwj Morawské a Knjzeczstwj Sleské.

W Praze 1708. Wytisštěno u Dědicůw Jana Karla Jeřábka.

**353.**

*Pekař, Josef*

OMYLY A NEBEZPEČÍ POZEMKOVÉ REFORMY.

V Praze 1923, 80 str.

24,1 × 20,6 cm

Sign. 11 I 18. 492, Inv. č. 177 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná, zelená. Hřbet černý a ořízka. Nakladatelská a vydavatelská společnost s.r.o. v Praze. Vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze.

**354.**

*V knize vložená brožura*

*Vladimír John* ROZPARCELOVAT VELKOSTATKY ČI ZESTÁTNIŤ?

24,5 × 16,5 cm, 15 str., Sign. 860/919

Vazba papírová, béžová. Razítko Schwarzenberské panství Protivína.

**355.**

*Pekař, Josef*

OMYLY A NEBEZPEČÍ POZEMKOVÉ REFORMY.

Praha 1923, 79 str.

25,6 × 21,7 cm  
Sign. 28 C 22. 196 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá, poškozená. Razítko Schwarzenberská ústřední účtárna. Slepené strany, nečtené.

**356.**

*Pekař, Josef*

OMYLY A NEBEZPEČÍ POZEMKOVÉ REFORMY.

V Praze 1923 (3.vyd.), 79 str.  
25,6 × 21,7 cm  
Sign. 11 B 18. 212, Pův sign. 834 F° 4. (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Na titulní straně tužkou vepsané datum 10. IX 1923. Razítko Schwarzenberský archiv ústřední. Nakladatel a vydavatel společnosti SRO v Praze. Vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze.

**357.**

*Pellico, Silvio*

MENTOR, neboli šlechtný vůdce k blaženému životu. Z wlaského gazyka přeložil Josef Černý.

W Praze 1835, 118 str.  
16,2 × 10,4 cm  
Sign. 13 F 18. 941, Pův. sign. L pag 374 N° 42, 11 642 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zdobená. Věnování panu Kristianowi, hraběti z Waldsteyna a Wartenberku, věnoval Wáclaw M. Pešena, kanownj na hradě Pražském. Tisk Jana Host. Pospjčila. Použit starší typ českého písma.

**358.**

*Pešek, Josef*

NAŠE NYNĚJŠÍ POVINNOSTI OBCĀNSKÉ.

Třeboň 1915 (2.vyd.), 21 str.  
16,5 × 10 cm  
Sign. 70 A 13. 944, Pův. sign. 25 B (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená. Razítko Schwarzenberg'sches Bibliothek zu Frauenberg. Tisk Karla Brandeisa v Třeboni.

**359.**

*Pešek, Josef*

VELKÁ DOBA žádá velkých lidí. Zvláštní otisk z „ Jihočeského obzoru“.

Třeboň 1915, 1 svazek  
16,5 × 10 cm, 43 str.  
Sign. 70 A 13. 942, Pův. sign. 23 B (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená. Razítko Schwarzenberg'sches Bibliothek zu Frauenberg. Tisk Karla Brandeisa v Třeboni. Vlastenecká, prorakouská.

**360.**

*Pešek, Josef*

VLASTENECKÉ KAPITOLY. Otisk z „ Jihočeského obzoru“.

Třeboň 1915, 63 str.  
16,5 × 10 cm  
Sign. 70 A 13. 943, Pův. sign. 24. B (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená. Razítko Schwarzenberg'sches Bibliothek zu Frauenberg. Tisk Karla Brandeisa v Třeboni.

**361.**

*Pěstování*

PĚSTOVÁNÍ ŘEPY CUKROVKY a její budoucnost v jižních Čechách. Slovo napomenutí a dobré rady našim malostatkářům.

Budějovice 1876, 28 str.  
17,9 × 13,4 cm  
Sign. 9 L 17. 769, Pův. sign. 2 704. 8°, 16 955/a, 9 269/b (Katalog 4)  
3 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozená, popsaná. Titulní strana razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Nákladem vlastním. Tisk Felixe z Darssy v Budějovicích.

**362.**

*Pilnáček, Josef*

RODOKMEN A VÝVOJ T. G. MASARYKA.

Brno 1920, 4 str.  
31,5 × 24 cm  
Sign. 28 C 22. 200, Pův. sign. 859. F. 4 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, červená. Razítko Schwarzenberský ústřední archiv v Č. Krumlově.  
Tiskl A. Vypravil, A. Odehnal, Brno.

**363.**

*Pixa, František*

KLÍČ štěpařský čili Nawedení k štěpování owočních stromů a popis druhů owočních...

W Praze 1848, 265 str.

21,4 × 14 cm

Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932 8°, 8 532/5 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Věnování Karlowi Filipowi, knížeti ze Šwarzenberka. Tiskem knížecí arcibiskupské knihtiskárny.

**364.**

*Přívazek ku 363.*

*přív.:* Tomek, W. *Wladiwoj DĚJE* university pražské.

W Praze 1849, 320 str., Nowočeská bibliothéka XII.

**365.**

*Pokropení*

POKROPENÍ LIDU svěcenou vodou v neděli před velkou mší svatou. Modlitební kniha.

46 str.

19 × 12,5 cm

Sign. 807. 23. 918, inv. č. ZE 8 959/19 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, černá, poškozená. Chybí úvodní strany. Vpisky a zatržení modrou tužkou. Vložen tisk litaní a jeden svatý obrázek. Bez místa a roku vydání.

**366.**

*Poláček, V. O.*

CHOV DOBYTKA HOVĚZÍHO.

Praha 1883, 93 str.

21 × 13 cm

Sign. 96 A 22. 962, Sign. 532 a (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.



Vazba papírová, zelená, poškozená. Vpisky tužkou. Uvnitř knihy vložen tužkou a tuží popsaný list s čísly a tabulkami. Nakladatelství F. Kytka. Tisk Rohlíčka a Sieverse v Praze.

**367.**

*Poláček, V. O.*

CHOV DOBYTKA HOVĚZÍHO, JEHO DŮLEŽITOST A ZVELEBENÍ.

V Praze 1883, 93 str.  
21 × 13 cm  
Sign. 10 L 18. 171 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Tabulky. Nakladatelství F. Kytka, Knihkupectví. Spleené strany, nečtené.

**368.**

*Poláček, V. O.*

O PLEVELI POLNÍM I LUČNÍM A JEHO PROSPĚŠNÉM HUBENÍ.

V Praze 1883, 25 str.  
21,1 × 13,7 cm  
Sign. 11 E 18. 284, Pův. sign. 93 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Tisk K. Wiesner a spol. v Praze.

**369.**

*Poláček, Václav Ot. (t. č. profesor při škole hospodářské v Ivančicích)*

O VZDĚLÁNÍ ROLNÍKŮV A MLÁDEŽE ROLNICKÉ.

*Mohl, Antonín (ředitel hospodářské školy v Lounech)*

ROSTLINY PRŮMYSLOVÉ. Dokončení.

V Chrudimi 1894, 157 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Československá Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimi. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené strany, nečtené.

**370.**

*Poláková, Berta*

O VÝROBĚ MÁSLA A SÝRA.

V Praze 1888 (3.vyd.), 55 str.  
21,4 × 15 cm  
Sign. 11 H 18. 465 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Nakladatel M. Knapp, knihkupec v Karlíně v Praze. Splepené strany, nečtené.

**371.**

*Polowičnj*

POLOWIČNJ NEBEKLÍČ obsahujch pobožné modlitby křesťanského katolického náboženstwj.

W Gindřichowe hracj 1829, 452 str.  
18,5 × 11,3 cm  
Sign. 780. 23. 891, Pův. sign. inv. č. ZE CK 8 588 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba mosazná, plechová, zdobená, poškozená. Wytisštěný v Josefa Al. Landfrasa. Použit starší typ českého písma.

**372.**

*Popelka, F. L.*

SBÍRKA VZORCŮ pro úřadování samosprávné.

Polička 1887, 48 str.  
21 × 13 cm  
Sign. CK 23. 809 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Chybí přední deska. Razítko Ředitelství kniže A. J. Schwarzenberského panství Netolice - Libějice v Petrově Dvoře. Nákladem F. L. Popelky. Tiskem V. Vetterla.

**373.**

*Popelka, F. L.*

ZÁKONY A PŘEDPISY platné pro veřejné neerární silnice a cesty v království Českém zahrnujíc v to zákon o mýtech.

Praha 1885 (2.vyd.), 125 str.  
18,5 × 11,6 cm  
Sign. 710. 23. 821 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Tisk a sklad Jindřich Mercy. Splepené strany, nečtené.

**374.**

*Popelka, Frant. Lad.*

*přív. 8:* Popelka, Frant. Lad. ZÁKONY A PŘEDPISY platné pro veřejné neerární silnice a cesty v království českém.

V Praze 1885 (2. vyd.), 126 str.

17 × 11 cm

Sign. 7 D 17. 055 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý. Razítko Fürst Schwarzenberg'sche Verwaltung Libějic. Tisk a sklad Jindř. Mercy-ho. Český spis v jedné vazbě s ostatními německými spisy.

**375.**

*Popelka, Frant. Lad.*

ZÁKONY A PŘEDPISY platné pro veřejné neerární silnice a cesty v království Českém zahrnujíc v to zákon o mýtech.

V Praze 1885 (2.vyd.), 126 str.

17,7 × 11,5 cm

Sign. 7 D 17. 060, Pův. sign. A 30 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Tisk a sklad Jindř. Mercy-ho. Razítko Ředitelství kniže A. J. Schwarzenbergského panství Netolice-Libějice v Petrově Dvoře.

**376.**

*Popelka, Frant. Lad.*

ZÁKONY zemědělské království Českého. Bibliotéka polního hospodářství.

V Praze 1888, 464 str. (I. sv.), 471 str. (II. sv.)

19,5 × 13 cm

Sign. 9 J 17. 698 (Katalog 4)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Vydává Prof. Dr. J. B. Lambl. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem knihkupectví I. L. Kobra. Slepěné strany, nečtené.

**377.**

*Popis*

POPIS lesů království svobodného města Rokycan a průvodce k vycházce České lesnické jednoty v roce 1914.

V Praze 1914, 39 str. (ČJ), 36 str. (NJ)  
22,5 × 14,7 cm  
Sign. 13 I 19. 079, Pův. sign. 4 669 8°, 10 864 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv Krumau. Tisk Rohlíčka a Sieversa. Souběžný text česko-německý.

**378.**

*Posouzení*

POSOUZENÍ návrhu městské rady na Hluboké na vyvlastnění budov a pozemků schwarzenberských pro obecní a státní účely ...

Na Hluboké 1919, 16 str.  
22,5 × 14,5 cm  
Sign. 29 I 22. 626 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Schwarzenbergské říditelství panství Protivína. Tiskem Karla Brandeisa v Třeboni.

**379.**

*Pospíšil, František*

ETNOLOGICKÉ MATERIÁLIE Z JIHOZÁPADU U. S. A.

Brno 1932, 256 str.  
24 × 16,5 cm  
Sign. 8 D 17. 279 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Věnování mé ženě Šárynce Pospíšilové v Brně. Uvnitř knihy fotografie indiánů, jejich obydlí, barevné ilustrace. Tisk Akciové moravské knihtiskárny Brno.

**380.**

*Pošumaví*

POŠUMAVÍ. Věstník Národní jednoty pošumavské.

V Praze 1903  
27,7 × 20 cm, 107 str.  
Sign. 69 N 13. 882, Pův. sign. N=° 714 F. 4. (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový. Titulní strana tužkou nápis Sammelband. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Tisk E. Beauforta v Praze.

**381.**

*Pozemková*

POZEMKOVÁ REFORMA 1922 – 1928. Úřední věstník státního pozemkového úřadu.

Praha

32 × 24 cm

Sign. 11 C 18. 214, Pův. sign. 4 815 8° (Katalog 4)

8 svazků

Roč.: IX - 1928; VIII. - 1927 (8); VII. – 1926 (9); VI. – 1925 (10); V. - 1924 (8); IV. - 1923 (6); III. - 1922 (8); I. -1928 (7)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, periodika. Vychází 1× měsíčně za roční předplatné i s poštovním 20 Kč (1 číslo po 3 Kč). Razítko Schwarzenberský archiv ústřední v Č. Krumlově. Vydal Státní pozemkový úřad v Praze. Tiskl Melantrich v Praze.

**382.**

*Pöschl, Gustav*

NOVÝ ZÁKON berní o všeobecné dani z výdělků se zřetelem ku nařízení min. financí ze dne 28. ledna 1897 čís. 35.

Praha 1897, 54 str.

19 × 12,7 cm

Sign. 689. 23. 800, Pův. sign. A N°= 47 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá (brožura). Razítko Ředitelství kníže A. J. Schwarzenberského panství Netolice - Libějice v Petrově Dvoře. Knihkupectví A. Reinwart. Tisk Alois Wiesner v Praze. Spleené strany, nečtené.

**383.**

*Prawidla*

PRAWIDLA vydaná o tom, jak se úředové političtí, lékařové, hojičové a lékařové zvířecí, potom místní představení zachovati mají, když dobytek padá a jaké policejní opatření zvířecího lékařství náleží následkem toho zaříditi.

1859, 119 str.

22 × 14,2 cm

Sign. 10 L 18. 147 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová.

**384.**

*Prawý*

PRAWÝ ZLATÝ NEBE – KLÍČ. Úplné modlitby křesťanského katolického náboženství.

V Jindřichově Hradci, 755 str.

19,3 × 12,5 cm

Sign. 71 G 14. 383, Pův. sign. 37. Res. (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, černá, zdobená, tlačенý vzor (kříž na přední i zadní desce). Použit starší typ českého písma. Razítko Schwarzenberg'sches Bibliothek zu Frauenberg.

**385.**

*Práva*

PRÁWA MĚSTSKÁ králowstwij Czieského.

W Starém městě Pražském 1579

30,5 × 20,5 cm

Sign. 74 N 15. 438, Pův. sign. N°= 2 727, 3 852 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, hnědá, poškozená. Přední i zadní desky – supralibros. Titulní strana popsaná. Černobílé ilustrace.

**386.**

*Práva*

PRÁWA MĚSTSKÁ králowstwij Czeského a Margrabstwij Moravského.

W králowském městě Brně 1701

34 × 19,5 cm

Sign. 54 L 9995, Pův. sign. 6073, 7976 (Katalog 2)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená. Věnování pánu Leopoldowi, římskému císaři. Ilustrace na titulní straně (český dvouocasý lev).

**387.**

*Presl, Jan Sw.*

TŘICET a dwa obrazy k prvopočátkům rostlinoslowí Jana Sw. Presla.

W Praze 1848, 30 str.

28 × 23 cm

Sign. 71 N 14. 501, Pův. sign. 932 8° VIII, 8 554 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Černobílé ilustrace, obrázky s popisky. Tiskem knížecí arcibiskupské knihtiskárny w Seminári.

**388.**

*Procházka, Karel František*

HOSPODÁŘSKÉ NOVINY. Vydává c. k. vlastenecká hospodářská společnost v království Českém.

V Praze 1870-1871  
23,7 × 15,2 cm  
Sign. 29 I 22. 650 (Katalog 4)  
14 svazků

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Odpovědný redaktor Ferdinand Hiller. Tisk dra Edv. Grégra v Praze.

**389.**

*Promemoria*

PROMEMORIA k hájení živnostnických zájmů týkající se zprávy, kterouž sepsal p. poslanec Jindřich Reschauer ...

V Brně 1880, 35 str.  
23 × 15,5 cm  
Sign. 29 I 22. 658, Pův. sign. 15 646 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Tiskem moravské akciové knihtiskárny.

**390.**

*Prozatímní*

PROZATÍMNÍ řád čelední pro království české, kromě hlavního města Prahy.

Prag 1857, 22 str.  
17,6 × 11,5 cm  
Sign. 96 A 22. 931, Pův. sign. 7 C 17 021 přeškrtnuto (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá. Souběžný text česko-německý.

**391.** Nalezeno při bádání v knihovně.

*Prozatímní*

PROZATÍMNÍ ŘÁD čelední pro království české kromě hlavního města Prahy.

Praha 1857, 22 str.  
17,7 × 11,6 cm

Sign. RO 23. 232 - 236, Pův. sign. 23. 165 – 169  
5 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá (brožura). Souběžný text česko-německý.

**392.**

*Prozatímní*

PROZATÍMNÍ ŘÁD čelední pro království České kromě Prahy. Provisorische Dienstboten Ordnung für Böhmen.

Prag 1857, 22 str.  
18 × 12 cm  
Sign. 7 C 17. 021b (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá. V knize vložené desky látkové, černé. Zlacený název Das Dienstbotenwesen in Böhmen (v nj – Prag 1895). Souběžný text česko-německý.

**393.**

*Průmyslník*

PRŮMYSLNÍK. List věnovaný zájmům veškerého průmyslu. ČASOPIS CHEMIKŮ ČESKÝCH. Archiv původních prací českých z oboru lučby. Časopisy vydávané knižně.

Praha 1871, 268 str., 52 str.  
21,5 × 14,2 cm  
Sign. 29 H 22. 577 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Černobílé ilustrace.

**394.**

*Průvodce*

PRŮVODCE na vycházce České lesnické jednoty do lesů c. a k. soukromého statku Korunního Poříčí.

V Praze 1911, 12 str. (čj)/ 12 str. (nj)  
22,6 × 14,6 cm  
Sign. 27 J 22. 067 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Nákladem České lesnické jednoty. Tisk Rohlíčka a Sieverse. Souběžný text česko-německý.

**395.**

*Průvodce*



PRŮVODCE při vycházce České lesnické jednoty do lesů královského města Písku dne 5. srpna 1912.

V Praze 1912, 13 str. (ČJ), 14 str. (NJ)  
22,5 × 14,5 cm  
Sign. 13 I 19. 077, Pův. sign. 4 368 F. 8 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Tisk Rohlíčka a Sieversa. Souběžný text česko-německý.

**396.**

*Průvodce*

PRŮVODCE uměleckou výstavou v Jindř. Hradci 1894 s přehledem českého umění malířského a sochařského doby nové.

Jindř.Hradec 1894, 144 str.  
15,5 × 10 cm  
Sign. 14 E 19. 285, Pův. sign. 17 014 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Tisk A. Landfrasa Syna v Jindř. Hradci.

**397.**

*První*

PRVNÍ VÝROČNÍ ZPRÁVA hospodářské zimní školy v Opavě.

V Opavě 1891, 9 str. (Čj), 9 str. (Nj)  
22 × 14,7 cm  
Sign. 12 D 18. 561 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Tisk E. Weyrichové, vdovy.

**398.**

*První*

PRVNÍ ZPRÁVA technologického průmyslového musea obchodní a živnostenské komory v Praze.

V Praze 1900, 90 str.  
22 × 14 cm  
Sign. 22 F 21. 459, Pův. sign. 2 799 8°, 15 452/2 (Katalog 4)  
2 svazky (český/německý)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená, zlacená. Tiskem České grafické společnosti „Unie“.

**399.**

*Přehled*

PŘEHLED STATISTICKÝ o přírážkách k přímým daním, pak příjmů a výdajů obcí a okresů v království Českém v r. 1883.

Praha 1884, 105 str.

27 × 18,6 cm

Sign. 96 B 23. 003, Pův. sign. 212 b (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Na konci knihy vložená barevná mapa. Nákladem vlastním. Tisk F. Šimáčka v Praze. Razítko Hospodářské ředitelství Netolic Libějic. Souběžný text česko-německý.

**400.**

*Příbjk, Jan Pr.*

ZÁSoba ku předpisům a diktovánj čili rozmanité užitečné vědomosti z historie, geografie, přírodopisu atd.

W Praze 1844, 175 str.

15,5 × 10 cm

Sign. 69 B 13. 386 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová mramorovaná. Látkový hnědý hřbet a ořízka. Titulní strana razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Věnování panu Janu Grubrowi. V Praze tisk a sklad Jar. Pospíšila. Použit starší typ českého písma.

**401.**

*Příloha*

PŘÍLOHA k nařízení ze dne 20. dubna 1920, čís. 259.

295 str.

Sign. 656. 23. 767 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Sbírka zákonů (majetek, poplatky). Torzo. Chybí titulní list. Od str. 31.

**402.**

*Příručka*

PŘÍRUČKA k zákonu o dávce z majetku a dávce z přírůstku na majetku v Československé republice.

Praha 1920, 192 str.

18,5 × 12,9 cm

Sign. 721. 23. 832 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Torzo. Chybí desky i titul strana. Kniha začíná předmluvou.

**403.**

*Puchmayer, Antonín*

DUB ČERNOHORSKÝ. Pjseň Geho Oswjcenosti Jozefowi z Sswarcenberku s. Ř. Ř.  
jsse Knjžeti obětovaná.

1800, 4 str.  
17,8 × 10,6 cm  
Sign. 19 K 20. 207, Pův. sign. 171 8°, 14 750 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Poškozený hřbet. Razítko Fürstlich Schwarzen. Centralarchiv  
Wien. Použit starší typ českého písma.

**404.**

*Puchmayer, Antonín*

NOWÉ BÁSNĚ.

Praha 1798, 168 str.  
17,2 × 10,8 cm  
Sign. 12 D 2626, Pův. sign. 4 158 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová mramorovaná. Kožený hřbet. Zlacený název knihy. Vpisek před titulní  
stranou. Vyobrazení Joachyma, hrabě Sternberka a věnování autora. Tisk v Praze u Jana  
Herrla. Použit starší typ českého písma.

**405.**

*Puchmayer, Antonín*

NOWÉ BÁSNĚ.

W Praze 1802, 128 str.  
15,5 × 10,5 cm  
Sign. 5 D 826, Pův. sign. 14 619 (Katalog 1)  
1 svazek (IV. díl)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová mramorovaná. Kožený hřbet zlacený. Černobílé vyobrazení Frantissek  
Hrabie z Ssternberku. Věnování Jeho hraběcí milosti panu Frantisskowi Ssternberkowi.  
Použit starší typ českého písma.

**406.**

*Puchmayer, Antonín*

SEBRÁNĚ BĀSNĚ A ZPĚVŮ.

W Praze 1797, 176 str. + rejstřík a poznámky

17,3 × 10,5 cm

Sign. 5 D 824, Pův. sign. 824 b, 14 617/b (Katalog 1)

1 svazek (II. díl)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený, hnědý hřbet, zlatotisk. S vyobrazením F. F. Procházky. Nákladem vydavatelovým. Tisk u Grabowských Dědiců. Věnování Panu Frantisskowi Faustýnowi Procházkovi. Použit starší typ českého písma.

**407.**

*Puchmayer, Antonín*

SEBRÁNĚ BĀSNĚ A ZPĚVŮ.

W Praze 1797, 176 str. + rejstřík

17,5 × 10,6 cm

Sign. 74 D 15. 284, Pův. sign. 8036 xx I 4a, 14 617 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená. Titulní strana obrázek Fr. Faustýn Procházka. Věnování Fr. Faustýnowi Procházkovi.

**408.**

*Působnost*

PŮSOBNOST žňových komisí a zabezpečení jarních prací.

Praha 1916, 27 str.

22,8 × 15,5 cm

Sign. 96 A 22. 925, Pův. sign. A 68 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Nákladem vlastním. Rolnická tiskárna v Praze.

**409.**

*Raab, Adolf*

ADOLF RAAB, STROJÍRNA V PÍSKU.

Písek 1908, 180 str.

22,5 × 15,5 cm

Sign. 69 F 13. 604 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá, zdobená. Vytiskla knihtiskárna Theodora Kopeckého v Písku.  
Vložená dopisnice – Pan Adolf Raab, strojírna a slévárna železa.

**410.**

*Radvanovský, Karel*

PAMÁTNÍK na první celostátní sjezd katolíků Československé republiky v Praze 1935.  
Památník na slavnosti míru.

Náchod 1935, 62 str.  
21,1 × 15,2 cm  
Sign. 96 A 22. 890 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, červenočerná, zdobená. Věnování J. Ex. Pánu arcibiskupu Dr. Leopoldu Prečanovi a Dr. Karlu Kašparovi. Uvnitř knihy fotografie papežů, fotografie ze sjezdu. Tiskem grafických závodů V. Lehma v Náchodě.

**411.**

*Rádl, Josef*

TAXACE OVOCNÉHO STROMOVÍ s ohledem na jeho výnos a odhad ovocné úrody na stromech. Praktická příručka pro majitele ovocných sadů, sadaře, zahradníky, obchodníky s ovocem, úřady a školy odborné.

V Praze 1921, 94 str.  
24 × 16 cm  
Sign. 11 F 18. 317 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Tabulky. Razítko Schwarzenberská hospodářská a lihovarská správa v Rabíně u Libějic. Nákladem Svazu organizací československého zahradnictva v Praze. Tisk Antonína Čistického v Berouně. Splepené strany, nečtené.

**412.**

*Riegel, J. Č.*

SYSTÉM RIEGEL. Praktický návod podvojného účetnictví.

V Praze 1926 (3.vyd.), 64 str. + tabulky účtů  
24,5 × 16,5 cm  
Sign. 8 L 17. 448 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Tiskl Garmond v Bubenči. V Komisi nakladatelství Fr. Borový v Praze. Splepené strany, nečtené.

**413.**

*Rieger, František Lad.*

RUKOJEŤ k poznání příslušnosti a činnosti zastupitelstva okresního, jakož i výborův a starostův okresních.

V Praze 1866, 62 str.

21 × 13,2 cm

Sign. 20 J 20. 594, Pův. sign. 17 097 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Národní kněhtiskárna I. L. Kober.

**414.**

*Ročenka*

ROČENKA AUTOKLUBU REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ 1923.

Praha, 1923 (354 str.), 1924/1925 (II díly - 378 str., 162 str.), 1928 (327 str.)

20,9 × 14,3 cm

Sign. 22 J 22. 050 (chyba), 27 J 22. 050 (Katalog 4)

4 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zlacená. Na titulní straně vyobrazen T. G. Masaryk. Uvnitř knihy vložen kalendář, inzeráty, přílohy. Tiskl Edv. Leschinger. Tisk Průmyslové tiskárny v Praze II. Vložený německy psaný list Fürst Schwarzenberg'sch Administration (22. April 1926). Vložen český list Proclívání automobilů.

**415.**

*Rodler, Adolf*

VELKÝ MARIÁNSKÝ KALENDÁŘ pro lid katolický na rok 1892.

Vimperk 1899

23 × 16,5 cm

Sign. 69 K 13. 809, Pův. sign. 1 842 8° (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, modrá, zlacená. Razítko Schwarzenberg'sches Centralarchiv Böhm. Krumau. Knihkupectví ve Vimperku. Uvnitř knihy vpisky, inzeráty, výroční trhy, pověsti a anekdoty.

**416.**

*Rolník*

KALENDÁŘ pro zábavu, poučení a k užitku našich hospodářů na obyčejný rok 1898.

Vimperk na rok 1898

23 × 16 cm

Sign. 69 K 13. 788, Pův. sign. 2 785 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, poškozená. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Popsaná, vpisek 28. Januar 1915, podpis Schwarzenberg. Uvnitř knihy obrazové přílohy, inzeráty, žerty, přehled světových událostí. Knihtiskárna J. Steinbrenera ve Vimperku.

**417.**

*Rolník*

ROLNÍK NOVÉHO VĚKU.

Praha 1860 - 1876

17,5 × 11,5 cm

Sign. 96 B 22. 975 (dodatek, nález po r. 1985)

11 svazků

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý. Vpisky tužkou. Černobílé ilustrace. Nákladem kněhkupectví I. L. Kober. Nakladatelství Kober & Margraf. Razítko Knížecí Schwarzenberská škola Rabín.

**I. sv.**

*Hušek, J. H.* NAUKA o chování všeho druhu drůbeže.

V Praze 1864, 151 str. Věnování panu Janu hraběti z Harrachů.

**418.**

*Lambl, Dr. Jan B.* NAUKA o plemenitbě, chovu a krmení stavu vepřového.

V Praze 1864, 96 str. Věnování panu Františkovi, hraběti z Thun – Hohensteinů.

**II. sv.**

**419.**

*Lambl, K.* ZÁKLADY chovu a užitku zvířectva hospodářského.

V Praze 1860, 63 str. Věnování pánu Janu Purkyňovi.

**420.**

*Lambl, K.* KOŇAŘSTVÍ a návod ku zvelebení našeho koňstva.

V Praze 1862, 58 str. Věnování Panu doktoru Rudolfo, knížeti z Thurnů a Taxisů.

**421.**

*Špot, Dr. K.* NAUČENÍ o pomoci při porodu zvířat hospodářských.

V Praze 1863, 98 str.

**III. sv.**

**422.**

*Lambl, K.* ROZJÍMÁNÍ o nynějším stavu našeho rolnictví, chmelařství a jeho důležitost v dobách nynějších.

V Praze 1860, 78 str.

**423.**

*Lambl, K.* O ZVELEBOVÁNÍ LUK, ...

V Praze 1860, 100 str. Věnování Slovuťnému pánu Antonínu E. Komersovi.

**424.**

*Šmíd, Ant. Adam* O JETELI a jeho promyslném pěstování.

V Praze 1862, 104 str.

**IV. sv.**

**425.**

*Šmíd, Ant. Adam* PĚSTOVÁNÍ ŘEPY CUKROVKY.

V Praze 1863, 192 str. Věnování Jeho Blahorodí Františku Horskému.

**426.**

*Dohnálek, Alois* PRAKTICKÝ NÁVOD K ROSTĚNÍ TABÁKU.

V Praze 1870, 84 str.

**427.**

*Šafránek, J.* ZELINÁŘSTVÍ.

V Praze 1869, 122 str.

**V. sv.**

**428.**

*Lambl, Dr. Jan B.* NAUKA O HNOJIVECH.

V Praze 1863, 121 str. Věnování Vysokoblahorodému pánu Antonínu Richterovi.

**429.**

*Lambl, Dr. Jan B.* NAUKA o vzdělávání země a náradí ohebném.

V Praze 1863, 85 str. Věnování Jeho osvícenosti panu Janu hraběti z Harrachů na Roravě.

**VI. sv.**

**430.**

*Lambl, Dr. Jan B.* NAUKA O SETBĚ, pěstování a sklizení plodin.

V Praze 1864, 127 str.

**431.**

*Šmíd, Ant. Adam* PĚSTOVÁNÍ OBILNÍCH POŽITKŮ.

V Praze 1864, 180 str. Věnování Jeho Blahorodí Josefovi Lumbeovi.

**432.**

*Šmíd, Ant. Adam* PĚSTOVÁNÍ OBILNÍCH POŽITKŮ.

V Praze 1865, 191 str.

**VII. sv.**

**433.**

*Špot, Dr. K.* NEMOCI našich domácích a hospodářských zvířat.

V Praze 1865, 254 str. Vazba poškozená.



**434.**

*Kruliš, Antonín* ČESKÝ KOVÁŘ.

V Praze 1869, 46 str.

**435.**

*Zeman, Ant.* V. NAUKA O ZEVNĚJŠKU KOŇSTVA.

V Praze 1874, 95 str. Věnování D<sup>mu</sup> Janu B. Lamblovi.

**436.**

*Roth, J.* ŠKŮDCOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ.

V Praze, 170 str. Věnování D<sup>mu</sup> Janu B. Lamblovi.

**VIII. sv.**

**437.**

*Eckert, A.* NAUKA O PŘÍPRAVĚ VÍNA.

V Praze 1870, 95 str.

**438.**

*Eckert, A.* CHEMICKÁ TECHNOLOGIE HOSPODÁŘSKÁ.

V Praze 1871, 88 str. Věnování Vojtěchovi, svobodnému pánu z Vidmanů.

**439.**

*Eckert, A.* CHEMICKÁ TECHNOLOGIE HOSPODÁŘSKÁ.

V Praze 1873, 132 str. Věnování Františku, rytíři Horskýmu z Horskýfeldu.

**440.**

*Eckert, A.* VYPOČÍTÁVÁNÍ a vyměřování ploch a těles pro rolníka.

V Praze 1875, 144 str. Věnování J. B. Uhlířovi.

**IX. sv.**

**441.**

ZÁKLAD LUČBY ROLNICKÉ.

V Praze 1874, 218 str. Věnování Dru. J. R. Lorenzovi. Záložka na str. 81, 91.

**442.**

*Lambt, Jan, B.* O KAMENÍ A ZEMINÁCH ROLNÍCH.

V Praze 1861. Věnování Janu Krejčímu. Záložka na straně 1, 95.

**X. sv.**

**443.**

*Šmíd, Ant. Adam* PĚSTOVÁNÍ OBCHODNÍCH POŽITKŮ.

V Praze 1864, 134 str.

**444.**

*Šmíd, Ant. Adam* PĚSTOVÁNÍ OBCHODNÍCH POŽITKŮ.

V Praze 1868, 174 str.

**445.**

*Špatný, Tomáš* ZELINÁŘSTVÍ.

V Praze 1865, 73 str.

**XI. sv.**

**446.**

*Schindler, Karel* VEŠKERÉ NAUKY LESNICKÉ.

V Praze 1865, 133 str.

**447.**

*Schindler, Karel* VEŠKERÉ NAUKY LESNICKÉ.

V Praze 1865, 121 str. Věnování Jeho Excellenci panu Karlovi Eugenu Černínu, hraběti z Chudenic a na Chudenicích.

**448.**

*Schindler, Karel* VEŠKERÉ NAUKY LESNICKÉ.

V Praze 1866, 171 str. Tabulky lesnické.

**449.**

*Rolník*

ROLNÍK NOVÉHO VĚKU.

Praha 1863 - 1882

18,5 × 11,7 cm

Sign. 96 B 23. 087 (dodatek, nález po r. 1985)

11 svazků

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Razítko Knížecí Schwarzenberská škola Rabín. Knihkupectví I. L. Kober v Praze. Tisk Jeřábkova kněhtiskárna (K. Seyfrieda). Spleené strany, nečtené.

**I. sv.**

*Lambl, Karel* O KAMENI A ZEMINÁCH ROLNÍCH.

V Praze 1861, 92 str. Věnování Janu Krejčímu.

**II. sv.**

*Lambl, J., B. Dr., Lambl, K.* O JETELI a jeho promyslném pěstování.

V Praze 1862, 104 str.

**III. sv.**

*Lambl, J., B. Dr., Lambl, K.* ZÁKLADY CHOVOU a užitku zvířectva hospodářského.

V Praze 1863, 112 str.

**IV. sv.**

*Lambl, K.* O ZVELEBOVÁNÍ LUK, aby těžilo se více a dobré stravné píce.

V Praze 1863, 85 str. Věnování Slovtnému pánu Antonínu E. Komersovi.

**V. sv.**

*Lambl, K.* ROZJÍMÁNÍ o nynějším stavu našeho rolnictví, chmelařství a důležitost jeho v dobách nynějších.

V Praze 1863, 78 str.

**VI. sv.**

*Špot, Dr. K.* NAUČENÍ o pomoci při porodu zvířectva hospodářského.  
V Praze 1863, 98 str.

**VII. sv.**

*Šmíd, Ant. Adam* PĚSTOVÁNÍ OBILNÝCH POŽITKŮ.  
V Praze 1865, 191 str.

**VIII. sv.**

*Beránek, Julius C.* MOR DOBYTČÍ, nákaza plicní a sněť slezinná.  
V Praze 1869, 82 str. Věnování panu D<sup>m</sup> Janu B. Lamblovi.

**IX. sv.**

*Eckert, A.* MĚŘICTVÍ PRO ROLNÍKA.  
V Praze 1875, 144 str. Věnování Panu J. B. Uhlířovi.

**X. sv.**

*Učík, L.* O ŠKODLIVOSTI hrabání stlaní – lesního lesu.  
V Praze 1882, 59 str.

**XI. sv.**

*Učík, L.* PŘÁTELÉ ZEMĚDĚLSTVÍ.  
V Praze 1882, 90 str.

**450.**

*Rosam, A.*

NÁRYS POKUSŮ O KONSTRUKCI VLASTNÍCH DOJICÍCH STROJŮ.

V Praze 1917, 24 str.

29 × 20 cm

Sign. 10 G 18. 027 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Zvláštní otisk z časopisu „Českého hospodářského zvířectva“. Černobílé fotografie. Věnování Judr. Bedřichu, princi ze Schwarzenbergů a pánu Adolfu Prokúpkovi, slovutným předsedům zemědělské rady pro Království české v Praze. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Domaine Direction Protivin. Tisk Rolnické tiskárny v Praze.

**451.**

*Rukopis*

RUKOPIS KRÁLOVÉDVORSKÝ. Text upravil J. Kořínek.

V Praze 1873, 75 str.

17,2 × 13,5 cm

Sign. 74 B 15. 164, Pův. sign. 549 8°, 14 611 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zdobená, zlacená. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv in Wien 1867. Nakladatelství Kněhkupectví I. L. Kober.

**452.**

*Ružička, Josef*

METHODICKÉ NAVEDENÍ jak učiti mluvnici ve škole obecné a měšťanské. Pro učitele a kandidáty učitelství.

V Praze 1882 (2.vyd.), 191 str.

20,5 × 14 cm

Sign. 13 D 18. 849, Pův. sign. 17 428 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Podpis tužkou Schwarzenberg. Nakl. M. Knapp, knihkupec v Karlíně. Knihtiskárna V. B. Čech v Praze.

**453.**

*Ružička, Josef*

POČTÁŘSTVÍ v posledních ročnících školy obecné.

V Praze 1885, 199 str.

19 × 14,2 cm

Sign. 28 G 22. 294 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zdobená. Sborník učitelský. Pro učitele a kandidáty učitelství. Razítko Rolnická škola Rabín. Nakladatelství Alois Wiesner, knihtiskárna.

**454.**

*Rwačowský, Vavřinec Leander*

MASSOPUST. Kniha o uvedení v pravou a bohulibou pobožnost.

V Praze 1580, nestránkované

19 × 14,5 cm

Sign. 9 H 1794, Pův. sign. 2 641 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba pergamenová, bílá. Restaurovaná. Na hřbetě zlacený název knihy. Zadní deska obsahuje schwarzenbergské supralibros. Chybí titulní list. Vpisky uvnitř knihy. V knize se nacházejí černobílé ilustrace. Použit starší typ českého písma.

**455.**

*Rwačowský, Wawřinec Leader*

MASOPUST, kniha o uvedení v pravou a Bohu milou pobožnost...

Praha 1580  
21 × 16,8 cm  
Sign. 84 B 16. 249 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, zdobená. Poškozená (chybí titulní list), vytržené listy. Dochovaná úchytky na zavření knihy. Vpisky - Archiv Třeboňský 1873, Joanes Štěch. Plný název knihy – Masopust od kněze Wavřince Leandra Rwačowského, děkana w Městě Slamém Léta Páně 1579. Razítko Třebonense Archivum.

**456.**  
*Řád*

ŘÁD CELNÍ A STÁTNÍHO MONOPOLU.

W Praze 1835, 188 str.  
20,5 × 13 cm  
Sign. 28 G 22. 290 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Červenou pastelkou zaškrtnuté některé body. Tisk a papír synů Bohumila Háze. Použit starší typ českého písma.

**457.**  
*Řád*

ŘÁD JEDNACÍ PRO ČESKÝ SNĚM ZEMSKÝ.

Prag 1864, 31 str.  
16,3 × 12 cm  
Sign. 96 A 22. 934 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Tisk K. Schreyera a Hynka Fuchse. Souběžný text česko-německý.

**458.**  
*Řád*

ŘÁD konkursní, vyrovnávací a odpůrcí podle císařského nařízení ze dne 10. prosince 1914 č. 337.

Praha 1917 (3.vyd.)  
17,5 × 12,2 cm  
Sign. 739 - 744. 23. 850 - 855 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
6 svazků

Sešit 1. (48 str.), Sešit 2. (49 – 104 str.), Sešit 3. (2 sv., 105 - 168 str.), Sešit 4. (169 - 232 str.), Sešit 5. (233 - 302 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzen. Zentralbuchhaltung.  
Nákladem J. B. Hürky. Knihkisk „Melantrich“ v Praze. Splepené strany, nečtené.

**459.**

*Řád*

ŘÁD VOLENÍ v obcích a novela k obecnímu zřízení.

Praha 1919 (2.vyd.), 144 str.  
17,5 × 13 cm  
Sign. 7 D 17. 056, Pův. sign. 164/4 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, šedý a ořízka. Razítko  
Schwarzenbergské říditelství Panství Protivína. Tisk Rolnické tiskárny v Praze.

**460.**

*Říha, Jan*

VĚTY vybrané z věd právních i státních. Sätze aus allen Theilen der Rechts = und  
Staatswissenschaften.

Praha 1872, 11 str.  
21 × 14,4 cm  
Sign. 5 F 16. 753, Pův. sign. 1 697 8°, 13 175 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, bílá. Tisk Hynka Fuchse. Souběžný text česko-německý.

**461.**

*Samek, Fr., Živanský T.*

DANĚ Z PŘÍJMU dle nového zákona s dodatkem o dávce tantiemové a berní amnestii.

Praha 1914, 246 str.  
19 × 13,5 cm  
Sign. 7 H 17. 165 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědožlutá. Nákladem obchodní a živnostenské komory v Praze.  
V komisi knihkupectví A. Storch syn v Praze. Razítka Kníže Schwarzenberská ústřední  
účtárna.

**462.**

*Sedmá*

SEDMÁ VÝROČNÍ ZPRÁVA Deylova ústavu pro slepé zemského spolku pro výchovu  
a opatřování slepých v Království českém za rok 1915.

V Praze 1916, 80 str.  
22,2 × 15,2 cm  
Sign. CK 23. 425, Pův. sign. B. 28 sg. (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Nákladem spolku zemského pro výchovu a opatření slepých v království českém. Knihtisk Karla Reyla.

**463.**

*Seydl, Jindřich*

O MLÉKAŘSTVÍ A DOKONALEJŠÍM JEHO PROVOZOVÁNÍ.

Praha 1878, 29 str.  
24,4 × 15,5 cm  
Sign. 96 A 22. 945 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, žlutá (brožura). Černobílé ilustrace. Nákladem rady zemědělské pro království české. Tisk Josefa Koláře.

**464.**

*Sčítání*

SČÍTÁNÍ domácího zvířectva v Republice Československé podle stavu dne 31. prosince 1925.

Praha 1928, 124 str.  
31 × 23,5 cm  
Sign. 28 C 22. 181 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá. Tabulky. Knihtiskárna Melantrich. V kommisí knihkupectví Bursík a Kohout.

**465.**

*Sčítání*

SČÍTÁNÍ lidu v republice Československé ze dne 15. února 1921. Čechy.

Praha 1925, 563 str.  
31 × 23,5 cm  
Sign. 28 C 22. 182 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá. Státní tiskárna v Praze.

**466.**

*Seznam*

SEZNAM MÍST V KRÁLOVSTVÍ ČESKÉM. Orts Repertorium für das Königsreich Böhmen.

Praha 1886, nestr.

25 × 17 cm

Sign. 4 L 757, Pův. sign. 685.4°, 757 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, černá. Hřbet kožený, hnědý, zlacený. Poškozená (lepená). Text souběžně česko-německý. Tři oddělení (Podrobné vylíčení, jak jest království České co do správy rozděleno. Abecední seznam místních jmen.). Vpisky tužkou uvnitř knihy. Z místodržitelské knihtiskárny. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau.

**467.**

*Shakespeare, William*

DRAMATICKÁ DÍLA

V Praze 1856, 224 str.

17 × 11 cm

Sign. 58 A 10.727, Pův. sign. 14 622/1 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý, zdobený. 1. Život a smrt krále Richarda III. – přeložil Fr. Doucha (140 str.) 2. Hamlet, princ Dánský – přeložil Josef Jirí Kolar (138 str.) 3. Král Lear – přeložil Ladislav Čelakovský (127 str.) 4. Cymbelín - přeložil Dr. J. Č. (128 str.). Nákladem Musea království Českého. Tisk Jaroslava Pospíšila. V kommissí u Fr. Řivnáče.

**468.**

*Shakespeare, William*

DRAMATICKÁ DÍLA.

V Praze 1859, 224 str.

17 × 11 cm

Sign. 58 A 10. 727, Pův. sign. 14 622/2 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý, zlacený. 1. Veselé ženy Windsorské – přeložil J. Malý (96 str.) 2. Koriolanus – přeložil Fr. Doucha (148 str.) 3. Král Jindřich IV. – přeložil Lad. Čelakovský (111 str.) 4. Král Jindřich V. - přeložil Dr. J. Č. (115 str.). Nákladem Musea království Českého. Tisk Jarosl. Pospíšila. V kommissí u Fr. Řivnáče.



**469.**

*Shakespeare, William*

DRAMATICKÁ DÍLA.

V Praze 1862, 224 str.

17 × 11 cm

Sign. 58 A 10. 727, Pův. sign. 14 622/3 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý, zdobený, zlacený. 1. Král Richard II. – přeložil Fr. Doucha (120 str.) 2. Večer tříkrálový, aneb Cokoli chcete – přeložil Fr. Doucha (104 str.) Nákladem Musea království Českého. Tisk Jarosl. Pospíšila. V kommissí u Fr. Řivnáče.

**470.**

*Shakespeare, William*

DRAMATICKÁ DÍLA. Shakespeare a jeho díla. Sepsal Jakub Malý.

2 svazky

### **I. SVAZEK**

Praha 1870

17 × 11 cm, 130 str.

Sign. 62 D 12. 083, Pův. sign. 933 8°, 14 623/1 (Katalog 3)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený, zelený hřbet a ořízka. Zlacený název knihy. Nákladem Musea království Českého. V kommissí u Fr. Řivnáče. Knihtiskárna J. Otto v Praze.

Dvě šlechticů Veronských. (Přel. Fr. Doucha) Král Jindřich IV. (Přel. Lad. Čelakovský) Král Jindřich VIII. (Přel. Dr. J. Čejka) Marná lásky snažení. (Přel. J. Malý) Titus Andronikus. (Přel. Dr. J. Čejka) Troilus a Kressida. (Přel. J. Malý)

### **II. SVAZEK**

Praha 1869, 1872, 941 str.

17 × 11 cm

Sign. 62 D 12. 083, Pův. sign. 933 8°, 14 623/2 (Katalog 3)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený, zelený hřbet a ořízka. Zlacený název knihy. Nákladem Musea království Českého. V kommissí u Fr. Řivnáče. Knihtiskárna J. Otto v Praze.

1869 - Pohádka zimního večera Přel. Dr. J. Čejka (111 str.)

Othelo, mouřenín Benátský Přel. J. B. Malý (128 str.)

1872 - Perikles, kníže Tyrský. Přel. Jakub Malý (87 str.)  
Komedie plná omylů. Přel. Dr. J. Čejka (66 str.)  
Mnoho povyku pro nic a za nic. Přel. J. Malý (163 str.)  
Král Jan. Přel. Fr. Doucha (112 str.)  
Makbeth. Přel. Josef Jiří Kolár (84 str.)  
Timon Athenský. Přel. Dr. J. Čejka (88 str.)  
Konec vše napraví. J. Malý (102 str.)

**471.**

*Shakespeare, William*

MAKBET. Truchlohra w česstinu uwedená od Karla Hynka Tháma.

W Praze 1786, 78 str.  
19,6 × 13 cm  
Sign. 27 H 21. 973, Pův. sign. 14 620 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená.

**472.**

*Shakespeare, William*

ROMEO A JULIE. Přeložil Fr. D.

W Praze 1847, 175 str.  
20,2 × 13,3 cm  
Sign. 27 H 21. 975, Pův. sign. 933 8°, 14 621 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Vpisky tužkou.  
Tiskárna Jaroslava Pospíšila. Použit starší typ českého písma.

**473.**

*Schiessler, Ignaz Johann*

PRAKTYCKÁ ČESKO-NĚMECKÁ GRAMATYKA PRO ČECHY.

Prag 1820, 334 str.  
20,8 × 12,4 cm  
Sign. 12 K 18. 729, Pův. sign. 116 24 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Přehnuté listy – „záložky“ (str. 51, 159, 195, 271, 275).  
Souběžný text česko-německý. Použit starší typ českého písma.

**474.**

*Schmidt, Jan Ferdinand z Bergenholdu*

PŘÍSPĚVKY k dějepisu kostela, fary a školy u sv. Jindřicha v Novém Městě Pražském.

V Praze 1864, 14 str.

20 × 13,6 cm

Sign. 20 H 20. 461 (chyba), 20 I 20. 461, Pův. sign. 89 8°, 11 118/1 (Katalog 4)

2 svazky (český/německý)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv in Wien 1867. Tisk c. k. dvorní knihtiskárny synů B. Haase.

**475.**

*Schwarz, František*

VÝKLAD ZÁKONA OBECNÍHO a zákona o zastupitelstvu okresním pro království české.

V Praze 1881 (I. díl, 2. vydání), 969 str.

23,4 × 15,5 cm

Sign. 61 L 11. 914 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá, zlacená. Zřízení obecní a řád volební v obcích. Na přední předsádce razítko V. Šimek, knihkupectví v Písku. Knihtiskárna J. Otto v Praze. V knize vložený dopis.

**476.**

*Schwarzenbergská*

SCHWARZENBERGSKÁ správa zámku v Českém Krumlově 1945 – 1948 - 1957.

Český Krumlov 1945 - 1957

22,1 × 16,3 cm

Sign. 435. 23. 546 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá. Hřbet látkový, černý. Soupisy výplat a odpracovaných hodin zaměstnanců zámku.

**477.**

*Simony, Fridrich*

CHRAŇME LESŮ!

*Náhlík, Jan*

O NĚKTERÝCH ŠKŮDCÍCH LESŮ.

Ve Vídni 1880, 96 str.

18 × 11,5 cm

Sign. 13 I 19. 054, Pův. sign. 9 276, 44 568 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Dva spisy v jedné vazbě. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk Karla Fromme ve Vídni. V komisi u V. Braumüllera a syna.

**478.**

*Sitenský, Fr.*

NAKLÁDÁNÍ PÍCE. Stručné poučení o úpravě hnědého sena, sladké a kyselé píce.

Praha 1899, 14 str.

19,1 × 13 cm

Sign. 773. 23. 884, Pův. sign. 2 956/15 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, bílá (brožura). Vpisky. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Domaine – Direction Protivín. Knihkupectví A. Reinwart, nakladatelství. Tiskl Alois Wiesner v Praze.

**479.**

*Sitenský, Fr.*

NAKLÁDÁNÍ PÍCE. Stručné poučení o úpravě hnědého sena, sladké a kyselé píce.

Praha 1899, 14 str.

19 × 12,8 cm

Sign. 685. 23. 796 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, žlutá (brožura). Přední deska poškozená, utržený roh. Uvnitř knihy vložen lístek s poznámkami o délce a šířce trámů. Knihkupectví A. Reinwart, nakladatel. Tisk Alois Wiesner v Praze.

**480.**

*Sitenský, František*

HOSPODÁŘSKÝ SLOVNÍK NAUČNÝ.

Praha 1914, 32 str.

25,6 × 17,3 cm

Sign. 486. 23. 597, 487. 23. 598 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová (brožura). Tisk F. Šimáček. Sešit 117. (IV. díl 1. – 2. sešit).

**481.**

*Sitenský, Fr. Dr., Marjanko, F.*

ČESKÉ LISTY HOSPODÁŘSKÉ spolu Věstník Ústř. společnosti hospodářské pro království České.

V Praze 1894, 1895, 394 str. (I. sv.), 444 str. (II. sv.)

28 × 20 cm

Sign. 11 E 18. 252, Pův. sign. 463 4°, 9 575/1, 2 (Katalog 4)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet černý, zlacený a ořízka. Vydavatel Ředitelstvo ústřední společnosti hospodářské. Soubor novin v knižní podobě. Nákladem Ústřední společnosti hospodářské pro království. Tisk F. Šimáčka.

**482.**

*Sírnaté*

SÍRNATÉ LÁZNĚ LIBNIČ BLÍŽE Č. BUDĚJOVIC. Léčivé prameny a letní pobyt tamtéž.

Č. Budějovice 1900, 15 str.

20 × 12,6 cm

Sign. 29 D 22. 492 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová (brožura), poškozená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tiskem a nákladem J. Příbyla.

**483.**

*Skene, Alfred jun.*

PŘÍSPĚVEK KU POSOUZENÍ RAKOUSKÉ OTÁZKY AGRÁRNÍ.

V Přerově 1885, 23 str.

23 × 15,5 cm

Sign. 10 D 17. 989, Pův. sign. 172. (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Z druhého rozmnoženého německého vydání přeložil Dr. Jan Kahovec. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín.

**484.**

*Skřivan, Antonín*

POČTÁŘSTVÍ PRO ŽIVOT OBECNÝ. Se zvláštním ohledem na obchodní třídu.

V Praze 1850, 240 str.

22 × 14,2 cm

Sign. 28 K 22. 433 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná, poškozená. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Rabínská rolnická škola. Tiskem Arcibiskupské knihtiskárny (K. W. Medaua).

**485.**

*Sladomel, Vilém*

SVOBODNÉ ZEDNÁŘSTVÍ.

V Praze 1895, 303 str. (I. sv.), 285 str. (II. sv.)

24,1 × 16,5 cm

Sign. 13 H 19. 044, Pův. sign. 1 941 8°, 13 109/I, II (Katalog 4)

2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zdobená. Věnování Jeho milosti pánu Edvardu Janu N. Brynychovi, biskupu královéhradeckému. Tisk Cyrillo-Methodějské knihtiskárny V. Kotrba.

**486.**

*Slavnostní*

SLAVNOSTNÍ SPIS na paměť 25letého trvání Vyššího hospodářského ústavu zemského v Táboře.

V Táboře 1892, 182 str.

25 × 18 cm

Sign. 10 G 18. 047, Pův. sign. 10 057 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Uvnitř knihy fotografie, černobílé ilustrace. Tisk P. Franka.

**487.**

*Slavnost*

SLAWNOST posvěcenj chrámu Páně Hlubočekého 1847 Jeho Eminencj Kardinálem Bedřichem knížetem ze Šwarzenberků.

We Wjdni 1847, 16 str.

20,7 × 14 cm

Sign. 20 H 20. 440, Pův. sign. 11 428/1-7 (Katalog 4)

7 svazků

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Použit starší typ českého písma.

**488.***Slavnost*

SLAWNOST posvěcenj chrámu Páně Hlubockého dne 16ho května 1847 Geho Eminencj kardinálem Bedřichem, knížetem u Šwarcenberků, arcibiskupem solnohradským konána.

W Wjdni 1847, 16 str.

22,5 × 14 cm

Sign. 19 G 20. 020, Pův. sign. 11. 428/8 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, bílá. Wytlačeno Batů Mechitariftů.

**489.***Sláma, František Josef*

OBRAZ minulosti starožitného města Prachatic.

W Praze 1838, 177 str.

22,5 × 13,5 cm

Sign. 80 F 15. 933, Pův. sign. 17 598 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, zdobená (rostlinná výzdoba). Věnování Jeho Milosti, pánu Janowi Geithowi... Prachaticanu rozenému.

**490.***Sláma, František Josef*

OBRAZ minulosti starožitného města Prachatic. Doplnil Šofferle Vincenc.

V Praze 1891, 139 str.

23,7 × 15,5 cm

Sign. 19 D 19. 927 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. V Komissi knihkupectví M. Knappa v Karlíně. Nákladem České Besedy v Prachaticích. Tisk M. Knappa v Karlíně.

**491.***Smažík, R.*

KANÁLKA.

Král. Vinohrady 1911, 55 str.

22,1 × 14 cm

Sign. 19 K 20. 218, Pův. sign. 3 652 8 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tiskem Alberta Malíře na Královských Vinohradech.

**492.**

*Smetana, Josef Frant.*

VIII. VŠEPBECNÝ DĚJEPIS OBČANSKÝ.

W Praze 1846, 1847, 1846, 1 152 str.

21,5 × 14 cm, 1 152 str.

Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932 8°, 8 531/3 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Nowočeská bibliothéka VIII. W Kommissí u Kronbergra a Řiwnáče. Tisk c. k. dworní knihtiskárny synů Bohumila Haase.

**493.**

*Snadno*

SNADNO SROZUMITELNÝ RÁDCE pro úředníky a zřízence všech oborů, pro duchovní, pensisty, vdovy po úřednících a. t. p. jak mají sepsati přiznání k osobní dani z příjmův.

Praha 1898 (5.vyd.), 28 str.

19 × 12 cm

Sign. 672. 23. 783, Pův. sign. 290 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová (brožura), poškozená. Tiskem a nákladem Edv. Beaureforta.

**494.**

*Sobek, František*

VŠEOBECNÝ ZEMĚPIS. Popis mocnářství Rakousko-Uherského pro IV. třídu škol středních.

V Chrudimi 1888 (4. díl), 121 str.

20,3 × 12,7 cm

Sign. 27 J 22. 064 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Tiskem a nákladem knihtiskárny S. Pospíšila zetě. Spleené strany, nečtené.



**495.**

*Sobotka, J.*

DESKRIPTIVNÍ GEOMETRIE.

V Praze 1906, 320 str. (chybí strany)

24 × 16 cm

Sign. 8 K 17. 406 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá. Hřbet poškozený. Chybí titulní strana. Razítko Schwarzenbergische sections - Bauleitung Krumau. Nákladem jednoty českých matematiků a české matice technické. Knihtiskárna B. Stýbla.

**496.**

*Sokol, Josef*

ZÁKLADNÍ a věcné učení pro první třídy škol obecných a občanských.

V Praze 1874, 306 str.

18,5 × 12,5 cm

Sign. 13 K 19. 183, Pův. sign. 17 434 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Podpis Schwarzenberg. Věnování slovněmu panu Janu Šťastnému, vysoce zasloužilému řediteli c. k. realky Pražské. Tisk I. L. Kober v Praze.

**497.**

*Soukup, F. A.*

TYRŠOVA IDEA NÁRODNÍ ARMÁDY

Praha 1936 (2. vydání), 153 str.

21 × 14,6 cm

Sign. 62 H 12. 279 (Katalog 3)

5. svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, modrá. Zlacený název knihy - Naše armáda V. Vydání svazu československého důstojnictva. Tisk 1936 knihtiskárna „Orbis“ Praha XIII. Fotografie T. G. M. uvnitř knihy.

**498.**

*Spáčil, Bohumil*

PSALLITE REGI NOSTRO. Rozjímání na žalmy pro kněze.

Velehrad 1948 (2.vyd.), 441 str.

17,3 × 11,5 cm

Sign. 338. 23. 449 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Nakladatelství dobré knihy v Olomouci.

**499.**

*Spiegler, J., hospodářský správce (dle originálního rukopisu podává A. Mohl)*

HÁDĚ ŘEPOVÉ či nematod a jeho hubení na velkostatku v Břeclavě.

V Chrudimi 1895, 144 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Československá Matice rolnická. Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Tisk St. Pospíšila zetě. Spleené strany, nečtené.

**500.**

*Spolek*

SPOLEK PRO ČESKÉ FERIÁLNÍ OSADY MĚSTA PRAHY. Zpráva za rok 1898.

V Praze 1898, 60 str.  
20 × 13,5 cm  
Sign. 69 G 13. 647, Pův. sign. 3 312 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, zdobená. Hřbet červený, látkový. Tisk Em. Stivína v Praze.  
Uvnitř knihy fotografie osady Mezříč u Tábora.

**501.**

*Srb, Edvard*

ZEMSKÉ A STÁTNÍ SUBVENCE, jakož i zákonné slevy, úlevy a výhody zemědělské i samosprávné.

Praha 1906, 172 str.  
21 × 13,6 cm  
Sign. 691. 23. 802 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Razítko Knížecí Schwarzenberská správa v Rabíně, pošta Libějice. Knihkupectví A. Reinwart. Spleené strany, nečtené.

**502.**

*Srb, Edward (okresní tajemník v Rokycanech)*

ZEMSKÉ A STÁTNI SUBVENCE, jakož i zákonné slevy, úlevy a výhody zemědělské i samosprávné.

V Praze 1906 (2.vyd.), 172 str.  
21 × 13,5 cm  
Sign. 9 G 17. 579 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová. Hřbet poškozený. Knihkupectví A. Reinwart, knihkupec. Spleené strany, nečtené.

**503.**

*Srb, E., Velinský, L.*

VÁLCOVÁNÍ SILNIC. Stručný návod, jak stavět válcované silnice a jak provádět jejich válcování.

Praha 1908, 77 str.  
22 × 14,5 cm  
Sign. 630. 23. 741 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, běžová (brožura), zdobená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Domaine - Direction Protivín. Nákladem Českého knihkupectví E. Weinfurtra. Tiskem Alberta Malíře na Královských Vinohradech.

**504.**

*Stamm, Ferdinand*

NEYDŮLEŽITĚGSSI ZÁLEŽITOSTI OBCE. Wěrný wůdce při nowém zřizowánij objj.

W Praze 1850, 156 str.  
21,2 × 13,5 cm  
Sign. 6 J 16. 936 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Razítko Knížecí Schwarzenberská Rolnická škola Rabín.

**505.**

*Stamm, Ferdinand*

UMĚNÍ HOSPODÁŘSKÉ ve všech odvětvích orby a chování dobytka

V Praze 1853, 490 str.  
21 × 13,2 cm  
Sign. 62 F 12. 202 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, šedá, zdobená, zlacená. Sklad Karla André-a. Na titulní straně razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Obrazové přílohy (52 vyobrazení). Tisk Kateřiny Jeřábkové, vedením J. Hlaváčka.

**506.**

*Stanovy*

STANOVY akciové společnosti československá akciová tiskárna.

Praha 1922, 30 str.

16,4 × 10,1 cm

Sign. 340. 23. 451 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Tiskem a nákladem Československé akciové tiskárny.

**507.**

*Stanovy*

STANOVY akciové společnosti „místní dráha Netolická“.

V Praze 1900, 23 str.

21,2 × 14,3 cm

Sign. 20 J 20. 572, Pův. sign. 2 815/8°, 15 457/1, 2 (Katalog 4)

2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Hřbet látkový a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tiskem knihtiskárny Politiky.

**508.**

*Stanovy*

STANOVY akciové společnosti „Ocelářský průmysl“ akciové společnosti v Mostě.

Plzeň 1922, 35 str. (ČJ), 39 str. (NJ)

19,5 × 11,6 cm

Sign. 113. 23. 228 (nález po r. 1997 Rožmberk)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, hnědá (brožura). Nákladem vlastním. Tiskem Karla Maasche (Karel Neder) v Plzni. Souběžný text česko-německý.

**509.**

*Stanovy*

STANOVY česko-německého hospodářského spolku osady Lenešec.

Prag, 6 str.  
30,2 × 23 cm  
Sign. 11 B 18. 203, Pův. sign. 177. 4° (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Bez roku vydání. Kněhtiskárna: Mikuláš a Knapp v Praze.  
Souběžný text česko-německý. Použit starší typ českého písma.

**510.**

*Stanovy*

STANOVY Československé akciové společnosti pro půjčování vagonů v Praze.

Praha 1924, 51 str.  
20,5 × 13 cm  
Sign. 105. 23. 220 (nález po r. 1997 Rožmberk)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá (brožura). Tisk průmyslové tiskárny v Praze.

**511.**

*Stanovy*

STANOVY družstva hospodářských lihovarů pro prodej lihu v Praze.

Praha 1921, 23 str.  
20 × 12,7 cm  
Sign. 107. 23. 222 (nález po r. 1997 Rožmberk)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Na přední desce vpisek tuží - nahrazena novým a datum 22/2 1925 Kropáček.

**512.**

*Stanovy*

STANOVY hospodářského spolku prachaticko-netolického.

Písek 1880, 7 str.  
16 × 10,5 cm  
Sign. 9 K 17. 726, Pův. sign. 17 015 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Vpisky uvnitř svazku modrou a červenou pastelkou.  
Tisk V. Šimka v Písku.

**513.**

*Stanovy*

## STANOVY HOSPODÁŘSKÉHO SPOLKU PRO LHENICE A OKOLÍ.

Budějovice, 8 str.

19,3 × 12,2 cm

Sign. 69 G 13. 621, Pův. sign. 1753. 8° (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená. Tisk H. Wolfa v Budějovicích.

### **514.**

*Stanovy*

STANOVY hospodářsko-lesnického spolku pro okresy Vimperk, Volary a Kašperské Hory.

Winterberg 1877, 11 str.

19,8 × 12,3 cm

Sign. 13 H 19. 027, Pův. sign. 16 962 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá (brožura). Tisk J. Steinbrener ve Winterberg. Souběžný text česko-německý.

### **515.**

*Stanovy*

STANOVY lounského akciového cukrovaru dříve M. Valtera.

24 str.

18,6 × 12 cm

Sign. 114. 23. 229 (nález po r. 1997 Rožmberk)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, bílá (brožura).

### **516.**

*Stanovy*

STANOVY společenstva cukrovarů v Lovosicích a okolí.

Praha, 20 str.

20 × 12,6 cm

Sign. 109. 23. 224 (nález po r. 1997 Rožmberk)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, oranžová (brožura). Vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze.

**517.***Stanovy*

STANOVY spolku ke zkoušení a přehlížení parních kotlů pro království České.

Praha 1883, 16 str.

22 × 14,5 cm

Sign. 96 A 22. 926 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Knížecí schwarzenberská škola Rabín.  
Nákladem spolku. Kněhtiskárna Politiky.

**518.***Stanovy*

STANOVY SPOLKU vojenských vysloužilců v Nových Kestřanech.

Písek, 7 str.

20 × 12,6 cm

Sign. 69 F 13. 605, 1923. 8° (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, červená, zlacená.

**519.***Stanovy*

STANOVY spolku vojenských vysloužilců ve Veselé nad Lužnicí.

Veselí 1878, 14 str.

20 × 12,5 cm

Sign. 96 A 22. 850, Pův. sign. 16 334 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zlacená. Náklad spolku. Tisk J. K. Franka v Táboře.

**520.***Staroslavný*

STAROSLAVNÝ VELEHRAD. Kalendář na obyčejný rok 1914.

Olomouc 1913, 1 svazek

22,2 × 15,2 cm

Sign. 769. 23. 880 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, bílá, zdobená, poškozená. Vpisky tužkou. Uvnitř vložena stránka s modlitbami. Nákladem R. Promberga. Tiskem závodu pro grafický průmysl J. Strojila v Přerově.

**521.**

*Statečný, Karel Dr.*

O SPENCEROVĚ „NEPOZNANÉM“. Kritický rozbor 1. kapitoly Spencerovy Filosofie souborné.

V Praze 1904, 145 str.

24 × 16,5 cm

Sign. 12 J 18. 685, Pův. sign. 16 499 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zlacená. Tisk knižecí arcibiskupské knihtiskárny.

**522.**

*Statisticko*

STATISTICKO TOPOGRAFICKÝ a lesnický popis c. a k. soukromého statku Korunního Poříčí.

V Praze 1911, 38 str. (ČJ), 39 str. (NJ)

22,6 × 14,6 cm

Sign. 13 I 19. 080, Pův. sign. 4 094 8° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk Rohlíčka a Sieversa. Souběžný text česko-německý.

**523.**

*Statistický*

STATISTICKÝ PŘEHLED zemské akce, směřující k podporování železnic nižšího řádu v království Českém.

Praha 1911, 151 str.

27,1 × 19,3 cm

Sign. 96 B 23. 002 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Tabulky. Barevný graf na konci knihy. Nákladem zemského výboru království Českého. Knih tiskárna V. Kotrba. Souběžný text česko-německý.

**524.**

*Stav*



STAV C. K. priv. měšť. sboru ostrostřelců královského hlavního města Prahy pro rok 1904.

V Praze 1904, 61 str.

23,2 × 15,8 cm

Sign. 24 D 21. 684, Pův. sign. 3 186 8°, 16 327 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, tlačený zlatý znak dvouhlavé orlice. Knihtisk Jul. Janů v Praze. Souběžný text česko-německý. Spleené strany, nečtené.

## **525.**

*Stavitelské listy.*

STAVITELSKÉ LISTY. Časopis věnovaný zájmům stavu stavitelského.

Praha

36 × 26 cm

Sign. 63 K 12. 619 (Katalog 3)

18 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Látkový hřbet a ořízka. Stavitelé A. Červený (Nymburk), Fr. Hodek (Praha), J. Veselý (Král. Vinohrady). Tisk Jan Lerner v Praze Podolí. Razítko Füstlich Schwarzenbergische Bauleitung, Krummau (Böhmen). Schwarzenbergská stavební správa v Českém Krumlově.

Ročník: 2. - 1906 (480 str.); 3. - 1907 (394 str.); 4. - 1908 (/2/ 466 str., 422 str.); 5. - 1909 (/2/ 406 str., 402 str.); 6. - 1910 (/2/ 276 str., 290 str.); 7. - 1911 /2/; 8. - 1912 (/2/ 394 str.); 9. - 1913; 10. - 1914; 11. - 1915 (/2/ 394 str.); 12. - 1916; 13. - 1917 (103 str.)

## **526.**

*Stephanie, mladší*

ODBĚHLEC Z LÁSKY SYNOVSKÉ. Weselohra.

W Praze 1785, 82 str.

17 × 10,5 cm

Sign. 27 C 21. 923, Pův. sign. 16 155 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá. Černobílé ilustrace.

## **527.**

*Stočes, Bohuslav*

DVACET PĚT LET BÁŇSKÉ A HUTNÍ SPOLEČNOSTI.

V Praze 1931, 371 str.

30 × 22,7 cm

Sign. 70 N 14. 207, Pův. sign. 894 F 4' (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zlacená. Vytiskla Česká grafická unie v Praze. Razítko Ústřední archiv Schwarzenberský v Č. Krumlově.

**528.**

*Studnička, Prof. dr.*

POČTÁŘSTVÍ NÁRODOHOSPODÁŘSKÉ. Tabulky.

162 - 311 str.  
20 × 15 cm  
Sign. 66 I 13. 061, Pův. sign. 1 654 8°, 9 152 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet plátěný, černý a ořízka. Bez titulního listu.

**529.**

*Suchánek, A. G.*

CJRKEW Kristowa aneb Krátká Zpráva o gegjm založenj, rozssjřenj a řjzenj.

W Hradci Králowé nad Labem a Orlicj 1822, 84 str.  
17,6 × 10,4 cm  
Sign. 16 J 19. 782 (chyba), 16 I 19. 782, Pův. sign. 11 007 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Poškozený hřbet. Věnování Důstognému, Wysoce Učenému panu Antonjnu Pangrárowi, děkanu královského města. Použit starší typ českého písma.

**530.** Nalezeno při bádání v knihovně.

*Světozor*

SVĚTOZOR.

Praha 1882  
28,3 × 22 cm  
Sign. 196. RO 23. 311/1-17  
17 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Noviny. Splené strany, nečtené.

**531.**

*Svoboda, J.*

ÚPLNÝ DOMÁCÍ LÉKAŘ.

Praha 1891, 32 str.  
25 × 16 cm  
Sign. 572. 23. 683 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Vložené 3 přílohy uvnitř knihy - poukázka poštovská, korespondenční lístek, věnování Bursík & Kohout s. k. české universitní knihkupectví v Praze. Spleené strany, nečtené.

**532.**

*Syllabikář*

SYLLABIKÁŘ ČZESKÝ pod Tytulem S. Jana Nepomuckého

W Brně 1733, 16 str.  
16,5 × 10,5 cm  
Sign. 10 A 1900, Pův. sign. 11 641 (Katalog 1)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zdobená. Poškozená. Kožený, hnědý hřbet. Přední a zadní přideščí popsané (tištěné). Červeno-černé ilustrace uvnitř knihy (i titulní strana). Vytisknutý w Brně u Jakuba Maximil: Swobody/Léta 1733. Použit starší typ českého písma.

**533.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní)*

HOSPODÁŘSKÝ ŽIVOČICHOPIS.

V Chrudimi 1889, 127 str.  
23,5 × 15,6 cm  
Sign. 10 D 17. 978, Pův. sign. 195 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. S 41 vyobrazeními. Věnování Slovnímu pánu Adolfu Eckertovi, řediteli střední hospodářské školy v Chrudimi. Tisk a v komisy knihtiskárny St. Pospíšila Zetě. Spleené strany, nečtené.

**534.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní)*

O CHOROBÁCH HOVĚZÍHO DOBYTKA A JICH LÉČENÍ.

V Chrudimi 1896, 82 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, zdobená. Černobílé ilustrace. Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Tiskem St. Pospíšila zetě (J. Scholle). Spleené strany, nečtené.

**535.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní)*

#### O NEJDŮLEŽITĚJŠÍCH NEROSTECH A HORNINÁCH V ZEMĚDĚLSTVÍ.

V Chrudimi 1888, 25 str.

23 × 15,2 cm

Sign. 10 D 17. 979, Pův. sign. 97 b (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená (utržené desky). Tisk St. Pospíšila zetě.

**536.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní)*

#### PĚSTOVÁNÍ KVĚTIN.

V Chrudimi 1897, 112 str.

18 × 13 cm

Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Chybí titulní list. Nákladem Michaela Emanuela Holakovského. Tiskem St. Pospíšila zetě. Spleené strany, nečtené.

**537.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní)*

#### VÝŽIVA HOSPODÁŘSKÝCH ZVÍŘAT.

V Chrudimi 1897, 97 - 183 str.

18 × 13 cm

Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, popsaná. Neúplné, chybí titulní list. Spleené strany, nečtené.

**538.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní)*

#### ZACHÁZENÍ MLÉKEM, VÝROBA MÁSLA A SÝRA.

V Chrudimi 1896, 161 – 245 str.

18 × 13 cm

Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Chybí titulní list. Černobílé ilustrace. Splepené strany, nečtené.

**539.**

*Šafránek, Karel (správce hospodářské školy zimní v Chrudimi)*

ZÁSADY, jichž dlužno hospodáři šetřiti při zdárném chovu hovězího dobytka.

V Chrudimi 1896, 93 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, zdobená. Československá Matice rolnická. Černobílé ilustrace uvnitř knihy. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimi. Tisk St. Pospíšila zetě (J. Scholle). Splepené strany, nečtené.

**540.**

*Šebesta, P., Lebzelter V.*

ANTHROPOLOGIE středoafričských Pygmejů v belgickém Kongu.

V Praze 1933, 143 str.  
36,6 × 27,3 cm  
Sign. 29 C 22. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Černobílé ilustrace. Na přední desce tuží věnování Adolf zu Schwarzenberg. Nákladem České akademie věd a umění. Tisk Aloisa Wiesnera v Praze. Splepené strany, nečtené.

**541.**

*Švecová Terezie/ ps. Viola z Prácheňska*

KYTICE BÁSNIČEK PRO MILÝ DĚTSKÝ SVĚT.

Telč, 100 str.  
19 × 13,9 cm  
Sign. 61 E 11. 715, Pův. sign. 15 266 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, tmavě červená, zlacená. Na přední i zadní předsádce figurální výzdoba (sedící holčička s otevřenou knihou). Věnování - roztomilému Bedříškovi, Edouškovi, Jindříškovi, dítkám P. JUDr. Jindřicha Beckera, c. k. poštovního inspektora v Praze. Tisk Karel Šolc v Kutné Hoře. Černobílé ilustrace uvnitř knihy (Fr. Vysekal). Bez roku vydání.

**542.**

*Šimáček, Josef*

ČESKÉ VINAŘSTVÍ.

Praha 1880, 56 str.

25,1 × 17 cm

Sign. 96 A 22. 943, Pův. sign. 1 155 8°, 9 833 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zdobená, zlacená. Věnování Jeho Jasnosti princí Ferdinandu z Lobkovicz. Nákladem spisovatelovým. Národní knihtiskárna I. L. Kober v Praze.

**543.**

*Šimerka, V.*

PARNÍ KOTLY A STROJE A JEJICH OBSLUHA.

Plzeň 1884 (2.vyd.), 81 - 171 str.

22 × 15 cm

Sign. 579. 23. 690 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, žlutá (brožura), poškozená. Tiskem a nákladem Vendelína Steinhausera.

**544.**

*Šír, Vladislav*

PTACTVO ČESKÉ.

V Praze 1890, 96 str. (I. sv.), 160 str. (II. sv.), 150 str. (III. sv.), 161 str. (IV. sv.)

25,2 × 16,2 cm

Sign. 29 H 22. 600 (Katalog 4)

4 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Tiskem M. Knappa v Karlíně. Spleené strany, nečtené.

**545.**

*Šmat, František*

ČÍTANKA pro občanské školy dívčí a vyšší třídy dívčích škol vůbec.

V Praze 1873/4, 488 str.

22 × 13,7 cm

Sign. 13 D 18. 860, Pův. sign. 17 421 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Volné listy. Na přední desce podpis Schwarzenberg. Razítko  
Knihkupectví Rudolf Storum. Nákladem kněhkupectví Mikuláše a Knappa v Karlíně.

**546.**

*Špatný, F*

ČESKO – NĚMECKÝ SLOVNÍK řemeslnický. Swazeček I.: Šewcowské řemeslo.

W Praze 1849, 54 str.

14,5 × 9,5 cm

Sign. 70 A 13. 906, Pův. sign. 16. 901 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, červená. Tisk c. k. dvorní knihtiskárny Synů Bohumila Haase.

**547.**

*Špatný, F.*

DEUTSCH-BÖHMISCHES Wörter-Buch für Wirthschaftsbeamte, Tierrätzte,  
Technologen...

Prag 1864, 492 str.

21,5 × 14,5 cm

Sign. 28 H 22. 323, Pův. sign. 31 B (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Razítko ředitelství kniže  
A. J. Schwarzenberského panství Netolice-Libějice v Petrově Dvoře. Věnování Johann  
Nep. Adolf zu Schwarzenberg. Tisk c. k. dvorní knihtiskárny Synů Bohumila Haase  
v Praze. Souběžný text česko-německý.

**548.**

*Špatný, F.*

DEUTSCH-BÖHMISCHES WÖRTERBUCH für Wirthschaftsbeamte, Thierärzte,  
Technologen ...

Prag 1864

22 × 14 cm

(Katalog 4)

6 svazků

I. (80 str.), II. (81-160 str.), III. (161-240 str.), IV. (241-320 str.), V. (321- 400 str.), VI.  
(401-492 str.)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura), poškozená. Věnování Johann Nepomuk Adolf zu  
Schwarzenberg. Splepené strany, nečtené.

**549.**

*Špatný, F.*

DEUTSCH- BÖHMISCHES WÖRTER- BUCH. Hilfswissenschaften und Gewerbe.

Prag 1864 (2. vyd.), 493 str.

21,5 × 14,5 cm

Sign. 11 K 2454, Pův. sign. 34. 8°, 11 621 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zdobená. Zlacený hřbet. Na předním přidešti vpisky tuží a tužkou podpis H. von Margei 1864. Tisk c. k. dworní knihtiskárny Synů Bohumila Haase v Praze. Razítko na titulní straně - Fürst Schwarzenberg'sches Centralarchiv in Wien 1867. Věnování – Johann Nep. Adolf zu Schwarzenberg.

**550.**

*Špatný, F.*

DĚJEPIS hospodářského spolku Smíchovského, ..., od 25. března 1868 do 25. března 1878.

V Praze 1878, 83 str.

23 × 15 cm

Sign. 9 I 17. 680, Pův. sign. 1 079 8°, 9 997 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená, zdobená, zlacená. Kněhtiskárna V. Nagla.

**551.**

*Špatný, F.*

MLUVA MYSLIVECKÁ.

V Praze 1868, 55 str.

16,6 × 10,4 cm

Sign. 74 B 15. 186, Pův. sign. 16 894 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zdobená, zlacená. V komisi knihkupectví Fr. Řivnáče. Výňatek z lesního a lovcího kalendáře na rok 1869. Tiskem Dr. Fr. Skrejšovského v Praze.

**552.**

*Špatný, F.*

NAUČENÍ o vydávání listů domovských, lístků legitimačních, knížek plaveckých...

V Praze 1861, 63 str.

17 × 10 cm

Sign. 70 A 13. 924, Pův. sign. 17 020 (Katalog 3)



1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, černá, zdobená. V kommisí v kněhkupectví Fr. Řivnáče.

**553.**

*Špatný, F.*

NĚMECKO-ČESKÝ SLOVNÍK pro cukrovárství, plynařství, strojnictví a hospodářství.

Prag 1872, 137 str.  
18,5 × 11,3 cm  
Sign. 28 G 22. 293 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená. Chybí zadní deska. Razítko F. Sch. Domaine  
Direktion Libějic in Netolic. Věnování panu Josefu Pflegerovi, řediteli spolkového  
cukrovaru v Pardubicích. Souběžný text česko-německý.

**554.**

*Špatný, F.*

NĚMECKO - ČESKÝ SLOVNÍK pro cukrovárství, plynařství, strojnictví a  
hospodářství.

Prag 1872, 137 str.  
18,5 × 11,5 cm  
Sign. 22 F 21. 431, Pův. sign. 16. 994 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, modrá, zdobená. Věnování pánu Josefu Pflegerovi, řediteli spol.  
cukrovaru v Pardubicích. C. k. dvorní knihtiskárna Hynka Fuchse v Praze. Souběžný  
text česko-německý.

**555.**

*Špatný, F.*

NĚMECKO-ČESKÝ SLOVNÍK pro mužské a ženské krejčí, postřihače, šperkárky a  
industriální učitelky.

Prag 1861, 1 svazek  
17 × 12 cm, 106 str.  
Sign. 69 C 13. 447, Pův. sign. 3 530 8°, 11 635 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba plátěná, hnědá, zdobená. Věnování Robertovi Krachovi. Souběžný text německo-  
český. Na titulním listu podtržení tužkou a červenou pastelkou. Tisk Carl Bellman.

**556.***Špatný, F.***NĚMECKO-ČESKÝ SLOVNÍK PRO MYSLIVCE A MILOVNÍKY LOVU.**

Prag 1870, 129 str.

17,5 × 11,3 cm

Sign. 58 B 10. 755, Pův. sign. 3 532 8°, 9278 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zdobená, zlacená. Na přední desce zlacený obrázek jelena. Na přední předsádce nečitelný podpis Hgrossk. Souběžný titulní list i text česko-německý. Věnování Jeho Jasnosti, ..., panu Karlu knížeti ze Schwarzenberga. Tiskem Hynka Fuchse v Praze.

**557.***Špatný, F.***SLOVNÍK HOSPODÁŘSKO-TECHNICKÝ pro auředníky, myslivce, stavitelské mistry a hospodáře. Česko - německy**

W Praze 1843 (1.vyd.), 204 str.

18 × 11 cm

Sign. 7 K 17. 256, Pův. sign. 918 F. 8°, 11 636/6 (Katalog 4)

3 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Věnování Janowi, Knížeti ze Schwarzenberku. Razítko Fürstl. Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk Anny Špinkové, wedeným J. Malého.

**558.***Špatný, F.***SLOWNJK HOSPODÁŘSKO-TECHNICKÝ pro auředníky, myslivce, stavitelské mistry a hospodáře.**

W Praze 1843, 204 str.

17,7 × 10,9 cm

Sign. 60 D 11. 261, Pův. sign. 17 049, 64 012 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, zdobená (rostlinná výzdoba). Na přední předsádce podpis Schwarzenberg. Věnování Janowi, Knížeti ze Swarcenberka. Souběžný text česko-německý.

**559.***Špatný, F.***ZÁBAVY MYSLIVECKÉ.**

V Praze 1857, 1858, 64 str.  
13,2 × 10,8 cm  
Sign. 74 A 15. 136, Pův. sign. 917 8°, 14 615/1, 2 (Katalog 3)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zdobená.

I. SVAZEK Nejobtížnější cesta. Od Bedřicha knížete Švarcenberka. Poslední medvěd v knížecích Švarcenberských pralesích na bývalém panství Krumlovském. Písně s notami. Tisk K. Velterlovské knihtiskárny (A. Renn).

II. SVAZEK Písně s notami. Tisk Antonína Renna „u 3 lip“.

**560.**

*Štěpán, Wáclaw*

LASKAWE NAWĚSSTJ pro rodiče knížecjho Panstwj Třebonského a Hlubockého gakož y pro ostatný wlastence české země.

W Českých Budějowicich 1804, 47 str.  
16,5 × 10,5 cm  
Sign. 13 F 18. 935, Pův. sign. 165 8°, 10 943 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná (brožura). Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv in Wien 1867. Použit starší typ českého písma.

**561.**

*Štítného, Tomáš ze*

KNÍŽKY ŠESTERY o obecných věcech křesťanských. Vydání Karla Jaromíra Erbena.

V Praze 1852, 354 str.  
21,5 × 13,7 cm  
Sign. 60 K 11. 504, Pův. sign. 1678 8°, 11 051 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Zlacené zdobení. Kožený, zlacený hřbet a ořízka. Vedením J. Hlaváčka. Tisk K. Jeřábkové. Uvnitř knihy razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau.

**562.**

*Štorkán, Václav*

ÚLEVY NA DANI DOMOVNÍ.

V Praze 1912, 249 str.  
18,4 × 12 cm  
Sign. 8 K 17. 412, Pův. sign. 26 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Hřbet poškozený. Razítko Knížecí schwarzenberská ústřední účtárna. Knihtisk Dr. Ed. Grégra a syna v Praze.

**563.**

*Šťastný, J., Lepač, Tille, Tieftrunk, Sokol*

ČÍTANKA PRO ŠKOLY OBECNÉ I MĚŠŤANSKÉ.

V Praze 1883, 176 str.

21,5 × 14,3 cm

Sign. 13 K 19. 196, Pův. sign. 17 429 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zdobená. Na přední předsádce vpisec tužkou Fürst Schwarzenberg a tužkou nakreslená podobizna (hlava). C. K. sklad školní knihtiskárny.

**564.**

*Šubert, František Adolf*

DĚJINY NÁRODNÍHO DIVADLA V PRAZE 1883-1900.

Praha 1908, 320 str. + dodatky (smlouva, pořad her)

25 × 18 cm

Sign. 2 L 376, Pův. sign. 376 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová bílá. Hřbet bílý. V horní části štítek „Dějiny Národního divadla“. Nákladem české grafické akciové společnosti „Unie“. Tiskem „Unie“ v Praze. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Bohatě zdobená červenou barvou (nadpisy, iniciály na začátku každého textu). Fotografie herců a hereček Národního divadla.

**565.**

*Šubert, František Adolf*

SEDMNÁCTÝ ROK NÁRODNÍHO DIVADLA.

V Praze 1900, 74 str.

18,5 × 12,5 cm

Sign. 7 K 17. 255, 2 818 8°, 15 473 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zdobená. V komisi knihkupectví Fr. A. Urbánka v Praze. Na titulní straně razítko Fürstl. Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk České grafické společnosti „Unie“ v Praze.

**566.**

*Šumavský, Josef Franta*

### ČESKO-NĚMECKÝ SLOVNÍK.

V Praze 1848-1851

22,6 × 15 cm

Sign. 13 D 18. 869, Pův. sign. 41 565 F. 8, N =° 11. 139/4. 4. (Katalog 4)

10 svazků

**sv. 1 - 1848** (A. – Hamerník, 1 – 128 str.)

**sv. 2 - 1848** (Hamižný – Koudelka, 129 – 240 str.)

**sv. 3 - 1848** (Koudelnatý – Mržitka, 257 – 384 str.)

**sv. 4 - 1848** (Na. – Odpovím, 386 – 512 str.)

**sv. 5 - 1849** (Odpovím – Počastuju, 513 – 640 str.)

**sv. 6 - 1849** (Počáteční – Přehradím, 641 – 768 str.)

**sv. 7 - 1850** (Přehraditý – Rozřídím, 769 – 896 str.)

**sv. 8 - 1850** (Rozředlý - Tlačím, 897 - 1024 str.)

**sv. 9 - 1850** (Tlačím – Vytuším, 1025 - 1152 str.)

**sv. 10 - 1851** (Vytuším – Žřený, 1153 – 1296 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk cis. král. dvorní knihtiskárny synů Bohumila Haase. Spleené strany, nečtené. Použit starší typ českého písma.

**567.**

*Šusta, Josef (knížecí schwarzenberský hospodářský správce)*

### HOSPODÁŘ V PRÁCI A V SKOUMÁNÍ.

V Praze 1870, 127 str. + mapa

17 × 11 cm

Sign. 9 C 17. 469 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelenočerná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Věnování Janu Adolfu, knížeti ze Schwarzenberka, vévodu krumlovskému. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem Matice rolnické. Tisk dra. Edv. Grégra v Praze.

**568.**

*Šusta, Josef (knížecí schwarzenberský hospodářský správce)*

### HOSPODÁŘ V PRÁCI A V SKOUMÁNÍ.

V Praze 1870 (Ročník 1 a 2), 236 str.

16,5 × 10,9 cm

Sign. 61 A 11. 585, Pův. sign. 17 017 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená, zlacená. Matice rolnická I., II. v Praze. Nákladem Matice rolnické. Tiskem dra. Edv. Grégra v Praze. Věnování Janu Adolfu, knížeti ze Schwarzenberka, vévodovi krumlovskému.

**569.**

*Šusta, Josef (knížecí schwarzenberský hospodářský správce)*

VÝŽIVA KAPRA A JEHO DRUŽINY RYBNÍČNÉ.

Praha 1884, 251 str.

23,5 × 17 cm

Sign. 96 A 22. 946, Pův. sign. 1 347 8° (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, zlacená. Hřbet hnědý, kožený, zlacený. Na titulní straně tužkou vpisek. Nákladem spisovatelovým. Tiskem J. Otty.

**570.**

*Šusta, Josef (knížecí schwarzenberský hospodářský správce)*

VÝŽIVA KAPRA A JEHO DRUŽINY RYBNÍČNÉ.

W Praze 1884, 251 str.

23,5 × 17 cm

Sign. 6 J 1 190, Pův. sign. 16 492 (Katalog 1)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba kožená, bíločervená, zdobená. Na přední a zadní předsádce rostlinná výzdoba. Dvě obrazové přílohy, černobílé. Nákladem spisovatelovým. Tiskem J. Otty.

**571.**

*Švach, Prokop*

CHARISMA APOŠTOLÁTU.

Tasov 1947, 113 str.

18,5 × 12,8 cm

Sign. 337. 23. 448 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, bílá (brožura).

**572.**

*Šwippel, Vojtěch (duchovní u knížete Fürstenberka)*

GIŘÍ WOLNÝ anebo příklad, jak mnoho dobrého rozumný muž w obci způsobiti může, hospodáři vůbec, zvláště ale k užitku milého stavu sedlského.

W Praze 1840, 348 str.

22,5 × 13,8 cm  
Sign. 9 H 17. 617 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Tisk a papír Synů Bohumila Háze.

**573.**

*Šwippel, Vojtěch (duchovní u knížete Fürstenberka)*

GŽG WOLNÝ anebo Příklad, gak mnoho dobrého rozumný muž w obci způsobiti může, hospodáři wůbec, zvláště ale k užitku milého stawu sedlckého.

W Praze 1840, 348 str.  
22,5 × 14,7 cm  
Sign. 10 E 17. 996, Pův. sign. 16 441 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Použit starší typ českého písma. Tisk a papír Synů Bohumila Háze. Spleené strany, nečtené.

**574.**

*Talíř, Prof. Dr. T.*

ARRHA. Studie z dějin finančního práva rakouského.

V Praze 1890, 35 str.  
23 × 15 cm  
Sign. 6 L 17. 000, Pův. sign. 15 731 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, poškozené konce stran. Vpisky uvnitř knihy. Tiskem J. Otty v Praze.

**575.**

*Taubenek, K., Vorovka, K.*

RUKOVĚŤ ŠKOLSTVÍ OBECNÉHO. I. Organisace školství.

V Praze 1892, 221 str.  
24 × 15,2 cm  
Sign. 13 I 19. 117 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená. Razítko Theodor Kopecký, knihkupectví v Písku. Knihtisk a náklad I. L. Kobra v Praze. Spleené strany, nečtené.

**576.**

*Tausche, Antonín*

ZPRÁVA zemědělského výboru podaná zemědělské radě pro království České. Týkající se opatření na povznesení mléčného hospodářství.

Praha 1884, 12 str.  
25,3 × 16,8 cm  
Sign. 96 A 22. 908 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Předseda rady zemědělské: Karel kníže Schwarzenberg. Razítko Knížecí Schwarzenberská škola Rabín. Nákladem zemědělské rady pro království české. Tiskem Politiky.

**577.**

*Technický Obzor.*

TECHNICKÝ OBZOR.

Praha  
36,5 × 28 cm  
Sign. 63 K 12. 620 (Katalog 3)  
10 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Látkový hřbet a ořízka.

Ročník: 10. - 1902; 11. - 1903; 12. - 1904; 13. - 1905; 15. - 1907; 18. - 1910; 19. - 1911;  
20. - 1912; 22. - 1914; 23. - 1915.

**578.**

*Teissler, Q.*

COSAS DE ESPAÑA. Studie o obchodu španělském I.

Chrudim 1890, 175 str.  
24,9 × 17,1 cm  
Sign. 28 C 22. 201 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tisk a náklad Stanislava Pospíšila zetě. Spleené strany, nečtené.

**579.**

*Teklý, Vilém (ředitel)*

ZPRÁVA zimní hospodářské školy v Hracholuskách.

V Roudnici  
21,2 × 13,9 cm  
Sign. 12 D 18. 570 (Katalog 4)  
4 svazky



1882/1883 (48 str.); 1884/1885 (57 str.); 1887/88 (17 str.); 1877 (43 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Tabulky. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Tisk A. Mareše.

**580.**

*Tieftrunk, Karel*

DĚJINY MATICE ČESKÉ.

V Praze 1881, 304 str.

21,5 × 14,4 cm

Sign. 7 K 17. 259, Pův. sign. 1 210 8°, 11 631 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná (hnědočernočervená). Hřbet látkový a ořízka. Nákladem Matice české. Tisk dra. Edv. Grégra v Praze. V Kommissí u Fr. Řivnáče.

**581.**

*Tolman, Břetislav*

O POHYBU VODY V KORYTECH OTEVŘENÝCH.

V Praze 1908, 260 str.

27 × 18,3 cm

Sign. 3 C 16. 507 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura), poškozovaná. Tisk Alois Wiesner v Praze.

**582.**

*Tomek, Mikoláš*

KRÁTKÉ VYSVĚTLENÍ KATECHISMU.

Praha 1849 (3.vyd.), 136 str.

22,6 × 15 cm

Sign. 521. 23. 632 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Razítko Knížecí rolnická škola Rabín. Tisk a náklad c. k. dvorní knihtiskárny Synů Bohumila Haase. Splené strany, nečtené.

**583.**

*Tomek, Wáclaw Wladiwoj*

DĚJE ZEMĚ ČESKÉ. Malá encyklopedie.

W Praze 1843, 339 str. + 3 mapy  
18,5 × 11,9 cm  
Sign. 7 K 17. 253, Pův. sign. 934 8°, 8 530/1 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Razítko Fürst. Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. V Praze w Komissi Kronberka a Řiwnáče. Tisk Synů Bohumila Háze.

**584.**

*Přívazek k 584.*

*Prív:* Staněk, Wáclaw PŘÍRODOPIS PROSTONÁRODNÍ čili Popsání zvířat rostlin a nerostů wedlé tříd a řádů jejich. W Praze 1843, 496 str. Věnování Josefu Fričowi.

**585.**

*Tomíček, Jan Slawomír*

DĚJE ANGLICKÉ ZEMĚ.

W Praze 1849, 427 str.  
21,3 × 14 cm  
Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Tisk Jaroslawa Pospíšila. Nowočeská bibliothéka VIII.

**586.**

*Přívazek k 585.*

*Prív.:* Čelakovský, Fr. L. MUDROSLOVÍ národu slovanského v příslovích.  
V Praze 1852, 644 str., Pův. sign. 8532/6, Nowočeská bibliothéka XIV.  
Razítko České Matice. Tisk cí. král. dvorní knihtiskárny Synův Bohumila Haase.

**587.**

*Tomíček, Jan Slawomír*

VII. DOBA PRVOTNÍHO ČLOWĚČENSTVA

W Praze 1846, 248 str.  
21,5 × 14 cm  
Sign. 70 I 14. 106, Pův. sign. 932. 8°, 8 531/2 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý. Věnování panu Františkowi, hraběti z Thumu a Hohenšteina. W Kommissi u Kronbergra a Řiwnáče. Nowočeská bibliothéka VII.

**588.**

*Trestnj*

TRESTNJ ZÁKON o přestaupenjch aupadkových.

W Praze 1835, 561 str.

20,5 × 13 cm

Sign. 7 F 17. 105 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, modrá. Titulní strana znak Českého království (exlibris?). Tisk a papír Synů Bohumila Háze. Použit starší typ českého písma.

**589.**

*Treybal, Rudolf*

NAUKA O POLNÍM HOSPODÁŘSTVÍ.

V Praze 1890, 196 str.

22,2 × 14,5 cm

Sign. 9 I 17. 688 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet a ořízka. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nakladatelství A. Reinwart, knihkupec. Tisk J. Otty v Praze.

**590.**

*Treybal, Rudolf*

NAUKA o polním hospodářství ku potřebě chovancův ústavův učitelských.

V Jičíně 1881, 280 str. (I. sv.), 28 str. (II. sv.)

23 × 15,8 cm

Sign. 9 I 17. 630 (Katalog 4)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá, poškozená, popsaná. Hřbet látkový a ořízka. S četnými vyobrazeními. Věnování Slovuťnému pánu Ferdinandu Macháčkovi, řediteli c. k. spis. paedagogice v Jičíně. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nákladem Knihkupce Jana Paňka. Tisk Lad. Schnala.

**591.**

*Treybal, Rudolf*

NAUKA o polním hospodářství pro žactvo ústavů učitelských a učitelstvo škol obecných.

Praha 1890, 68 str., 190 str.

23 × 15 cm

Sign. 550 - 551. 23. 661 - 662 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Chybí zadní desky. Razítko Knížecí Schwarzenberská rolnická škola Rabin. Nákladem A. Reinwarta, knihkupce. Tiskem J. Otty v Praze.

**592.**

*Tuma, Adolf*

ČESKO-NĚMECKÁ OBCHODNÍ KORESPONDENCE. Část německá.

Č. Budějovice 1918 (2.vyd.), 231 str. + slovníček německo/český

22,7 × 15,5 cm

Sign. 9 G 17. 584, Pův. sign. inv. č. 76/č.13 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sche Zentralbuchhaltung. Nákladem K. Stieglmaiera, knihkupce v Č. Bud'. Tiskem knihtiskárny J. Příbyl.

**593.**

*Tumpach, Josef*

ZPRÁVA O IV. VŠEOBECNÉM SJEZDU KATOLÍKŮ Českoslovanských v Praze 1908.

V Praze 1909, 368 str.

24 × 16 cm

Sign. 58 J 10. 929, Pův. sign. 3 507 8°, 11 195 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, tmavá. Zlacený název knihy. Na přední i zadní předsádce květinová výzdoba. V knize podtržení tužkou a červenou pastelkou. Nákladem přípravného komitétu sjezdového. Tiskem Cyrillo-Methodějské knihtiskárny V. Kotrba.

**594.**

*Tyl, František*

PAMĚTI ZVÍKOVSKÉ. Obraz místopisný a dějepisný Zvíkova.

V Praze 1888, 220 str.

18,8 × 13 cm

Sign. 59 D 11. 071, Pův. sign. 15 094 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá, zdobená, zlacená. Přední i zadní předsádka látková, zdobená. S pohledem na Zvíkov, plánem hradu a 5 rodokmeny. Nákladem spisovatelovým. Tiskem F. Šimáčka. Věnování Karlovi, knížeti ze Schwarzenberga.

**595.**

*Tyl, František*

PAMĚTI ZVÍKOVSKÉ. Obraz místopisný a dějepisný Zvíkova, hradu i panství.

V Praze 1888, 220 str.  
19,6 × 14 cm  
Sign. 29 G 22. 570 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. S pohledem na Zvíkov, plánem hradu a 5 rodokmeny. Věnování Karlovi, knížeti ze Schwarzenberku. Tiskem F. Šimáčka. Spleené strany, nečtené.

**596.**

*Týle, František, Havlín, Jan*

SPOŘITELNÍ SPOLKY DLE VZORU RAIFFEISENOVA.

V Chrudimi 1895, 101 str.  
18 × 13 cm  
Sign. 9 C 17. 470 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, zdobená. Československá Matice rolnická. Nákladem M. E. Holakovského v Chrudimy. Tiskli Bratři Peřinové v Hradci Králové. Spleené strany, nečtené.

**597.**

*Učená*

UČENÁ ROZPRAVA Jana Brázdy, sedláka ze Zlámané Lhoty o Jsoucnosti Boží čili druhý výstřel proto spisu Alfonsa Šťastného o spasení po smrti.

V Praze 1875, 115 str.  
19,1 × 12 cm  
Sign. 20 D 20. 362, Pův. sign. 11 127 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, červená. Nákladem Kněhkupectví A. G. Steintarsera.

**598.**

*Učík, L.*

MLÉKAŘSTVÍ ... čili úvahy o výběru, odchovu, zkoušení, krmení a ošetřování dojného dobytka, pak o mléku, jeho zpeněžení a zužitkování. (Dílo toto poctěno cenou Pražské hospodářské výstavy r. 1878 pořádané Zemědělskou radou pro království České)

V Praze 1883 (2.vyd.), 74 str. + tabulky  
20,7 × 13 cm  
Sign. 11 H 18. 430, Pův. sign. 94 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Nakladatel A. Reinwart, knihkupec. Knihtiskárna J. Otty v Praze. Spleené strany, nečtené.

**599.**

*Uher, Frant.*

O HNOJI CHLÉVSKÉM.

V Praze 1891, 43 str.  
21 × 13 cm  
Sign. 11 G 18. 353, Pův. sign. 194 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Uvnitř knihy černobílé ilustrace. Nakladatelství A. Reinwart, knihkupec. Tisk Aloisa R. Lanermanna v Praze.

**600.**

*Ustanovení*

USTANOVENÍ o erárních mýtech silničných, mostných a převozných. Zákon ze dne 26. srpna 1891. DOHLED nad hospodářstvím v lesích obecních. Zákon ze dne 14. ledna 1893. ZVELEBENÍ železnictví nižšího řádu. Zákon daný 17. prosince 1892.

Praha 1893, 64 str.  
18,6 × 11,7 cm  
Sign. 728. 23. 839 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Nakladatelství Höfer a Klouček. Tisk Jindřicha Mercy-ho v Praze. Spleené strany, nečtené.

**601.**

*Ustanovení*

USTANOVENÍ PRO OBCHOD NA PRAŽSKÉ PLODINOVÉ BURSE.

V Praze 1904, 72 str. (čj), 67 str. (nj)  
23 × 14,5 cm

Sign. 28 K 22. 428 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Zentralbuchhaltung. Knihtiskárna Gustava Fanty. Souběžný text česko-německý.

**602.**

*Vacek, František a kol.*

**PŘEHLED CHEMICKÉHO ZKOUŠENÍ TEXTILÍ.**

Praha 1945 (1.vyd.), 62 str.  
14,6 × 10,3 cm  
Sign. 767. 23. 878 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá (brožura). Nákladem Textilního ústavu československého v Praze.

**603.**

*Vačkář, Josef*

DĚJINY ŘEHOLNÍ kanonie svatého Augustina v Třeboni a některé památnosti tohoto města.

V Praze 1867, 141 str.  
21,5 × 14,5 cm  
Sign. 69 J 13. 743, Pův. sign. 16 655  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, modrá, zlacená. Tisk Hynka Fuchse. Uvnitř knihy černobílý obrázek Klášter řeholních kanovníků sv. Augusta v Třeboni.

**604.**

*Vaniček, Jindřich A.*

O SOUPISU A OCEŇOVÁNÍ NEMOVITOSTÍ. Směrnice pro závody zemědělské a lesní.

V Praze, 23 str.  
24,5 × 16,9 cm  
Sign. 506. 23. 617 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá (brožura). Bez roku vydání. Nákladem Svazu Československých velkostatkářů.

**605.**

*Vázací*

VÁZACÍ PAPIROVÉ DESKY s různými materiály náboženského charakteru, jež se vztahují k českokrumlovské zámecké kapli.

Sign. 826. CK 23. 937/1–13 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek (13 papírů)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

**606.**

*Velflík, Albert Vojtěch*

STAVITELSTVÍ MOSTNÍ. Nauka o stavebních hmotách, zvláště o horninách technicky významných, o jejich zkoumání a zpracování.

V Praze 1910-1912  
304 str. (I. sv.), 684 str. (II. sv.), 931 str. (III. sv.), 961 str. (IV. sv.)  
27 × 18,3 cm  
Sign. 3 C 16. 505/ 1 – 4, Pův. sign. 753/I. – III. (Katalog 4)  
3 svazky (chyba), 4 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, poškozená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Sections-Bauleitung Krumau. Splepené strany, nečtené.

**607.**

*Velký*

VELKÝ SLOVANSKÝ KALENDÁŘ na přestupný rok 1912.

Praha 1911, 156 str.  
24 × 17,5 cm  
Sign. 768. 23. 879 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba poškozená. Nákladem knihkupectví J. Otty. Tiskem české grafické společnosti Unie v Praze.

**608.**

*Veselý, Jan*

DĚJINY HRADU A PANSTVÍ CHOUSTNÍKA.

V Praze 1870, 48 str.  
22,4 × 14,5 cm  
Sign. 19 F 19. 954, Pův. sign. 378 8° (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Wien. Nákladem vlastním. Tisk Jaroslava Pospíšila.



**609.**

*Věstník*

VĚSTNÍK HLAVNÍ hlavní, nižší reálné, vyšší dívčí a průmyslové školy v Lounech.

V Praze 1869, 40 str.

21,2 × 13,8 cm

Sign. 12 D 18. 563, Pův. sign. 310. 8° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Razítko Centralarchiv Wien 1867. Tisk Hynka Fuchse v Praze.

**610.**

*Vilímek, Josef S.*

VZNIK A VÝVOJ RUCHU pro soustředění a zastoupení hospodářské činnosti v Čechách.

V Praze 1879, 98 str.

20,2 × 12,5 cm

Sign. 9 E 17. 545, Pův. sign. 4 619 8°, 10 512 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, růžová, poškozená. Titulní strana vpisek tužkou a červenou pastelkou. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Nákladem vlastním. Tisk Jos. R. Vilímka.

**611.**

*Vinařický, Karel*

JESUITÉ. Odpověď národním Listům.

V Praze 1866, 48 str.

21 × 14 cm

Sign. 20 H 20. 446, Pův. sign. 11 072 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá (brožura). Tisk Rohlíčka a Sieverse v knížecí arcibiskupské knihtiskárně.

**612.**

*Virgilius, Publius Maro*

SPISY BÁSNICKÉ. Z latiny přeložil Karel Vinařický.

V Praze 1851, 143 str.

21 × 13,2 cm

Sign. 27 H 21. 982, Pův. sign. 938 8°, 14 607 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Wien. Rychlotisk Jana Spurného v Praze. Znak Matice české.

**613.**

*Viškovský, Karel Dr.*

REKVISICE obilí dle zákona o válečných úkonech.

Praha 1915, 40 str.

19 × 13 cm

Sign. 96 B 22. 980, Pův. sign. 134 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Hřbet černý, látkový. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Domaine - Direction Protivín. Zemědělské knihkupectví A. Neubert. Nákladem „Svépomoci“. Tisk Rolnické tiskárny v Praze.

**614.**

*Viškovský, Karel Dr.*

VODNÍ STAVBY.

V Praze 1912, 85 str.

22,7 × 15,4 cm

Sign. 10 G 18. 052, Pův. sign. 4 089 8, 15 850 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Rolnická tiskárna v Praze.

**615.**

*Vlast*

VLAST. Časopis pro poučení a zábavu.

V Praze

Sign. 10 E 17. 992, Pův. sign. 4 563 8° (Katalog 4)

7 svazků

Roč.: 25. - 1908/09; 26. - 1909/10; 27. - 1910/11; 28. - 1911/12; 29. - 1912/13; 30. - 1913/14; 27. - 1907/08

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Redaktor Tomáš Škrdle. V Praze tiskem a nákladem družstva Vlast. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau.

**616.**

*Vocabularium*

VOCABULARIUM TRILINQUE. Wokabulář latinský, český a německý naní opět w nowě sprawený a rozssýřený.

Pragae cca /1720/, 124 str.  
16 × 9,5 cm  
Sign. 59 E 11. 104, Pův. sign. 11 647 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, hnědá, zdobená. Chybí titulní list.

**617.**

*Vojtka, Jan Křt.*

SV. JAN NEPOMUCKÝ A KNÍŽECÍ ROD ŠVARCENBERSKÝ.

V Praze 1887, 142 str.  
19,5 × 14,2 cm  
Sign. 20 H 20. 420, Pův. sign. 1 392 8° (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, poškozená. Razítka Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv in Wien und in Krumau. Tiskem Cyrillo-Methodějské knihtiskárny.

**618.**

*Vojtka, Jan Křt.*

SV. JAN NEPOMUCKÝ A KNÍŽECÍ ROD ŠVARCENBERSKÝ.

V Praze 1887, 142 str.  
20 × 14,8 cm  
Sign. 61 G 11. 784, Pův. sign. 11 074/a (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, černá, zdobená. Na začátku knihy barevný obrázek Sv. Jana Nepomuckého. Nákladem katolického spolku tiskového. Tiskem Cyrillo-Methodějské tiskárny. Věnování Schwarzenberskému rodu - Karel, Bedrich, ... 26. února 1886 se narodil... Na poslední straně přiložena motlitba k Panně Marii.

**619.**

*Vojtka, Jan Křt.*

SV. JAN NEPOMUCKÝ A KNÍŽECÍ ROD ŠVARCENBERSKÝ.

V Praze 1887, 142 str.  
20 × 15 cm  
Sign. 66 B 12. 901, Pův. sign. 1 392 8°, 11. 074/a (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zdobená. Zlacený název na hřbetu. Nákladem katolického spolku tiskového. Tisk Cyrillo-Methodějská knihtiskárna. Uvnitř knihy obrázek Sv. Jana Nepomuckého. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien.

**620.**

*Vorovka, Karel*

ČÍTACÍ KNIHA PRO ÚSTAVY UČITELSKÉ.

V Praze 1879, 318 str.

21,7 × 14,3 cm

Sign. 13 L 19. 259, Pův. sign. 17 420 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Hřbet látkový, černý. Podpis Schwarzenberg. C. K. sklad školní knihtiskárny.

**621.**

*Votka, Jan Kř.*

ZÁZRAČNÝ JAZYK SVATÉHO JANA NEPOMUCKÉHO. Články apologetické.

V Praze 1884, 124 str.

17,5 × 11,5 cm

Sign. 58 B 10.752, Pův. sign. 44 441 8°, 11 146 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková fialová, zdobená, zlacená. Zdobená látková předsádka. Barevné ilustrace na začátku knihy (jazyk J. Nepomuckého). Titulní strana razítko Fürstlich Schwarzenbergsches Centralarchiv Krummau. Nákladem katolického spolku tiskového.

**622.**

*Vrána, Vojtěch*

NĚMECKÁ I ČESKÁ MLUVNÍ CVIČENÍ. Deutsche und böhmische Sprechübungen.

Prag 1860, 253 str.

16 × 11 cm

Sign. 13 K 19. 189, Pův. sign. N =° 3 680, 11 638 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, zelený. Razítko Fürstlich Schwarzenbergsches Centralarchiv Krummau. Tisk Anton Renn bei 3 Linden in Prag. Souběžný text česko-německý.

**623.**

*Vrřátko, Ant. Jarosl.*

PERLY ČESKÉ.

V Praze 1855, 406 str.  
16,5 × 12,5 cm  
Sign. 24 I 21. 848, Pův. sign. 941 8°, 14 609 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorová. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. Věnování Jejímu veličenstvu Alžbětě, císařovně rakouské. Na památku slavnostního příjezdu J. J. C. K. Veličenstev Fr. Josefa a Alžběty do královského hlavního města Prahy dne 3. června 1854. Vydání od Sboru musea království Českého. Tisk Jaroslava Pospíšila.

#### **624.**

*Vrřátko, Ant. Jaroslav*

PERLY ČESKÉ.

V Praze 1855, 406 str.  
17 × 12,3 cm  
Sign. 60 B 11. 200, Pův. sign. 14. (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená, zdobená. Na titulní straně razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg. Vydání od Sboru musea království Českého. Rychlotisk Jaroslava Pospíšila. Na začátku knihy fotografie císaře Fr. Josefa a Alžběty (tisk André'ho v Praze). V knize věnování jejímu veličenstvu Alžbětě, císařovně rakouské. Na památku příjezdu Františka Josefa a Alžběty do Prahy 3. června 1854. Soupis děl – např. Hanka, K. J. Erben, B. Němcová, J. Jireček, ...

#### **625.**

*Vyživovací*

VYŽIVOVACÍ AKCE STÁTNÍ.

80 str.  
16,5 × 12 cm  
Sign. 7 D 17. 046, Pův. sign. 145. (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, černá. Chybí titulní list. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sche Domaine-Direction Protivin. Vpisky uvnitř knihy.

#### **626.**

*Výrobní*

VÝROBNÍ podmínky, organizace a výsledky zemědělských závodů v Československu.

Praha 1926  
30,5 × 21,6 cm  
Sign. 11 C 18. 215 b, Pův. sign. 867 F° 4 (Katalog 4)  
3 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Vydal Zemědělský ústav účetnicko – spravovědný. Ředitel: Prof. Ing. Dr. Vladislav Brdlík. Nákladem vlastním. Tisk Rolnické tiskárny v Praze. Tabulky, mapy. Spleené strany, nečtené. II. svazek: Morava a Slezko (tabulky). III. svazek: Slovensko (tabulky), slovensky.

**627.**

*Výroční zpráva*

VÝROČNÍ ZPRÁVA hospodářské školy v Ml. Boleslavi.

V Ml. Boleslavi

25,5 × 16,4 cm

Sign. 12 D 18. 565 (Katalog 4)

4 svazky

5. - 1887/88 (50 str.); 6. - 1888/89 (22 str.); 7. - 1889/90 (17 str.); 8. - 1890/91 (17 str.)

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Tabulky. Tisk Josef Zvikla.

**628.**

*Výroční zpráva*

VÝROČNÍ ZPRÁVA královské české vyšší hospodářské a hospodářsko - průmyslové zemské školy v Táboře.

24 × 16,2 cm

Sign. 12 D 18. 568 (Katalog 4)

7 svazků

16. - 1881/82 (49 str.); 17. - 1882/83 (46 str.); 18. - 1883/84 (54 str.); 20. - 1885/86 (55 str.); 21. - 1886/87 (53 str.); 22. - 1887/88 (50 str.); 24. - 1889/90 (45 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, poškozená. Tisk Jana K. Franka.

**629.**

*Výroční zpráva*

VÝROČNÍ ZPRÁVA o pěstění řepového semene firmy Wohanka a spol.

V Praze 1913 (XXIII. sešit), 40 str.

23,2 × 15,3 cm

Sign. 10 K 18. 083 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Se 4 vyobrazeními (černobílé fotografie). Nákladem firmy Wohanka a spol. Pražská akciová tiskárna.

**630.***Výroční zpráva*

VÝROČNÍ ZPRÁVA rolnické a chmelařské školy v Rakovníce.

V Rakovníce 1897- 1899, 54 str. (I. sv.), 48 str. (II. sv.)  
26 × 18 cm  
Sign. 69 M 13. 859, Pův. sign. 10 842/1, 2, 2743° (Katalog 3)  
2 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Hřbet látkový. Dvě fotografie budovy školní a statku. Tisk Josef Novotný.

**631.***Výroční zpráva*

VÝROČNÍ ZPRÁVA zemské střední školy hospodářské v Přerově.

V Přerově 1886, 34 str.  
22,8 × 15,2 cm  
Sign. 12 D 18. 558 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, poškozená. Knihtisk a kamenotisk společenstva.

**632.***Výsledky*

VÝSLEDKY dešťoměrného pozorování v Čechách v roce 1891 - 1894.

V Praze 1891-1894, 40 str., 148 str., 155 str.  
Sign. 28 C 22. 192 b (Katalog 4)  
3 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, šedá, poškozená. Chybí zadní deska. S dešťopisnou přehlednou mapou. Tisk dra Edv. Grégra. Souběžný text česko-německý.

**633.***Výsledky*

VÝSLEDKY vodoměrných pozorování na českých řekách v roce 1889.

V Praze 1890, 51 svazek  
29,8 × 23,3 cm  
Sign. 28 C 22. 192 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, poškozená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Slepé strany, nečtené.

**634.**

*Výstava*

VÝSTAVA společnosti přátel starožitností českých v Praze v památném roce 1891.

V Praze 1892, 20 str.

23,2 × 15,2 cm

Sign. 70 K 14. 150, Pův. sign. 1 843 8°, 15 918 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Nákladem společnosti přátel starožitností českých. Tisk Fr. Šimáčka.

**635.**

*Výtah*

VÝTAH Z ČESKÉ KNIHY PLEMENNÉ týkající se stáda simenského a bernsko-simenského na panství Libějicko-Netolickém knížete Adolfa Josefa ze Schwarzenbergu.

1898

27 × 19 cm

Sign. 10 C 17. 908 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Souběžný text česko-německý. Tabulky. Tisk Karla Brandeisa v Třeboni.

**636.**

*Wagner, Vincenc*

HOSPODÁŘSKÁ DŮLEŽITOST a výnosnost průplavu mezi Vídní a Terstem.

V Praze 1903, 100 str.

22,8 × 15 cm

Sign. 69 J 13. 747, Pův. sign. 16 637

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, zelená, zlacená. Tisk „Politiky“ závodu tiskařského a vydavatelského. Věnování pánu inženýru Janu Kaftanovi. Knihkupectví Alois Šarapatka.

**637.**

*Wagner, Vincenc*

ZAŘÍZENÍ KU BLAHU DĚLNICTVA. Příspěvek k řešení otázky dělnické.



V Praze 1890, 147 str.  
26,4 × 18 cm  
Sign. 66 J 13. 096, Pův. sign. 286 4°, 15 698 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet plátěný, hnědý a ořízka. Věnování Aloisu Ovivovi, komturu řádu císař. Frant. Josefa. Razítko Fürstl. Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien. Nákladem spisovatelovým. Tisk „Politiky“ v Praze.

**638.**

*Wagner, Vincenc Dr.*

VÝVIN průmyslů hospodářských strojů ve shodě s vývinem polního hospodářství.

V Praze 1896, 89 str.  
22,6 × 15,5 cm  
Sign. 10 K 18. 126, Pův. sign. 3 229 8°, 10 455 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová, zdobená. Věnování Jeho jasnosti Ferdinandu, prince z Lobkovicz, předsedovi rady zemědělské pro království české. Knihtiskárna Politiky v Praze.

**639.**

*Waidmann*

NESLÝCHANÁ NÁHODA STRASSLIWÉHO HROMOBITJ. Weselohra we 2 jednání.

W Praze 1785, 43 str.  
17 × 10,5 cm  
Sign. 27 B 21. 884, Pův. sign. 14 612 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Černobílé ilustrace. Použit starší typ českého písma.

**640.**

*Waidmann*

SSTĚPÁN FEDYNGER NEB SEDLSKÁ WOYNA. Hra v češtinu uvedená od Wáclawa Tháma.

W Praze 1785, 83 str.  
16,2 × 10 cm  
Sign. 27 C 21. 911, Pův. sign. 14 613 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, šedá. Hra v 5 jednáních.

**641.**

*Weyr, Prof. Dr. Fr.*

SBÍRKA ZÁKONŮ ČESKOSLOVENSKÝCH. Chytil, Alois. Zákon o závodních výborech a prováděcí nařízení.

Brno 1922, 109 str.

16,5 × 12,5 cm

Sign. 7 D 17. 059 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená. Vložena záložka pozvánka XIII Šibčinky tělocvičné jednoty Sokol v Protivíně. Nakladatelství Bawiř a Novotný. Razítko Schwarzenberské ředitelství panství Protivína. Uvnitř knihy potřzení červenou pastelkou. Spleené strany, nečtené.

**642.**

*Wiesner, Jiří*

WYNALEZENJ: Spusob a ukaz podle chodu a ukazu natury po wsecky časy zemňaku nemocy w rolj u při domě, chyceny k zdrawenu pokrmu... předcházeti.

W Wjdnj 1852, 18 str.

19 × 11,7 cm

Sign. 10 D 17. 904, Pův. sign. 24. (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Přední deska – vpisek. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Použit starší typ českého písma.

**643.**

*Woldřich, J. N.*

*Prív.:* PŘÍSPĚVKY Z EXPERIMENTÁLNÍ GEOLOGIE.

Praha 1901, 22 str.

24,2 × 15,5 cm

Sign. 22 G 21. 561, Pův. sign. 3 251 8°, 15 859 (Katalog 4)

*V jedné vazbě s ostatními cizojazyčnými svazky.*

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergsche Centralarchiv Krumau. Věnování Jeho Jasnosti Panu Adolfovi J. Knížeti Schwarzenberku (vpisek tuží).

**644.**

*Wolff z Wřešowic*

PRÁVA A ZŘÍZENIJ zemská králowstwij Czeského.

W Starém městě Pražském 1564, nestránkované  
33,5 × 21 cm  
Sign. 55 L 10. 239, Pův. sign. 617 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba kožená, zdobená. Desky mají 3 kovové spony na zapnutí (1 chybí). Na přední desce supralibros Království českého. Na titulní straně nečitelný podpis a vpisky.

**645.**

*Wubec*

WUBEC POCHOPITELNÉ NAUČENJ při hleděj zemčat a zlepssenj gich, aby rokem 1847 náhnilce gegich neymožněgi zamezilo se.

17 × 11,5 cm  
Sign. 9 L 17. 783, Pův. sign. A. II. 3. 20., 10 572 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, modrá. Hřbet látkový, hnědý a ořízka. V knize složený list papíru (použit starší typ českého písma). Souběžný text česko-německý.

**646.**

*Wunš, Rudolf*

OKRES SMÍCHOVSKÝ A JEHO SPRÁVA. Rukojeť našich hodnostářů okresních i obecních.

Na Smíchově 1879, 194 str.  
14,9 × 11,5 cm  
Sign. 74 B 15. 198, Pův. sign. 1 077 8°, 13 882 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, šedá, zlacená, zdobená. Věnování panu Antonínu Sklenářovi, okresnímu starostovi.

**647.**

*Wunš, Rudolf*

PAMÁTNÍK K OSLAVĚ JUBILEA dvacetileté činnosti okr. zastupitelstva smíchovského

V Praze 1886, 1 svazek  
18 × 12,9 cm, 361 str.  
Sign. 60 E 11. 286, Pův. sign. 1372 8°, 9263 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov

Vazba látková, zelená, zdobená. Na zadních deskách znak Knihařství Ferdinanda Urbánka v Praze. Na titulní straně razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien. Nákladem okresního fondu. Knihtiskařství Politiky.

**648.**

*Wšehrd, Viktorín Kornelius ze*

KNIHY DEWATERY o práwiech a sudiech i o sskách země České.

W Praze 1841, 487 str.

22,2 × 13,7 cm

Sign. 71 I 14. 417, Pův. sign. 391 8°, 12 449 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, černá, zdobená. Věnovánj Josefu Jungmanowi. Nákladem Českého muzea. Tisk a papjr synův Bohumila Háze. Razítko Schwarzenberg'sches Centralarchiv in Wien.

**649.**

*Wýbor*

WÝBOR Z LITERATURY ČESKÉ.

W Praze 1845, 1868

22 × 16 cm

Sign. 70 I 14. 109, Pův. sign. 930. 8°, 16 096/1, 2 (Katalog 3)

2 svazky

I. SV. Od nejstarších časůw až do poč. XV. století.

II. SV. Od poč. XV. století až do konce XVI. století. Od Karla Jaromíra Erbena.

Věnování Františku Palackému, původci Matice České.

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová. Hřbet látkový a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Wien. Nákladem Českého muzea. Tisk dvorní knihtiskárny synů Bohumila Haase. V kommissí u Františka Řivnáče.

**650.**

*Wýbor*

WÝBOR ZE SPISOWATELŮ ŘECKÝCH. (I., II. díl)

W Gjčíně 1826-1827, 191 str.

19,5 × 11,5 cm

Sign. 57 F 10. 586, Pův. sign. 8 097 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Kožený hřbet, zdobený, zlacený. Barevná, zdobená předsádka (mramorovaná). Věnování Vlastenecké mládeži. Nákladem a písmem Františka Jana Kaftránka, královského knihtlačitele. Použit starší typ českého písma.

**651.**

*Yester, Stanislav*

ÚKOLY NAŠÍ OBRANY. Politik a armáda.

Praha 1936, 164 str.

21 × 14,6 cm

Sign. 62 H 12. 279 (Katalog 3)

3. svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, modrá. Zlacený název knihy - Naše armáda III. Vydání svazu československého důstojnictva. Tisk 1936 knihtiskárna „Orbis“ Praha XIII. Fotografie T. G. M. uvnitř knihy.

**652.**

*Z dob*

Z DOB NAŠEHO PROBUZENÍ. Účast družstva Vlast' v křesťansko-sociálním hnutí československém.

V Praze 1900, 48 str.

11,3 × 15,5 cm

Sign. 20 K 20. 653, Pův. sign. 4 930 F. 8° (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená (brožura). Razítko Ústřední archiv Schwarzenberský v Č. Krumlově.

**653.**

*Zachar, F.*

ZÁKON A PROVIZORNÍ NAŘÍZENÍ o pensijním pojištění soukromých úředníků.

Praha 1908, 140 str.

16,5 × 10,7 cm

Sign. 7 F 17. 110 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená. Hřbet poškozený. Tisk Politiky.

**654.**

*Zap, Karel Wladiwoj*

DODAWNÍ SVAZEK KU WŠEOBECNÉMU ZEMĚPISU. Malé encyklopedie Nauk.

W Praze 1851, 237 str.

18,5 × 11,9 cm

Sign. 7 K 17. 253, Pův. sign. 8 529/5 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Tisk Jaroslawa Pospíšila w  
Praze. W kommissí Frant. Řiwnáče.

**655.**

*Prívazek k 654.*

*Prív: Klácel, František Matouš* DOBROWĚDA. Malé encyklopedie Nauk.  
W Praze 1847, 320 str. Věnování Antonínowi Veithowi, Pánu na Liběchowě.

**656.**

*Zap, Karel Wladiwoj*

WŠEOBECNÝ ZEMĚPIS. Malé encyklopedie Nauk.

W Praze 1846 (Díl I. 495 str.), 1847 (Díl II. 338 str.), 1850 (804 str.)  
18,5 × 11,9 cm  
Sign. 7 K 17. 253, Pův. sign. 8 529/3/4 (Katalog 4)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Tisk Jaroslawa Pospíšila w  
Praze. W kommissí Frant. Řiwnáče.

**657.**

*Zájmy*

*přív. I: ZÁJMY LÉKAŘSKÉ.* List věnovaný otázkám českého lékařstva.

V Praze 1909 (Ročník III. č. 13, 14), 182 – 212 str.  
28,2 × 19,5 cm  
Sign. 68 G 13. 329, Pův. sign. N ° 708 F. 4. (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. In: Hanau, Heinrich: Karte der Teilung Böhmens.  
Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Mapa Königreich  
Böhmen.

**658.**

*Zákon*

ZÁKON daný dne 12. října 1875 pro království České, v příčině ochrany majetku  
polního. Zákon daný dne 2. prosince 1884 pro království České v příčině vysazování a  
ochrany alejí.

Praha 1892, 32 str.  
18,5 × 12 cm  
Sign. 671. 23. 782 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová (brožura). Razítko Milenovice. Tiskem a nákladem knihtiskárny dra. Ed. Grégra. Splepené strany, nečtené.

**659.**

*Zákon*

ZÁKON daný dne 28. 12. 1887 o pojištění dělníků pro případ úrazu. Zákon daný dne 17. června 1883 o zřizování dozorců živnostenských.

Praha 1888, 48 str.

18,5 × 11,5 cm

Sign. 96 A 22. 932, Pův. sign. 119 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová. Tisk a náklad dra Edv. Grégra.

**660.**

*Zákon*

ZÁKON, jenž týče se okresního zastupitelstva, ...

Praha 1895 (2.vyd.), 92 str. (české), 90 str. (německé)

17 × 11 cm

Sign. 68 C 11 210, Pův. sign. 60 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba plátěná, hnědá. Souběžný text česko-německý. Nakladatelé Höfer a Klouček. Razítko Schlossbibliothek Protivin.

**661.**

*Zákon*

ZÁKON, jenž týče se okresního zastupitelstva, daný dne 25. 7. 1864 pro království České.

Praha 1895 (2.vyd.), 91 str. ČJ, 90 str. NJ

18 × 11,6 cm

Sign. 60 C 11. 210 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba látková, hnědá. Zlacený název. Souběžný text česko-německý. Přední desky – nápis v Nj – Das Gesetz aber die Bezirks-Vertretung. Zadní desky – nápis v Čj – Zákon okresního zastupitelstva. Na titulní straně razítko Schlossbibliothek Protivin. Nakladatelé Höfer a Klouček.

**662.**

*Zákon*

ZÁKON O MYSLIVOSTI daný dne 1. června 1866 pro království České.

Praha 1866, 30 str.  
17,6 × 11 cm  
Sign. 339. 23. 450 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Tisk Jindřicha Mercy-ho.

**663.**

*Zákon*

ZÁKON O MYSLIVOSTI daný dne 1. června 1866 pro království České. Jagd-Gesetz.

18 str.  
21 × 14,5 cm  
Sign. 29 I 22. 656, Pův. sign. 16 665 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Černobílá ilustrace. Tištěné, psané. Souběžný text česko-německý.

**664.**

*Zákon*

ZÁKON o zamezení a potlačení plicní nákazy hovězího dobytka daný dne 14. srpna 1892.

V Praze 1893, 32 str.  
19 × 12 cm  
Sign. 7 F 17. 113 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená, poškozená. Nakladatelství Höfer a Klouček. Tisk Jindř. Mercy-ho v Praze. Tužkou vpisek Rabín. S potřebnými vzorci a obsáhlým abecedním rejstříkem. Spleené strany, nečtené.

**665.**

*Zákonník*

ZÁKONNÍK ZEMSKÝ a Věstník vládní korunní zemi Českou. Landes – Gesetz – und Regierungs – Blatt für Kronland Böhmen.

1850, 78 str.  
26,5 × 18,5 cm  
Sign. 6 L 16. 981 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.



Vazba papírová, modrá, zdobená (rostlinná výzdoba). Hřbet látkový, černý. Ročník druhý, v němžto obsaženy jsou zákony a nařízení od 1. ledna až do 31. prosince 1856. Tisk Gottlieb Haase, Synové v Praze. Souběžný text česko-německý. Bez místa vydání.

**666.**

*Zákonník*

ZÁKONNÍK ZEMSKÝ KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO.

Praha 1873

29,6 × 21 cm

Sign. 362. CK 23. 473 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Noviny. Souběžný text česko-německý. Ročník 1872. Částka XXI. Spleené strany, nečtené.

**667.**

*Zákonník*

ZÁKONNÍK ZEMSKÝ KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO.

Praha 1873 - 1874

29,6 × 21 cm

Sign. 363. CK 23. 474 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

17 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Noviny. Souběžný text česko-německý. Ročník 1873. Částka 13-17, 19-29. Spleené strany, nečtené.

**668.**

*Zákonník*

ZÁKONNÍK ZEMSKÝ KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO.

Praha 1874

38,5 × 28,2 cm

Sign. 364. 23. 475 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

20 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Noviny. Vazba papírová, zelená. Ročník 1874. Částka 1-20.

**669.**

*Zákonník*

ZÁKONNÍK ZEMSKÝ KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO.

Praha 1876

27,5 × 20 cm

Sign. 365. 23. 476 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
13 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Noviny. Pořádá Prof. Dr. J. V. Poláček. Nakladatelství Pavla Kárbra v Praze. Knihtisk Binko a Zika v Praze. Ročník 1876. Částka 1-5, 10-15, 7, souborné číslo 1-98.

**670.**

*Zeithammer, Leopold*

O POVĚTRNOSTI, jejích činitelech a vlivu na rostlinstvo, jakož i pranostika povětrná.

Budějovice 1877, 128 str.  
19,1 × 12,5 cm  
Sign. 21 D 20. 776, Pův. sign. 17 176 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, černá. Hřbet černý a ořízka. Věnování Jeho Jasnosti princovi Janu ze Schwarzenbergů. Tisk a sklad F. Zdarsovy knihtiskárny.

**671.**

*Zeithammer, Leopold M.*

ČESKÉ BUDĚJOVICE A OKOLÍ.

České Budějovice 1904, 274 str.  
19,8 × 12,7 cm  
Sign. 14 I 19. 495 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, zelená, zlacená. Věnování pánu princovi JUDru Bedřichovi ze Schwarzenberga. Barevné a černobílé fotografie a obrázky. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Tisk biskupské knihtiskárny.

**672.**

*Zeithammer, Leopold M.*

HLAVNÍ ZÁSADY a pravidla racionálního hospodářství.

V Praze 1874, 182 str.  
17,5 × 11 cm  
Sign. 70 A 13. 911, Pův. sign. 584. 8°, 10 639 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená, zdobená, zlacená. Věnování knížeti Adolfovi Josefu ze Švarcenbergů. Razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv in Wien. Nakladatel kněhkupectví: I. L. KOBER.

**673.**

*Zeithammer, Leopold M.*

KALAMITA UHELNÁ, její příčiny a pomocné akce vlády i svépomoci proti ní.

Č. Budějovice 1900, 19 str.

16,7 × 10,7 cm

Sign. 22 F 21. 437, Pův. sign. 2 842 8°, 15 504 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tiskem J. Příbyla.

**674.**

*Zeithammer, Leopold M.*

MODERNÍ SLADIDLO „SACHARIN“.

V Praze 1898, 15 str.

18 × 12 cm

Sign. 22 F 21. 434, Pův. sign. 2 876 8°, 15 505 (Katalog 4)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tisk Alois Wiesner v Praze. Knihkupectví A. Reinwart.

**675.**

*Zemědělské*

ZEMĚDĚLSKÉ LISTY. Nepolitický ilustrovaný týdeník.

Praha 1910

34 × 24 cm

Sign. 373. 23. 484 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Rožmberské noviny. Redaktor Antonín Kolárský. Vydavatelství Svépomoc. Tisk Rolnické tiskárny. Ročník 15. Číslo 6. 1910. Spleené strany, nečtené.

**676.**

*Zemědělský archiv*

ZEMĚDĚLSKÝ ARCHIV. Časopis věnovaný vědě a praxi výroby zemědělské.

V Praze 1911 (Ročník II.), 714 str.

25 × 17,9 cm

Sign. 62 I 12. 306, Pův. sign. N°= 3 943. 8°, 10 410 (Katalog 3)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový a ořízka. Titulní strana razítko Fürstlich Schwarzenbergsches Centralarchiv Krummau. Příloha – hřbec kladrubský. Rolnická tiskárna v Praze.

**677.**

*Zemědělský archiv*

ZEMĚDĚLSKÝ ARCHIV. Časopis věnovaný vědě a praxi výroby zemědělské.

Praha 1928, 110 str.  
26 × 17,4 cm  
Sign. 12 C 18. 530 (Katalog 4)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Bibliothek zu Frauenberg. Tisk „Politiky“ v Praze. Uvnitř druhého svazku vložen list z novin Národní hospodář (22. 2. 1928), červeně zatržený článek, razítko Josef Parák, ředitel Č. B.

**678.**

*Zemské*

ZEMSKÉ ZÁKONY a místodržitelská nařízení od roku 1854 - 1910 pro království české.

Praha 1910, 253 str.  
22,7 × 15,5 cm  
Sign. 6 H 16. 892, Pův. sign. 714 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová. Hřbet látkový, zelený a ořízka. Tisk a náklad místodržitelské knihtiskárny v Praze.

**679.**

*Získal, Josef (c. k. ředitel č. obchod. školy v Č. B.)*

ČESKO-NĚMECKÁ OBCHODNÍ KORESPONDENCE. Část česká.

Č. Budějovice 1918 (2.vyd.), 278 str.  
23 × 15,5 cm  
Sign. 9 G 17. 585, Pův. sign. inv. č. 461/č.12 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Hřbet poškozovaný. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Zentralbuchhaltung. Nákladem K. Stieglmaiera, nást. K. Ausobský, knihkup. v Č. B. Tiskem knihtiskárny J. Příbyl.

**680.**

*Zlatá kniha*

ZLATÁ KNIHA Československého Chicaga. Na paměť 50. letého jubilea prvního českého listu v Americe „Svornosti“.

Chicago 1926, 288 str.  
29,5 × 22,5 cm  
Sign. 71 N 14. 535 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba látková, červená, zlacená. Redakcí R. Jaromíra Pšenky. Uvnitř knihy – ilustrace, fotografie, inzeráty. Fotografie Aug. Geringera, v den svých 83. narozenin r. 1925. Vystřižená fotografie na str. 218. Nákladem a tiskem Aug. Geringua, 2520 So. Crawford dol., Chicago, Illinois.

**681.**

*Zlaté*

ZLATÉ ZÁPISY. Památka wděčnosti na obnowenj a okrášlenj Karlowa Týna, na dostawenj berounského mostu, na dostawenj a zwelebenj předměstj Karljna, ...

W Praze 1841  
25,5 × 20,8 cm  
Sign. 22 B 21. 150, Pův. sign. 191 8°, 18 709 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Černobílé obrázky. W arcibiskupské knihtiskárně u Anny owdowělé Špinkowé.

**682.**

*Zlatý*

ZLATÝ NEBESKÝ KLÍČ, neb mravoučné katolické modlitby na šestnácte dílů rozvržené.

V Gindřichowě Hradci 1816, 798 str.  
20 × 13 cm  
Sign. 779. 23. 890, Pův. sign. inv. č. ZE CK 8587 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba mosazná, plechová, zdobená. Na str. 104 vložený náboženský obrázek Ježíše Krista. Wytisštěný v Josefa Al. Landfrasa. Použit starší typ českého písma.

**683.**

*Změny*

ZMĚNY ZA TISKU k úřednímu telefonnímu seznamu pro Čechy (mimo Prahu).

1947, 47 str.  
25 × 16,2 cm  
Sign. 775. 23. 886 (nález po r. 1998 Český Krumlov)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, bílá (brožura).

**684.**

*Zpráva*

ZPRÁVA jednatelská a účetní spolku pro zřízení a vydržování dětské nemocnice a chorobince v Praze.

Praha 1908, 243 str.  
22,5 × 15 cm  
Sign. 96 A 22. 919 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědá. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau.  
Tisk národní tiskárny a nakladatelství JuDr. Edvard Jan Baštýř a spol. v Praze.

**685.**

*Zpráva*

ZPRÁVA jednatelská podaná ve valném shromáždění Společnosti Musea království českého.

V Praze 1894, 49 str.  
22,3 × 15 cm  
Sign. 829. 23. 940, Pův. sign. 4 783 8 (nález po r. 1998 Český Krumlov)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, růžová (brožura). Tisk J. Otty v Praze.

**686.**

*Zpráva*

ZPRÁVA kuratoria Umělecko-průmyslového musea v Praze.

V Praze, 1890/91; 1894-6; 1899-1900; 1902-1904; 1907-8; 1910-1913  
Sign. 21 H 20. 874 (Katalog 4)  
17 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (brožura).

**687.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o 2/3 behu trvání zimní školy hospodářské v Rakovníku.

V Rakovníku 1886/1887, 25 str., 30 str.

25 × 16,5 cm  
Sign. 12 D 18. 566 (Katalog 4)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Knihkárna Josefa Novotného v Rakovníku.

**688.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o činnosti České lesnické jednoty v r. 1898-1899.

Praha 1899, 17 str. (ČJ), 19 str. (NJ)  
22,5 × 14,3 cm  
Sign. 13 I 19. 075, Pův. sign. 16 605 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Souběžný text česko-německý.

**689.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o činnosti České lesnické jednoty ve spolkovém roce 1899-1900.

1900, 19 str. (ČJ), 21 str. (NJ)  
22,5 × 14,2 cm  
Sign. 96 A 22. 921 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura). Bez místa vydání.

**690.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o činnosti české lesnické jednoty ve spolkovém roce 1912 – 1913. Příloha ku spolkovému časopisu pro lesnictví, myslivost a přírodovědu.

Praha 1913, 30 str. (ČJ), 32 str. (NJ)  
22,5 × 14,2 cm  
Sign. 96 A 22. 917 (dodatek, nález po r. 1985)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová (obal). Bez desek.

**691.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o činnosti království českého zemského a Národního divadla.

V Praze 1892 - 1897

24 × 17 cm

Sign. 20 J 20. 562, Pův. sign. 2 611. 8°, 15 943 (Katalog 4)

1 svazek

1891/92 (28 str.); 1892/93 (27 str.); 1893/94 (18 str.); 1894 (12 str.); 1894/95 (22 str.); 1895/96 (27 str.); 1896/97 (24 str.); 1897 (22 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Tiskem Aloisa R. Lauermanna v Praze.

## **692.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o činnosti zemědělské rady pro království České.

Praha 1884, 70 str.

24 × 16,5 cm

Sign. 96 A 22. 913, Pův. sign. 68 (dodatek, nález po r. 1985)

1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, zelená. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Tisk Františka Šimáčka.

## **693.**

*Zpráva*

ZPRÁVA o hospodářsko - chemickém výzkumném ústavu v Táboře.

1881/82 - 63 str. (ČJ), 31 str. (NJ) 1884 - 26 str. (ČJ), 17 str. (NJ) 1886 - 24 str. 1887 - 26 str. 1888 - 20 str.

V Táboře

25,5 × 17 cm

Sign. 12 D 18. 569 (Katalog 4)

5 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, béžová, popsaná (poškozená). Tabulky. Razítko Knížecí schwarzenberská rolnická škola Rabín. Černobílé ilustrace. Tisk Jana a Karla Nedvídka. Souběžný text česko-německý.

## **694.**

*Zpráva*

ZPRÁVA širší komise vodární k radě království hlavního města Prahy.

V Praze 1877, 28 str.

33,2 × 25,7 cm

Sign. 22 B 21. 125, Pův. sign. 186 4, 15 872 (Katalog 4)



1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, zelená (brožura). Kněhtiskárna Y. Nagla.

**695.**

*Zpráva*

ZPRÁVA zemědělského výboru radě zemědělské pro království České o vlivu nezalesněných výšin na polní hospodářství.

V Praze 1884, 29 str.  
19,3 × 13 cm  
Sign. 3 J 16. 575 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová. Karel, kníže ze Schwarzenbergů. Knihtiskárna B. Stýbla. Razítko  
Knížecí Schwarzenberská Rolnická škola Rabín.

**696.**

*Zpráva*

ZPRÁVA ZEMSKÉHO VÝBORU o stavu národního školství v království Českém roku 1859. Bericht des Landes – Ausschusses über...

201 str. + tabulky  
34 × 27 cm  
Sign. 60 M 11. 546, Pův. sign. 157 2°, 12 072 (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Látkový, hnědý hřbet a ořízka. Souběžný text česko-německý. Na titulní straně razítko Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau. Tabulky. Bez místa a roku vydání.

**697.**

*Zprávy*

ZPRÁVY o činnosti Umělecké besedy ve správním roce 1873.

V Praze 1873, 51 str.  
23,2 × 14,7 cm  
Sign. 28 K 22. 426 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová (brožura), poškozená. Tisk Jos. R. Vilímka.

**698.**

*Zprávy*

## ZPRÁVY SPOLKU ARCHITEKTŮ A INŽENÝRŮ V KRÁLOVSTVÍ ČESKÉM.

Praha  
34 × 26 cm  
Sign. 63 K 12. 621 (Katalog 3)  
15 svazků

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová. Látkový hřbet a ořízka.

Ročník: 18. - 1883; 19. - 1884; 20. - 1885; 21. - 1886; 23. - 1888-9; 26. - 1892; 27. - 1893; 28. - 1894; 29. - 1895; 30. - 1896; 31. - 1897; 33. - 1899; 34. - 1900; 35. - 1901; 40. - 1906.

### **699.**

*Zprávy*

## ZPRÁVY UMĚLECKÉ BESEDY O ČINNOSTI JEJÍ.

V Praze 1893 - 1898  
22,2 × 15,2 cm  
Sign. 7 K 17. 258, Pův. sign. N°= 3 635 8°, 16 019 (Katalog 4)  
5 svazků

Roč.: 32. - 1893/94 (57 str.); 33. - 1894/95 (58 str.); 34. - 1896 (65 str.); 35. - 1897 (78 str.); 36. - 1898 (87 str.)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, hnědočerná. Hřbet kožený a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Nákladem umělecké besedy. Tisk Dr. Ed. Grégra.

### **700.**

*Zprávy*

## ZPRÁVY UMĚLECKÉ BESEDY O ČINNOSTI JEJÍ V ROCE.

V Praze, 1904 (98 str.), 1905 (114 str.), 1906 (96 str.), 1907 (104 str.)  
22,1 × 15,5 cm  
Sign. 20 I 20. 557, Pův. sign. N°= 3 635 8°, 15 917 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergisches Centralarchiv Krumau. Knihtisk Dr. Ed. Grégr a syn.

### **701.**

*Zprávy*

## ZPRÁVY UMĚLECKÉ BESEDY o činnosti její ve správním roce 1900.

V Praze 1900, 103 str.

22,5 × 15,5 cm  
Sign. 69 G 13. 638, Pův. sign. 3 635 8° (Katalog 3)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet černý, kožený. Nákladem Umělecké besedy. Tisk Dra. Ed. Grégra. Razítka Fürstlich Schwarzenberg'sches Centralarchiv Krumau.

**702.**

*Zprávy*

ZPRÁVY VEŘEJNÉ SLUŽBY TECHNICKÉ. Úřední věstník vydávaný ministerstvem veřejných prací.

Praha, Ročník: I. – 1919 (320 str.), III. – 1921 (678 str.)  
30,5 × 23 cm  
Sign. 67 I 13. 215 (Katalog 3)  
2 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Na titulní straně razítka Schwarzenberská stavební správa v Českém Krumlově. Vydalo Ministerstvo veřejných prací v Praze.

**703.**

*Zprávy*

ZPRÁVY VEŘEJNÉ SLUŽBY TECHNICKÉ.

Praha 1920, 1922, 1923, Ročník: II. (608 str.); IV. (714 str.); V. (668 str.)  
30,5 × 23 cm  
Sign. 67 G 13. 203 (Katalog 3)  
3 svazky

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov  
Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, černý a ořízka. Na titulní straně razítka Schwarzenberská stavební správa v Českém Krumlově. Vydalo Ministerstvo veřejných prací v Praze.

**704.**

*Zprávy*

ZPRÁVY VÝBORU pro statistiku polního a lesního hospodářství v království Českém za rok 1875.

V Praze 1876, 61 str.  
27,1 × 18,6 cm  
Sign. 12 G 18. 608, Pův. sign. 191 a (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.  
Vazba papírová, béžová. Tabulky. Tisk Jindřicha Mercy-ho v Praze.

**705.***Zřízení*

ZŘÍZENÍ OBECNÍ a řád volení v obcích království Českého z r. 1864.

V Praze 1890 (6.vyd. a 5.vyd.), 211 str.  
18 × 12 cm  
Sign. 7 D 17. 057, Pův. sign. 60. (Katalog 4)  
2 svazky (chyba), 3 svazky

Exempláře zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet látkový, zlacený a ořízka. Razítko Fürstlich Schwarzenbergische Central-Buchhaltung. Nakladatelství Höfer a Klouček. Tisk Jindřicha Mercy-ho v Praze.

**706.***Zub, Felix Em.*

PŘÍSPĚVKY k dějinám včelařství v Čechách vůbec a na Třeboňsku zvláště.

V Jindř. Hradci 1904, 28 str.  
16,1 × 10,2 cm  
Sign. 19 K 20. 241 (Katalog 4)  
1 svazek

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, červená (brožura), poškozená. Razítko Bibliothek zu Frauenberg. Nákladem a tiskem c. a k. dvorní knihtiskárny A. Landfras Syn.

**707.***Žitek, Wěnceslaw*

ZPĚV Gehoi Owjcenosti wěnováno Adolfovi knížeti z Sswarcenberku a Eleonoře, kněžně z Sswarcenberku, rozené kněžně z Lichtenstejnu obětován od wěrných poddaných panstw Mssecenského roku 1830. Složil Wěnceslaw Žitek. Hudba Josef Lewch.

W Slaném 1830, 3 s.  
28 × 21 cm (zpěv samotný 23×19 cm)  
Sign. 1 L 219, přív. 17, Pův. sign. 219 (Katalog 1)  
1 svazek (spojený v jedné vazbě s více tituly latinskými, německými)

Exemplář zámecké knihovny Český Krumlov.

Vazba papírová, mramorovaná. Hřbet papírový, bílý. V horní části štítek, zlatotiskem nápis „Im kaufē Schwarzenberg“. Věnování Adolfovi, knížeti ze Schwarzenbergu a Eleonoře, kněžně ze Schwarzenbergu. Zpěv - 7 slok + sbor, uvnitř černobílé ilustrace.