

Posudek vedoucího práce

Guricová, L. 2016: Nálezy dokládající jezdeckví a využití koňské síly uložené v tzv. staré sbírce v Muzeu východních Čech v Hradci Králové.

147 stran textu, 44 stran obrazové přílohy.

Bc. Lucie Guricová se své práci rozhodla věnovat nálezům z hradeckého muzea uložené v tzv. staré sbírce. Jedná se tedy o nálezy, které nemají známy bližší nálezové okolnosti. Pro tyto sbírky je typické, že pokrývají celé období středověku a novověku. Tato skutečnost pochopitelně ztížila badatelce postup při zpracování, protože běžně jsou vyhodnocovány spíše soubory z jedné lokality a určitého časového horizontu. Dále se autorka musela vypořádat se skutečností, že pro její zpracovávané skupiny artefaktů jsou vypracované typologie především pro raně a vrcholně středověké období, zatímco většina hradeckých nálezů je tvořena spíše pozdě středověkými a novověkými předměty.

Úvodní kapitoly věnující se historii koně jsou možná až zbytečně rozsáhlé vzhledem k počtu titulů, ze kterých jsou kompilovány. Hodnotnější již jsou části, kde se autorka zabývá vývojem typologií jednotlivých předmětů spojených s využitím koně (uzdy/třmeny/podkovy/ostruhy). Autorka zde mohla být více adresnější k hradecké sbírce a mohla více do textu vnést více svého přínosu tím, že by se k jednotlivým typologiím, které vyjmenovává, kriticky postavila a určila, zda jsou pro její nálezy vhodné, či ne a proč. Takto představila pouze seznam dostupných typologií, bez hlubšího provázání se sbírkou.

Samo vyhodnocení jednotlivých nálezů je provedeno svědomitě a autorka se snaží nalézat analogické předměty z jiných sbírek. Mezi hlavní přínosy práce patří metrika jednotlivých artefaktů v tabulkách a jejich kresebná dokumentace. Přesto lze práci vytknout místy neodborně psaný text a v některých pasážích možná až zbytečné vzdálení od původního tématu.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Hradci Králové 11.5.2016

Mgr. Pavel Drnovský