

Posudek závěrečné práce
diplomové

Jméno autora práce a studijní obor: Bc. Lucie Theinerová
Učitelství pro střední školy-výtvarná výchova
Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – anglický jazyk a literatura

Název práce, rok zpracování: Koncepce bilingvního výukového materiálu pro oblast vizuální komunikace, 2018

Vedoucí závěrečné práce: PhDr. Katarína Přikrylová, Ph.D.
Oponent závěrečné práce: Mgr. Magda Munzarová

Kriteria hodnocení:	hodnocení:			
1. Téma: celková náročnost a původnost tématu	0	1	2	3
2. Zadání: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadání	0	1	2	3
3. Struktura práce: logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3
4. Obsah práce: kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3
5. Kvalita: respektování stanovené normy / rozsahu	0	1	2	3
6. Vyjadřovací prostředky: úroveň jazykového / výtvarného vyjádření	0	1	2	3
7. Formální kvality textu: míra respektování normy, stylistika a gramatika	0	1	2	3
8. Práce s literaturou: kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3
9. Vizuální kvalita práce: úroveň grafické úpravy / adjustace a prezentace	0	1	2	3
10. Přínos pro obor: splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3

Počet bodů a klasifikace: 30 A

Shrnutí a závěr:

Diplomová práce Lucie Theinerové je cenným příspěvkem k tématu výuky předmětu spadajícího pod obor výtvarná výchova v cizím jazyce, jelikož běžnou praxí je, že u hybridního předmětu, např. Výtvarná výchova v angličtině, je vyučující kvalifikován pouze v cizím jazyce a k naplňování cílů výtvarné výchovy nedochází. Po důkladném ověřování praxe v terénu si autorka vybrala vyšší odbornou školu, pro kterou, na základě spolupráce s učitelkou, vypracovala sadu výukového materiálu k předmětu vizuální komunikace. Výukový materiál je koncipován na bázi současných vizuálních teorií s respektem kurikula. Návrh témat byl schválen ve vztahu k potřebám konkrétní školy, kde byl i testován a díky podrobnému a serióznímu zpracování dat z dotazníkového šetření máme k dispozici poměrně ucelený náhled do procesu zavádění výukového materiálu do praxe s

cílem zkvalitnění výuky skrz vyšší motivaci. Autorka prokázala schopnost pracovat výzkumnými metodami na solidní úrovni, z čehož vytěžila vzácný popis souhrnu okolností, postupů, úskalí i doporučení z procesu koncepce i testování inovativního bilingvního výukového materiálu. Obsah DP doporučuji zpracovat do článku pro oborový časopis Výtvarná výchova.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení

Datum: 4. 5. 2018

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Katarína Přikrylová, Ph.D.

Podpis: