

## Posudek závěrečné bakalářské práce

jednooborové studium

Jméno autora práce a studijní obor: Lenka Novotná  
Grafická tvorba - multimédia

Název práce, rok zpracování: Volný soubor – ornament, 2019

Vedoucí závěrečné práce: MgA. Petr Hůza

Oponent závěrečné práce: PhDr. Katarína Přikrylová, Ph.D.

Kriteria hodnocení:	hodnocení:			
<u>Písemná část:</u>				
1. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3
2. <b>Struktura práce:</b> logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3
3. <b>Obsah práce a přínos pro obor:</b> kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3
4. <b>Kvalita textu:</b> respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0	1	2	3
5. <b>Práce s literaturou:</b> kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3
<u>Realizace:</u>				
6. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3
7. <b>Obsah práce:</b> výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3
8. <b>Forma práce:</b> řemeslná kvalita práce	0	1	2	3
9. <b>Přínos pro obor:</b> splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3
10. <b>Dokumentace:</b> kvalita, výtvarné dokumentace	0	1	2	3

Počet bodů: 28

### Shrnutí a závěr:

Ústřední motiv bakalářské práce, ornament, je jakožto součást širokého spektra vizuální kultury popsán v teoretické části práce skrze cíleně vybírané osobnosti a současně máme k dispozici historický exkurz. Veškerá teoretická báze spěje k tvorbě autorské knihy, která vychází z historického kroje rodiny autorky. Autorskou knihu doplňuje sada artefaktů, které cílem je oživit výšivku kroje v dalších formách a využít její potenciál v současné době. Praktická část bakalářské práce je důkladně promyšlená, důsledně popsaná a realizovaná do výsledku, který působí lehce, hravě, něžně a důstojně.

Otázky:

Který z procesů tvorby bakalářské práce byl pro Vás největším přínosem a co z teorie se nečekaně nejvíc podepsalo na výsledné praktické části?

Jak probíhali konzultace s rodinou? Jaká je dosavadní zpětná vazba rodiny na autorskou knihu?

Navrhuji hodnocení:

Datum: 7. 8. 2019

Oponent bakalářské práce

Podpis: