



POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno studenta: Bc. Karel Kobliha

Název práce: Možnosti zvýšení uživatelského komfortu adaptací uživatelského rozhraní aplikací

Autor posudku: Ing. Vít Pasker

Cíl práce: Cílem práce je návrh a realizace uživatelsky přívětivějšího rozhraní pro firemní aplikaci.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Posuďte výsledky anti-plagiátorské kontroly v systému eVŠKP.

Dílčí připomínky a náměty:

V diplomové práci je velmi podrobně popsána problematika grafického prostředí aplikací, a to nejen po technické stránce, ale i například z psychologického hlediska vnímání uživatelů aplikace. Tato sféra se zdá být velice zajímavou a její zmínění bylo vhodné. Zvolený programovací jazyk patří mezi aktuální trendy v tomto aplikačním odvětví.

Návrhem na úpravu je z mého pohledu sjednocení grafiky prvků zřejmě využitých z frameworku

pro kalendář (Obr. 14), případně dialogu na Obr. 16. Pakliže je práce zaměřena na grafické prostředí, mělo by být ve všech ohledech konzistentní.

V práci bych uvítal ukázkou předchozího uživatelského rozhraní pro porovnání s nově vytvořeným.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Student formou a prezentací využitých funkcionalit prokazuje znalosti v daném tématu a schopnost tyto znalosti reálně aplikovat. Na základě reálných požadavků bylo vytvořeno uživatelské prostředí s využitím jazyka AngularJS s pozitivní zpětnou vazbou od pracovníků firmy.

Práce je po gramatické a slohové stránce velmi dobře napsaná, kapitoly na sebe navazují, jsou dobře vybrané a strukturované.

Otázky k obhajobě:

Myslíte, že je vhodná existence role hosta? Z jakého důvodu má mít osoba bez jakéhokoliv oprávnění přístup k interním datům, byť jen ke čtení?

Jsou vytvořené barevné kombinace prostředí založeny na studiích zmíněných v teoretické části práce?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A

V Ostravě, dne 17. prosince 2020

podpis