

POSUDEK VEDOUCÍHO (DIPLOMOVÉ/BAKALÁŘSKÉ) PRÁCE

Jméno studenta: Kristýna Vitoušová
Název práce: Dějiny obce Šachov do roku 1945 a původ rodiny v obci
Vedoucí práce: Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.
Oponent: Mgr. Martina Bolom Kotari, Ph.D.
Obor a forma studia: BAR archivnictví – historie; prezenční

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení					
	A	B	C	D	E	F
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na praktické dovednosti a na čas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod a způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Důkladnost zpracování (jdoucí do podrobností)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou (citace, poznámky)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s prameny (využití, citace, poznámky)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii nebo v praxi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové posouzení práce a zdůvodnění hodnocení:

Studentka se pustila do poměrně nelehkého úkolu zpracovat minulost obce, v níž má své rodinné kořeny, a zároveň v tomto obraze zachytit místo svých předků. Po těchto dvou liniích je práce také rozdělena na dvě části. V první z nich je zachycen historický vývoj Šachova po rok 1945 (po dětství poslední generace rodu, která zde ještě trvale žila). Druhá část se pak zabývá vybranou linií předků autorky. Zde byly za výchozí bod určeny dva historické soupisové prameny – berní rula a soupis poddaných dle víry, v nichž se příslušná příjmení (s vysokou pravděpodobností, že patří předkům autorky) vyskytují zřejmě poprvé. Použití těchto dvou pramenů zároveň reprezentuje skutečnost, že práce vznikala v období covidové pandemie, kdy byl přístup do archivů výrazně omezen. V „nepandemickém“ období se jí podařilo dostat hlavně k historickým kronikám z přelomu 19. a 20. století. Autorka se tak musela s nedostatkem archivního materiálu vyrovnat právě použitím editovaných či digitálně dostupných položek, mezi nimiž lze za úspěšné považovat např. využití a interpretaci historických mapových podkladů v čele se stabilním katastrem. Konkrétně tento pohled umožnil zmapovat uzlové body obce a rodiny a nahlédnout na celou perspektivu také úhlem historické geografie. Za této situace se pro minulost v podstatě okrajové a „ničím nezajímavé“

obce podařilo vytěžit maximum. Do takto získaných závěrů se pak autorka snažila vřadit existenci předků. Je nutno konstatovat, že se jí více dařilo v první části práce, kde historická fakta spojila s příklady z rodiny. Druhá část na zdůraznění těchto souvislostí spíše rezignuje a bohužel se v mnohých pasážích blíží jen mechanickému udávání dat narození, sňatků, úmrtí (popř. jiných jako stěhování) jednotlivých příslušníků rodu. V jistém smyslu jde vlastně jen o rozšířené komentáře k jednotlivým genealogickým schémátům (převážně rozrodům), jakkoliv pečlivě zpracovaným. Zde má logicky práce hodnotu především pro pisatelku samotnou. Výsledky bádání pak autorka shrnula v závěru práce, kde vedle statistického zhodnocení rodu naznačuje další možné směry podobného výzkumu. Obrazová příloha vedle map zachycuje např. objekty spjaté s minulostí obce a rodiny, jakož i fotografie předků – ty jsou důležité z toho důvodu, že dopňují šachovské materiály o informace, které nebyly díky uzavření archivů k mání (např. existence fotbalového družstva). Je zřejmé, že pokud by okolnosti dovolily využít širší spektrum archivních pramenů, mohl být možná celkový obraz doplněn o mnohé další detaily.

Dílčí připomínky a náměty:

Z jazykového hlediska působí některé pasáže poněkud „nevypsané“, místy je text dokonce heslovitý (tj. bezpřisudkový). Z hlediska gramatického či ortografického mu však nelze nic zásadního vytknout. Pro omezený přístup k pramenům nemohla být blíže popsána záležitost, která by mohla mít zásadnější význam – působení předků autorky v lokálně význačných funkcích (obecních radních a dokonce starosty), na nichž by bylo možno ukázat, jak moc mohli jejich držitelé ovlivňovat veřejné záležitosti ve svých domovských obcích.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Hradci Králové 20. 5. 2021
