

Pedagogická fakulta  
Univerzita Hradec Králové

## Hodnocení diplomové práce

Posudek vedoucího práce

**Jméno autora:** Bc. Eliška Holubcová

**Název práce:** Rizikové chování ve filmové a seriálové tvorbě oblíbené u žáků 8. a 9. tříd základních škol

**Vedoucí práce:** Mgr. et Mgr. Petra Ambrožová, Ph.D.

**Oponent práce:** doc. PhDr. Václav Bělík, Ph.D.

**Téma práce:** Orientace (sociálního) pedagoga ve vzorech a idolech mladé generace patří mezi jeho základní výzvy v praxi, stejně tak jako informovanost o aktuálních trendech na poli filmové a seriálové tvorby. I proto se Bc. Holubcová zaměřila na rizikové chování, které se v populární tvorbě objevuje, čímž může sociálním pedagogům ve výše zmíněné orientaci pomoci.

**Zaměření práce:** teoreticko – empirické, obě části jsou ve vyváženém poměru. Práce obsahuje 8 kapitol. Jednotlivé teoreticky zaměřené kapitoly jednoznačně směřují k výzkumné části práce. Pokud by autorka lépe kapitoly nazvala, dokázala by je nejen lépe „prodat“, ale především by bylo jasnější propojení s názvem i celkovým zaměřením práce (např. kap. 4 Prevence – název je nedostatečně zacílen na zkoumanou problematiku).

**Empirické šetření:** je kombinací kvalitativního a kvantitativního výzkumu, v rámci kvantitativní části byl distribuován dotazník mezi žáky 2. stupně základních škol, následovala kvalitativní obsahová analýza filmů a seriálů, které byly respondenty zmíněny v dotazníkové části. Předvýzkum autorka realizovala. Zformulovány jsou cíle, výzkumné otázky i hypotézy (vztah proměnných je uveden v jedné z nich).

Výzkumný soubor tvoří 351 žáků základních škol, hypotézy jsou vyhodnoceny na základě procentuálního zastoupení jednotlivých odpovědí na položky dotazníku.

**Využitelnost pro praxi:** Několik doporučení je uvedeno v závěru práce.

**Rozsah práce:** Předkládaná diplomová práce obsahuje 73 stran, kritérium na rozsah DP je splněn.

**Práce s odbornými zdroji:** kvalitní. Využito je 72 odborných zdrojů včetně metodologické literatury, shoda v antiplagiátorském systému byla vyhodnocena na 7%.

**Jazyková, formální a stylistická úroveň práce:** Jazyková, formální a stylistická úroveň práce je na velmi dobré úrovni.

**Míra samostatnosti při zpracování práce:** Studentka prokázala, že je schopná zpracovat zajímavou závěrečnou práci, k jejímu zpracování přistupovala svědomitě, zejména nad podobou výzkumného šetření přemýšlela a kladla vedoucí práce otázky směřující ke zkvalitnění celkové podoby práce.

**Cíl práce:** „zanalyzovat, jaké typy rizikového chování se objevují ve filmech a seriálech oblíbených u žáků 8. a 9. ročníků základních škol“. Cíl se podařilo naplnit.

**Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:**

1. Objevil se v odpovědích respondentů diskutovaný seriál Hra na oliheň? Jak na něho nahlížíte?
2. V závěru práce hovoříte o možnosti využití filmů a seriálů jako součásti edutainmentu. Jak přesně by s tímto konceptem mohl sociální pedagog pracovat?

**Navrhované hodnocení:** B

Datum: 30. 4. 2022

.....

Podpis vedoucího práce