

Univerzita Hradec Králové
Filozofická fakulta
Katedra sociologie

Posudek vedoucí bakalářské práce

| | |
|---------------|---|
| Jméno autora | Michala Kutová |
| Název práce | Vliv internetu a internetových sociálních sítí na osoby trpící poruchou příjmu potravy v pubescenci a na začátku adolescence |
| Studijní obor | Sociologie obecná a empirická |
| Vedoucí práce | RNDr. Lucie Vítková, Ph.D., katedra sociologie |
| Oponent práce | Doc. Mgr. Milan Tuček, CSc., katedra sociologie |
| Rok obhajoby | 2021 |

Hodnocení cíle/ů práce

Pozitivně hodnotím, že autorka zvolila pro svou bakalářskou práci závažné téma. Poruchy příjmu potravy jsou velmi rozšířenou a nebezpečnou nemocí. Zpravidla je jim věnována pozornost z pozice psychologie či psychiatrie, v české sociologii není tomuto tématu explicitně věnována významnější pozornost.

Autorka se snažila ve své práci zjistit, jak si dívky, které s touto nemocí mají zkušenost, uvědomují, jak internet a sociální sítě jejich nemoc, vznik, rozvoj, ale i léčení ovlivnily.

Hodnocení obsahové stránky práce

| | | | |
|--|-----|-------------|--|
| <i>Užití zásadní odborné literatury a zdrojů</i> | | s výhradami | |
| <i>Přiměřená odborná terminologie práce</i> | ano | | |
| <i>Vhodně zvolená metodologie</i> | ano | | |
| <i>Práce s výzkumnými otázkami</i> | | s výhradami | |
| <i>Adekvátní průběh analýzy dat</i> | | s výhradami | |
| <i>Splnění deklarovaného cíle/cílů práce</i> | ano | | |

Hodnocení formálních kritérií práce

| | | | |
|---|-------|-------------|--|
| <i>Stylistická úroveň práce</i> | | s výhradami | |
| <i>Pravopis a gramatika</i> | dobrá | s výhradami | |
| <i>Vhodná grafická úprava stránkování a textu</i> | dobrá | | |
| <i>Zpracování tabulek, obrázků, příloh</i> | dobré | | |

Zásadní připomínky k obsahové úrovni práce

Poruchy příjmu potravy mají významné sociologické souvislosti, samotný internet a sociální sítě tyto souvislosti zásadně zesilují.

Autorka se v práci věnuje přehledu, charakteristice těchto poruch, obdobím puberty a adolescence z pohledu vývojové psychologie, poukazuje na společenský tlak na vzhled (především žen) v moderní společnosti. Autorka se odkazuje především na základní přehledovou literaturu ze sociologie a dalších oborů.

Zpracování empirického šetření je provedeno korektně, autorka popisuje a analyzuje, jak respondentky k jednotlivým výzkumným otázkám přistoupily. Vzhledem k tomu, že výzkumné otázky jsou relativně přímočaře převedeny do tazatelských otázek, nebyla autorka bezprostředně nucena k tomu hledat hlubší interpretace v odpovědích svých respondentek. Limitů své práce si je však vědoma, kladně hodnotím kapitolu Kritická diskuze, která předchází Závěru.

Zásadní připomínky k formální úrovni práce

Práce je adekvátního rozsahu.

Je přehledně strukturovaná.

Z hlediska jazykového a stylistického v ní nejsou závažné problémy.

Odkazování na odbornou literaturu je korektní.

Otázky k obhajobě práce

V čem jsou podle vás vzhledem k tématu hlavní pozitiva internetu a sociálních sítí?

Výsledné hodnocení práce

Jakožto vedoucí práce mohu pozitivně hodnotit zájem, snahu a poctivý přístup autorky ke zpracování práce. Ta podle mého splňuje hlavní požadavky na bakalářskou práci, přestože je z textu nezkušenost s psaním odborného textu patrná.

Ačkoliv autorčina zjištění a závěry nejsou překvapivé, vzhledem k tématu se domnívám, že její práce má smysl už jen v poukázání na skutečnosti, které jsou v dnešní společnosti velmi aktuální a závažné. K doložení toho si dovoluji na závěr posudku využít citaci jedné z jejích respondentek.

„že když ti to furt jakoby nabízí a nabízí, tak to vlastně krmí tu tvoji poruchu...“

Navržené hodnocení

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit stupněm C.