



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta
Ústav primární a preprimární edukace

Posudek vedoucí/ho diplomové práce

Autor/ka: Bc. Lucie Koblížková
Název práce: Rozvoj tvořivosti u dětí předškolního věku
Obor: Učitelství pro 1. stupeň ZŠ
Rok: 2019
Vedoucí práce: doc. PhDr. Jana Marie Havigerová, Ph.D.
Oponent/ka práce: PhDr. Blanka Křováčková

Obecné hodnocení

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoreticko-empirická
Rozsah: 63 stránek.	
Aktuálnost tématu:	1 -----
Vytyčení cíle práce:	1 -----
Jazyková a stylistická úroveň textu:	1 -----
Celková odborná úroveň textu:	1 -----
Celková formální úprava textu:	1 -----
Prezentace vlastního názoru:	2 -----
Použitá literatura: 41 titulů.	dostatečný počet, aktuální.
Přílohy (počet): 3	vhodné pro doplnění textu
Využitelnost pro praxi:	1 -----

Teoretická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Kvalita zpracování teoretické části:	1 ----- ----- ----- -----
Použití citací v textu:	adekvátní
Kritické hodnocení použitých zdrojů:	2 ----- ----- ----- -----

Empirická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Stanovení cíle výzkumu:	1 ----- ----- ----- -----
Volba výzkumných metod:	1 ----- ----- ----- -----
Stanovení a popis výzkumného souboru:	1 ----- ----- ----- -----
Analýza a interpretace dat:	1 ----- ----- ----- -----
Formální zpracování grafů a tabulek:	1 ----- ----- ----- -----
Shrnutí zjištění:	1 ----- ----- ----- -----
Diskuse výsledků:	1 ----- ----- ----- -----
Celková kvalita zpracování výzkumu:	1 ----- ----- ----- -----

Závěrečné zhodnocení práce

Shrnutí:

Magisterská diplomová práce paní bakalářky Koblížkové splňuje stanovená kritéria a doporučuji ji k ústní obhajobě. Komentář: Práce je zpracována na 63 stranách, celkově je do textu zpracováno celkem 41 informačních pramenů (učebnice, monografie, aktuální seriálové články, manuál), včetně aktuálních cizojazyčných. Jazykově a stylisticky je práce příkladně zpracována jako akademický text bez gramatických chyb (výborně). V první části práce aspirantka popisuje současný stav poznání. Nejde o pouhý přepis informací, vyzdvihují systematickou snahu prezentované údaje dávat do souvislosti s řešenou problematikou. Ve druhé části je popsán vlastní výzkum. Na tomto místě oceňuji ochotu zvolit náročný design, promyšlenost a tvořivost v plánu, houževnatost v řešení výzkumného projektu. Stanovené hypotézy jsou podloženy a správně formulované. Prezentace výsledků je parádní, je předložena jak kvantitativní evidence, tak anonymizovaná fotodokumentace, která parádně ilustruje realizaci a výsledky. Kvituji srozumitelné komentáře k použité metodologii a statistice s odkazy na přílehlavé odborné prameny. Každá hypotéza je v diskusi zodpovězena, odpověď se opírá o evidenci v získaných datech a okomentována se zapojením informačních pramenů. Kvituji formulování limitů studie, což svědčí o schopnosti kritického nadhledu aspirantky. Závěr: Práce je zpracována na úrovni převyšující běžný standard, v souladu s obecnými pravidly i požadavky vedoucí práce, klade si podložené hypotézy, přináší inspirativní evidenci, poskytuje podklady využitelné v praxi (intervenční projekt) i otevírá nové otázky. Práci považuji za cenný příspěvek pro obor.

Další náměty k obhajobě:

Podpis:

V Hradci Králové dne: 31. 07. 2019

„Zamilovat se do sebe - to je románek na celý život.“ Oscar Wilde