

**Univerzita Hradec Králové – Pedagogická fakulta
Katedra kulturních a náboženských studií**

Hodnocení bakalářské práce

Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Olga Ducháčová

Název práce: Formování národnostní identity ukrajinské menšiny v ČR po roce 1989

Vedoucí práce: Mgr. Petr Macek, Ph.D.

Téma a cíl práce: Bakalářská práce se zaměřuje na analýzu národnostní identity ukrajinské menšiny, tak jak se formovala po roce 1989. Analýza je založena na základě vztahu etnické menšiny k náboženství, jazyku a kultuře. Práce zohledňuje i vliv migrace na rodinné vztahy a způsoby získávání práce. Práce obsahuje také stručnou historii ukrajinské etnické menšiny na našem území a formování její národnostní identity před rokem 1989.

Zaměření práce: identita, migrace, národ, jazyk, náboženství

Jazyková a stylistická úroveň práce: Text je zpracován na velmi dobré úrovni, kultivovanou formou, prakticky bez překlepů a gramatických chyb.

Rozsah práce: Plně odpovídající požadavkům na bakalářskou práci, 47 stran textu včetně seznamu literatury.

Použitá literatura: Autorka pracovala s rozsáhlým souborem literatury vhodně vybrané vzhledem ke zkoumanému tématu, seznam literatury obsahuje celkem 36 položek.

Formální stránka práce: Po formální stránce je text zpracován na požadované úrovni, je přehledně a účelně zformátován.

Celkové hodnocení a kritické poznámky: Bakalářská práce Olgy Ducháčové představuje velmi solidní a pečlivé zpracování tématu identity ukrajinské národnostní menšiny v České republice. Vedle samotného výsledného textu je třeba ocenit i autorčinu pravidelnou spolupráci s vedoucím práce a postupné propracovávání výsledného tvaru bakalářské práce.

Práce je kompilačním, přehledovým shrnutím historie a základních východisek etnické identity ukrajinské menšiny. Vychází ale z poučeného teoretického základu, autorka prokazuje dobrou orientaci v antropologických koncepcích etnicity, jazyka, náboženství a národnostních a etnických menšin. Dobrý přehled má také ve vývoji české migrační politiky a v historii ukrajinské národnostní menšiny.

Text věnuje poměrně velký prostor právě historii Ukrajinců na českém území, možná by bylo účelnější věnovat větší pozornost lingvistické a religionistické analýze ukrajinské identity. Přesto práce nezůstává pouze u chronologického historického líčení, ale věnuje se i otázkám jazyka, náboženství a aktuálního vývoje ukrajinské menšiny po roce 1989. Na základě výsledků sekundárně zpracovaných terénních výzkumů dochází autorka k závěrečné diskuzi o nejednoznačnosti a komplexnosti ukrajinské národní identity dané mnohohrstevnatostí historického vývoje samotné Ukrajiny.

Výsledné hodnocení: Velmi solidně zpracovaná bakalářská práce bez závažnějších prohrěšků jak proti formální, tak proti obsahovým požadavkům. Text není založen na vlastním výzkumu, ale představuje velmi pečlivě zpracovanou přehledovou práci.

Otázky vedoucího práce:

- Jakým způsobem by bylo možné interpretovat výsledky vaší práce na základě konceptu transkulturní komunikace?
- Jak se do vývoje ukrajinské identity promítl bouřlivý vývoj na Ukrajině od roku 2014/2015?
- Jaký vývoj ukrajinské menšiny v ČR očekáváte v budoucnosti?