

## HODNOCENÍ VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

VEDOUcí BAKALÁŘSKÉ PRÁCE (JMÉNO, PŘÍJMENÍ A TITULY)	BAKALÁŘ (JMÉNO, PŘÍJMENÍ, PŘÍPADNĚ I TITULY)
Ing. Zdeněk Konečný, Ph.D.	Aneta Kratochvílová

NÁZEV PRÁCE <b>Vliv hospodářského cyklu na činnost podniku v době Covid-19</b>
--

Úroveň splnění tématu BP	A	B	C	D	E	F
stupeň splnění cíle		x				
logická stavba práce a návaznost částí			x			
hloubka provedené analýzy			x			
vhodnost použitých metod		x				
úroveň použití metod			x			
závěry práce				x		
vlastní přínos studenta k tématu				x		
význam pro teorii / praxi	x					

Splnění formálních náležitostí BP	A	B	C	D	E	F
práce s literaturou, citace			x			
úprava práce – text, grafy, tabulky, ...				x		
styl, jasnost formulací			x			
gramatická úroveň, překlepy				x		
samostatnost a aktivita studenta při zpracování		x				
stanovení a plnění harmonogramu tvorby práce					x	
spolupráce s vedoucím práce				x		

**Pro uvedení konkrétních připomínek a otázek k práci, resp. průběhu zpracování použijte druhou, případně i další strany hodnocení.**

V teoretické části bakalářské práce se autorka zabývá nejprve definicí ekonomického růstu, možnostmi jeho měření a faktory, které jej ovlivňují. Dále vymezuje fáze, příčiny a důsledky hospodářských cyklů včetně dopadů na přidanou hodnotu jednotlivých odvětví. V této souvislosti zmiňuje také vhodný statistický nástroj k posouzení citlivosti odvětví na hospodářský cyklus. Věnuje se i problematice poměrové finanční analýzy podniku. Analytická část bakalářské práce začíná základní charakteristikou pandemie koronaviru s důrazem na ekonomické důsledky v českém i světovém prostředí. Autorka věnuje pozornost i vládním opatřením proti šíření koronaviru a v menší míře i odborným názorům na podpůrné programy vedoucí k záchraně nejvíce zasažených odvětví. Pak již autorka uvádí základní charakteristiky vybrané restaurace. Zaměřuje se zejména na vstupy a dodavatele, od nichž je nakupuje, ale i na porovnání jídelního a nápojového lístu před koronavirem a během koronaviru a to včetně ceníku. V neposlední řadě také posuzuje ekonomický růst nejen v rámci celého národního hospodářství České republiky, ale i na úrovni zkoumaného odvětví. Své předložené návrhy autorka směřuje spíše do oblasti tržeb a nákladů, což má podniku zajistit vyšší rentabilitu.

Autorku bakalářské práce chválím za podrobně sepsaná teoretická východiska k oblasti hospodářských cyklů a ekonomického růstu. Dokonce se domnívám, že

kapitola týkající se multiplikátoru a akcelérátoru by nemusela obsahovat konkrétní modelové příklady z vysokoškolských učebnic. Naopak si myslím, že do kapitoly týkající se citlivosti odvětví na hospodářský cyklus v rámci teoretické části měla autorka zařadit výsledky výzkumu převzaté z citovaného článku, nikoli hodnoty, které zjistila svým vlastním výzkumem, protože to by mělo být až součástí analytické části bakalářské práce. V ní přitom chybí některé důležité výpočty a komentáře k uváděným hodnotám. Autorka sice přiznává, že měla velmi omezený přístup k podnikovým datům, ale v rámci finanční analýzy mohla spočítat alespoň rentabilitu tržeb, protože znala jak tržby, tak náklady zkoumaného podniku, a tedy i zisk. Možná by byla schopna dopočítat i přidanou hodnotu podniku, protože v textu či v přílohách zveřejnila jak tržby, tak náklady za zboží, energie i některé vstupní suroviny. Navíc není pravda, že údaje o odvětví, v němž podnik působí, za rok 2020 v době psaní bakalářské práce nebyly ještě známy. Český statistický úřad totiž pravidelně aktualizuje hrubý domácí produkt včetně mezivýpočtů. Autorka se tak mohla dozvědět údaje o přidané hodnotě, mzdových nákladech, odpisech, investicích či změnách zásob v daném odvětví. Na druhou stranu oceňuji, že se autorka zabývala nejen číselnými hodnotami, popisujícími dopady koronavirové krize, ale i názory a doporučeními odborné veřejnosti na její řešení. Měla je však dát do vzájemných souvislostí, a alespoň částečně je zohlednit při tvorbě svých vlastních návrhů pro daný podnik.

#### **U obhajoby požadují odpověď na následující otázky:**

1. Jak přišlo pivo „Prasák“ ke svému označení a proč nenavrhujete, aby se Hostinec u Tesaře více zaměřil na propagaci právě tohoto svého jedinečného produktu?
2. V čem je specifická tatarská omáčka, u které rovněž uvádíte, že ji vyrábí pouze Hostinec u Tesaře?
3. Co mohlo být hlavním důvodem toho, že Hostinec u Tesaře po propuknutí epidemie koronaviru, kdy klesaly tržby, upravil jídelní lístek, a proč jej ponechal až do dnešní doby, kdy již prakticky žádná protipandemická opatření neplatí?
4. O jak vysokou částku by mohly vzrůst náklady, pokud by Hostinec u Tesaře pořádal kulturní a zážitkové akce, které navrhujete?

NAVRŽENÁ ZNÁMKA:

(POUŽÍVEJTE STUPNICI A, B, C, D, E, F)

**C**

**Slovní hodnocení práce: DOBŘE**

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji hodnocení: **DOBŘE**

**Vedoucí bakalářské práce: Ing. Zdeněk Konečný, Ph.D.**

Datum, místo a podpis vedoucího: 26. dubna 2022, Brno

