

Posudek diplomové práce

Název práce:	Elipsa v současném německém publicistickém textu
Jméno a příjmení autora práce:	Bc. Tereza Kalinová
St. program, st. obor:	M7503 Učitelství pro základní školy Učitelství pro 2. st. ZŠ – anglický jazyk a literatura, Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – německý jazyk a literatura
Vedoucí práce:	PhDr. Helena Dědičová, Ph.D.
Oponentka:	doc. PhDr. Jana Ondráková, Ph.D.

Hlavní kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení			
	1	2	3	4
Stanovení cíle práce	+			
Logická stavba a členění práce	+			
Úroveň vypracování teoretické části	+			
Úroveň vypracování praktické části	+			
Úroveň vypracování didaktické části	-	-	-	-
Adekvátnost zvolených metod a způsob jejich užití	+			
Formální úprava a náležitosti práce	+			
Jazyková a terminologická úroveň	+			
Práce s literaturou, citace, seznam literatury	+			
Vlastní přínos studenta	+			
Dosažení stanoveného cíle práce	+			

Dílčí připomínky a náměty:

Studentka si pro svou diplomovou práci zvolila téma z oblasti syntaxe, které se zabývá eliptickou větou a jejím zastoupením v současném německém publicistickém textu. Práce je účelně a logicky uspořádána. V úvodu autorka nejprve vysvětlila volbu svého tématu, uvedla systém jeho zpracování, stanovila si cíle a hypotézy, jež chtěla potvrdit nebo vyvrátit. Dále se práce dělí na teoretickou a praktickou část s úvodem do problematiky a závěrečným shrnutím. V teoretické části nejprve objasňuje základní odborné termíny týkající se dané problematiky (původ termínu „elipsa“ a varianty názvu u různých lingvistů). Text je doložen citacemi autorů odborné literatury a vlastním komentářem autorky práce, která se snaží podat ucelený přehled o eliptických větách a jejich charakterizace a dělení, přestože se jedná o problematiku značně komplikovanou a v nejednotnou.

Praktickou část vypracovala autorka velmi pečlivě. Analyzovala autentické publicistické texty deseti různých periodik. Tato periodika jsou nejprve charakterizována a je zde popsán postup při výběru analyzovaných textů. Výzkumná data jsou dostatečně popsána a doplněna znázorněním grafů.

Na konci práce je umístěno celkové závěrečné shrnutí práce, seznam zkratk, český abstrakt, seznam užití literatury a internetových zdrojů. V přílohách jsou přepisy všech analyzovaných textů s barevně vyznačenými výzkumnými daty.

Práce je německy napsána velmi kompaktně a srozumitelně, jednotlivé části na sebe smysluplně navazují. Německý jazyk je bezchybný, což svědčí o konzultacích s odborným korektorem, jemuž náleží také poděkování autorky na počátku práce.

Otázky k diskusi:

Postup při získávání a zpracování výzkumných dat je správný, postrádám však údaje z odborné literatury týkající se matematické lingvistiky. Jakým způsobem se k postupu autorka dopracovala? Kdo je uznáván za autora popisu získávání odpovídajících databází pro lingvistickou analýzu textu?

V práci se téměř nevyskytují chyby (pochybení v abstraktu lze počítat spíše za „přepsání“, také chyba v abecedním řazení autorů literárních zdrojů je pouze ojedinělá). Konstatování, že *cílem práce je „podat co možná nejucelenější přehled o eliptických větách, jejich charakteristice a dělení. Důvody jsou absence publikace na německém trhu věnující se výhradně tomuto tématu a značná nejednotnost v nazírání jednotlivých lingvistů na danou problematiku...“* evokuje myšlenku, že autorka je připravena svou práci vydat knižně v Německu. Je tomu tak?

Autorka vystudovala studijní program Učitelství na základní škole. Jakým způsobem by mohla zkušenosti z výsledků této své magisterské práce zapojit do výuky žáků na školách? Z jakého důvodu nezařadila do práce také část didaktickou?

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Smyslem diplomové práce je prokázat schopnost samostatné vědecké práce, orientace v literatuře, vyhledávání pramenů, jejich kritické hodnocení a vyvozování vlastních závěrů. Domnívám se, že předložená práce těmto požadavkům odpovídá a splňuje je.

Posudek vypracovala: doc. PhDr. Jana Ondráková, Ph.D.

V Hradci Králové dne 13. 1. 2015

Podpis

.....