

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Veronika Princová
Název práce: Návrh pořadacího schématu pro fondy Zastupitelských úřadů z České republiky z období 1918-1945 vyplývající z uspořádání fondu Zastupitelského úřadu Port-au-Prince
Vedoucí práce: Mgr. Radek Pokorný
Oponent: Mgr. Helena Balounová
Obor a forma studia: B0222A120001 Historické vědy

| Povinná kritéria hodnocení práce | Stupeň hodnocení | | | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | A | B | C | D | E | F |
| Formální úprava a náležitosti práce | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Logická stavba a členění práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Jazyková a terminologická úroveň | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Náročnost tématu na teoretické znalosti | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Náročnost tématu na praktické dovednosti a na čas | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Adekvátnost použitých metod a způsob jejich použití | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Důkladnost zpracování (jdoucí do podrobností) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce s literaturou (citace, poznámky) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce s prameny (využití, citace, poznámky) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Vymezení cíle a jeho naplnění | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Vlastní přínos studenta | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Využitelnost výsledků práce v teorii nebo v praxi | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Celkové posouzení práce: Předkládanou bakalářskou práci paní Veroniky Princové na téma „Návrh pořadacího schématu pro fondy Zastupitelských úřadů z České republiky z období 1918-1945 vyplývající z uspořádání fondu Zastupitelského úřadu Port-au-Prince“ hodnotím jako přínosnou.

Studentka si vytkla za cíl praktické ověření použití archivního pořadacího systému ELZA na atypickém archivním souboru zastupitelského úřadu v období před 2. světovou válkou a v jejím průběhu, uloženém v archivu Ministerstva zahraničních věcí ČR. Zastupitelské úřady státu, ať už Československa nebo České republiky, plnily a plní množství úkolů, jejichž záběr je stanoven poměrně zhruba a které se liší podle působiště konkrétního úřadu a proměňují se zároveň v čase. Soubory archiválií těchto původců odpovídají tak této základní charakteristice a do značné míry se vymykají standardům archivních souborů jiných úřadů.

Studentka zpracovala vybraný archivní fond, fyzicky jej uspořádala a vytvořila k němu inventář pomocí aplikace ELZA. Z hlediska archivu MZV, kde prozatím nebyl žádný jiný archivní fond uspořádán pomocí aplikace ELZA, se jedná o zajímavý experiment, přinášející

hodnotné praktické informace, ať už ve směru využití „best practices“, nebo naopak vyhnutí se úskalím, která tento způsob může přinést.

Dílčí připomínky a náměty: Předkládaná práce trpí dvěma formálními problémy – studentka nepoužívá důsledně zavedené pojmosloví, a to jak ve smyslu pojmosloví archivního, tak ve smyslu pojmosloví diplomatického (rozuměj z oboru zahraniční služby). To však posuzuji jako otázku potřeby osvojení si velkého množství pojmů z každodenní praxe specifického prostředí, přičemž není v časových možnostech studentky nabýt tyto dovednosti pouze několikátýdenní stáží během univerzitního studia. Dále je třeba zdůraznit důležitost jazykové a slohové korektury každé práce tohoto druhu.

Hodnocení a jeho zdůvodnění: Předkládaná práce si stanovila konkrétní užitný cíl, který splnila. Formální stránka práce však vykazuje určité nedostatky.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Hradci Králové dne 13. srpna 2023
