



## POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Nikola Benešová  
**Název práce:** E-learning jako prostředek pro kreativní tvorbu  
**Autor posudku:** Hana Rohrová  
**Cíl práce:** Cílem práce bylo představit možnosti e-learningu, jako prostředku pro získávání nových kreativních schopností a dovedností (např. kreslení, malování, fotografování atd.).

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly (0%)

Nejedná se o plagiát.

### Dílní připomínky a náměty:

- Pro porovnání systémů by bylo vhodné nejprve stanovit kritéria, podle kterých by se jednotlivé systémy popisovaly a následně porovnávaly.  
Bylo by vhodné stanovit techniku pro určení priorit jednotlivých kritérií.
- V práci se autorka dopustila drobné typografické chyby - v datumu chybí mezera za tečkou.
- Bylo by vhodné pro další odborné texty zlepšit jazykovou úroveň.

### Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Po odborné, obsahové a formální stránce je bakalářská práce v pořádku, má jasně vymezený cíl. Analýza a porovnání vybraných webových portálů zaměřených na rozvoj kreativních dovedností mohly být zpracovány více do hloubky a pomocí předem stanovených kritérií a technik.

Návrh webového portálu je zpracován podle doporučených podkladů pro analýzu a návrh webové prezentace.

V závěru práce autorka vhodně uvádí možné rozšíření vytvořeného webového portálu.

Pro nasazení portálu do reálného provozu tato práce vytvořila potřebný technologický základ.  
Celkově autorka prokázala dobrou orientaci ve zpracovávaném tématu.  
Cíle bakalářské práce bylo dosaženo.

**Otázky k obhajobě:**

1. Jaká kritéria by byla vhodná zvolit pro porovnání vybraných elearningových webů zaměřených na rozvoj kreativních dovedností?
2. Jakou techniku pro určení priorit jednotlivých kritérií byste zvolila?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: B**

**V Hradci Králové, dne 1. září 2021**

---

**podpis**