

## OBSAH

<b>1 ÚVOD</b> .....	<b>3</b>
<b>2 SYNTÉZA POZNATKŮ</b> .....	<b>4</b>
2.1 Kultura .....	4
2.2 Životní styl .....	4
2.3 Volný čas .....	5
2.4 Sport .....	7
2.5 Komunální rekreace .....	7
<b>3 MĚSTO PLUMLOV</b> .....	<b>9</b>
3.1 Historie města Plumlov .....	9
<b>3.2 Plumlovský hrad</b> .....	11
<b>3.3 Plumlovský zámek</b> .....	12
3.4 Významné osobnosti Plumlova .....	14
3.5 Příroda a okolí .....	15
<b>4 SOCIÁLNÍ INFRASTRUKTURA MĚSTA PLUMLOVA</b> .....	<b>18</b>
4.1 Demografické údaje .....	18
4.2 Vzdělávací zařízení .....	19
4.3 Spolek Plumlovských nadšenců .....	22
4.4 Sportovní spolky v Plumlově .....	24
4.5 Město Plumlov v současnosti .....	25
<b>5 CÍLE</b> .....	<b>27</b>
5.1 Úkoly .....	27
5.2 Výzkumné otázky .....	27
<b>6 METODIKA</b> .....	<b>28</b>
6.1 Metody .....	28
6.2 Techniky .....	28
<b>7 ZÁVĚRY A VÝSLEDKY</b> .....	<b>30</b>
7.1 Průběh šetření, pilotáž, výzkumný soubor .....	30
7.2 Vyhodnocení listu šetření .....	31
7.3 Řízené rozhovory .....	35

<b>8 DISKUSE .....</b>	<b>40</b>
<b>9 DOPORUČENÍ.....</b>	<b>41</b>
<b>10 ZÁVĚR, SHRUTÍ .....</b>	<b>42</b>
<b>11 SUMMERY .....</b>	<b>Chyba! Záložka není definována.</b>
<b>12 REFERENČNÍ SEZNAM.....</b>	<b>44</b>
<b>13 PŘÍLOHY .....</b>	<b>46</b>

# 1 ÚVOD

Téma „Kulturní a sportovní vyžití v městě Plumlově“ jsem si vybrala z více důvodů. V městě Plumlově žiji již od narození, založila jsem zde svoji rodinu a vychovávám zde svoje děti. Velkou část rodinného volného času trávíme právě zde. Změna statutu z obce Plumlova na město došlo nejen k několika podstatným změnám v právech a povinnostech, ale i možnostech ve vztahu města k občanovi. Město má možnost se dostat k daleko větším finančním prostředkům, sloužícím ke zmírnění dopadu masové kultury. Daleko více má možnost svůj cíl zalícit na individuální přístup k občanům jak ve sportovním, tak v kulturním směru. Samotná lokalita města Plumlova plně nahrává k využití volnočasových, sportovních a kulturních aktivit. Jako základ pro budoucí společenství města mohou vznikat a rozvíjet se nové sociální i komunální sítě a organizační formy ziskových i neziskových charakterů.

V dnešní moderní době se setkáváme s velkou apatií jedince vůči společnosti. Lidé jsou čím dál více izolováni ve „svém světě“, což maximálně nahrává rozvoji masové kultury a celkovému zaostávání člověka. Možnostmi, jak zamezit tomuto trendu, je osvěta a propagace sportovního a kulturního vyžití ve volném čase, apelování na zdravý životní styl, budování a modernizaci sportovních a kulturních zařízení a objektů a v neposlední řadě práce kvalitních odborníků, kteří mohou velkou měrou přispět ke změně dosavadního negativního vývoje současné moderní společnosti. Svou práci jsem zacílila na shrnutí současně nabízených možností volnočasových aktivit pro občany města Plumlova. Současně poukazuji na skryté rezervy a místa pro rozvoj sociálních komunálních sítí v dané lokalitě. V práci jsem se zabývala popisem města Plumlov, jeho historií i infrastrukturou a hlavně zmapováním základních forem a současné nabídky sportovních a kulturních aktivit.

Nabízí se tedy zde prostor pro analýzu současného stavu kulturních zařízení a sportovního vybavení, přání a potřeb obyvatel, neboť věk, pohlaví nebo zdravotní stav by neměly být překážkou při provozování kulturních či sportovních aktivit a měly by tak přispívat k radosti z přirozeného pohybu nebo kulturního zážitku.

## 2 SYNTÉZA POZNATKŮ

### 2.1 Kultura

Kultura je souhrnné označení pro všechno, čím se člověk odlišuje od zvířete. Je to soubor činností a výtvorů této činnosti, které lidem umožňují přežít v přírodním prostředí, spolu se souborem věr a představ, které tomuto přežití chtějí dávat smysl.“( J.Keller, Úvod do sociologie 1992, 159) **Kultura** bývá chápána jako souhrn materiálních a duchovních hodnot, vytvořených lidmi v procesu historického vývoje.Kultura v sobě obsahuje množství prvků, zaručujících stabilizaci společnosti, je souhrnem ustálených zvyků, hodnot a norem, předávaných z generace na generaci.“( J.Buriánek, Sociologie 1996, 36)

Hlavní úlohou kultury je předávání postojů dalším generacím, které pak na nich stavějí svůj další rozvoj, pokračují v nich, dále je rozvíjejí, a tak rozvíjí společnost. Pokud má společnost zajištěny základní životní potřeby, tak rozvíjí svou kulturu. I když mezi projev kultury řadíme i samotný proces obstarávání a zajišťování těchto základních životních potřeb.

Masová kultura je kultura, dostupná širokému okruhu lidí bez rozdílu pohlaví, věku, vzdělání, národnosti, ani politického nebo náboženského přesvědčení. Cílem masové kultury je zbavit člověka nudy. Dává mu ale standardizovanou zkušenost, zbavuje ho možností autonomního duchovního rozvoje a život se tak stává ještě nudnějším a prázdnějším. S masovou kulturou souvisí i velké nebezpečí ztráty a likvidace individuality člověka, přináší velké poškození malých dětí stahováním jejich pozornosti do fiktivního světa iluzí. Za kladnou stránku masové kultury lze považovat rychlé šíření informací, dostupnější se stává i kultura, a to přes masová média ( J.Buriánek, Sociologie, 1996, 98).

### 2.2 Životní styl

„Všechno to, co si člověk z kultury osvojí a prakticky v životě uplatní, formuje jeho životní styl.“ (J.Buriánek, Sociologie, 1996, 97) Samozřejmě doplněný o lidskou individualitu, dotvořenou řadou specifických detailů. Lze tedy říci, že stejně jako sociální skupiny, tak jejich jednotliví členové rozvíjejí v rámci historicky daných

kulturních příležitostí nekonečnou řadu variant životního stylu, který chápeme jako soubor činností integrovaných určitou hodnotovou orientací. Patří do něj vzdělávací aktivity, podíl na veřejném životě, společenské činnosti v rámci rodiny, organizace běžného provozu v domácnosti, způsoby trávení volného času, péče o zdraví a také péče o děti a jejich výchova.

Pod pojmem **životní styl** si můžeme dále představit všechny činnosti pracovní, materiální, výrobní, duchovního i spotřebního rázu. Patří sem náš režim dne, styl oblékání a bydlení, to, jak jíme, jak trávíme volný čas, bavíme se, jak plníme své povinnosti a jak se chováme a ovládáme. Komplex všech těchto elementů je nazýván životním stylem.

Životním způsobem pak rozumíme způsob života konkrétní společnosti ovlivněné místem a vymezené časem. Přímý vliv na něj mají přírodní podmínky životního stylu žijeme v nějakém prostředí, dále možnosti kulturní a ekonomické. Významným zdrojem individualizace životního stylu představuje oblast volného času. „Chápeme ho jako čas, který člověku zbyde po splnění všech víceméně nutných povinností, k nimž patří zaměstnání a doprava do něj, domácí práce a hygiena. Volný čas pojmáme jako prostor, o jehož využití a náplni rozhoduje svobodně jedinec sám.“ ( J.Buriánek, Sociologie, 1996, 97) Běžně ho dělíme mezi pasivní odpočinek, návštěvy u přátel a známých, zábavu, kulturní a sportovní aktivity a v nemalé míře v pěstování našich koníčků zálib.

## **2.3 Volný čas**

**Volný čas** členíme podle moderně sociologického hlediska na čas produkční, reprodukční a vlastní volný čas.

Aktivity volného času dělíme na manuální, fyzické (sport a turistika), kulturně umělecké (receptivní a interpretační), kulturně racionální (četba tisku a knih), společenské ( formální a neformální), hry a již zmiňovaný pasivní odpočinek. Hlavní funkcí volného času je reprodukce a regenerace sil, můžeme jej naplnit svobodně zvolenými činnostmi, které slouží k seberealizaci a potěšení. Dohnal (2002) uvádí současné tendence vývoje volného času. S měnícím se životním stylem se rychle mění sociální a ekonomické podmínky. Díky tomu se mění zaměření a struktura

volnočasových programů a zvyšuje se tlak na zdokonalování poskytování volnočasových služeb.

System poskytování volnočasových aktivit by měl být pestrý a měl by být orientován na všechny sociální a věkové skupiny. Volný čas je charakterizován jako fenoménem dneška i nedaleké budoucnosti, je považován za prostor předurčený ke kultivaci a socializaci člověka.

Tendence v oblasti volného času dnešní doby jsou:

- přechod od organizovaného vyžití ve volném čase k neorganizovanému
- od kolektivního k individuálnímu
- od tradičního k netradičnímu
- od výkonu k prožitku (preferována je zábava, prožitek, radost, odpočinek, uspokojení a seberealizace)
- od města k přírodě
- objevování všeho nového, nových sportů, módních trendů

Dumazedier (1915) vymezuje volný čas jako souhrn činností, kterým se jednatlivec může věnovat podle vlastní libovůle, ať již za účelem odpočinku či pobavení nebo aby rozvíjel svou dobrovolnou činnost ve společenském životě, svou informovanost nebo své vzdělání nezainteresované jeho povoláním, a to tehdy, když se uvolnil od všech pracovních, rodinných či společenských závazků.

Dumazedier rozlišuje 3 základní funkce volného času:

- odpočinek (délassement), zotavení a reprodukce pracovní síly
- rozptýlení (diverssement), rozptýlení, zábava a kompenzace
- rozvoj osobnosti (développement), kultura těla i ducha

Všechny tři funkce se vzájemně prolínají a souvisí spolu. Ve střídavé míře existují u všech lidí a v každé situaci. Často se vzájemně překrývají, takže je dosti obtížné jejich rozlišení. U každého člověka by měly být v určitých proporcích zastoupeny všechny 3 funkce, jinak hrozí jednostranná deformace (Čihovský, 2002). Dohnal (1997) uvádí, že volný čas je důležitou součástí lidského života, které se v poslední

době věnuje stále větší pozornost. Je to v důsledku nárůstu jeho množství. Nárůst je způsoben zkrácením pracovní doby, což umožnily moderní technologie, které se rychle zdokonalují a pro svoji obsluhu potřebují stále menší počet lidí.

## 2.4 Sport

Sport je historicky vzato nedílnou součástí kulturního vývoje a rozvoje lidstva. Základ slova pochází z latinského „disportare“, což znamená rozptylovat myšlenky, únavu, nabádá nás ke spojení významu s osvěžením a zábavou. Sport se vyznačuje výrazným formativním působením, aktivní pěstování sportu ovlivňuje tělesný, psychický a sociální rozvoj jedince. Patří mezi časté volnočasové aktivity lidí. Významně se podílí na uspokojování širokých vrstev obyvatelstva. Definici sportu chápeme jako specifickou formu pohybových činností jednotlivce a sociální skupiny, která je zaměřená na dosahování maximálního výkonu ve zvolené specializaci v rámci určité soutěže. Významně se podílí na uspokojování širokých vrstev obyvatelstva. **Sport** je přímo provázán s kulturní ideologií dané společnosti, je tudíž výrazem obecných představ, hodnot, idejí a také perspektiv, jejichž prostřednictvím lidé zaujímají svoje postavení ve světě. Sport je také ovlivňován různými faktory z řad rodiny, ekonomiky, náboženství, politiky i masových médií.

## 2.5 Komunální rekreace

Význam slova rekreace pochází z latinského recreare, což znamená znovu vytvářet, obnovovat. Činnosti mající charakter rekreace jsou prováděny jen ve volném čase, člověk se pro ně může zcela svobodně rozhodnout a očekává od nich příjemné rozptýlení, zábavu či odpočinek. Podmínky pro rekreaci vytváří především rámec přírodního prostředí, rekreační stavby, zařízení a plochy spolu s další občanskou vybaveností. (Dohnal, Hobza, 2007) Spojením slov rekreace a komunita vznikl pojem komunální rekreace, který chápeme jako systém řešení, organizace a řízení volnočasových aktivit daného regionu (Dohnal, Kořán, 1997, 450).

Oblast **komunální rekreace** sehrává důležitou roli z hlediska prevence kriminality i dalších negativních sociálních jevů, a to především u dětí a mladistvých.

Municipality tak mohou vhodným řízením systému volnočasových aktivit těmto negativním jevům předcházet a tím také omezit jejich výskyt ve společnosti (Dohnal, Hobza, 2007, 94).

Řešení problematiky tvorby komunální rekreace dle Dohnala (1999) je nutné z několika důvodů:

- neustále roste počet nezaměstnaných a tím i prostor k trávení volného času.
- smysluplné trávení volného času.
- je nutné vytvořit funkční obranu jako prevenci proti složitostem moderního světa, které vedou k růstu kriminálního jednání, jehož se členové společnosti stávají objektem, ale i subjektem.
- je žádoucí využít tělocvičné aktivity jako prevenci v oblasti péče o individuální zdraví každého jedince.
- prostřednictvím pozitivních volnočasových aktivit je možné rozvíjet lidské kvality každého občana.
- je nezbytné umožnit dobrovolnou, aktivní účast široké veřejnosti na řešení volnočasové problematiky a rozvíjet tak demokratické principy společnosti.
- je nezbytné vytvořit funkční systém řízení volnočasových aktivit na základě osy stát - region - obec.

Struktura komunální rekreace je ovlivňována několika faktory:

- ekonomickými faktory
- faktory mikroekonomickými

Za cíl komunální rekreace tedy považujeme vytvoření podmínek pro soustavné a dlouhodobé formování zdravého a pozitivně orientovaného životního stylu různých věkových a sociálních skupin populace (Dohnal, 2002).



## 3 MĚSTO PLUMLOV

### 3.1 Historie města Plumlov

Městečko se nachází ve středu okresu Prostějov, na levém břehu říčky Hloučely, v nadmořské výšce od 290 do 340 m n.m. Je střediskem rekreační oblasti „Plumlovská přehrada“, vzdálené 8 km západně od okresního města Prostějova. Plumlov se skládá ze 4 místních částí ( Plumlov, Soběsuky, Žárovice, Hamry ). V roce 1854 měl 1304 obyvatel, v roce 1980 již 1904 a v současnosti v něm žije 2 300 stálých obyvatel. Nejstarší formy názvu tohoto městečka znějí Plumpnaw, Plumbnaw, Plumnow, vycházející z německého Blumen – au, v překladu kvetoucí niva. Druhou verzí výkladu názvu města Plumlov je spojení dvou slov a to „plum“ – ryby, které se zde v dávných dobách loví a slova „lov“. Historie městečka, jehož původ spadá do konce 13. století je hlavně spjata s panstvím šlechtických rodů a to pánů z Kravař, Pernštejna a Lichtenštejna.

První osídlení vzniklo v podhradí hradu, který byl vybudován kolem roku 1270 v době kolonizačního úsilí krále Přemysla Otakara II. V Plumlově jsou umístěny 4 historické sochy. Nejstarší z nich je svatý Jan Nepomucký z roku 1706. Socha svatého Petra z Alcantery je nedatována, socha svatého Floriána je z roku 1749 a socha svatého Antonína je z roku 1786. V letech 1741 - 1772 byl Plumlov třikrát vypleněn od Prusů a v roce 1763 v městečku hořelo. Roku 1772 se staví na náměstí nová škola. V roce 1804 byl přemístěn větrný mlýn, který stával u kostela. V letech 1811 - 1814 se v městečku vyrábí jeden z prvních řepných cukrů na Moravě. Při požáru části městečka v roce 1828 je zcela zničena škola a je velmi poškozen kostel. Proto se v roce 1829 začíná stavět nová škola a to u kostela. V roce 1846 je Plumlovu uděleno právo tří výročních trhů a to v úterý před ostatky, v úterý po Božím těle a v poslední úterý v září. Toto právo bylo ještě v roce 1893 rozšířeno udělením práva týdenních trhů. V roce 1849 je zřízen okresní soud, berní úřad a další potřebné instituce a městys Plumlov se stává sídlem soudního okresu a tento přetrvává až do roku 1949 . Po zrušení okresu při územní reorganizaci Plumlov přichází i o statut městyse. V roce 1870 se ustaluje název obce na Plumlov. Od konce 19. století jsou zakládány různé spolky. V roce 1869 je zřízena občanská záložna, roku 1879 sbor dobrovolných hasičů, 1883 společenstvo řemeslných živnostníků, 1903 je založen sokol, 1906 okrašlovací spolek, v roce 1920 legionářská jednota, 1924 orel a v roce

1932 sportovní klub. Dále se buď ruší nebo zakládají výrobně prospěšné a služby konající podniky. V letech 1865 - 1868 se ruší parní pila a staví se vodní. V roce 1896 je zrušen provoz panského mlýna. Roku 1898 se v Plumlově zřizuje telegraf. Pivovar a palírna ukončují svou činnost v roce 1900 a elektrárna zahajuje v roce 1920 provoz v bývalém mlýně .

### Obr. 1 Plumlov



(Zdroj: Technická zpráva mikroregionu Plumlovsko, 2007)

Z kulturních a veřejnosti prospěšných akcí stojí za zmínku vybudování parku s památníkem Svatopluka Čecha z roku 1910. V roce 1913 je povolena měšťanská škola a v letech 1914 - 1915 se staví nová školní budova. Roku 1929 se zřizuje v Plumlově krejčovská škola. Od roku 1928 je vybudováno koupaliště v Borkách. V roce 1930 je vybudován vodovod, budova kina a překládá se státní silnice od Prostějova. Co se týče dalších aktivit můžeme jmenovat vybudování nového hřbitova v roce 1950 a následné zrušení starého hřbitova.

V roce 1965 je vybudován autokempink „Žralok“ pro 700 osob. Roku 1967 byla vybudována samoobsluha na Tyršově náměstí. V roce 1968 byl vybudován vodovod od Kněžích hor, který posílil stávající řád, jenž už kapacitně nepostačoval. V letech 1971 - 1973 probíhala stavba základní umělecké školy, 1976 - 1977 byla vybudována přístavba základní školy, 1976 - 1982 se staví mateřská škola za zdravotním střediskem. Od roku 1986 se buduje nové nákupní středisko, které bylo dokončeno v roce 1990. Je vybudováno zdravotní středisko a dáno do provozu

v roce 1987. V roce 1989 je otevřena nová prodejna v Lesnické ulici, která byla stavěna v akci Z.

V letech 1993 - 1994 byla provedena dostavba školní budovy základní školy. Roku 1994 je provedena přístavba výtvarného oboru základní umělecké školy. Po převzetí zámku v roce 1994 do vlastnictví obce a jeho zpřístupnění v roce následujícím je v roce 1996 zahájena jeho oprava. V letech 1993 - 1997 byla provedena plynofikace obce. Zdravotní středisko je v roce 1997 převedeno do vlastnictví obce a také část bytového fondu vojenských lesů. Roku 1997 je prodána pila vojenských lesů do soukromého vlastnictví. V tomto roce je zrušen domov pro děti předškolního věku, který byl vybudován v padesátých letech. V letech 1997 - 1998 jsou vybudovány komplexně telekomunikační sítě v obci.

### **3.2 Plumlovský hrad**

První osídlení vzniklo v podhradí hradu, který byl vybudován kolem roku 1270 v době kolonizačního úsilí krále Přemysla Otakara II. Držitelem hradu byl nemanželský syn Přemysla Otakara II. a Anežky z Kueringu, Mikuláš, vévoda Opavský. Před rokem 1320 byl hrad prodán i s okolními vesnicemi králi Janu Lucemburskému. V roce 1325 jej král prodává i se statkem a městečkem Drahanami Vokovi z Kravař. V roce 1347 se Plumlov připomíná jako ves a o rok později jako městečko. V letech 1375 – 1420 je Plumlov rodovým sídlem Kravařů. Šlo tehdy o jednoduchý opevněný hradní palác s obrannou věží. Tvořila ho dvoupatrová palácová budova ve tvaru obdelníka s vnitřním nádvořím. Kravařové vymírají po meči, sňatkem se k majetku dostává Vratislav z Pernštejna, zemský hejtman a olomoucký nejvyšší komorník. Od té doby drží Plumlov Pernštejnové celých sto let.

Plumlovský hrad za Pernštejnů mění také svoji funkci. Stává se střediskem hospodářské aktivity, jeho obranná funkce ztrácí na významu. Pernštejnové se věnují i rybníkaření. Na jižní straně hradu zakládají dodnes známý Podhradský rybník. Za pánů z Pernštejna nastal hospodářský rozmach městečka, který trval až do konce 16. století. V roce 1555 byl postaven kostel „ Nejsvětější trojice“. Roku 1586 při požáru vyhořela část městečka a k roku 1590 se vztahuje první zmínka o pivovaru na Plumlově.

V období třicetileté války je Plumlov dvakrát dobyt. Poprvé roku 1619, velitelem olomoucké pevnosti Puchheim a podruhé je podmaněn švédským generálem Torstensonem, dne 23.6.1643. Švédové vydrancují a vypálí hrad i městečko. Svědectvím na tyto dny je pamětní tabulka vsazená do zdi u kostela a zazděné dělové koule. Hrad je v letech 1801 – 1805 zbořen. Uprostřed zámeckého nádvoří jsou dosud patrné zbytky zdiva sklepů a klenba hradní studny.

### **3.3 Plumlovský zámek**

Další významný zásah do dějin městečka provedl rod pánů z Lichtenštejna. Ať už přes tři sta let trvajícím držením panství, tak monumentální stavbou zámku nad Podhradským rybníkem. Zámek podle plánů Karla Eusebia z Lichtenštejna postavil jeho syn Jan Adam Ondřej z Lichtenštejnu, který je ještě zajímavý tím, že zakoupil dvě panství, z nichž posléze vzniklo Lichtenštejnské knížectví. Budova zámku měla mít čtyři křídla se dvěma řadami pokojů, tři patra s bohatou fasádou. Na stavbu byli přikázáni robotníci z Plumlova a severní Moravy. Jako stavební materiál se používal pískovec ze Stojanova u Moravské Třebové. V roce 1683, kdy stavba dospívá k poslednímu patru, umírá Karel Eusebius a stavba je pozastavena. Zastřešení proběhlo až v roce 1685, štukovou výzdobu sálu zajišťuje Jan Baptista Brentani. Výzdobu stropů pak vídeňský malíř J. Greiner. Náměty čerpá z motivů Vergilovy Aeneidy.

V 18. Století vrchnost přistavuje správní budovy, které dodnes obklopují zámecké nádvoří a tvoří tak nízký zámek. Konečná podoba budovy je tvořena šesti nadzemními podlažními. Podlaží tvoří dvě patra a tři mezipatra. Podlaží jsou spojena schodištěm na západní straně a točitými schody pro služebnictvo na straně východní. Nádvoří fasáda spojuje patro a mezipatro řadou volných sloupů s hlavicemi toskánskými, jónskými a kompozitními. Patra jsou oddělena římsami, pod nimiž probíhají štukové vlysy. Okna hlavních pater jsou zdobena podokenními kuželovými balustrádami. Zámek má ve své konečné podobě neobvyklý vzhled, neboť jeho rozměry byly voleny se zřetelem k projektované čtyřkřídlé stavbě. Budova má celkem 6 nadzemních podlaží s dvěma patry a třemi mezipatry. V letech 1867 - 1869 byla restaurována fasáda, z níž začaly v kusech odpadávat štukové ozdoby. V rámci první pozemkové reformy byl celý plumlovský lichtenštejnský majetek v roce 1931

zabrán a zámek přešel do vlastnictví státního pozemkového úřadu. Později jej získala správa státních vojenských lesů, která ho vlastnila až do roku 1965. Stav zámku, opraveného naposledy roku 1907, nebyl uspokojivý, a proto jej Vojenské lesy, n.p. , Plumlov, v letech 1964 - 1965 opravily, stáhly celou stavbu ocelovými lany a zpevnily nejvíce poškozené zdi. Od roku 1966 spravovalo zámek krajské středisko Státní památkové péče a ochrany přírody v Brně.

V roce 1987 se majitelem zámku stává Muzeum Prostějovska a v roce 1994 přechází do majetku Obce Plumlov, která na něm ihned zahájila nejnnutnější opravy. Tyto byly ve větším měřítku zahájeny v roce 1996 a financovány byly z prostředků Ministerstva kultury ČR, v rámci programu " Záchrana architektonického bohatství " a částečného příspěví města Plumlov z vlastních finančních prostředků. Do roku 2001 byla opravena střešní část zámku, vyměněny byly prohnilé krovy, trámy a laťoví. Na střeše byla vyměněna stará krytina za novou. Bylo provedeno statické zajištění zámku pomocí lan - zámek byl stáhnut lanovým systémem.

## **Obr. 2 Zámek Plumlov**



(Zdroj: <http://www.mestoplumlov.cz>)

Dosavadní stažení zámku lany již nebylo funkční, protože lana byla již popraskaná vinou nezakonzervování a nekvalitního provedení v letech 1964 - 65. Oba štíty zámku byly okopány a znovu zaomítány. Byly také provedeny nutné zednické práce uvnitř budovy, související se statickým zajištěním zámku. Dřevěné

schody hlavního schodiště zámku byly odborně ošetřeny proti výskytu dřevomorky a škůdců. Kolaudace statických prací proběhla 18.12.2001. Další práce v roce 2001 byly zaměřeny na přízemní část budovy vysokého zámku. Byly vybourány příčné zdi, které rozdělovaly původní sály na malé místnosti, které v minulosti sloužily jako byty knížecích úředníků, po roce 1860 jako byt žalářníka patřícího k okresnímu soudu na Plumlově. V sálech byla odstraněna stará a nerovná omítka a byla nahrazena novou. V této části zámku byla dále zazděna nová okna, vrata a dveře. Bylo rovněž opraveno a zpřístupněno dvoupatrové sklepení pod vysokým zámkem, které prakticky nikdy nebylo zpřístupněno veřejnosti. KZ Plumlov a Spolek plumlovských nadšenců zde každoročně pořádá zajímavé kulturní akce. Zámek je tedy dnes velmi významnou dominantou města, která je centrem kulturního a společenského dění.

### **3.4 Významné osobnosti Plumlova**

- Václav Svoboda Plumlovský

Originální básník a kuriosní postava. Jeho básnická tvorba je dodnes literárním památkem. Narozen v roce 1872.

- Vojtěška Baldessari Plumlovská

Narodila se v roce 1854, spisovatelka a autorka her pro děti.

- Vojtěch Vitásek

Spisovatel, narozen v r. 1863.

- Profesor František Hýbl

Narozen v roce 1875

- Julius Šrámek

Plumlovský starosta a stavitel.

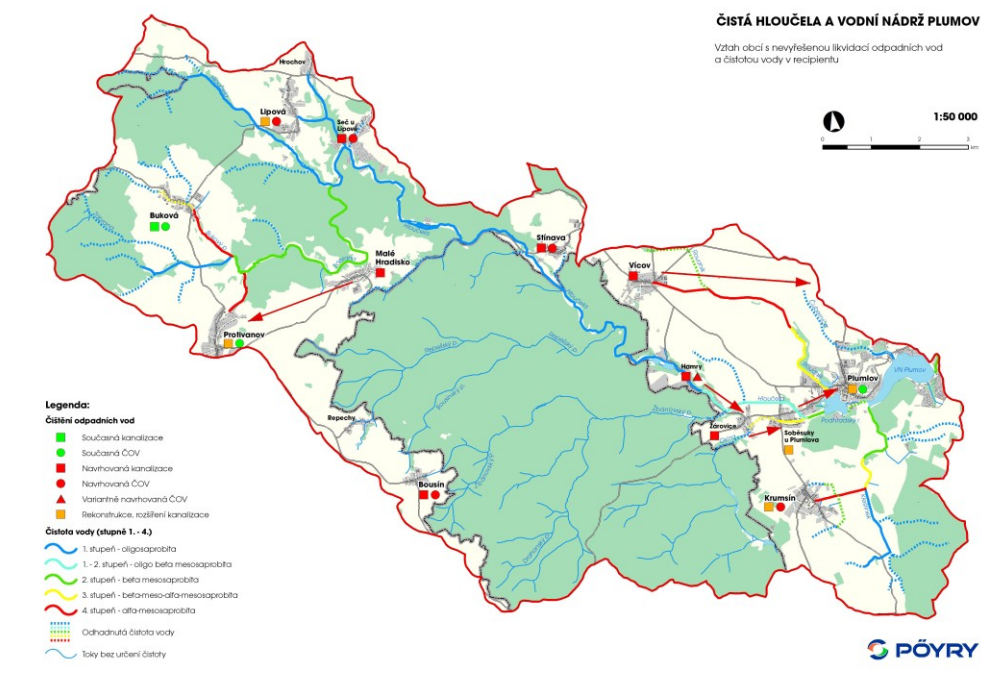
### **3.5 Příroda a okolí**

Plumlov leží v přechodném klimatu mezi teplou a mírně teplou oblastí. Je také přechodem mezi Dražanskou vrchovinou a Hornomoravským úvalem. Je zde patrný hojný výskyt teplomilných rostlin i kulmských hornin. V okolí Plumlova je soustředěna většina chráněných území okresu. Konkrétně se jedná o plochy Státní přírodní rezervace Za hrnčířkou, Čubernice, Brániska, dále Chráněné přírodní výtvořy Stínava močálovitá louka s porostem Zdrojovky potoční, silurské uloženiny s jediným výskytem graptolitů na Moravě, Plumlovská skála. (Kvapil, 1991)

#### **Plumlovská přehrada**

Údolní přehrada byla zřícena jako retenční nádrž pro zachycování jarních přivalových vod. Zahájení výstavby započalo v roce 1912, dokončena byla v roce 1936. Toto dílo bylo vystavěno na toku říčky Hloučely. Nádrž sbírá vody z území 117 km<sup>2</sup>. Vlastní přehradní zeď je 460 m dlouhá. V koruně je 5,25 m široká, v základě je široká 70 m. Rozloha vodní plochy činí 56 ha a přibližný objem 4 miliony m<sup>3</sup> vody. Plumlovská přehrada je nedílnou součástí rekreačního, kulturního a sportovního vyžití obyvatel, rekreantů a návštěvníků. Je významnou dominantou okolí Plumlova, která nabízí velké množství příležitostí k trávení volného času. Je významným výletním místem pro celou rodinu a to jak v letních tak zimních měsících. Bohužel, kvalita vody neumožňuje bezpečné koupání. Tento problém trápí jak obyvatele Plumlova, tak Prostějova a okolních obcí. Řešení je v nedohlednu, vzhledem k náročnosti technického provedení revitalizace přehrady a finančních aspektů.

**Obr. 3 Čistá hloučela a vodní nádrž Plumlov**



(Zdroj: Technická zpráva mikroregionu Plumlovsko, 2007)

## Turistika

Plumlov je křižovatkou dvou značených turistických cest.

### Zelená trasa:

Plumlov – Alojzov – Otaslavice. Celková délka cesty činí 12 km. Vede lesnatými partiemi Záhoří, nenáročná vycházka. V Otaslavicích je zachované torzo válcové věže s částí gotického ostění se znakem pánů z Kunštátu. Rodiště hrdiny bitvy o Británii Josefa Františka. Jeho pamětní deska je umístěna na škole.

### Červená trasa:

Prostějov – Mostkovice – Plumlov – Soběsuky – Hamry – Vícov – Stínava – Okluky, o celkové délce 23,5 km.



Pamětihodnosti vyskytující se na této trase jsou:

- **Mostkovice**

V obci působil bratrský kněz Beneš Optát, první český gramatik, spoluautor překladu Nového zákona v 1. polovině 16. století.

- **Hamry**

Obec proslulá dřívější těžbou železných hamrů. Zanikly v 16. století pro nekvalitní rudu.

- **Vícov**

Obec, kde se nachází zřícenina Ježova hradu. Obec leží na území vojenského pásma. Jsou zde ještě viditelné rozvaliny. Hrad byl již od roku 1512 pustý.

- **Stínava**

Obec, v níž se nachází románský kostelík, jeden z nejstarších na Moravě. Starobylé fresky a ostění okna za oltářem přitahují návštěvníkovu pozornost.

- **Okluky**

Obec se zajímavou pevností Čertův hrádek, v blízkosti se nachází keltské opidum u Malého Hradiska.

## 4 SOCIÁLNÍ INFRASTRUKTURA MĚSTA PLUMLOVA

### 4.1 Demografické údaje

Tab. 1 Počet obyvatel

Rok	počet obyvatel
1795	716
1834	1118
1855	1436
1869	1356
1880	1612
1890	1485
1900	1431
1910	1633
1921	1511
1930	1785
1950	1598
1961	1675
1970	1629
1991	1692
2006	2449

(Vlastní vyhotovení, zdroj: interní dokumenty městského úřadu Plumlov)

Tab. 2 Přehled pohybu obyvatelstva města Plumlov

	Plumlov	Soběsuky	Žárovice	Hamry	celkem
Počet obyvatel	1758	332	189	146	2425
Počet mužů	875	155	100	73	1203
Počet žen	883	177	89	73	1222
Věk do 5 let	116	20	8	7	151
Od 6 do 14 let	155	20	14	8	197
Od 15 do 19 let	109	26	15	7	157
Od 20 do 59 let	989	172	106	77	1344
Od 60 let a více	389	94	46	47	576
Počet narozený	15	4	0	3	22
Počet zemřelých	12	12	1	1	26
Počet trv. přihlášených	28	13	2	3	46
Počet odhlášených	27	2	5	5	39

(Vlastní vyhotovení, zdroj: interní dokumenty městského úřadu Plumlov)

## 4.2 Vzdělávací zařízení

### Základní škola Plumlov

Nejstarší zmínka o škole je z roku 1632. Roku 1772 se staví na náměstí v Plumlově nová škola, protože v letech 1741-72 byl Plumlov třikrát vyplaněn od Prusů a v roce 1763 zde hořelo. V roce 1828 vypukl požár, při němž byla škola zcela zničena. V roce 1829 se začíná budovat nová škola, a to u kostela.

Současně ale se vzrůstajícím počtem obyvatel vznikala potřeba měšťanské školy. V letech 1914-15 proto dochází k výstavbě nové školní budovy panem Juliem Šrámkem, tehdejší starostou a stavitelem, který v Plumlově postavil současně také několik rodinných domů. Do školy docházeli žáci z Plumlova, Soběsuk, Ohrozimí, Krumsína, Stichovic, Mostkovic, Domamyslic, Stínavy, Vícova, Žárovic, Hamer, Drahan, Otinovsi, Nivy, Prostějoviček, Křenůvek, Kobyliček a Myslejovic.

V letech 1976-77 byla vybudována přístavba základní školy. V letech 1976 – 1982 se staví po boku školy také mateřská školka a v roce 1994 byla provedena dostavba školy. Vznikla tak nová 18 třídní škola, která do dnes plně vyhovuje potřebám dnešních žáků. V nové budově je současně umístěna šatna pro žáky, 8 pěkných učeben, kabinety učitelů, sborovna, počítačová učebna, žákovská kuchyňka a žákovská knihovna, školní dílny a prostory pro školní družinu. Vznikla tak bezbariérová škola opatřena výtahem.

V roce 2005 byla dokončena přestavba starých částí školy – školní družiny, školní dílny a mohla tak vzniknout keramická dílna a školní jídelna s moderní kuchyní a kotelnou. Necelých 50m za školou bylo vybudováno nové školní hřiště s umělým povrchem. I když jeho umístění nebylo nejšťastnější (mezi rodinnými domy).

Škola vydává svůj časopis Bombo, Školní zpravodaj a může se pochlubit množstvím volnočasových kroužků.

Na zdejší škole je k dispozici PC učebna, PC v kabinetech, přístup na internet, multimediální učebna s interaktivní tabulí, dvě tělocvičny, školní hřiště s umělým povrchem, keramická dílna, moderní školní kuchyňka, učitelská i žákovská knihovna, školní pozemek, moderní školní jídelna a kuchyně. K dispozici je speciální pedagog a logoped. Učitelé jsou proškolení v moderních výukových metodách a formách, škola využívá fundraisingu pro získávání sponzorů, v budoucnu grantů. Taktéž zde působí výchovný poradce pro volbu povolání a preventista sociálně patologických jevů.

Vedení školy a také všichni pedagogové se snaží o pozdvižení osobnosti u každého žáka a celkový individuální přístup k dětem. Od 3. třídy zde probíhá výuka anglického a od 7. ročníku výuka německého jazyka.

### **Mateřská školka Plumlov**

Pro děti předškolního věku je v městě Plumlově k dispozici mateřská školka. Sestává se ze dvou samostatných budov, na dvou různých koncích města Plumlova. Zaměstnanci školky se snaží svým profesionálním přístupem o rozvíjení fyzických i duševních dovedností dítěte, o začlenění do kolektivu, ale zároveň o podporu individuality u každého z dětí. Současně pomáhají rodičům s přípravou dětí na první stupeň základní školy. Rodiče zde rovněž mohou nalézt pedagogicko - psychologickou oporu, i logopedickou péči. Děti zde navštěvují různé činnosti, jako je výtvarná a keramická dílna, dramatický kroužek, angličtina, taneční kroužek a další.

### **Dětský domov v Plumlově**

Dětský domov v Plumlově byl zřízen 1. září 1953. Je v objektu bývalého kláštera – sirotčince, který byl roku 1949 zrušen. Budovy pak přešly pod správu ONV Prostějov a sloužily nejdříve zvláštní škole. Když byla zvláštní škola přemístěna do Čech pod Kosířem, byly budovy adoptovány pro dětský domov. Budova bývalého kláštera, ve kterém je umístěn dětský domov, byla postavena v letech 1925 - 1926; správní budova pochází dokonce z minulého století. Obě budovy v mnoha směrech naprosto nevyhovovaly současným požadavkům, proto bylo třeba provést řadu adaptací. Dětský domov v Plumlově vznikl jako zařízení internátního typu pro děti školního věku od 7 do 19 let. Kapacita domova byla původně 45 dětí, v průběhu let však kolísala. V počátečním období se usilovalo o maximální využití prostorů a o umístění co největšího počtu dětí. Od založení domova usilovali všichni pracovníci o to, aby dětem nahradili co nejlépe rodinu. Snažili se stále zlepšovat prostředí, ve kterém děti žijí a vytvářet vzájemné vztahy, které jsou obdobné dětským domovům rodinného typu. Děti oslovují výchovné pracovníky názvem teta a strýc. Žijí ve stálých skupinách a mohou si vytvářet pevnější citové vztahy mezi sebou a výchovnými pracovníky. To kladně ovlivňuje celkový vývoj osobnosti dětí. V současnosti je

zřizovatelem Dětského domova a Školní jídelny Plumlov Olomoucký kraj, v jehož majetku jsou budovy DD. Pozemky a zahrada jsou v majetku Pozemkového fondu ČR. Nyní je kapacita zařízení stanovena v souladu se zákonem č. 109/2002 Sb., v platném znění, na 24 dětí, ve třech rodinných skupinách tj. 8 dětí v jedné rodinné skupině, o které pečují 9 vychovatelů, včetně vedení DD, a dále 3 asistentky pedagoga, které zajišťují noční službu. Děti navštěvují převážně ZŠ v Plumlově a SOU v Prostějově. V rámci svých možností se děti podílí na přípravě stravy, drobných opravách, úklidu, prací na zahradě apod.

### **Základní umělecká škola**

Hudební škola v Plumlově byla otevřena 1. září 1950 jako pobočka prostějovské hudební školy. Zárodkem plumlovské hudební školy byla však soukromá hudební škola místního kapelníka a pozdějšího dlouholetého učitele na LŠU Antonína Fuksy. O hru na hudební nástroje byl již tehdy poměrně velký zájem. Hudební škola musela zápasit ve svých počátcích s nedostatkem vhodných učebních prostor. Proto také byla nucena začít pracovat v budově osmileté střední školy. Významným mezníkem v životě školy byl rok 1955. V tomto roce byla totiž odloučena od prostějovské hudební školy a stala se samostatnou.

Škola v současnosti rozvíjí spolupráci se ZŠ i Kulturním klubovým zařízením v Plumlově. Na základě této spolupráce se rozšiřuje činnost školy v oblasti výchovných koncertů, tanečních vystoupení a divadelních představení, vzniká dechový soubor, taneční soubor, komorní soubor školy a rozšiřuje se výuka výtvarného oboru. V současné době má škola 8 poboček : Kostelec na Hané, Čelechovice na Hané, Čechy pod Kosířem, Přemyslovice, Drahaný, Krumsín, Mostkovice a Prostějov – Čechovice.

Celkový počet žáků je v současné době 507. Z toho 287 v oboru hudebním, 63 v oboru výtvarném, 100 žáků v oboru tanečním a 57 v oboru literárně – dramatickém.

### **4.3 Spolek Plumlovských nadšenců**

Vznik Spolku Plumlovských nadšenců se oficiálně datuje ke dni 5.3.2007, kdy bylo občanské sdružení zaregistrováno na Ministerstvu vnitra. Neoficiálně ale začali tento název používat v roce 2005, kdy se vytvořila silná skupina lidí, která pořádala pod hlavičkou KZ Plumlov a města Plumlova velké množství kulturních akcí se zaměřením na děti. Většina z členů spolku stála v minulosti za vznikem dnes již tradičních místních kulturních akcí a celkovým rozvojem kulturního života na Plumlovském zámku a městě Plumlově. V letech 1998-2007 stáli za vznikem a nemalou mírou se podíleli na pořádání kulturních akcí např. Tříkrálový průvod, Dětský karneval, Jarní slavnosti, Slet Čarodějnic, Pohádkový les, Plumlovské hody, Den dětí, Dny Plumlova, Plumlovské vinobraní, Poslední let světlušek, Rozsvěcování vánočního stromku a Mikulášskou nadílku, Silvestr na zámku a jiných dalších. Za několik let pořadatelské činnosti nasbírali velkou spoustu zkušeností, které nyní velkou mírou využívají v jejich činnosti.

A proč zrovna název Spolek Plumlovských nadšenců? Proto, že většina členů má pevné kořeny a vazby v Plumlově a také proto, že akce pořádají s nadšením, proto název „NADŠENCI“.

#### **Akce, na kterých nadšenci organizačně se podíleli:**

**1998** Pohádkový les

**1999** 1. Slet čarodějnic

**2000** 2. Slet čarodějnic

**2001** Dětský karneval, 3. Slet čarodějnic, Mikulášská besídka

**2002** 4. Slet čarodějnic, Mikulášská besídka

**2003** 5. Slet čarodějnic, Den dětí, Silvestr

**2004** Silvestr 2004, 6. Slet čarodějnic, Poslední let světlušek, Rozsvěcování vánočního stromku, Mikulášská nadílka

**2005** Dny Plumlova, 7. Slet čarodějnic, 1. Plumlovské vinobraní, Rozsvěcování vánočního stromku, Mikulášská nadílka, Silvestr, Poslední let světlušek, Dětský karneval

**2006** 8.Slet čarodějnic, 2.Plumlovské vinobraní, Poslední let světlušek, Hodové slavnosti, Jarní slavnosti

### **Akce roku 2010**

<b>Datum konání</b>	<b>Název akce</b>
9.1.	Tříkrálový průvod (Plumlovský zámek)
6.2.	Ples Plumlovských nadšenců (Kulturní dům Žárovice)
1.4.	Velikonoční dílna – Pašije (Plumlovský zámek)
30.4.	Slet čarodějnic (Plumlovský zámek)
12.6.	Vítání léta (Sportovní areál Boriky)
18.9.	Plumlovské vinobraní (Plumlovský zámek)
13.11.	Martinská husa (Plumlovský zámek)

(Vlastní vyhotovení, zdroj: <http://mestoplumlov-info.cz>)

Ve Spolku Plumlovských nadšenců se můžeme setkat s několika velmi zajímavými útvary, které pro malé či velké diváky připravují zajímavé vystoupení. V předchozích letech probíhaly výhradně na akcích, které organizoval tento spolek. V současnosti rozšiřují tuto činnost i na akce, které přímo neorganizují, ale pořadatelé si ji přejí ke zpestření svého programu. A tak se s Veselými kravičkami (divadelní sekcí spolku) můžeme potkat na různých plesech v okolí a tato divadelní sekce bude vystupovat se svojí pohádkou na různých dětských dnech, maškarních bálech, apod. Nabízejí také kompletní zajištění kulturních akcí, kde připraví a zrealizují zajímavý program dle přání.

## 4.4 Sportovní spolky v Plumlově

### Hokejové družstvo HC Grewis Plumlov

Oddíl ledního hokeje Plumlov má bohatou sportovní historii. Členové i příznivci oddílu se vracejí pohledem zpět, zamýšlejí se nad úspěchy, kterých Plumlovský hokej dosahoval, stejně tak se vracejí k obdobím stagnace i úpadku. Výsledky v každém oboru lidské činnosti jsou vždy odrazem lásky k věci a obětavosti, soudržnosti kolektivu a podřízení vlastních zájmu celku.

- Název klubu: **HC Grewis Plumlov**
- Zápasy hrajeme: **ZS Prostějov**;
- Založení klubu: **1956**, novodobá éra 2006
- Založení webových stránek: **15.10.2006**
- Klubové barvy: **modrá a bílá**
- Klubový znak: **znak generálního sponzora Grewis, s.r.o.**

### TJ Sokol ORESVO Plumlov

Oddíl kopané v Plumlově má dlouholetou tradici. Již v roce 1930 se scházeli každou neděli sportovní nadšenci k hraní fotbalu. Protože v tehdejší době ještě Plumlov neměl svoje hřiště, odehrál se první zápas v Soběsukách. Pro trénink i utkání dnes již ale využívají rozsáhlé a udržované plochy fotbalového hřiště v Borkách. Pro zajišťování a vedení všech nutných záležitostí k dobrému chodu celého oddílu kopané však chybí již dlouhodobě finanční prostředky, větší počet dobrovolných funkcionářů, trenérů hlavně mládežnických družstev a vedoucích jednotlivých mužstev.



## **Paravoltižní oddíl DUHA Plumlov**

Oddíl byl založen v září 2003. Paravoltiž - představuje jednu z disciplín sportovního ježdění, je vlastně rehabilitační metodou, která díky své veliké motivaci cvičenců vede ve většině případů k výraznému rozvoji pohybových dovedností. Je to cvičení na nesedlaném koni pod dohledem fyzioterapeuta. Ovlivňuje celkový vývoj jedince, jak jeho fyzickou, tak i psychickou stránku osobnosti postiženého. Nejviditelnější je vliv na svalstvo a správné držení těla, ale působí i pozitivně také na krevní oběh, dýchací a nervový systém i psychiku po-stiženého jedince. Z pohledu pediatrie, ortopedie i psychologie je tento druh sportu ideální prevencí či typem terapie pro postižené jedince.

## **Další sportovní oddíly**

- Orientační běh
- Judo
- Karate
- Tenis
- Skaut
- Rybaření
- Aerobic
- Jóga a Pilátes

## **4.5 Město Plumlov v současnosti**

### **Workshop Plumlov 2010**

Již několikátým rokem můžeme v prostorách Plumlovského zámku sledovat Workshop. Letošní součástí projektu je Mezinárodní divadelně-taneční Workshop Plumlov 2010 a Festival scénické a divadelní tvorby – Plumlovské léto 2010. Na přípravě celé akce se vždy podílí zkušený organizační tým. Cílem projektu je v

období letních prázdnin poskytnout mladým lidem se společnými zájmy prostor ke smysluplné tvůrčí činnosti, vytvořit podmínky pro jejich seberealizaci, navazování nových a utužování starých přátelství, dát mladým lidem možnost zdokonalovat se, vyměňovat si vzájemně zkušenosti a v neposlední řadě tvůrčím způsobem strávit část prázdnin v atraktivní lokalitě Plumlovské přehrady. Projekt je koncipován jako mezinárodní. Sjíždí se zde účastníci z České republiky, Slovenska, Polska, Maďarska, Německa a ostatních států, kteří mají chuť něco kolektivně tvořit. Nemalou výhodou je jazykové zdokonalení všech zúčastněných. Jazyková bariéra nebrání společnému dílu, to si mohli ověřit v roce 2001 účastníci prvního takového setkání. Účastníci Workshopu se mají možnost seznámit jak s moderními, tak i tradičními divadelními a tanečními prvky. Tato událost je kolektivní prací, což dosvědčuje i fakt, že účastníci mají možnost se podílet na přípravě scény, výrobě kostýmů a rekvizit nebo na natáčení filmových záběrů. Letošní Mezinárodní divadelně-taneční workshop 2010 se již tradičně uskuteční v městě Plumlově, v areálu Plumlovského zámku, v termínu od 4. do 18. července. Je již zvykem, že v druhém týdnu konání projektu, probíhá i přidružená akce, a sice Festival scénické a divadelní tvorby, která nebude chybět ani letos.

### **Camping Žralok Plumlov**

Camping Žralok Plumlov najdete u břehu poklidného Podhradského rybníka na úpatí malebné Dražanské vrchoviny. Právě výhodná poloha kempu v zalesněné přírodě mimo obec s možností koupání sem láká řadu českých i zahraničních turistů, z nichž mnozí se rádi navrací každým rokem. Možnosti ubytování v autokempu Žralok Plumlov jsou jednak ve vlastních stanech a karavanech nebo v mnoha dřevěných chatkách. Camping Žralok Plumlov nabízí ubytování nejen individuálním turistům, ale i organizacím a spolkům při pořádání různých soutěží a akcí. Mezi nejznámější již několikrátým rokem patří Keltská noc. Program akce viz příloha.

## **5 CÍLE**

Cílem této bakalářské práce je zjištění současného stavu nabídky kulturního a sportovního vyžití v městě Plumlově, posouzení tendencí vývoje dané oblasti a doporučení změn, jež přispějí k jejímu zkvalitnění.

### **5.1 Úkoly**

1. Sběr informačních pramenů
2. Studium literatury
3. Vytvořit list šetření, ověřit jeho správnost na pilotním vzorku
4. Aplikovat otázky listu šetření na cílovou skupinu
5. Zjistit současné potřeby, názory a postoje obyvatel města Plumlova
6. Zpracovat odpovědi
7. Na základě výsledků empirického šetření navrhnout doporučení pro rozvoj kulturního a sportovního vyžití

### **5.2 Výzkumné otázky**

1. Jaká je spokojenost s kulturním a společenským vyžitím ve městě Plumlově?
2. Jaká je spokojenost se sportovním vyžitím ve městě Plumlově?
3. Co obyvatelé postrádají v oblasti kulturního a sportovního vyžití?
4. Které změny povedou ke zlepšení současného stavu?

## 6 METODIKA

Tato kapitola informuje o použití metod a technik, které jsme použili během získávání, zpracování a vyhodnocování údajů této práce.

### 6.1 Metody

- **introspektivní**
- dochází k uplatnění osobních dojmů a prožitků zpracovatele, který působí nebo žije v šetřené lokalitě
- **historická**
- sběr a třídění dat a informací z různých literárních zdrojů
- **monografická**
- jedná se o zkoumání jevů z různých paradigmat
- **dotazování**
- řadí se k nejčastějším a nejběžnějším metodám a je založena na výpovědích dotazovaných respondentů. Mezi její výhody patří rychlost přenosu dat a informací, vyhodnocování a možnost její zpětné vazby.
- **terénní šetření**
- sběr informací přímo v dané lokalitě (osobní návštěva)
- **sekundární analýza**
- analýza, rozbor dokumentů, který se vztahuje k danému tématu

### 6.2 Techniky

#### ◦ **Pozorování**

Cílem je objektivní zkoumání dané skutečnosti, které je ale subjektivně zatíženo schopnostmi a smyslovými aparáty pozorovatele. Při použití této techniky je dobré si dopředu vypracovat předem stanovený plán, schéma, na něž se budeme při pozorování zaměřovat.

### **nepřímé pozorování** (zprostředkované)

uplatňujeme tam, kde se nemůžeme účastnit bezprostředního kontaktu se sledovaným jevem (kroniky, knihy, filmy)

### **přímé pozorování**

jde o bezprostřední kontakt s pozorovaným prostředím

- **Řízený rozhovor (interview)**

Je jednou stranou vyvolaný a organizovaný profesionální rozhovor mezi jednou i více osobami, jehož cílem je získání informací (Velký sociologický slovník, 2000). Je možné zde uplatnit strukturovaný otevřený rozhovor, neformální konvenční nebo skupinovou diskuzi a skupinové interview. V případě řešení mé práce jsem uplatnila všechny tři techniky.

- **List šetření** (viz. Příloha)

Listy šetření byly rozdány náhodným obyvatelům, všech zastoupených věkových kategorií, ze všech částí města Plumlova. Rozdáno bylo 330 listů šetření.

- **Sběr dat a práce s dokumenty**

Jedná se o získávání potřebných informací z dokumentů písemného charakteru. Je potřeba si vytvořit formulář kontaktů, nebo-li seznam osob, na které se mohu obrátit s připomínkou či dotazem. Dále jsou zde zahrnuty seznamy dokumentů a terénní poznámky.

- **Elektronické dotazování**

Nová moderní technika dotazování prostřednictvím internetu. Mezi velké výhody tohoto získávání dat a informací patří rychlost a je zde i možná okamžitá zpětná vazba. Nevýhodou této techniky je různá úroveň technických znalostí lidí. Především u starších osob.

## 7 ZÁVĚRY A VÝSLEDKY

### 7.1 Průběh šetření, pilotáž, výzkumný soubor

Empirické šetření probíhalo formou listu šetření mezi obyvateli Plumlova, kteří se tak stali naším výzkumným souborem. V období prosinec 2009 až únor 2010 probíhalo naše šetření. Osloveno bylo celkem 330 respondentů. Zastoupena byla obě pohlaví a věkové kategorie od 15 let výše. Vyhodnotili jsme 289 zodpovězených listů šetření. Návratnost tedy činila 87,5 %. Návratnost považujeme za vysokou, ale přesto výzkumný vzorek nepovažujeme za reprezentativní. Nebyli osloveni všichni obyvatelé města Plumlova. Šetření předcházela pilotáž, kde jsme na malém vzorku ověřili správnost, logiku, srozumitelnost otázek. Vyzkoušeli jsme také jak dlouho zodpovězení otázek trvá. Časová náročnost nebyla delší než 20 minut. Distribuce listů probíhala na veřejných místech obce, sběr odpovědí osbním doručením respondentů. Konečnou variantu listu šetření uvádíme v kapitole přílohy. Respondenti byli při předání dotazníků seznámeni s jeho obsahem a účelem a upozorněni na anonymitu při vyplňování. V dotazníku byly použity otevřené, polootevřené i uzavřené otázky s možností jediné volby.

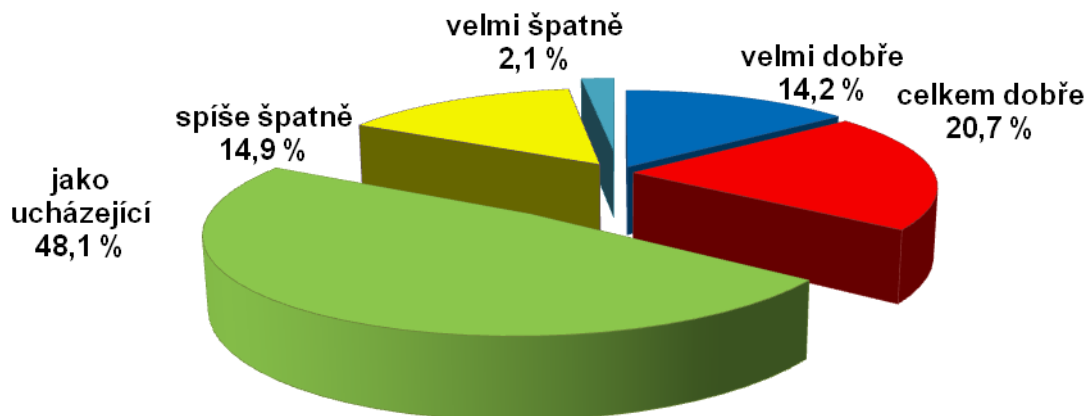
Kromě obyvatel Plumlova jsme získávali informace k našemu empirickému šetření také technikou řízeného rozhovoru na dané téma se zastupiteli města Plumlova a neziskových organizací.

## 7.2 Vyhodnocení listu šetření

### Otázka č.1.:

**Jak hodnotíte možnosti kulturního a společenského vyžití ve vašem městě?**

**Graf č.1**

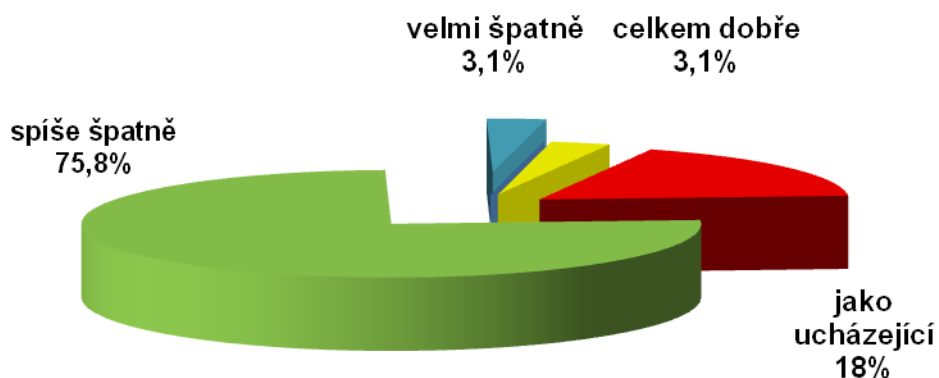


Graf č.1 vypovídá o možnostech kulturního a společenského vyžití tak, jak jej vnímají obyvatelé města Plumlova. 48,1 % hodnotí kulturní a společenské vyžití jako ucházející. Negativně tuto oblast vnímá 17 % respondentů.

### Otázka č.2.:

**Jak hodnotíte možnosti aktivního sportovního vyžití ve vašem městě?**

**Graf č.2**

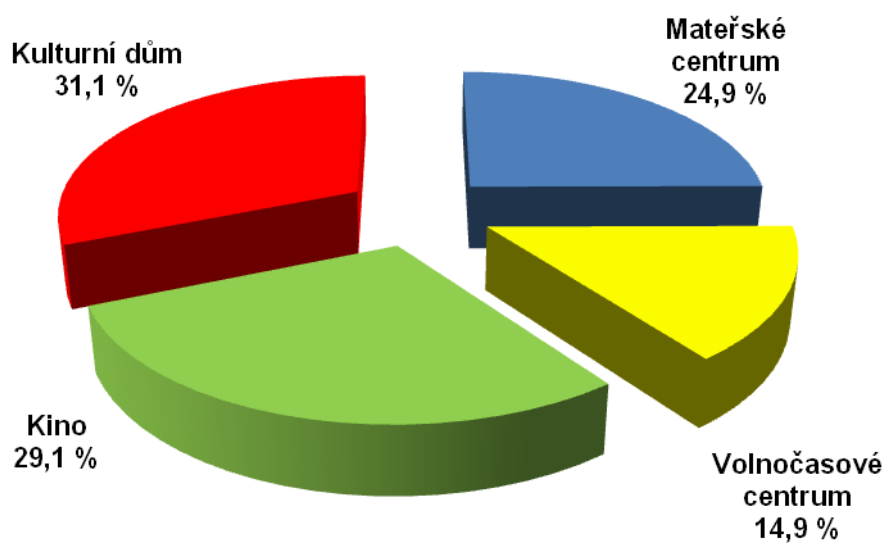


Z grafu č.2 můžeme pozorovat negativní postoj k možnostem aktivního sportovního vyžití v městě Plumlově u 78,9 % dotazovaných. Celkem dobře tuto oblast vyhodnotilo 3,1 % respondentů a jako ucházející 18 % respondentů. Zjištěné odpovědi poukazují na nedostatečné možnosti sportovního vyžití.

**Otázka č.3.:**

**Ve městě postrádám následující z kulturních aktivit:**

**Graf č.3**



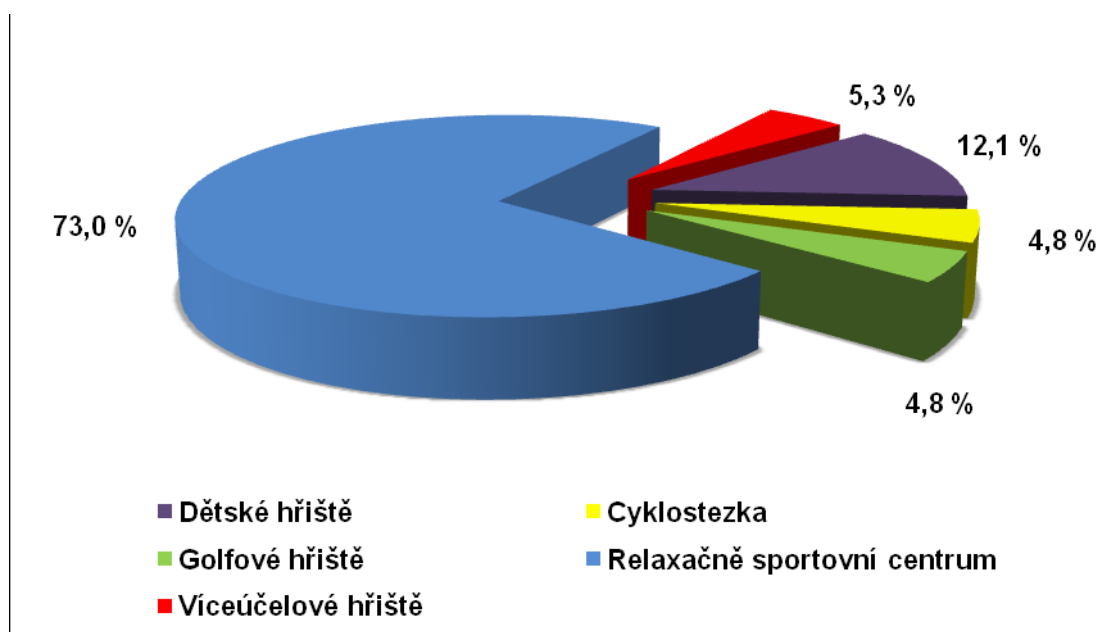


Tento graf poukazuje na přání dotazovaných v oblasti kulturních aktivit. 31,1 % postrádá ve městě Plumlově kulturní dům, kde by se obyvatelé měli možnost scházet k různým společenským příležitostem. 29,1 % respondentů by uvítalo možnost navštěvovat kino. Tato možnost zde již v minulosti byla a nahrává svou dispozicí k jejímu znovuoobnovení. Dále dotazovaní postrádají existenci mateřského centra, kde by se mohli potkávat především mladé rodiny se svými dětmi. Poměrně velká část dotazovaných by si přála vybudování volnočasového centra a to z 14,9 %.

#### Otázka č.4.:

**Ve městě postrádám z následujících sportovních aktivit:**

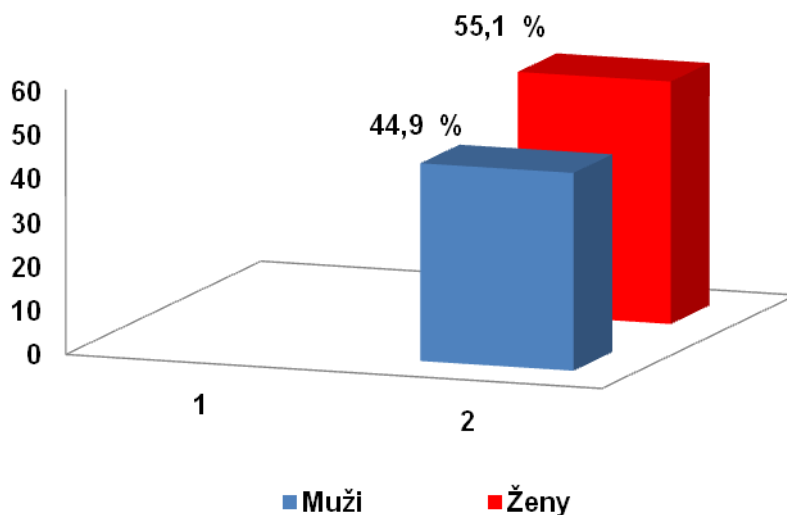
**Graf č.4**



Z výsledků šetření vyplývá, že 73%, respondentů postrádá relaxačně sportovní centrum. Stejně jako u předcházející otázky lidem nejvíce chybí prostor, kde by mohli nalézt možnost jak sportovního vyžití, tak relaxovat, či se jen setkat s přáteli. U této otázky se dále 12,1 % dotazovaných ještě pozastavilo nad chybějícími dětskými hřišti pro všechny věkové kategorie dětí. Dále by respondenti přivítali vybudování cyklostezky, golfového hřiště a víceúčelových hřišť.

**Otázka č.5.:**  
**Jste muž/žena?**

**Graf č.5**

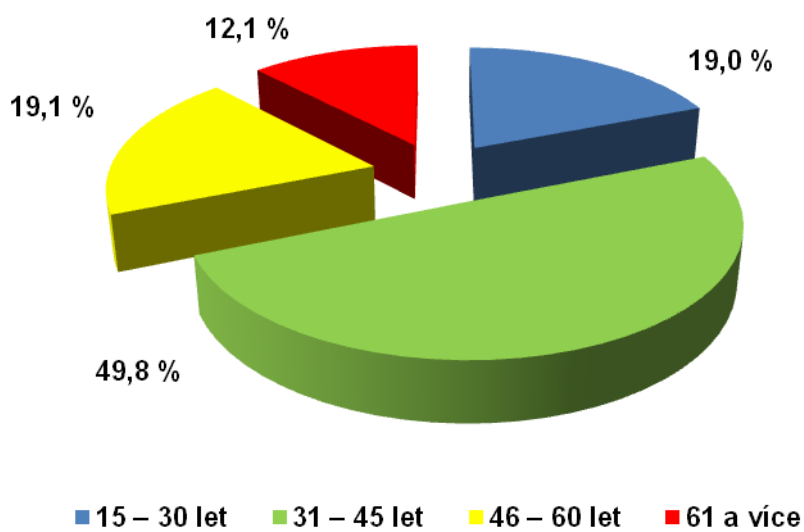


Z výsledků šetření vyplývá, že větší část respondentů byly ženy.

**Otázka č. 6.:**

**Jaký je váš věk?**

**Graf č.6**



Z výsledků listu šetření plyne, že nejvíce zastoupenou skupinou respondentů, byli obyvatelé města Plumlova ve věku od 31 do 45 let. Jedná se o 49,8 %, což je téměř polovina dotazovaných.

### **7.3 Řízené rozhovory**

K danému tématu nás zajímal nejen názor obyvatel Plumlova, ale i názor kompetentních zastupitelů města Plumlova. Zajímal nás názor na možnosti kulturního a sportovního vyžití ve městě, stejně jako plány do budoucna. Předsedy Unie neziskových organizací pro Olomoucký kraj jsme se ptali na zkušenosti s realizací projektů, získávání finančních prostředků z fondů evropské unie.

#### **Řízený rozhovor se zástupcem UNO**

##### **Ing. Marek Podlaha – předseda UNO (Unie neziskových organizací)**

O interview jsem požádala pana Marka Podlahu, předsedu sdružení UNO, který má velkou zkušenost s vedením neziskových organizací, tvorbou projektů a zároveň s vyřizováním evropských grantů a státních dotací.

**„Dobrý den, pane Podlaho, mohu se Vás zeptat, jaký máte osobní názor na podporu města či obce pro vznik neziskových organizací, které se mohou řadit do sféry komunální sociální sítě? (mateřská centra, sportovní a volnočasová centra, kulturní domy,...)**

Vznik těchto neziskových organizací město či obec nemůže nějak zásadně ovlivnit, takže odpovím spíše na podporu činnosti těchto organizací. Ta se obec od obce, město od města velice různí a většinou závisí na vůli zastupitelstev. Víím o obcích, které zápasí s financemi a přesto do svých rozpočtů začlení přímé dotace nebo granty pro neziskové organizace ve svém regionu. A také znám obce, které tyto organizace nezajímají ani z hlediska jejich činnosti. Je to dáno tím, že neexistuje žádná, ani nezávazná, metodika na podporu neziskových organizací. A také, právě protože obce a města nemohou ovlivnit vznik nových občanských sdružení a obecně prospěšných společností, necítí vůči nim žádné závazky.

### **Myslíte si, že je podpora těchto organizací dostatečná a odborná?**

Míra a erudovanost podpory hodně závisí na znalosti. Pokud zastupitelstvo má přehled o neziskových organizacích ve svém regionu, o jejich činnosti, pokud se vzájemně potkávají a seznamují se se svými plány i problémy, je erudovanost daleko vyšší než v obci, kde není zájem spolupracovat – a to někdy z obou stran. Nemyslím, že by se „úředníci“ mohli naučit financování, podpoře či spolupráci s neziskovými organizacemi na nějakém semináři, je to hodně o lidech, o jejich vůli komunikovat, informovat a být informován, o zájmu o dění tzv. „na druhé straně“.

### **Myslíte si, že by na každém úřadě města měl být člověk, který se bude věnovat vznikající osnově komunální sociální sítě, jejímu vzniku, rozvoji, financování a údržbě?**

Podle mne zcela určitě. Neziskový sektor, sice po dlouhých dvaceti letech, získává důležité postavení ve společnosti a konečně začíná být partnerem veřejné správy. Prozatím se neziskovým organizacím věnují pracovníci jednotlivých odborů, podle zaměření organizace, ke své běžné práci. Člověk, znalý prostředí neziskovek a současně s přehledem o cílech a možnostech svého úřadu, by byl velkým přínosem pro spolupráci obou sektorů. A bylo by dobré, aby možná právě on měl nejen přesný přehled o organizacích a jejich zaměření, ale i o potřebách relevantních cílových skupin. Pak by teprve mohl mít možnost ovlivnit počet neziskových organizací, aby nedocházelo k překryvu služeb, pokud o ně není dostatečný zájem klientů. A z toho by naopak vyplýval určitý závazek podpory úřadu těmito organizacím.

### **Jak je to v současné době s poskytováním evropských grantů či státních dotací pro vznik, rozvoj a chod této činnosti?**

Čerpání evropských grantů neziskovými organizacemi je složité. Je to dáno vysokou administrativní náročností při psaní žádostí, při samotné realizaci, v době udržitelnosti i při následných kontrolách. Malá organizace většinou nemá dostatečné personální zajištění pro tak velkou akci, protože ve Strukturálních fondech mluvíme o dotacích v řádech milionů. V málokterém operačním programu lze mezi uznatelné

výdaje započítat i práci projektového týmu a najmout tak na dobu realizace odborníky. Přesto po skončení projektu musí v organizaci pracovat někdo, kdo se bude věnovat udržitelnosti, podávání případných monitorovacích zpráv a kompetentně zajistí hladký průběh kontrol, které přichází po dobu až 10 let po ukončení realizace.

Problém s nedostatkem finančních prostředků na spolufinancování je všeobecně znám a mně osobně s zdá být nesmírně diskriminační, protože je to hlavní důvod, proč si na peníze z evropských fondů „sáhnou“ zase jen bohaté firmy a organizace.

Státní dotace jsou daleko snadnější při získávání i realizaci projektů, jsou však poměrně úzce zaměřené na nejpálčivější problémy společnosti. Neziskové organizace, které se věnují prevenci, poradenství, aktivitám pro rozvoj osobnosti a jiným stejně potřebným aktivitám pro zkvalitnění našeho života, jsou prozatím „pod rozlišovací schopnost“ státního rozpočtu.

### **Řízený rozhovor se zástupci města Plumlov**

Počátkem dubna 2010 jsem oslovila starostu města Plumlova, pana Adolfa Sušně s žádostí o řízený rozhovor na téma komunitní plánování a rozvoj volnočasových center v Plumlově. Pan Sušeň se na toto téma blíže nechtěl nijak vyjádřit a odkázal mě na paní Dis. Lenku Janečkovou, která se tímto projektem zabývá.

#### **Paní Janečkové byly položeny tyto konkrétní cílené otázky:**

1. Jakým způsobem podporuje úřad města vznik neziskových organizací v městě Plumlově, které se mohou řadit do sféry komunální sociální sítě? (mateřská centra, sportovní a volnočasová centra, kulturní domy,...)
2. Které činnosti, spadající do této sféry, mohou obyvatelé dnes navštěvovat?
3. Je na úřadě města člověk, který se věnuje vznikající osnově komunální sociální sítě, jejímu vzniku, rozvoji, financování a údržbě?
4. Jak je to v současné době s poskytováním evropských grantů či státních dotací pro vznik, rozvoj a chod této činnosti v městě Plumlově?
5. Plánuje se v městě Plumlově rozvoj a budování těchto volnočasových center?
6. Co nového v této oblasti můžeme čekat v brzké době?
7. Byla na toto téma vypracovaná nějaká studie, co obyvatelé města Plumlova postrádají a co by přivítali?

## **Odpovědi na otázky pro paní Lenku Janečkovou:**

„Moc pozitivního Vám na ty otázky neodpovím. Začnu tím, že na žádném úřadě není člověk, který by se věnoval otázce sociální problematiky. Proto mikroregion chtěl jako celek pracovat na komunitním plánování sociálních služeb. Podávali jsme do poslední výzvy MPSV v Operačním programu Lidské zdroje a zaměstnanost projekt. Chtěli jsme získat peníze na vytvoření střednědobého komunitního plánu sociálních služeb. Následující popis projektu nám už po druhé nevyšel. Jelikož mikroregion nemá na vlastní zřízení finance hledáme další cesty. Budeme mapovat všechny cílové skupiny uživatele, zadavatele a poskytovatele sociálních služeb v našem mikroregionu. Kombinace oblasti podpory A2 (akreditovaný program vzdělávání "KPSS-krok za krokem") a B1 (zavádění realizace plánování dostupnosti soc. služeb na místní úrovni). Cílem projektu je dovést partnera mikroregionu Plumlovsko ke zpracování a schválení střednědobého plánu rozvoje sociálních služeb metodou komunitního plánování. Zpracovaný plán metodou komunitního plánování bude závazný pro další postupy tohoto mikroregionu. Město Prostějov (ORP) plánuje pouze na svém území a současně Olomoucký kraj nepodal individuální projekt na střednědobé plánování sociálních služeb na místní úrovni, proto je pro tuto lokalitu nezbytné tyto aktivity na svém území uskutečňovat samostatně. Projekt je určen obyvatelům Mikroregionu Plumlovsko. Je zaměřen na všechny cílové skupiny uživatelů, zadavatelů i poskytovatelů sociálních služeb daného území. Partner má schváleno ve svém správním orgánu vytvoření plánu a podepsanu partnerskou smlouvu se Střediskem rozvoje sociálních služeb, o.p.s./.

Projekt navazuje na již probíhající přípravnou fázi (1), která je zaměřená na tvorbu organizační struktury, informování veřejnosti o zahájení činností triády a schválení plánuje. Od 1.1.2010, již v rámci realizace projektu, následuje analytická fáze (2) zaměřená na sběr dat o území do socio-demografické analýzy, vytvoření analýz potřeb uživatelů, veřejnosti, poskytovatelů a zadavatelů soc. služeb, analýza finančních toků poskyt. soc. služeb a tvorbu katalogu poskytovatelů.

Výstupy poslouží řídicí skupině pro další fázi (3) - tvorbu cílů a opatření a následně tvorbu střednědobého plánu rozvoje soc. služeb. Plán bude následně připomínkován a schválen správními orgány mikroregionu a radami dotčených obcí a bude začleněn do Strategického plánu mikroregionu. (4) implementační fáze je zaměřena na upevnění organizačních struktur, zpracování implementačního plánu a

např. pravidel pro přijímání změn. Výstupy z něj pak poslouží jako podklad i pro další střednědobý plán na krajské úrovni. To je vše co Vám k tomu můžu říci.“

## 8 DISKUSE

Společně se vznikajícím trendem zkracování pracovní doby, narůstá složka volného času. Aby mohly být splněny základní funkce volného času, a to regenerační, zábavná a funkce rozvoje osobnosti, je potřeba vytvářet odpovídající podmínky. Jak z hlediska zařízení volného času, tak nabízené činnosti. Nemalou měrou také zodpovídá za úroveň této aktivity přítomnost fundovaných osob, s profesionálním přístupem, rozhledem a zapálených „pro věc“. Analýzou dat listu šetření jsme zjistili, jak obyvatelé města Plumlova hodnotí současné kulturní a sportovní vyžití v městě Plumlově, jak jsou spokojeni a co z těchto volnočasových aktivit (prostor) postrádají. Na naše otázky nám odpovědělo 289 respondentů z 330. Obyvatelé města Plumlova hodnotí kulturní a společenské vyžití jako ucházející, sportovní vyžití spíše jako špatné. Nejvíce v našem městě postrádají kulturní dům a relaxačně sportovní centrum včetně bazénu, squashe, bowlingu. Z většího dílu odpovídaly ženy 55%. Věková hranice respondentů se pohybovala v rozmezí 31 – 45 let 50%. Naše šetření jen potvrzuje současný trend rozvoje volnočasových aktivit. Rozvoj komunální rekreace by měl být základním stavebním prvkem při budování sociální infrastruktury města se zaměřením na kulturní, společenské a sportovní zařízení.



## 9 DOPORUČENÍ

Na základě vyhodnocení listu šetření, provedení řízených rozhovorů a vlastního pozorování jsme definovali následující doporučení, která by mohla vést ke zlepšení úrovně kulturního a sportovního vyžití ve městě Plumlově.

- výstavba nového kulturního a společenského domu v městě Plumlově
- aktivní pomoc při vybudování mateřského centra pro maminky a děti do tří let
- výstavba nových cyklostezek
- vybudování dětských hřišť a prostranství
- přítomnost relaxačně-sportovního centra (squash, bowling, paintball, bazén, inline, motokáry, aj.)
- víceúčelová hřiště
- vytvoření prostor pro činnost volnočasového centra pro všechny věkové kategorie
- obnovení činnosti kina a kavárny
- podpora ze strany městského úřadu neziskovým organizacím, zabývajících se volnočasovými aktivitami

Přáli bychom si, aby současné vedení městského úřadu v Plumlově pochopilo naléhavost této situace. Zatím n a všechny aktivní podněty k rozvoji této sféry odpovídá lhostejným nezájmem. Je jisté, že tuto situaci by daleko lépe dokázal řešit člověk s vzděláním, znalostmi a zkušenostmi i pravomocemi na úrovni města, který si plně uvědomuje naléhavost řešit tento neutěšený stav kulturního, společenského a sportovního dění a možností v Plumlově.

Výstavba kulturního a společenského domu a volnočasového centra je řešením současné moderní doby a dnešního trendu životního stylu. Dětem do věku tří let a jejich rodičům chybí zázemí pro celkové vzdělávání jak dospělých, tak i jejich potomků. Je smutné, když usilování a zájem obyvatel o vybudování takového centra není podpořen také městským úřadem v Plumlově. Výstavbou cyklostezek, vybudováním nových sportovišť, mateřského centra nebo případným obnovením kinosálu by mohl Plumlov získat na atraktivnosti pro mladé rodiny. Současně volnočasovým a relaxačním centrem by vyšel vstříc všem věkovým skupinám obyvatel, kteří prozatím zde marně hledají celoroční vyžití.

## 10 ZÁVĚR, SHRNU TÍ

Cílem této bakalářské práce bylo zjištění současného stavu nabídky kulturního a sportovního vyžití v městě Plumlově, posouzení tendencí vývoje dané oblasti a doporučení změn, jež přispějí k jejímu zkvalitnění. Podkladem pro naši práci bylo šetření mezi obyvateli města Plumlova a řízené rozhovory se zastupiteli města a předsedou Unie neziskových organizací Olomouckého kraje. K získání náhledu od obyvatel města Plumlova posloužil list šetření. Zároveň se stal základem pro vyhodnocení a následné doporučení změn kulturního a sportovního vyžití v této lokalitě. V teoretické části práce jsou shrnuta historická data města Plumlova, demografické údaje i současná sociální infrastruktura města.

V kapitole závěry a výsledky práce vypovídá o nabízených možnostech kulturního a sportovního vyžití v současné době. Na základě získaných informací, vlastní zkušenosti a výsledných hodnot z listu šetření jsme dospěli k závěru, že obyvatelé města Plumlova jsou celkem spokojeni s kulturním vyžitím, ale naopak nespokojeni s možnostmi sportovních aktivit a zařízení. Plumlov svým umístěním přímo nabádá k rozšíření komunální infrastruktury o společenské, kulturní a sportovní objekty, s možností vyžití všech věkových skupin obyvatel i přechodných pobytů rekreantů, kteří se každým rokem do této významné rekreační lokality sjíždí. V současné době je město Plumlov také vyhledávanou lokalitou pro výstavbu rodinných sídlišť a tím příchod nových obyvatel všech věkových kategorií. Cílem práce bylo vytvořit současný náhled na kulturní a sportovní vyžití ve městě Plumlově, které mají obyvatelé k dispozici. Dále porovnat rozdíly mezi požadavky občanů na volnočasové aktivity a reálem.

Věřím, že výsledky této práce mohou být přínosem pro pracovníky a činitele městského úřadu, neziskovým organizacím a široké veřejnosti. Současně tato práce může posloužit každému z nás k zamyšlení, jakým způsobem udělat svět kolem sebe lepším.

## 11 Summary

The aim of this diploma work was to investigate and to map cultural and sport facilities in Plumlov town in order to evaluate the current situation and come up with proposed changes, which will improve quality of offered services. The base for this thesis were a survey within local Plumlov community and interviews with local council authorities in Plumlov and the chairman of non-profit organisation Union in Olomouc district. The survey was executed via questionnaire, which was crucial for evaluation and final recommendation of changes within cultural and sport life in Plumlov location.

The theoretical part summarises historic data of Plumlov town, its demographical information and current social infrastructure. In the summary and results part, the thesis presents current options of cultural and sport facilities. Based on acquired information, own experiences and survey results, we came up to a conclusion, that local people are satisfied with culture life, but not satisfied with sport options. The location is very suitable for bigger investment in social, cultural and sport facilities for all ages and also for people coming to the area for holiday. Currently, Plumlov is also becoming an attractive location for new housing, which brings another amount of inhabitants of all ages.

Apart from main objective of the diploma work, the other aim was to compare reality and expectations of local people. I believe the thesis results and recommendations could be useful for people in local council, non-profit organisations and other public. The information could also benefit any of us and to make us think how to improve environment around us.

## 12 REFERENČNÍ SEZNAM

### Knihy

- Blecha, I. a kol. (1995). *Filosofický slovník*. Olomouc: FIN
- Blekta, J. (1939). *Plumlov a panství Plumlovské*. Prostějov: Knihtiskárny V. Horáka
- Buriánek, J. (1996). *Sociologie*. Praha: Fortuna
- Čihovský, J. (2002). *Úvod do sociologie*. Olomouc: Univerzita Palackého
- Dohnal, T. (1997). *Rekreace a současný člověk*. Olomouc: Univerzita Palackého
- Dohnal, T. (2002). *Koncepce a metodika systému komunální rekreace na úrovni obce*. Olomouc: Univerzita Palackého
- Frömel, K. (2002). *Kompendium psaní a publikování v kinantropologii*. Olomouc: Univerzita Palackého
- Jandourek, J. (2001). *Sociologický slovník*. Praha: Portál
- Jandourek, J. (2003). *Úvod do sociologie*. Praha: Portál
- Janečková, L. (2005). *Mikroregion Plumlovsko*. Plumlov: Mikroregion Plumlovsko
- Janoušek, V. (1973). *Z dějin Plumlova*. Brno: Grafia
- Keller, J. (1997). *Úvod do sociologie*. Praha: Sociologické nakladatelství
- Kolektiv autorů. (2000). *Velký sociologický slovník*. Praha: Karolinum
- Kraus, W. (1993). *Kultura a moc*. Olomouc: Votobia
- Kvapil, M. (1991). *Plumlov*. Prostějov: Aquarel
- Petrů, J. (1967). *Plumlov*. Brno: Krajské středisko památkové péče

### Periodika

- Plumlovský zpravodaj* (02/2010). Informační občasník města Plumlova
- Spolkoviny* (12/2009). Nepravidelník Spolku Plumlovských nadšenců

## Internetové odkazy

Hokejový oddíl Plumlov. Retrieved 5. 2. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.hcplumlov.cz/>

Kemp Žralok Plumlov. Retrieved 16. 2. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.camp-zralok.cz/>

Oficiální stránky základních škol okresu Prostějov. Retrieved 15. 7. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.pvskoly.cz/~zusplu/studies.htm>

Oficiální stránky mikroregionu Plumlovsko. Retrieved 18. 8. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.plumlovsko.cz/>

Oficiální stránky ZŠ Plumlov. Retrieved 18. 8. 2009 from the World Wide Web:

<http://skolaplumlov.tym.cz/>

Oficiální stránky MŠ Plumlov. Retrieved 18. 8. 2009 from the World Wide Web:

<http://firma.maxportal.cz/detail/materska-skola-plumlov-prisp-org>

Oficiální stránky dětského domova v Plumlově. Retrieved 25. 9. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.ddplumlov.org/>

Oficiální stránky Unie neziskových organizací. Retrieved 3. 10. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.uno-ok.cz/>

Oficiální stránky města Plumlova. Retrieved 11. 11. 2009 from the World Wide Web:

[http://www.mestoplumlov.cz/vismo/o\\_index.asp?u=12196&id\\_org=12196&d=12&p1=4657](http://www.mestoplumlov.cz/vismo/o_index.asp?u=12196&id_org=12196&d=12&p1=4657)

Plumlovská přehrada. Retrieved 18. 3. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.j-morava.cz/sport/olomoucky-kraj/hana/plumlov/plumlovska-prehrada-855.html>

Spolek Plumlovských nadšenců. Retrieved 30. 10. 2009 from the World Wide Web:

<http://plumlov.info/index.php?a=zpravodaj>

Stránky pořadatelů Keltské noci. Retrieved 16. 2. 2009 from the World Wide Web:

<http://www.keltska-noc.cz/>

Všeobecná encyklopedie. Retrieved 15. 10. 2009 from the World Wide Web:

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Plumlov>

## 13 PŘÍLOHY

### 1. Program Keltské noci

Pátek 23.7.2010

15:45 – zahájení festivalu KN 2010 (Tom Somr – Starý Viking)

16:00 – Maidens of Samhain (CZ)

17:20 – Samhain and Asonance revival (CZ)

18:45 - Bellators – keltské boje

19:00 – Irish Rose (SK)

20:20 – pořadatelský vstup

20:35 – Bran (BRETAGNE, CZ)

22:00 – první představení partnerů festivalu

22:10 – Démairt – irské tance (CZ)

22:25 – Tom Somr (Irish Morning)

22:30 – Gráda (IRELAND, NEW ZEALAND)

23:55 – druhé představení partnerů festivalu

24:00 – Démairt – irské tance 2. (CZ)

00:20 – Arkáda – meče – blesky – půlnoční ohňová show

00:30 – Happy To Meet (CZ)

02:00 – závěr prvního festivalového dne

2.

## LIST ŠETŘENÍ

Vážení spoluobčané,

tímto bych vás ráda požádala o zodpovězení několika otázek. Tento list šetření je součástí mé bakalářské práce, na téma Kulturní a sportovní vyžití v městě Plumlově. Bude dále sloužit jako informační podklad pro budoucí rozvoj volnočasových aktivit v našem městě.

---

### **1. Jak hodnotíte možnosti kulturního a společenského vyžití ve Vašem městě?**

1. velmi dobře
2. celkem dobře
3. jako ucházející
4. spíše špatně
5. velmi špatně

### **2. Jak hodnotíte možnosti aktivního sportovního vyžití ve Vašem městě?**

1. velmi dobře
2. celkem dobře
3. jako ucházející
4. spíše špatně
5. velmi špatně

### **3. Ve městě postrádám z kulturních aktivit:**

(vypište, prosím)

.....  
.....

**4. Ve městě postrádám z možností sportovních aktivit:**

**(vypište, prosím)**

.....  
.....

**5. Jste:**

1. muž
2. žena

**6.Věk:**

1. 15 – 30 let
2. 31 – 45 let
3. 46 – 60 let
4. 61 a více let

**Děkuji vám za váš čas při vyplnění listu šetření. Výsledky mé práce budou prezentovány v Plumlovském zpravodaji.**

Magdaléna Lodesová  
studentka 3.ročníku oboru Management volného času a rekreace  
FTK Univerzity Palackého v Olomouci



### 3. Zájmové kroužky ZŠ Plumlov



<b>ZÁJMOVÉ ÚTVARY VE ŠK. ROCE 2009/2010 od 1. 2. 2010</b>			
<b>Název ZÚ</b>	<b>Vyučující</b>	<b>Doba</b>	<b>Místo</b>
<b>I. STUPĚN</b>			
<b>Kroužek anglického jazyka</b>	Markéta Linney	1.tř. st 11,20-12,05 2.tř. čt 12,15-13,00	1.B 2.tř.
<b>Logopedická péče</b>	Jana Zelená	po 11,20-12,05	1.B
<b>Keramický kroužek I.</b>	Jitka Havlíčková	út 11,00-12,30	Ker.dílna
<b>Náboženství</b>	J. Nešvadbíková	út 11,20-12,05 12,05-13,00	1.B
<b>Speciálně pedagogický kroužek</b>	Hana Finsterlová	po 12,05-13,00	3.tř.
<b>Sportovní hry</b>	Jana Zapletalová	út 12,15-13,00	MTv
<b>Kroužek florbalu</b>	Š.Zapletalová	pá 12,20-13,10	Ty
<b>Posilovací hry a sebeobrana pro 2.-5.roč.</b>	Tomáš Kopečný	po 3.-5.tř. 15,30-16,45 út 6.-9.tř. 15,50-16,50	Ty

<b>II. STUPEŇ</b>			
<b>Estetický kroužek - Babinec</b>	Dagmar Zapletalová	pá 12,05-13,00 pá 13,10-14,40	Vv
<b>Keramický kroužek II.</b>	Kristina Chrásková	st 13,30-15,00	Ker.dřlna
<b>Kroužek českého jazyka</b>	Ludmila Braunová	út 13,30-14,15	Hv
<b>Kroužek českého jazyka</b>	Tomáš Polák	st 13,30-14,16	Čj
<b>Modelářský kroužek</b>	Pavel Majoršín	út 13,30-15,00 (čt 13,30-15,00)	D
<b>Počítačový kroužek 5. - 9. roč.</b>	Martina Kamená	út 13,30-14,15	M
<b>Sportovní kroužek</b>	Pavel Bednář	čt 14,00-15,00	Tv
<b>Stolní tenis</b>	Sokol Plumlov Rudolf Schwarz	út 17,00-18,00 čt 16,00-17,00	Tv
<b>Dopravní kroužek</b>	Pavel Bednář	pá 13,30-14,40	F, Mt
<b>Ekologický kroužek</b>	Simona Zapletalová	st 13,00-14,30	Př, Ch
<b>Školní časopis</b>	Tomáš Polák	pá 13,30-14,30	ČJ, Mt
<b>Historický šerm</b>	Josef Vladař	?	?