Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Katedra anglického jazyka a literatury
Posudek oponentky bakalářské práce KAJL UHK

Autor práce	***Maryia Tarletskaya***
Studijní obor	***Cizí jazyky pro cestovní ruch – anglický jazyk***
	Cizí jazyky pro cestovní ruch – ruský jazyk
Forma studia	***prezenční***

Název práce (česky/anglicky)
Specifikace rodu podstatných jmen v angličtině / Gender Markers of Nouns in English

Vedoucí práce	***Mgr. Vladimíra Ježdíková, Ph.D.***
Oponentka práce	***Mgr. Helena Polehlová, Ph.D.***

Kritéria hodnocení práce	**Hodnocení**
Obsahová stránka	
Formulace cílů práce	B
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	B
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	A
Interpretace dat a splnění cílů práce	C
Formální stránka	
Logická struktura práce	A
Úroveň jazykového zpracování	B
Dodržení bibliografických norem	A

Komentáře k hodnocení

Předkládaná bakalářská práce studentky Maryie Tarletské se zabývá problematikou specifikace rodu podstatných jmen v angličtině. Klíčovým pojmem jsou gender markers. Na vybraném vzorku novinových článků šesti periodik ze tří různých časových období, autorka sleduje četnost výskytu podstatných jmen specifikujících rod a srovnává ji s četností výskytu podstatných jmen, jejichž rod není specifikován. Zamýšlí se nad tím, zda je v novinových textech patrný posun k politicky korektnímu jazyku.

V úvodu práce autorka definuje kategorii rodu u anglických substantiv, přičemž se opírá o aktuální odbornou literaturu k tématu. Na jejím základě podává výčet lexikálních a slovotvorných prostředků k rozlišení rodu a definuje pojem *bias-free language*.

V následující, praktické kapitole prezentuje výsledky analýzy vybraných novinových článků. Tři různá období jsou vybrána vhodně, stejně jako

rozdílná provenience novin. Pokud jde o charakter periodik, by bylo vhodnější vybrat periodika odlišnější povahy, např. The Guardian, The Times, případně jedno celostátní a jedno lokální periodikum. Zde ale autorka pravděpodobně narazila na placený přístup k některým periodikům. Analýza byla provedena na článcích zabývajících se tématy politickými, společenskými a na reklamách. Pozornost autorka upřela k genderově neutrálním substantivům a naopak k substantivům rozlišujícím rod. Věnovala se také četnosti feminin a maskulin.

Závěry analýzy jsou přehledně shrnuty v grafech a okomentovány v podkapitole Discussion. Ačkoli zkoumaný vzorek je omezený, autorka na něm úspěšně dokládá svoji hypotézu o posunu jazyka novinových článků směrem k genderově neutrálním substantivům. Pokud jde o její závěr týkající se četnosti maskulin a feminin, bylo by třeba vzít v úvahu mimojazykovou realitu, např. v 50. letech 20. století jistě nebylo tolik žen politicky činných jako v současnosti. Tato skutečnost se pak zákonitě odráží v počtu výskytů rodově specifických jmen.

Pokud jde o tituly odborné literatury, autorka využívá relevantních zdrojů. Ze zadání práce vyplývá, že bylo plánováno využití titulu *Gender Shifts in the History of English*, který by patrně pro práci měl velký význam, nicméně autorka s ním nepracovala.

Práce je stavěna logicky; jak již bylo řešeno, výsledky analýzy jsou přehledně uvedeny v grafech.
Po stránce jazykové a stylistické je práce na velmi dobré úrovni: častější jsou chyby v užití členů – jde zejména o jejich absenci, a v interpunkci (nadbytečné čárky před *that*). Tyto nedostatky však nebrání v porozumění textu.
Bibliografická norma je jednotně zachována. Chybně je označena pouze *Elektronická mluvnice*. Správně by bylo třeba uvést *Elektronická mluvnice…* by Libuše Dušková.

I přes uvedené nedostatky autorka prokázala schopnost samostatné práce jak na textu teoretické části, tak při analýze vybraných textů a jejich zhodnocení.

Otázky k obhajobě:

1) ***Podle jakého hlediska jste vybírala periodika?***
2) ***Domníváte se, že slovenské jazyky (čeština či ruština) jsou ve srovnání s angličtinou méně politicky korektní, pokud jde o vyjádření rodu?***

Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

V Hradci Králové dne 16. srpna 2020 Hodnotitel Helena Polehlová