



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Antonín Svoboda

Studijní obor: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání. Historie se zaměřením na vzdělávání

Název práce (česky/anglicky): Osvobozené divadlo jako politické médium / Liberated Theater as a political medium

Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek

Oponent práce: Doc. Mgr. et Mgr. Marcin Filipowicz, Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	E
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	D
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	E
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího/oponenta práce k antiplagiátorské kontrole:

Daná procentuální shoda je výsledkem citací, které jsou řádně zavedeny do poznámkového aparátu.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Vývoj satirických divadelních forem po 2. světové válce.

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Tématem předložené bakalářské práce je analýza Osvobozeného divadla. Autor svou pozornost věnovala především analýze děl, a to výstavbě jednotlivých her, motivům a charakteristice postav. Bohužel práce postrádá badatelskou vyhraněnost. Není také přesně specifikována výzkumná metoda. To nachází potvrzení i na seznamu použité odborné literatury, který neobsahuje položky problémového zaměření. Autor pracuje spíše intuitivní metodou, aniž by jeho závěry nacházely řádné teoretické zakotvení. Práce má zejména popisový charakter.



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Datum a podpis vedoucího/oponenta práce: 25.5.2020

M. Filipovič