



# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

## ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE

DEPARTMENT OF MONUMENT CARE

## NOVÁ SCÉNA BESEDNÍHO DOMU VYŠKOV

THE NEW HALL OF THE FESTIVAL HOUSE IN VYŠKOV

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

### AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Pavel Hodek

### VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

doc. Ing. arch. JOSEF HRABEC CSc.

BRNO 2018

## Zadání bakalářské práce

Číslo práce: FA-BAK0015/2017  
Ústav: Ústav památkové péče  
Student: Pavel Hodek  
Studijní program: Architektura a urbanismus  
Studijní obor: Architektura a urbanismus  
Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Josef Hrabec, CSc.  
Akademický rok: 2017/18

### Název bakalářské práce:

Nová scéna Besedního domu Vyškov - novotvar v historickém prostředí

### Zadání bakalářské práce:

Cílem bakalářské práce je návrh dostavby nového objektu Besedního domu. Hlavní částí objektu bude víceúčelový společenský sál s kapacitou min. 600 míst. Stavební program bude dále doplněn celou řadou doprovodných funkcí, souvisejících s provozem městského kulturně společenského zařízení. Nutné bude řešení související dopravy, a to jak parkovacích či garážových ploch, tak ideový návrh přestavby dopravního skeletu území zajišťující bezkolizní dopravní obslužnost nového objektu.

#### Lokalita:

Jedná se o území v centrální poloze města, v hranicích MPZ, v bezprostřední návaznosti na hlavní náměstí. Území je definováno blízkostí významných historických objektů – farního kostela, barokní fary a besedního domu.

### Rozsah grafických prací:

Architektonická studie bude obsahovat:

#### I.) Úvodní údaje

- identifikace stavby, název, lokalita
- údaje o zadavateli (potenciální investor)
- údaje o zpracovateli (autor studie)
- stupeň zpracovávané dokumentace
- datum zpracování

#### II.) Souhrnná průvodní a technická zpráva

- základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz
- přehled výchozích podkladů a soulad s nimi
- zdůvodnění cílů návrhu
- souhrnná technická zpráva – území výstavby, popis situačních vazeb, popis
- stávajících poměrů na staveništi, limity využití, ochranná pásma, architektonická a

- technická koncepce navrhované zástavby, východiska návrhu, idea návrhu s ohledem na požadavky památkové péče

- ekonomické zhodnocení návrhu dle rozpočtových ukazatelů jednotné klasifikace objektů

### III.) Výkresová dokumentace

- přehledná situace širších vztahů (1 : 2 000) dokumentující dopravní řešení území a vztahy navržené stavby nebo areálu k urbanistické struktuře území

- celková situace stavby nebo areálu s vyznačením stávajících objektů, navržené

- zástavby, dopravního řešení, hranic pozemku – řešeného území, parcel, zeleně (1:500, 1:200)

- půdorysy všech podlaží – dokumentující provozně dispoziční řešení,

- s vyznačením zařízení jednotlivých prostor a místností (1:100, 1:200)

- výkresy stavebních změn

- řezy – minimálně dva (příčný a podélný), dokumentující povahu navrhovaných

- konstrukcí včetně založení stavby, úrovní terénu (1:100, 1:200)

- pohledy – na všechny fasády objektu, případně zákresy do stávající zástavby (1:100, 1:200) včetně barevného řešení stavby

- prostorový zákres-perspektivy, axonometrie...

- konstrukční schéma dostavované části

- stavebně-konstrukční detail - svislý řez fasádou od základové spáry po atiku, případně hřeben střechy (1:50)

- vybraný architektonický detail části navrženého interiéru rozpracovaný v podrobnějším měřítku (1:10, 1:20)

- fyzický model s návazností na nejbližší okolí

- fotodokumentace stávajícího stavu objektu

### **Seznam odborné literatury:**

Zákon č. 20/1987 o státní památkové péči

Zákon č. 183/2006 Sb. o územním plánování a stavebním řádu

Vyhl. č. 499/2006 Sb. o dokumentaci staveb

Vyhl. č. 268/2009 Sb. o technických požadavcích na stavby

Vyhl. č. 398/2009 Sb. o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb

Neufert : Navrhování staveb

Taschen: Contemporary European Architects

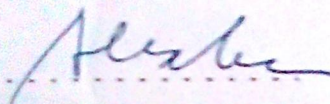
Časopisy : Architekt, Stavba, Zprávy památkové péče, Landscape, Fórum, metodické publikace NPÚ + další odborná literatura dle vlastního výběru

**Termín zadání bakalářské práce: 12. 2. 2018**  
**Termín odevzdání bakalářské práce: 7. 5. 2018**

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce, současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.



Pavel Hodek  
student(ka)

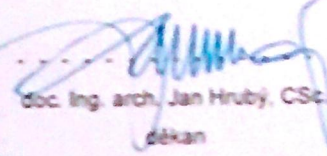


doc. Ing. arch. Josef Hrabec, CSc.  
vedoucí práce



doc. Ing. arch. Josef Hrabec, CSc.  
vedoucí ústavu

V Brně, dne 12. 2. 2018



doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.  
děkan



Fotodokumentace současného stavu.



## 1. Úvodní údaje

### 1.1 Identifikace stavby

Objekt: Nová scéna besedního domu Vyškov  
- novotvar v historickém prostředí

Parcelní čísla: 1192/5 LV: 1001  
1192/2 LV: 2236  
1185/1 LV: 2236

Obec: Vyškov  
Katastrální území: Vyškov  
Charakter stavby: Objekt občanské vybavenosti  
Status: Proluka v historickém centru

### 1.2. Údaje o zadavateli

Číslo práce: FA-BAK0043/2017  
Společnost: Vysoké učení technické v Brně (FA VUT)  
Oddělení: Fakulta architektury  
Ústav: Ústav památkové péče  
Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Josef Hrabec CSc.  
Akademický rok: 2017/18  
Kontakt: Poříčí 273/5, 639 00 Brno  
Česká republika  
IČ: 00216305, DIČ: CZ00216305  
Email: [info@fa.vutbr.cz](mailto:info@fa.vutbr.cz)

Typ zadání: Bakalářský projekt

### 1.3. Údaje o zpracovateli

Jméno: Pavel  
Příjmení: Hodek  
Funkce: Student  
Společnost: Vysoké učení technické v Brně (FA VUT)  
Oddělení: Fakulta architektury  
Kontakt: [xahodek@stud.fa.vutbr.cz](mailto:xahodek@stud.fa.vutbr.cz)

#### **1.4. Stupeň zpracované dokumentace**

Projekt je zpracován v rozsahu urbanisticko-architektonické studie.

#### **1.5. Datum Zpracování**

02/2018 - 05/2018

### **2. Souhrnná průvodní a technická zpráva**

#### **2.1. Základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz**

Řešené území se nachází v centru města, v přímé vazbě na východní část Masarykova náměstí. S náměstím jej propojuje průchod přes sousedící zástavbu a nejbližší ulice Jana Šoupala. V zájmovém území se nachází více parcel, z nich však pouze jedna nyní patří městu. Z tohoto důvodu je projekt rozdělen na tři etapy, které počítají s postupným výkupem pozemků městem a jejich připojení k dostavbě Besedního domu. Na každou etapu jsou také navržena odpovídající dopravní řešení dané lokality.

První etapa počítá s rozšířením stávajícího Besedního domu postavením novotvaru na sousední parcele a propojením s historickou budovou. Výrazově bude novostavba doplňovat současný stav a výškově respektovat jak střešní římsu Besedního domu, tak i jeho střešní hřeben. Návrh počítá s vybudováním multifunkčního sálu, s vazbami na sál stávající.

Druhá etapa bude obsahovat výstavbu obchodní pasáže navazující na průchod na Masarykovo náměstí a kavárny propojené s novostavbou Besedního domu.

Třetí etapa poukazuje na možné využití sousední budovy bývalé tiskárny (tzv. Vyškovské Vaňkovky) a její možné propojení s budovami první, druhé etapy i stávajícího Besedního domu.

#### **2.2. Přehled výchozích podkladů a soulad s nimi**

Koncept architektonicko-urbanistického řešení vychází z reálných vlastnických práv k jednotlivým parcelám a jejich dimenzí dle katastrální mapy.

Dopravní řešení používá současné dopravní studie na řešení vyškovského okruhu. Ke správnému připojení ke stávajícímu Besednímu domu byly použity půdorysy, pohledy a řezy současného stavu.

### **2.3. Zdůvodnění cílů návrhu**

Princip etapizace vychází ze složitých majetkových vztahů, zároveň však počítá s možností, že by se navazující parcely nepodařilo městu získat, jednotlivé etapy tedy mohou fungovat i samostatně. V případě uskutečnění všech etap dochází k vytvoření propojeného a fungujícího celku umožňujícího plný rozvoj kulturního potenciálu města Vyškov.

### **2.4. Souhrnná technická zpráva**

#### **2.4.1. Území výstavby**

Zájmové parcely se nacházejí na východní straně centra města Vyškov. Parcela č. 1192/5, určena pro první etapu, je nyní vlastněna městem a nachází se zde parkoviště a drobná zeleň. Sousedí s ní objekt současného Besedního domu na parcele č. 1197. Parcela č. 1192/2 určená pro druhou etapu s ní přímo sousedí a nachází se zde nyní parkovací místa sloužící přilehlé kryté tržnici. Na tu navazuje průchod na náměstí na parcele č. 1193/2. Pro třetí etapu se uvažuje parcela č. 1185/1, která též nepatří městu. Nachází se na ní budova bývalé tiskárny nyní sloužící jako krytá tržnice.

#### **2.4.2. Popis situačních vazeb**

Řešené území se nachází poblíž centra města Vyškov. Přímo sousedí s budovou současného Besedního domu. Na protější straně, přes ulici Kostelní, se nachází kostel na Nebevzetí Panny Marie a budova fary. Území je propojeno s Masarykovým náměstím přes průchod jednoho z domů vnitrobloku. Ulice kostelní je na místní komunikace napojena pouze ze vzdálené ulice Nádražní a protíná pěší zónu ulice Jana Šoupala. Druhý konec ulice Kostelní je slepý.

#### **2.4.3. Popis stávajících poměrů na staveništi**

Parcela nyní slouží jako parkoviště a nachází se na ní servisní výtah obsluhující stávající Besední dům, zároveň slouží i jako služební vchod.



#### **2.4.4. Limity využití**

Na zájmových parcelách se nenachází žádné limitní faktory. Veškeré sítě, které by mohly ovlivnit např. založení stavby, jsou vedeny ulicí Kostelní.

#### **2.4.5. Ochranná pásma**

Zájmové parcely se nacházejí ve městské památkové zóně.

#### **2.4.6. Urbanistická, architektonická a technická koncepce navrhované zástavby**

##### **I. Etapa**

Hmota dostavby Besedního domu vychází z výškových návazností na stávající budovu, čelní fasáda do ulice Kostelní dorovnává střešní římsu stávající budovy. Odskočené čtvrté podlaží výškově nepřekračuje její hřeben.

Fasáda je dělena horizontálními římsami navazujícími na římsy historické budovy, okenní otvory jsou odděleny sloupy. K dosažení tektonického výrazu budovy se hmoty říms a sloupů zmenšují na každém patře. Parter zvýrazňuje obklad ze zeleného mramoru, ostatní patra jsou bíle omítnuta. Důležité je zachování výškových úrovní jednotlivých pater, podle stávající budovy, z důvodu bezbariérové návaznosti na vnitřní proozy. Zachován je také stávající obslužný výtah Besedního domu, schopný zásobovat oba objekty.

Vstup do budovy je situován z ulice Kostelní, na něj přímo navazuje vstupní foyer s pokladnou a šatnami. V severním rohu budovy se nachází výtah a schodiště pro návštěvníky, nachystané na propojení s kavárnou vybudovanou v budově druhé etapy. To bude situováno přes mezipodestu mezi druhým a třetím podlažím. Dále se v 1.NP nachází zázemí pro zaměstnance, šatny, sklady kostýmů, zkušebna, dílny a prostory pro administrativu Besedního domu. Zásobování domu je koncipováno přes služební garáž přístupnou z vnitrobloku. Garáž je přímo napojena na stávající výtah obslužnou chodbou, jejíž šířka je vhodná i pro skladování kulis. Služební vstupy jsou dva, jeden z vnitrobloku vedle obslužné garáže, druhý ze zádveří hlavního vstupu.

Ve 2.NP se nachází druhý foyer s barem a multifunkčním sálem. Pro zachování multifunkčnosti sálu je jeho podlaha plochá, tudíž vhodná pro

pořádání plesů, besídek apod. Divadelní kvality sálu dodává stupňovaná galerie přístupná ze třetího podlaží. Obslužná chodba vedoucí od servisního výtahu k jevišti slouží zároveň jako skladiště židlí a stolů. Jeviště je vyvýšené a opatřeno zadním a bočním jevištěm. Proraziště je přístupné ze schodiště ve čtvrtém podlaží. Strop sálu je opatřen zavěšenými akustickými panely, nad kterými se nacházejí servisní vysuté můstky pro obsluhu osvětlení a servis akustických panelů.

Celá budova je koncipována jako železobetonový skelet, zastřešení sálů bude zajištěno masivními žb. průvlaky. Skelet bude založen na železobetonových patkách se ztužujícími pasy.

Zásobování budovy elektřinou bude probíhat z rozvodné sítě, kombinované s fotovoltaickými panely umístěnými na střeše. Přebytečná energie z fotovoltaických panelů bude ukládána do baterií v technické místnosti v 1.NP. Technická místnost pro vzduchotechniku a teplovzdušné vytápění se nachází ve 4.NP. Hlavní rozvody jsou vedeny hlavní servisní šachtou umístěnou za výtahem pro návštěvníky. Koncové rozvody budou v každém podlaží vedeny zdvojenou systémovou podlahou.

Dopravní řešení počítá se stávající dopravní situací a používáním stávajícího parkoviště na vedlejší parcele.

## II.Etapa

Hmota obchodní pasáže je protažena na délku novostavby Besedního domu. Třípatrová hmota je v nejvyšším podlaží rozdělena na dvě části, aby došlo k dostatečnému prosvětlení provozů. První a druhé podlaží protíná průjezd sloužící k obsluze Besedního domu a ostatních budov z vnitrobloku a zároveň vytváří přímé napojení na stávající průchod na Masarykovo náměstí. Dále je každé z těchto pater vybaveno čtyřmi pronajimatelnými jednotkami s vlastním zázemím, které jdou dle potřeb nájemců spojit. Komunikační jádro obsahující schodiště a bezbariérový výtah je umístěno ve střední části objektu. Ve třetím podlaží se nachází kavárna napojena na Besední dům. v druhé části třetího podlaží jsou umístěny dvě velké místnosti se zázemím, které mohou sloužit jako zkušebny pro potřeb Besedního domu, nebo k pronájmu místním spolkům apod.

Objekt je navržen jako železobetonový skelet, který bude založen na železobetonových patkách se ztužujícími pasy.

Jelikož zastavění této parcely zabere stávající parkovací plochy, počítá se s vystavěním pozemního parkování na pozemku města, který je situován severně od protější fary v docházkové vzdálenosti (cca 100m).

### III. Etapa

Tato etapa nabízí koncepční řešení stávající budovy bývalé tiskárny a její pro potřeby Besedního domu. Zamýšlí se napojení z kavárny budovy obchodní pasáže na střechu bývalé tiskárny. Povrch střechy by byl upraven tak, aby mohl sloužit pro letní akce pod širým nebem. Vzniklo by tedy zamýšlené propojení stávající Besední dům – jeho dostavba – kavárna obchodní pasáže – střešní terasa bývalé tiskárny.

Jelikož je tato budova tvořena železobetonovým skeletem, nemělo by být velkou překážkou ji upravit na zamýšlený parkovací dům, popř. používat její část ke komerčním aktivitám, dle současné potřeby města. V této fázi se počítá s vybudováním kruhového objezdu na ulici Dukelská a jeho napojení na nové parkoviště a parkovací dům na ulici Kostelní. Díky tomuto novému napojení je možné vytvořit pěší zónu z prostorů před obchodní pasáží a besedním domem na ulici Kostelní a propojit ji s již stávající pěší zónou na ulici Jana Šoupala vedoucí na Masarykovo náměstí. Nově vzniklá pěší zóna by byla definována novou dlažbou a kultivací na ulici Kostelní pro vytvoření důstojného předprostoru novostavbě Besedního domu.

#### **2.4.7. Východiska návrhu**

V případě úspěšného dokončení všech tří etap dojde k vytvoření komplexního seskupení vzájemně propojených kulturních budov a komerčních prostorů a zatraktivnění celé oblasti kolem ulice Kostelní.

Správná synchronizace s dopravním řešením umožní vytvořit napojení na městské centrum s pěší zónou a ulehčí celému centru od automobilové dopravy.

#### **2.4.8. Idea návrhu s ohledem na požadavky památkové péče**

Návrh respektuje historické hodnoty stávajícího Besedního domu a citlivě jej doplňuje. Fasádní členění novostavby reaguje na historický výraz stávající budovy a citlivě jej reprodukuje v moderním pojetí. Všechny etapy také respektují specifikum celého bloku a to výškovou stupňovitost ve směru od městského okruhu do centra.

#### **2.5. Etapizace**

První etapa počítá s okamžitou výstavbou rozšíření Besedního domu na pozemku města bez žádných navazujících dopravních řešení.

Jelikož druhá etapa zabírá současné parkovací místa, musí být před jejím zahájením hotova náhradní parkovací místa na pozemku vedle fary. Počítá se s odkoupením pozemků městem a jednání s vlastníky budovy bývalé tiskárny, jelikož stavba zastavuje její jižní část, avšak stále umožňuje používání jejího vstupu.

Třetí etapa je pouze koncepční, jelikož je počítána v horizontu cca 20-30 let od zahájení první etapy a musí tedy v budoucnu reagovat na aktuální potřeby města. Také se počítá nejdříve s nachystáním dopravní situace a to na vybudování nového kruhového objezdu na ulici Dukelská a jeho napojení na ulici Kostelní.

#### **2.6. Bilance**

##### **Pozemek, I. etapa:**

Plocha pozemku:	1057 m <sup>2</sup>
Zastavěná plocha:	809 m <sup>2</sup>
Zpevněná plocha:	167 m <sup>2</sup>
Zatrávněná plocha:	-

##### **Pozemek, II. etapa:**

Plocha pozemku:	989 m <sup>2</sup>
Zastavěná plocha:	563 m <sup>2</sup>
Zpevněná plocha:	383 m <sup>2</sup>
Zatrávněná plocha:	43 m <sup>2</sup>

##### **Besední dům (I. etapa):**

Podlažní plocha:	3 318,60 m <sup>2</sup>
Obestavěný prostor:	17 789,10 m <sup>3</sup>

**Obchodní pasáž (II. etapa):**

Podlažní plocha:	1 221,80 m <sup>2</sup>
Obestavěný prostor:	7 654,10 m <sup>3</sup>

**Odhadované náklady:**

I.etapa – dle cenových ukazatelů pro rok 2018

([www.ceskestavebnistandardy.cz](http://www.ceskestavebnistandardy.cz))

Budovy občanské výstavby – 801.4 budovy pro vědu, kulturu a osvětu - svíslá nosná konstrukce monolitická betonová tyčová

-> 9045,- za m<sup>3</sup>

17 789,10 \* 9 045 = **160 902 40,-**

II.etapa – dle cenových ukazatelů pro rok 2018

([www.ceskestavebnistandardy.cz](http://www.ceskestavebnistandardy.cz))

Budovy občanské výstavby – 801.8 budovy pro obchod a společné stravování -

-> průměrně 6 407,- za m<sup>3</sup>

7 654,10 \* 6 407 = **49 039 178,-**

V Brně 04/2018

Vypracoval: Pavel Hodek