

Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové - hudební katedra  
**Posudek vedoucího bakalářské práce**

## **Jiří Kudrna – Zdeněk Pololáník – Musica Sacra**

Vedoucí DP – Doc. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D.

Oponent DP – Doc. Mgr. Michal Chrobák

---

Jiří Kudrna ukončil bakalářská studia varhanním koncertem v aule PdF ve středu 22. dubna 2015. Na programu koncertu byla tato díla:

G. Young	Sonata in baroque style
Z. Pololáník	Musica Sacra
J. Alain	Litanies
L. Lefébure-Wely	Sortie

V návaznosti na tento úspěšný bakalářský koncert zpracoval písemnou část s názvem Zdeněk Pololáník – Musica Sacra. Vzhledem k interpretaci rozebíraného cyklu je zpracování tohoto tématu velice vhodné a přínosné.

Kladný vztah J. Kudrny k dílu Z. Pololáníka byl znám jak při interpretaci na koncertě, tak i z písemného zpracování tématu. A to je jistě první a důležitý předpoklad dobrého výsledku.

Bakalářská práce se nejprve věnuje krátkému náhledu na životní osudy Z. Pololáníka. Následuje zajímavý exkurz do vztahu Pololáníka k duchovní hudbě (Musica Sacra), soupis jeho duchovních a varhanních kompozic, jeho působení na kůrech kostelů, činnost v jednotě Musica Sacra, založení kabinetu duchovní hudby na JAMU. Vše doplněno rozhovorem k tématu duchovní hudby se Z. Pololáníkem.

Jádrem práce je pak stručná analýza cyklu Musica Sacra. V závěru je věnován prostor pohledu jiných osobností (V. Heřmanová, K. Frydrych, J. Zadina) na skladatele Z. Pololáníka.

Bakalářská práce je zpracována svědomitě, obsahuje všechny předepsané náležitosti. Pochválit je třeba práci s literaturou a prameny (ať už samotný soupis v závěru, tak především výborný poznámkový aparát).

Na závěr je třeba zopakovat závěr posudku na bakalářský koncert - *Jiří Kudrna se během svého studia projevoval jako svědomitý a nadějný student, interpret. Výsledkem jeho zájmu a péle byl pak tento velice zdařilý koncert. A nyní ještě dodejme – a také zdařilá písemná bakalářská práce.*

Navrhuji hodnocení: výborně

Hradec Králové 9. 6. 2015     Doc. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D.