



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek bakalářské práce**

**Autor:** Mgr. Lenka Tichá

**Studijní obor:** Jazyková a literární kultura

**Název práce (česky/anglicky):** Listiny pánů z Boskovic z hlediska jazykového vývoje / Deeds of Lords of Boskovice in the term of language development

**Vedoucí práce:** PhDr. Lukáš Zábranský, Ph.D.

**Oponent práce:** Mgr. Kristýna Dufková, Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A, B, C, D, E, F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Vyjádření vedoucího práce k antiplagiátorské kontrole:**

Podle antiplagiátorské kontroly bakalářská práce Lenky Tiché nebyla v databázi Odevzdej.cz nalezena ani jedna podobnost (0 % shody).

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

Navrhuji klasifikační stupeň A, práci doporučuji k obhajobě.

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Práce magistry Lenky Tiché splňuje kritéria bakalářského kvalifikačního díla. Tvůrčí počín obsahuje teoretická východiska, která autorka dokáže uplatnit na specifickém tématu excerpovaných listin pánů z Boskovic z XV. a XVI. století našeho letopočtu. Lenka Tichá si vybrala téma vsutku náročné, neboť analyzované diachronní aspekty listin vyžadují výbornou znalost staré češtiny včetně jejích pravopisných systémů a také historické mluvnice (hláskosloví i morfologie). Průběh tvorby bakalářské práce jsme s kolegyní projednávali on-line v aplikaci MS TEAMS, dílo hovoří za sebe, k obhajobě tak nemám žádných otázek.

Kolegyně Lenka Tichá na základě přesvědčivé znalosti české literatury tématu vymezuje metodu, posléze dokládá zkoumaný materiál, nakonec sumarizuje sledované aspekty. Náročný záměr se projevil mírně vyšším rozsahem práce, dílo spíše připomíná diplomovou práci (i schopností kritického myšlení autorky, její jazykovou přesností a odbornými kompetencemi).

Tichá přesvědčuje svou hlubokou znalostí zdrojového materiálu i odborné sekundární literatury, dále i svou vytrvalostí a důsledným zpracováním tématu jako celku. V práci nevybočuje stylově z odbornosti, nenacházím formulační neobratnosti či nepřesnosti.



Výsledný kladný vjem z práce umocňuje absence formálních nedostatků. Desetinné třídění je v pořádku, ve výsledné podobě bakalářské práce nenacházím prohřešky proti ortografické normě.

Bakalářská práce kolegyně Lenky Tiché splňuje i za výjimečně nepříznivých pandemických okolností jednoznačně a přesvědčivě požadavky kladené na tento typ kvalifikací, a proto ji tímto doporučuji k obhajobě.

**Datum a podpis vedoucího práce:**

29.05.2021

PhDr. Lukáš Zábranský, Ph.D., v. r.