

Posudek závěrečné bakalářské práceJméno autora práce a studijní obor: **Dennis Fischer, Multimedia Graphic Design**Název práce, rok zpracování: **Development process of a successful indie game**

Vedoucí závěrečné práce: Mgr. Et MgA. Pavel Trnka Ph.D.

Oponent závěrečné práce: MgA. Jakub Horský

Kritéria hodnocení:	hodnocení (body):					
<u>Písemná část:</u>						
1. Téma: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3	4	<u>5</u>
2. Struktura práce: logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3	4	<u>5</u>
3. Obsah práce a přínos pro obor: kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3	4	<u>5</u>
4. Kvalita textu: respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0	1	2	3	4	<u>5</u>
5. Práce s literaturou: kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3	<u>4</u>	5
<u>Realizace:</u>						
6. Téma: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3	4	5
7. Obsah práce: výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3	4	<u>5</u>
8. Forma práce: řemeslná kvalita práce	0	1	2	3	4	<u>5</u>
9. Přínos pro obor: splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3	4	<u>5</u>
10. Dokumentace: kvalita, výtvarné dokumentace	0	1	2	3	4	<u>5</u>

Počet bodů: **49****Shrnutí a závěr:**

Dennis chose a very specific and comprehensive topic as the subject of his work: Development process of a successful indie game. However, while reading his work, I was very pleased with its structure. It was not a simple and boring talk about programming in an incomprehensible coding language, but a theoretical consideration of what an independent game is and how to achieve its successful launch. We will learn how to approach the concept, visuals, story or soundtrack. Such a reading was truly rewarding for me.

The practical work was about designing one's own author's indie game. It looks like a very interesting noir hotel game. The visuals alone give me a sense of adventure and I can't wait to play.

Fingers crossed for more work and keep going!

Práci **doporučuji**/~~nedoporučuji~~* k obhajobě a navrhuji hodnocení: **A**

Datum: 8. 8. 2022

Vedoucí/oponent* bakalářské práce (*správnou variantu zvýrazněte)

Podpis:

Vysvětlivky: V každé kategorii lze udělit max. 5 bodů. Celkové hodnocení: **A = 50-46 bodů, B = 45-41 bodů, C = 40-36 bodů, D = 35-31, E = 30-26, F = 25 a méně, práce je neúspěšná. V žádném bodě hodnocení nesmí být hodnocení 0, v tom případě je celkové hodnocení F.**

Označte body v jednotlivých kritériích hodnocení (vyznačením příslušné číslice tučně, nebo zaškrtnutím) a doplňte Shrnutí a závěr – doporučený rozsah max. 1 normostrana textu, zdůrazněte hlavní kvality / nedostatky práce. Oponenti navrhnou dva tematické okruhy nebo dvě otázky k diskusi při obhajobě. Na závěr napište, zda práci doporučujete k obhajobě.

Vytiskněte, připojte podpis a dopište stupeň celkového hodnocení. Vlastnoručně podepsaný originál odevzdejte na sekretariátu katedry. Externí vedoucí či oponenti zasílají posudek na sekretariát katedry i v elektronické verzi.