

# ČESKÁ ZEMĚDĚLSKÁ UNIVERZITA V PRAZE

Fakulta agrobiologie, potravinových a přírodních zdrojů

## Posudek oponenta diplomové práce

Název práce **Vinen či nevinen? Schopnost psa reagovat na emoční výraz tváře svého majitele**

Student **Bc. Veronika Ravova**

Vedoucí práce **prof. Ing. Luděk Bartoš, DrSc.**

Pracoviště **Katedra etologie a zájmových chovů**

Oponent **RNDr. Adam Dušek, Ph.D.**

Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formulace cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Úroveň zpracování literární rešerše, práce s vědeckou literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Správnost a úplnost citací literárních údajů	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování metodiky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Úroveň zpracování výsledků a diskuze	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos k řešené problematice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Význam pro praxi/teorii	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Přehlednost tabulek, grafů a obrázků	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Úroveň jazykového zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Souhrn odpovídá obsahu práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Celkové hodnocení práce známkou</b>				<b>3</b>

Hodnocení: 1 = nejlepší

Datum 7. 8. 2020

.....  
podpis oponenta práce

**Odůvodnění hodnocení a celkové shrnutí:**

V práci je celá řada důležitých informací, např. synchronie strachu člověka a psa. U řady tvrzení však chybí citace původních prací. Domnívám se, že hypotézy „vedlejšího produktu“ a „adaptace“ se vylučují. V textu se vyskytuje mnoho gramatických chyb, včetně špatné shody podnětu s přísudkem, nesprávného skloňování, překlepů, chyb v diakritice a vynechávání písmen a slov. Autorka se dopustila celé řady tautologií, např. „Pokud psi byli selektováni pro svou schopnost poslouchat povely, mohly bychom spekulovat, že psi byli selektováni pro svou poslušnost ...“ (str. 11).

**Otázky k obhajobě:**

Které další druhy savců, kromě psa, dokáží reagovat na lidská gesta?



Datum 7. 8. 2020

.....  
podpis oponenta práce