

## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Autorka práce:** Šárka Mazáčová  
**Studijní program:** B7105 Historické vědy  
**Studijní obor:** Prezentace a ochrana kulturního dědictví  
**Název práce:** **Vodní mlýny na Litomyšlsku od první poloviny 19. století do první poloviny 20. století**  
**Vedoucí práce:** PhDr. Radim Urbánek  
**Oponent práce:**

Předmětnou bakalářskou práci o rozsahu 91 stran textu autorka rozčlenila na tři hlavní kapitoly a samozřejmě nechybí úvod a závěr. Kapitoly ovšem dále člení do podkapitol, což si vyžádalo charakter sledovaného tématu. Text obsahuje i pečlivě vedený poznámkový aparát, zejména po stránce obsahové, a přehledný seznam pramenů a literatury a výčet zkratek. účelné obrazové i textové přílohy.

Volba tématu odpovídá studijnímu oboru a ve způsobu zpracování je velmi dobře poznat autorčin zájem o dané téma.

V úvodu autorka vysvětluje logickou tématickou návaznost na diplomovou práci s podobným názvem díky územnímu zaměření (*Mlynáři na Litomyšlsku (1650-1800)* od Miluše Vopatřilové), avšak s časovým vymezením před dobu, kterou se zabývá autorka této bakalářské práce. Rozebírá dostupnost informací z archivních materiálů a literatury a opodstatněně vysvětluje své metodické přístupy, v nichž důležitou roli hraje terénní výzkum.

Kapitoly zahrnují pro molinologii nezbytné tématické souvislosti: stručný popis vodních toků, vývoj mlýnské technologie ve sledovaném období a soupis konkrétních vodních mlýnů.

Právě z třetí kapitoly je zřejmé, že jde o velmi dobro autorčinu stránku, kdy v rámci terénního výzkumu dokázala komparativně zvážit informace nabyté archivním studiem a literaturou.

Je třeba zdůraznit, že autorka se v krátké době velmi dobře zorientovala v problematice technologického vybavení mlýnů včetně pohonu a dokázala jednotlivé objekty a jejich vybavení typologicky správně zařadit. Zde je třeba zdůraznit, že princip technologie mletí obilovin není složitý, ale porozumění technologickému vybavení mlýnů je záležitost značně komplikovaná.

Cílem této bakalářské práce byla základní dokumentace vodních mlýnů na Litomyšlsku a shromáždění a porovnání pramenů a literatury k nim. Tento cíl autorka dosáhla a doplnila mozaiku našeho poznání vodních mlýnů na sledovaném území a zároveň z ní dokázala jak v závěru vyvodit zajímavá zjištění, tak i v příloze sestavit pozoruhodné výstupy (Příloha č. 1 až 3).

Předkládaná bakalářská práce je na velmi dobré odborné úrovni, na dobré úrovni stylistické a neobsahuje jazykové chyby. V průběhu výzkumu i během psaní bakalářské práce ji autorka opakovaně konzultovala. Vzhledem k tomu, že velmi aktivně reagovala na veškeré připomínky ke způsobu tvorby bakalářské práce, nezbývá mi než zkonstatovat pouze dva drobné nedostatky. První je časté používání slovesa být, čímž se čtivost práce lehce snižuje, a druhou relativně malý počet fotografií z terénního průzkumu. Větší počet by nejen umožnil lepší představu čtenáře o stavu a podobě vodních mlýnů na Litomyšlsku, ale zároveň dokreslil autorčino značné dokumentační úsilí v rámci terénního průzkumu, jelikož těchto snímků pořídila velké množství.

Ze všech výše uvedených důvodů práci Šárky Mazáčové

**doporučuji k obhajobě.**

Hodnocení:

.....  
PhDr. Radim Urbánek  
vedoucí bakalářské práce

V Dobříkově 26. 1. 2015.