

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Diana Kozlová

Název práce: The Use of Information and Communication Technologies and Their Impact on Communication and Learning Process

Autor posudku: Marcel Pikhart

Cíl práce: Popsat zkušenosti studentů s distančním vzděláváním a jejich využití moderních komunikačních prostředků ve vzdělávání.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Práce se nejeví jako plagiát.

Dílčí připomínky a náměty:

Práce obsahuje pouze drobné typografické nedostatky (např. velká písmena v referencích, kurziva v názvech knih, atd.).

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Autorka se věnovala velmi aktuálnímu tématu, které zcela odpovídá studovanému oboru. Provedená rešerše dostupné zahraniční aktuální literatury je nadprůměrná, autorka tak přesvědčivě uvedla do problematiky a jasně nastínila aktuální trendy ve zkoumané oblasti. Provedený výzkum je zpracován dle akceptovaných metodologických pravidel a jeho závěry jsou využitelné v teorii i praxi distančního vzdělávání.

Práce je mimořádně pečlivě připravena a převyšuje úroveň ostatních bakalářských prací.

Otzázkы k obhajobě:

Jaké mohou být nevýhody distančního vzdělávání s podporou ICT ve srovnání s tradičními postupy? Jak je toto vnímáno napříč generacemi (Generation X, Y, Z)? Jaké jsou možné budoucí trendy v distančním vzdělávání např. v kontextu eLearningu 4.0, AI, big data, deep elarning, neural networks, cognitive science atd.?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A

V Hradci Králové, dne 5. května 2021

podpis