



POSUDEK VEDOUČÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Veronika Davidová

Název práce: Problematika vzájemného soužití na inkluzivních školách

Autor posudku: Markéta Levínská

Cíl práce: Charakteristika dynamiky chování a vztahů mezi dospívajícími žáky na inkluzivní škole.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Shoda 3% je daná tím, že studentka používá stejné zdroje literatury jako autoři jiných děl.

Dílejší připomínky a náměty:

Cíl práce považuji za splněný a nemám žádné připomínky. Studentka dokázala dobře aplikovat kvalitativní metodologii. Práce je smysluplně strukturovaná a odpovídá nárokům na bakalářskou práci.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

V teoretické části studentka ukázala, že má přehled ve zkoumané problematice a výborně se orientuje v tématu inkluzivní škola a v problematice vzdělávání žáků ze socio-kulturně hendikepovaného prostředí. V praktické části se jí výborně povedlo provést nezaujatý kvalitativní výzkum, v němž dokázala porovnat perspektivy jednotlivých aktérů výzkumu. Na bakalářské úrovni se velice zřídka setkávám s takto jemným a hlubokým přístupem ve

výzkumné praxi. Dokázala identifikovat problémy, které v inkluzivní škole vznikají a ukázat dynamiku vztahů mezi žáky vzájemně, a i žáky a vyučujícími. Z její práce jasně vyplývá, jak zásadní roli hraje v učitelské profesi vzdělání.

Otázky k obhajobě:

Máte praktická doporučení pro učitele, jak se chovat k žákům ze sociálně vyloučených lokalit? Případně, jak podporovat prostředí, v němž jsou posilovány rovné šance?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A

V Hradci Králové, dne 27. května 2022

podpis