



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Adéla Pokorná

**Studijní obor: český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání
společenské vědy se zaměřením na vzdělávání**

**Název práce : Obraz revolučního Ruska v Haškových satirách
The Image of Revolutionary Russia in Hašek Satirs**

Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.

Oponent práce: PhDr. Nella Mlsová, Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	D
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	D
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	C
Výsledný průměr	C

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

- 1. Znáte nějaké další satirická díla zobrazující ruskou porevoluční atmosféru?**
- 2. V čem spočívá specifika Haškova humoru?**
- 3. Jak se rodil typ chytrého hlupáka Švejka?**

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Práce má jasný cíl, je zpracována dobře, jen se mi zdá, že mnoho problémů spíše naznačuje, než aby je podstatným způsobem analyzovala. Bude záležet na průběhu obhajoby, jaká bude výsledná známka.

Datum a podpis vedoucího: