

Historický ústav FF UHK  
**Posudek bakalářské práce**

**Autor:** Jitka Drahokoupilová

**Studijní program:** Specializace v pedagogice

**Studijní obor:** Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání  
Historie se zaměřením na vzdělávání

**Název práce (česky):** ***Raná literární činnost a myšlenky  
předního představitele Katolické moderny Karla Dostála-Lutinova***

**Vedoucí práce:** doc. PhDr. Veronika Středová, Ph.D.

**Oponent práce:** prof. PhDr. Dana Musilová, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Objevnost a originalita tématu	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie, struktura práce	B
Schopnost analýzy pramenů a literatury; jejich úplnost	A
Adekvátnost vyvozených závěrů	A
Stylistika, respektování gramatických norem, poznámkový aparát	A

**Hodnocení práce: A**

Posluchačka Jitka Drahokoupilová si pro svoji bakalářskou práci vybrala téma ***Raná literární činnost a myšlenky předního představitele Katolické moderny Karla Dostála-Lutinova***. Ke zpracování tématu přistoupila se značným osobním zaujetím, k němuž se ostatně přiznává i v úvodu BP. Výhodou nepochybně bylo, že druhým oborem studuje český jazyk a literaturu. Většina textu bakalářské práce je tak založena na výsledcích interpretace literárních a publicistických počinů Karla Dostála-Lutinova.

Jitka Drahokoupilová postupovala při výzkumu tématu i textaci bakalářské práce velmi pečlivě a systematicky. Pravidelně se mnou svůj postup konzultovala, řídila se mými doporučeními a pečlivě prováděla případné korekce jednotlivých částí textu BP.

Ačkoli téma není zcela inovativní a osobnosti Karla Dostála-Lutinova byla již věnována badatelská pozornost zejména na poli literární historie, ostatně posluchačka se v úvodu BP zmiňuje o existující literatuře, přínos práce spatřuji zejména v jejím detailním zaměřením na Dostálovy počáteční literární aktivity. To autorce umožnilo propojit pozadí vzniku a existence Katolické moderny, společenské a církevně-teologické souvislosti tohoto procesu se samotným tvůrčím potenciálem a konkrétními literárními počiny sledované osobnosti.

Bakalářská práce má přehlednou koncepci, téma je vyloženo ve třech souvisejících kapitolách. Posluchačka postupuje od obecných souvislostí k naplnění konkrétních cílů BP. Nejprve se věnuje Katolické moderně, následně seznamuje čtenáře s osobností Karla Dostála-Lutinova a nakonec hlavní pozornost zaměřuje na jeho literární aktivity. Zabývá se básnickou tvorbou a publicistikou, analyzuje motivy a jejich vyjádření, uvádí reakce, jaké Dostálova literární tvorba vyvolala. V případě publicistiky konkretizuje souvislosti Dostálových textů s aktivitami Katolické moderny a jejím úsilím o získání respektu ve společnosti i církvi. Vzhledem k tomu, že zejména publicistická tvorba Karla Dostála Lutinova byla velmi různorodá a často působí značně neuspořádaným a impulzivním dojmem, oceňuji, že se autorka pokusila vymezit a charakterizovat alespoň nějaká jednotící témata.

Další přínos bakalářské práce Jitky Drahokoupilové spatřuji v tom, že zprostředkovává poměrně jasnou představu toho, jakým způsobem Karel Dostál-Lutinov ovlivňoval podobu časopisu Katolické moderny Nový život.

Jedinou výhradu mám k tomu, že autorka místy příliš podléhá sympatiím k Dostálově osobnosti i tvorbě. Je však třeba spravedlivě poznamenat, že se na základě mých upozornění pokusila tuto skutečnost minimalizovat.

Bakalářská práce Jitky Drahokoupilové obsahuje všechny součásti požadované u kvalifikačních prací tohoto typu. Autorka své badatelské záměry a jejich východiska i metodologické postupy objasnila v *úvodu*, jednotlivé kapitoly opatřila funkčním a správně zpracovaným poznámkovým aparátem, v *závěru* shrnuje výsledky svého bádání a naznačuje další možné perspektivy výzkumu. Součástí BP je správně sestavený seznam pramenů a literatury. BP napsána kultivovaným a čtivým jazykem, drobné gramatické prohřešky a překlepy připisují časové tísni při finalizaci formální stránky před odevzdáním bakalářské práce.

V souladu s výše uvedeným hodnocením velmi ráda doporučuji bakalářskou práci posluchačky Jitky Drahokoupilové k obhajobě a pro její klasifikaci navrhuji hodnocení

**A**

doc. PhDr. Veronika Středová, Ph.D.

Hradci Králové 27. května 2021