

**Vodseďálková, Pavlína: Zobcová flétna v hudební výchově na 2. stupni ZŠ a v odpovídajících ročnících víceletých gymnázií, Hradec Králové 2022, 43 stran + přílohy**

Vedoucí BP: PhDr. Dana Soušková, Ph.D.

Oponent BP: PhDr. Helena Karnetová

---

Ke zvolenému tématu bakalářské práce má autorka velmi blízký osobní vztah, protože se hře na zobcovou flétnu věnuje dlouhodobě. Její práce měla několik cílů. Nejprve se zaměřila na zjištění, jak se využívá v současné době zobcová flétna ve školách. Tento problém sledovala v několika rovinách – analyzovala kurikulární dokumenty, tedy rámcové vzdělávací programy, učebnice HV a další materiály vhodné k využití ve výuce. Konkrétní praxi na školách zmapovala pomocí dotazníkového šetření. V teoretické části práce charakterizovala zobcovou flétnu jako hudební nástroj. Seznámila s její stavbou, představila jednotlivé druhy zobcových fléten. V další kapitole se zabývala zobcovou flétnou z hudebně historického hlediska, vysvětlila, jaké bylo její uplatnění v jednotlivých hudebně historických obdobích. Výklad doplnila vybranými zvukovými ukázkami, ke kterým připojila stručné komentáře. Do této kapitoly zařadila také náměty pro instrumentální činnosti. Výsledky, které vyplynuly z jednotlivých kapitol shrnula v závěru práce.

Pavlína Vodseďálková pracovala na tématu s velkým zájmem, samostatně. Prokázala výborné znalosti, dokázala pracovat s literaturou a dalšími zdroji. Její práce může najít uplatnění při výuce hudební výchovy na školách – při teoretickém seznámení se zobcovou flétnou a její historií, inspirativní jsou autorčiny návrhy pro poslechové a instrumentální činnosti.

Navrhuji hodnocení:

V Hradci králové 16. července 2022

PhDr. Dana Soušková, Ph.D.