

## Posudek závěrečné bakalářské práce

Jméno autora práce a studijní obor: **Kateřina Dvořáková, Výtvarná tvorba se zaměřením na vzdělávání**

Název práce, rok zpracování: **Deník trenéra, 2023**

Vedoucí závěrečné práce: MgA. Petr Hůza

Oponent závěrečné práce: MgA. Jakub Horský

Kritéria hodnocení:	hodnocení (body):				
<u>Písemná část:</u>					
1. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3	4 5
2. <b>Struktura práce:</b> logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3	4 5
3. <b>Obsah práce a přínos pro obor:</b> kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3	4 5
4. <b>Kvalita textu:</b> respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0	1	2	3	4 5
5. <b>Práce s literaturou:</b> kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3	4 5
<u>Realizace:</u>					
6. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	3	4 5
7. <b>Obsah práce:</b> výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3	4 5
8. <b>Forma práce:</b> řemeslná kvalita práce	0	1	2	3	4 5
9. <b>Přínos pro obor:</b> splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3	4 5
10. <b>Dokumentace:</b> kvalita, výtvarné dokumentace					

Počet bodů: 43

### Shrnutí a závěr:

**Kateřina Dvořáková** zpracovává ve své bakalářské práci Deník trenéra, který se zaměřuje na plánování a evidenci tréninkového procesu a věcí s tím spojených. Cílem bylo pokusit se propojit vizuální vzhled navazující na CI- florbalového klubu Jablonec s praktickou formou (maketou deníku trenéra). Práce prokazuje dobré zvládnutí a přípravu zvoleného procesu při celkové realizaci. Teoretická část je přehledná, popisuje pojmy jako je vizuální identita, branding, logo a opisuje téma grafického designu a CI. Bakalářská práce splnila vytyčený cíl.

**Práci doporučuji/nedoporučuji\* k obhajobě a navrhuji hodnocení: B**

Datum: 20.5.2023

**Vedoucí/oponent\* bakalářské práce (\*správnou variantu zvýrazněte)**

Podpis:

**Vysvětlivky:** V každé kategorii lze udělit max. 5 bodů. Celkové hodnocení: **A = 50-46 bodů, B = 45-41 bodů, C = 40-36 bodů, D = 35-31, E = 30-26, F = 25 a méně, práce je neúspěšná. V žádném bodě hodnocení nesmí být hodnocení 0, v tom případě je celkové hodnocení F.**

Označte body v jednotlivých kritériích hodnocení (vyznačením příslušné číslice tučně, nebo zaškrtnutím) a doplňte Shrnutí a závěr – doporučený rozsah max. 1 normostrana textu, zdůrazněte hlavní kvality / nedostatky práce. Oponent navrhne dva tematické okruhy nebo dvě otázky k diskusi při obhajobě. Na závěr napište, zda práci doporučujete k obhajobě.

*Vytiskněte, připojte podpis a dopište stupeň celkového hodnocení. Vlastnoručně podepsaný originál odevzdejte na sekretariátu katedry. Externí vedoucí či oponenti zasílají posudek na sekretariát katedry i v elektronické verzi.*