



## POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Šárka Kobrčová

**Název práce:** Geopsychologie v geocachingu

**Autor posudku:** Pavlína Chaloupská

**Cíl práce:** Provést analýzu, jak intenzivně hráč geocachingu vnímá přírodní a kulturní prostředí, ve kterém se pohybuje při hře. Dílčím cíle je zjistit, jak vnímají hráči vliv hry na přírodní prostředí a zda toto změna ovlivňuje jejich chování a frekvenci cestování.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	A	C	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Dílčí připomínky a náměty:

V této bakalářské práci se vyskytují tyto menší nedostatky:

- v metodice práce chybí údaj, kdy se uskutečnily rozhovory a dotazníkové šetření.
- v kapitole věnující se literární rešerši chybí rozbor literatury vztahující se ke geocachingu
- překlep v popisku grafu na str. 18
- na straně 29 autorka hodnotí intenzitu prožitku, ale nenabízí žádnou škálu a ani další způsob hodnocení intenzity, v takovém případě jsou závěry pouze subjektivní domněnkou autorky.

- podobně na straně 31 autorka vyvozuje závěry pouze založené na svém vlastním subjektivním názoru: „Lidé, kteří hrají hru geocaching mají ve většině případů úplně jiný vztah k přírodě než nehrající“. Autorka nikde nezkoumala vztah k přírodě nehrajících.

### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Tato práce prokazuje dobrou orientaci autorky v problematice studovaného oboru a v oblasti geocachingu. Autorka v úvodu jasně stanovuje cíle a předkládá důkladně zpracovanou praktickou část. Práce s literaturou je na dobré úrovni. Dotazníkové šetření i rozhovory jsou na standartní úrovni. Jediným menším nedostatkem práce jsou ne zcela přesvědčivé závěry, které by dostatečně propojovaly tematiku geopsychologie potažmo genia loci a geocachingu. Místy autorka prezentuje své subjektivní názory, které nemají základ v dalším výzkumu.

### **Otázky k obhajobě:**

1. Kdy bylo provedeno dotazníkové šetření a rozhovory?
2. Proč jste nezařadila do své bakalářské práce ve výzkumné části dotazy směřující ke konkrétnímu zážitku spojenému s geniem loci? Mohla byste popsat takovýto Váš osobní zážitek?
3. Domníváte se, že používání moderních technologií (např. GPS zařízení, mobilního telefonu apod.) ovlivňuje vztah člověka k přírodě a pokud ano, tak jak?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: C - velmi dobře**

**V Hradci Králové , dne 11. května 2017**

---

**podpis**