



**Katedra anglického jazyka a literatury**  
**Posudek oponentky diplomové práce KAJL UHK**

**Autor práce** Bc. Hana Fejklová

**Studijní obor** Učitelství pro 2. stupeň ZŠ - anglický jazyk a literatura

**Forma studia** prezenční

**Název práce** English Literature in Teaching English Language

**Vedoucí práce** Mgr. Helena Polehlová

**Oponent práce** Mgr. Olga Vraštilová, M.A., Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení A - F
<b>Obsahová stránka</b>	
Formulace cílů práce	C
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	C
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	C
Interpretace dat a splnění cílů práce	C
<b>Formální stránka</b>	
Logická struktura práce	D
Úroveň jazykového zpracování	C
Dodržení bibliografických norem	C
<p>Toto je druhá verze diplomové práce studentky Bc. Hany Fejklové, která se věnuje tematice využití anglicky psané literatury ve výuce anglického jazyka na základní škole. Toto téma je velmi zajímavé a aktuální a nemá dosud výrazné pokrytí v pracích tohoto druhu. <b>Formálně</b> je práce členěna na celkem tři kapitoly s velmi podrobným členěním na podkapitoly. První kapitola je teoretickou částí práce, druhá kapitola částí praktickou a třetí kapitola s názvem <i>Questionnaire</i> vyhodnocuje krátký dotazník pro žáky 2. stupně základní školy. K odkazování autorka používá poznámkový aparát. Na rozdíl od první verze práce jsou již citace a parafráze používány správně, byť mám stále výhrady např. k citaci na str. 65 práce, kde je citována Vraštilová, ačkoli ta v citovaném zdroji zřetelně odkazuje na Krashena. Běžně se lze v takových případech odkazovat způsobem Krasen In Vraštilová... Ve snaze vyhnout se všem nedopatřením autorka odkazuje opakovaně na stejná díla na jedné straně své práce plným zněním zdroje (např. na str. 18, 19, 21, ...). V takových situacích je možno používat <i>Ibid</i>, které bylo v předchozí verzi práce nepatříčně nadužíváno. <b>Obsahově</b> se teoretická část práce věnuje definici žánrů a funkcí literatury a zvoleným žánrům pohádky a povídky a dále řečové dovednosti čtení. Praktická část se zabývá třemi konkrétními vybranými díly a jejich prezentací pro účely výuky. Poslední kapitola – dotazníkové šetření – velmi stručně prezentuje dotazník a jeho výsledky. Stále si myslím, že by otázky měly být</p>	



Univerzita Hradec Králové  
Pedagogická fakulta

vyhodnoceny jedna po druhé a grafy pro ilustraci uvedeny ve vlastním textu práce pro vizualizace výsledků šetření. Vlastní zvolená díla jsou rozebrána velmi pěkně a pracovní listy prezentované v přílohách jsou atraktivní. Zvolené téma je v současnosti velmi aktuální a konkrétní materiály považuji za výrazné obohacení či inspiraci pro práci s literárním textem ve výuce cizího jazyka. **Jazykově** je práce psána na přijatelné úrovni s přijatelným počtem chyb a překlepů, které neztěžují porozumění textu práce

#### **Otázky k obhajobě**

Máte čas a energii ve vlastní učitelské praxi pracovat v hodinách angličtiny s literárním textem? S jakou odezvou od žáků?

Jaká je v tomto ohledu politika školy, na které působíte?

V Hradci Králové dne 2. 8. 2018

Mgr. Olga Vraštilová, M. A., Ph.D.