



Katedra anglického jazyka a literatury
Posudek oponenta závěrečné práce KAJL UHK

Autor práce	Barbora Nárožná
Studijní obor	Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání
Forma studia	denní
Název práce	Kalifornie v díle Johna Steinbecka California in the Writings of John Steinbeck
Vedoucí práce	prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.
Oponent práce	Mgr. Jan Suk

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení A - F
Obsahová stránka	
Formulace cílů práce	A
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	A
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	C
Interpretace dat a splnění cílů práce	B
Formální stránka	
Logická struktura práce	C
Úroveň jazykového zpracování	A
Dodržení bibliografických norem	B
Komentáře k hodnocení	
<p>Studentka Barbora Nárožná se ve své práci zaměřuje na pojetí Kalifornie v románovém díle amerického spisovatele Johna Steinbecka. Svou analýzu směřuje zejména na roli přírody v pěti klíčových románech autora. Svou širší záběru pak studentka ilustruje jistý posun ve vnímání románu, nikoliv však přírody. V prvních dvou kapitolách se studentka věnuje přímo autorovi – jeho životě, respektive dílu. Následující dvě kapitoly pak představují Kalifornii, jak historicky, tak geograficky. Následných pět kapitol se kandidátka zabývá hlubší analýzou role přírody v autorových dílech. Jak je patrné, struktura práce je detailně a přehledně členěna – doporučil bych snad začít představením Kalifornie a pak se zaměřit na samotného autora. Také kapitola 6, ve které vidím hlavní těžiště práce, by mohla být finální – některé poznatky z nyní následujících kapitol 7, 8, a 9 (Zasazení, Steinbeck a příroda, a Vědecké přístupy) jsou spíše obecnější a mohly by přinést větší kontext právě do kapitoly o Steinbeckovi a jeho literární krajině, erudovaně zpracovaných právě v kapitole šesté. Závěry jsou jasné a přesvědčivě podloženy bohatou a relevantní bibliografií. Vytyčené cíle jsou autorkou obhájeny.</p>	



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Po formální stránce je práce na velmi dobré úrovni. Jazyk je adekvátní, pouze občas se autorka nevyvarovává drobným nejednotnostem při citování, např. str. 15. Některé citace, zejména v prvních dvou kapitolou jsou zbytečně dlouhé a mohly by být spíše parafrázovány či zkráceny. Také samotné úryvkové pasáže v kapitolách praktických jsou někdy až příliš rozsáhlé – tyto bych doporučil zkrátit, anebo se jim naopak následně hlouběji věnovat.

Předkládaná bakalářská práce je originálně vytyčena a dobře zpracována, zejména kapitola šestá vykazuje autorčinu erudovanost. Cíle projektu jsou jasně obhájeny i přes drobné stylistické a strukturální nepřesnosti.

Otázky k obhajobě

Který z Vámi analyzovaných románů by podle Vás poskytl nejefektivnější vhled do pojetí Kalifornie v díle Steinbeckově pro studenty anglického jazyka?

V Hradci Králové dne **18. 8. 2016**

autor posudku **Jan Suk**