



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Lucie Smékalová

Studijní obor:

Název práce (česky/anglicky): Aspekty soukromé korespondence 1. poloviny 20. století

Vedoucí práce: Miloslav Vondráček

Oponent práce:

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A, B, C, D, E, F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího/opponenta práce k antiplagiátorské kontrole:

Práce byla vyhodnocena v Odevzdej.cz (celková podobnost 1 %)

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: A

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Pokud se Vám už podařilo navázat kontakt s doc. Hladkou, jaký byl ohlas Vaší práce a textů, jež byly jejím podkladem?
2. Odborný přínos charakterizujete v závěru práce. Jaký byl čistě soukromý přínos Vašeho úsilí?

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Za prací stojí studium rozsáhlé literatury nabízející přístupy k uchopení textů, jež byly pro autorku podnětem nejen k analýze dynamiky epistolárních modelů minulé doby, ale i k analýze autorského stylu členů širší rodiny a k reflexi historických kulís komunikačních situací.

Datum a podpis vedoucího/opponenta práce:

23. 4. 2021