



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Petr Berounský

Studijní obor: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání

Název práce (česky/anglicky):

Století lidových vlivů: Komparativní analýza ohlasové poezie a architektury národního stylu/ Hundred Years of Folk Influence: Comparative Analysis of Folklore Based Poetry and National Style Architecture

Vedoucí práce: Mgr. Jan Bílek, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Michala Mikolášíková

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího/oponenta práce k antiplagiátorské kontrole:

Práce prošla antiplagiátorským programem i ruční kontrolou textu a splňuje všechny požadavky na autorství bakalářské práce.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: A

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Jaké kolektivní vlastnosti byste uvedl jako charakteristiku češství v době národního obrození?
2. Jaké motivy jsou shodně akcentovány v ohlasové poezii a české lidové architektuře?
3. Vnímáte v lidových motivech (ať už literárních nebo architektonických) nějaký výlučně český prvek v porovnání s ostatními slovanskými národy?



Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Práce splňuje veškeré cíle, které si autor v úvodu vytyčil. Teoretická koncepce, metodologie i terminologie je zpracována velmi pečlivě, Interpretace a analýza primární literatury je originální a funkční, doložená vhodně vybranými citacemi a podpořená argumenty z literatury odborné. Celkově hodnotím práci jako přínosnou, přesahující svým kulturním potenciálem literárně-interpretační bádání.

Datum a podpis vedoucího/oponenta práce:

31. května 2023

Mgr. Michala Mikolášiková